

**CdS Dams**  
**Argomenti Prova finale**

**Prof.ssa Elena Mignosi**

- Il linguaggio musicale come linguaggio espressivo in una prospettiva pedagogica.
- Linguaggio musicale e formazione.
- Linguaggio musicale e metodologie laboratoriali nei contesti educativi
- I linguaggi artistico espressivi: interrelazioni e modalità di utilizzazione nei percorsi educativi e formativi

**Prof. Ludovico Rajata (approvato al Consiglio di CdS del 4 ottobre 2019)**

- Programmazione di una stagione per Fondazioni lirico sinfoniche, per anno solare, con spettacoli lirici, sinfonici e coreografici.
- Passaggio da ente a fondazione. Differenze e Caratteristiche determinanti.
- Reperimento fondi economici per lo sviluppo e la programmazione di una stagione lirico sinfonica. Tecniche e modalità.