

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 09/03/2026 Ora: 08:30

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0785743	2206	Leone Chiara	Carta Ambra	UN TESORO NASCOSTO. L'impronta della scrittura femminile nella Letteratura per l'infanzia: un cammino comune tra marginalità e	Di Gesù Matteo	
0787280	2206	Giancone Martina Pia	Carta Ambra	Christine de Pizan e la riscrittura della storia femminile. Madonne, vedove, eroine che parlano la lingua della libertà.	Carapezza Francesco	
0779105	2206	Gennaro Francesca	Amenta Luisa	Il modello valenziale come strumento di inclusione linguistica nella scuola plurilingue	Castiglione Marina Cal	
0766806	2206	Moscarello Martina	Restuccia Laura	Partenze, ritorni, attese. La prospettiva femminile del viaggio migratorio.	Di Gesù Matteo	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Amenta Luisa
Di Gesù Matteo

Carapezza Francesco
La Monaca Donatella

Carta Ambra
Jossa Stefano

Castiglione Marina Calogera

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 09/03/2026 Ora: 10:30

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0787333	2206	Scardino Martina	Ruffino Giovanni	Tra dialetto e lingua. Percezioni e comportamenti linguistici a Camporeale.	Amenta Luisa	
0739272	2206	Napoli Luciano	Ruffino Giovanni	La mia biografia. Scrittura popolare e percorsi di memoria di un siciliano a partire dalla prima metà del Novecento.	Castiglione Marina Cal	
0786809	2206	Agnello Clara	Jossa Stefano	«Arsi, piansi, cantai; piango, ardo e canto»: le Rime di Gaspara Stampa come spazio di soggettività femminile	Carapezza Francesco	
0787390	2206	Baiamonte Alessia	Amenta Luisa	Gli effetti della grammatica valenziale sulle competenze linguistiche e metalinguistiche. Un esperimento didattico nella scuola secondaria di	Castiglione Marina Cal	
0786015	2206	Vella Sara	Ruffino Giovanni	Percezione del dialetto e comportamento linguistico in un campione di studenti universitari	Amenta Luisa	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Amenta Luisa

Di Gesù Matteo

Carapezza Francesco

Jossa Stefano

Carta Ambra

Ruffino Giovanni

Castiglione Marina Calogera

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 09/03/2026 Ora: 12:00

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0775323	2206	Cancelliere Federica	Restuccia Laura	La frantumazione dell'io: il doppio e la crisi dell'identità nella Comparatistica letteraria	Colletta Pietro	
0786400	2206	Albanese Tiziana	Di Gesu' Matteo	La città moderna nella narrativa di fine Ottocento	Jossa Stefano	
0785637	2206	Agugliaro Miryam	Carta Ambra	Anna dai capelli rossi: la letteratura come risorsa per la formazione e riscatto della marginalità	Jossa Stefano	
0787464	2206	Pillitteri Francesco	Carta Ambra	Un poeta escluso: Marco Guzzi tra crisi del linguaggio e trasformazione del soggetto	Di Gesù Matteo	
0778592	2206	Calamusa Erica	Jossa Stefano	"L'arte della provocazione: analisi dei 'Ragionamenti' di Pietro Aretino come strumento di critica sociale e morale nel	Carta Ambra	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Amenta Luisa
Colletta Pietro

Carapezza Francesco
Jossa Stefano

Carta Ambra

Castiglione Marina Calogera

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 09/03/2026 Ora: 14:30

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0787352	2206	Galione Vincenza	Di Gesu' Matteo	“Il sapere comincia dal conversare e finisce nel conversare”. La Civil Conversazione di Stefano Guazzo.	Jossa Stefano	
0772508	2206	Sgroi Massimiliano	Carta Ambra	Chiralità e asimmetria. La scrittura a 'coppie' di Primo Levi.	Jossa Stefano	
0767787	2206	Leonardi Roberta	Di Gesu' Matteo	Il Gattopardo: ricezione, interpretazione, trasmissione scolastica	Carta Ambra	
0767333	2206	Mule' Fabiola	Di Gesu' Matteo	Mastro-don Gesualdo: l'epopea di un borghese	Carta Ambra	
0768078	2206	Talia Francesca	Restuccia Laura	PROSTITUZIONE MIGRANTE: RAPPRESENTAZIONI LETTERARIE NEL MERCATO DEL SESSO	Colletta Pietro	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Carapezza Francesco

Jossa Stefano

Carta Ambra

Di Figlia Matteo

Colletta Pietro

Di Gesù Matteo

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 09/03/2026 Ora: 16:00

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0779242	2206	Di Prima Martina	Carta Ambra	La riscrittura dei classici a scuola. Busi e Pitzorno riscrivono il Decameron di Boccaccio	Colletta Pietro	
0780807	2206	Marasca Alessia	Jossa Stefano	Storia e letteratura nel Dialogo dell'infinità d'amore di Tullia d'Aragona	Carta Ambra	
0778508	2206	Rundo Federica	Di Gesu' Matteo	Figure del paterno e costruzione dell' identità maschile in Svevo e Joyce	Restuccia Laura	
0778368	2206	Gioia Armando	Jossa Stefano	«A voi so ben che non parrà menzogna»: la sfida ariostesca ai suoi lettori	Di Gesù Matteo	
0785856	2206	Amodeo Chiara	Jossa Stefano	«A la mia bassa musa al rozzo stile»: modelli, contesto e fortuna del Viaggio di Parnaso di Cesare Caporali	Carapezza Francesco	
0778856	2206	Cusumano Rosa	Restuccia Laura	"L'altra parte del cielo". Un'analisi della scrittura femminile in Compiuta Donzella, Moderata Fonte e Sibilla Aleramo	Carapezza Francesco	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Carapezza Francesco

Jossa Stefano

Carta Ambra

Di Figlia Matteo

Colletta Pietro

Di Gesù Matteo

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 10/03/2026 Ora: 08:30

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0756469	2206	Mancuso Simona	Restuccia Laura	Dolore e lutto: una lettura dell'opera di Natalia Ginzburg ed Elsa Morante.	La Monaca Donatella	
0772350	2206	Campagna Francesco	Bartolotta Anna Maria	I SISTEMI DI RIFERIMENTO SPAZIALE IN LATINO ARCAICO: IL CASO DELLE COMMEDIE DI TERENCE	Carapezza Francesco	
0774824	2206	Terrasi Manuela	Carta Ambra	Pedagogia dialogica e didattica della letteratura nella scuola italiana contemporanea	Amenta Luisa	
0765448	2206	Patane' Nicole	Amenta Luisa	Prassi contrastiva e modello cognitivo per la didattica L2: il caso della codifica aspettuale tramite elementi spaziali	Bartolotta Annamaria	
0787470	2206	Chiarelli Lucia	Restuccia Laura	Terra di partenze e nostalgie: l'emigrazione nella Voce degli Scrittori Agrigentini	Castiglione Marina Cal	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Amenta Luisa Bartolotta Annamaria
Castiglione Marina Calogera La Monaca Donatella

Carapezza Francesco

Carta Ambra

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 10/03/2026 Ora: 10:30

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0785667	2206	Guzzardo Salvatore Pio	Bartolotta Anna Maria	La categoria di caso nei sistemi pronominali: il caso del malgascio in prospettiva tipologica	Colletta Pietro	
0786612	2206	Inzalaco Ilaria	La Monaca Donatella	"Elsa Morante e l'avventura di una coscienza"	Restuccia Laura	
0787287	2206	Lipari Marialudovica	Cammarata Valeria	Rivendicazione politica e riappropriazione corporea del sé malato. L'autopatografia in Audre Lorde e Susan Sontag	Di Figlia Matteo	
0738214	2206	Cicirello Gaetano	Castiglione Marina Calogera	UN'INDAGINE TOPONOMASTICA A MILITELLO ROSMARINO (ME)	Amenta Luisa	
0787357	2206	Di Benedetto Paola	Amenta Luisa	Scrivere per pensare. Didattica della scrittura e uso critico dell'IA generativa nella scuola secondaria di primo grado	Bartolotta Annamaria	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Amenta Luisa
 Castiglione Marina Calogera
 Cammarata Valeria lim

Bartolotta Annamaria
 Di Figlia Matteo

Carapezza Francesco
 La Monaca Donatella

Carta Ambra
 Colletta Pietro

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 10/03/2026 Ora: 12:00

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0787198	2206	Gagliano Marika	Amenta Luisa	Il potere della parola, dal mito alla classe: un'indagine sull'effetto Pigmalione nella didattica linguistica	Galfré Edoardo	
0767979	2206	Lauricella Maria Giovanna	Amenta Luisa	L'educazione linguistica democratica attraverso il modello valenziale: sviluppo delle competenze linguistiche e testuali in contesti	Bartolotta Annamaria	
0772399	2206	Carrozzo Carla	Amenta Luisa	Inclusione e insegnamento dell'italiano L2: analisi di due casi di studio	Bartolotta Annamaria	
0772511	2206	Puleri Elisa	Restuccia Laura	Abitare l'alterità. Critica ecologica ed ecofemminismo nella scrittura di Anna Maria Ortese.	La Monaca Donatella	
0778437	2206	Tranchida Eleonora	La Monaca Donatella	"L'autobiografia delle contraddizioni": Lettera aperta di Goliarda Sapienza	Restuccia Laura	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Amenta Luisa
Di Gesù Matteo

Bartolotta Annamaria
La Monaca Donatella

Carapezza Francesco
Galfré Edoardo

Castiglione Marina Calogera

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 10/03/2026 Ora: 14:30

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0786112	2206	Duca Elena	La Monaca Donatella	«Lacci dello stesso nodo o garbuglio»: la complessità delle relazioni umane ne La giornata d'uno scrutatore e ne Gli amori difficili	Restuccia Laura	
0787446	2206	Alaimo Valentina	Jossa Stefano	Tradurre il mito classico nel teatro del Cinquecento: il caso della Medea di Ludovico Dolce	Galfré Edoardo	
0787479	2206	Bisulca Ignazio	Castiglione Marina Calogera	Cibi, animali e donne nei blasoni popolari siciliani. Una ricerca nell'archivio digitale dei soprannomi etnici in Sicilia (ASES).	Galfré Edoardo	
0766822	2206	Schiro' Eugenia	La Monaca Donatella	Il romanziere-poeta come protagonista dei miti. Il paratesto come autoesegesi nell'opera di Elsa Morante.	Restuccia Laura	
0787367	2206	Gambino Carlotta Rita	Restuccia Laura	Memoria e solidarietà nel secondo dopoguerra italiano: Il treno dei bambini tra romanzo e cinema.	Di Figlia Matteo	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Castiglione Marina Calogera

Jossa Stefano

Di Gesù Matteo

La Monaca Donatella

Di Figlia Matteo

La Monaca Donatella

Galfré Edoardo

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in ITALIANISTICA

Giorno: 10/03/2026 Ora: 16:00

Sede: Aula Columba edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0765969	2206	Prinzivalli Clara	Di Gesu' Matteo	Un sicilianismo pittoresco. L'immagine del Meridione in Verga e Capuana	Di Figlia Matteo	
0786072	2206	Blunda Caterina	La Monaca Donatella	«L'illimitato è fuori»: confini narrativi e testuali in L'Iguana. Un percorso critico-digitale nel testo di Anna Maria Ortese	Restuccia Laura	
0779270	2206	Ferro Mariachiara	Di Figlia Matteo	Nel tempo del ritorno e della speranza - rimpatri coloniali forzati durante la seconda guerra mondiale	Restuccia Laura	
0768046	2206	Biundo Antonella	Restuccia Laura	L'emigrante italiano: da oggetto sociale a oggetto letterario. Letteratura, documenti e testimonianze nel racconto della diaspora	Galfré Edoardo	
0785842	2206	Viviani Simona	La Monaca Donatella	«Chè tutta la mia vita è nei miei occhi». Uno sguardo alle edizioni di Pianissimo di Camillo Sbarbaro: 1914, 1954, 1961.	Jossa Stefano	
0787482	2206	Schembri Ylenia Maria	Restuccia Laura	La fatica di essere giovani: tra incertezza e desiderio di futuro. Analisi comparatistica e proposte didattiche tra scuola, famiglia e	Di Figlia Matteo	

Presidente: Restuccia Laura

commissione: Castiglione Marina Calogera Di Gesù Matteo Di Figlia Matteo Galfré Edoardo
Jossa Stefano La Monaca Donatella La Monaca Donatella