

Scena e scene del contemporaneo

Seminari sul teatro

di

Raffaele Furno

(22-29 aprile 2021)



Università del Maryland (USA/Italia)

✚ Il Teatro e la città: attori, autori e drammaturghi napoletani nel novecento

Giovedì 22 aprile, ore 14-16

Dalla sceneggiata a Eduardo: la costruzione dell'identità teatrale

Giovedì 29 aprile, ore 14-16

L'avanguardia teatrale dagli anni 70 ad oggi: la frammentazione dell'identità teatrale

✚ Teatro e teatralità

Martedì 27 aprile, ore 14-16

Il teatro post-drammatico e la performance

I seminari si svolgono on line sulla piattaforma Teams UniPa, a cura della Prof.ssa Anna Sica, per gli insegnamenti di Storia della regia e della recitazione (DAMS), e Teorie e tecniche della recitazione (LM-Musicologia e Scienze dello Spettacolo)