

Aule all'arte per la legalità

Roberto Lai e Paola Puglisi

(Associazione Nazionale Carabinieri -Tutela Patrimonio Culturale)
incontrano il 24 maggio, alle ore 15,30 le studentesse e gli studenti dei
corsi di storia dell'arte contemporanea(06813 - 13816)

A cura di Gabriella De Marco

Link

https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aeTh5wGgm6v08-YvGwYqUjmPeTqs7tyVtjHQ_5VFxznE1%40thread.tacv2/conversations?groupId=736a959f-f790-40bd-8811-db2b7e3dc906&tenantId=bf17c3fc-3ccd-4f1e-8546-88fa851bad99

L'Università, come istituzione, deve fornire risposte sollecitando, tuttavia, domande.

Tra le finalità c'è quella di attivare la curiosità dello studente restituendo quell'idea dinamica di laboratorio che bene le si adatta. In questa prospettiva si colloca, dunque, nell'ambito delle lezioni di storia dell'arte contemporanea (06813) Aule all'arte per la legalità. Un'iniziativa organizzata grazie alla disponibilità dell'Associazione Nazionale Carabinieri - Tutela Patrimonio Culturale

Crediti fotografici: chiesa di San Francesco, Bologna, Archivio

Fotografico Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e paesaggio

per la Città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara, Dove non diversamente specificato, verranno mostrate immagini in pubblico dominio o di proprietà dei relatori.

Gabriella De Marco

P.O. Storia dell'arte contemporanea
Dipartimento Scienze Umanistiche (SUM)
Università degli Studi di Palermo