

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 08:30

Sede: aula A1 edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0713958	2198	Simone Lorena	Audiovisual translation: dubbing in the TV series "How I met your mother"
0718530	2198	Zarcone Giulia	Humour and Advertising
0694949	2197	Pistola Alberto	Humour translation
0695622	2197	Sansone Giusy	Transcreation and Advertising
0694521	2197	Pollara Pietro	Audiovisual translation for Animated Cartoons
0687299	2197	Polizzi Aurora Donata	"ESP and Museum Translation"
0713648	2198	Di Leo Elisa	Ted Talks: popularizing in the digital era
0700899	2198	Polino Giuseppe	"La traduzione audiovisiva e l'umorismo: analisi delle strategie di traduzione in una sitcom americana"
0713530	2198	Calanna Gabriele Antonio	Tv Dialogue: Linguistic Analysis

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0723925	2198	Vitrano Giorgia	Audiovisual Translation (Dubbing and Subtitling)
0706737	2198	Cannova Enrico	TV Series Dialogue Analysis
0718464	2198	Innocente Federica	Disability Representation in TV Series: From Exclusion to Empowerment

Presidente: Giliberto Concetta

commissione: Rizzo Alessandra

Zummo Marianna Lya

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 08:30

Sede: aula a2 edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0712090	2197	Sferruzza Maia	Differenza etimologica e semantica del verbo hranit'/sohranit' nelle lingue russa e croata
0712058	2197	Impastato Martina	Il monologo interiore nella letteratura tedesca.
0713884	2197	Gallo Achille Jay	Lingua e Solženicyn
0719908	2197	Racalbuto Filippo	Eugenetica Sovietica: il caso Bulgakov
0712065	2197	Buscarino Erika	Friedrich Schiller - Intrigo e Amore
0711816	2197	Pollina Elisa	Il simbolismo animale nei racconti di Franz Kafka
0712749	2197	Colletto Laura	Die Vergangenheitsbewältigung: "Der Vorleser" di Bernard Schlink
0718221	2198	Costanzo Alice Miriam	La decadenza nell'uomo borghese del XIX secolo - Thomas Mann, „Die Buddenbrook“
0695587	2198	Alongi Tiffani Rosaria	Aspetto del verbo russo

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presidente:       Giliberto Concetta  
commissione:   Barrale Natascia

Gullotta Andrea

Rumyantsev

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 08:30

Sede: Aula Consiglio edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0717738	2197	Tre Re Eleonora Daniela	Le diverse funzioni della risata in Pirandello
0700270	2197	Bonfiglio Sofia	"Le rane" di Mo Yan - resilienza e opposizione nella letteratura delle radici
0719074	2197	Milazzo Simona Mariarita	Il romanzo italiano contemporaneo
0713991	2198	Carini Laura	L-FIL-LET/12 Dialetto e cultura tradizionale (mestieri tradizionali, cultura orale, toponomastica e antroponomia popolare, etnotesti, storie di vita): Paremiologia e lessico dei pupari palermitani
0718170	2198	Ciulla Beatrice	Elaborato in inglese del libro "Middle England" di Jonathan Coe
0695765	2198	Barrale Giulia	Refugee and implicated subject: an in-depth analysis about their relationship based on Clemantine Wamariya and Elizabeth Weil's "The Girl Who Smiled Beads" (2018) and Michael Rothberg's "The Implicated Subject: Beyond Victims and Perpetrators" (2019)
0712999	2198	Morreale Marika Pia	Dalle cicatrici alla rinascita: la tragedia e la resilienza di una generazione nella Cina post-Rivoluzione Culturale.
0723879	2198	Mansueto Marzia	Fin'amor : tra teoria e pratica
0713229	2198	Gambino Lara	"Exploring" Lara Croft: An Analysis of Interlingual Translation Strategies and Gender Roles

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0725568	2198	Caramia Giada	Margaret Atwood
---------	------	---------------	-----------------

Presidente: **Giliberto Concetta**

commissione: **Carmina Claudia**

**Sciarrino Chiara**

**Collura Alessio**

**Gendusa Enza Maria Ester**

**Paternostro Giuseppe**

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 09:00

Sede: aula magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0711867	2197	Castello Noemi Pia	Confronto tra le novelle "Rosso Malpelo" di Verga e "Ciula scopre la luna" di Pirandello.
0712526	2197	Di Cara Dorotea	L'errore nell'italiano L2
0712699	2197	Paladino Michela Maria Pia	Re-writing in "Wise Children" di Angela Carter: "Un racconto d'Inverno" negli Anni Ruggenti
0713299	2198	Spagnolo Maria Carmela	Le donne della working class nella società degli anni '70 in "Union street"
0713918	2198	Tiscione Gaetano	Norma ed errore nell'italiano come lingua seconda.
0712961	2198	Benigno Martina	Contributo teorico
0717573	2197	Farinella Alice	L-FIL-LET/11 Il romanzo italiano contemporaneo (Confronto Svevo-Joyce)
0713429	2198	Martorana Sofia	La questione dell'indipendenza e modelli vittoriani in "Villette" di Charlotte Bronte
0718525	2197	Sutera Martina	Figura del doppio in Rebecca di Daphne du Maurier

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presidente:       Giliberto Concetta

commissione:   Amenta Luisa

Castagna Valentina

La Monaca Donatella

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 10:00

Sede: aula A1 edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0717974	2198	Ventimiglia Greta	BUSINESS TO CONSUMERS ADVERTISING & THE MAIN MARKETING STRATEGIES USED
0713797	2198	Pensallorto Andrea	Varieties of English
0671007	2198	Lo Bue Francesco	Using AI in Audiovisual Translation: A brief analysis
0713232	2197	Dilio Greta	Popularisation in TedTalk
0695730	2198	Tiba Felicia	Transcreazione e pubblicità
0717805	2198	La Placa Michela Maria	Linguaggio giovanile nelle serie tv
0713144	2198	Bonura Federica	Autism spectrum disorder representation in tv dialogues: the "heartbreak high" case.
0699292	2198	Catarcia Manuela	Gender and internet neologisms
0674518	2198	Tetamo Alex	"The increasing of loan words in the Italian language"

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0713784	2198	Pedone Flavia	L-LIN/12 Audiovisual Translation (Dubbing and subtitling)
0687253	2198	Caruso Adriana Maria	Humour Translation
0712909	2198	Sarullo Bianca	Audiovisual Translation
0719158	2198	Cicero Maria Paola	The compelling language employed on the websites of foreign online universities

Presidente: Giliberto Concetta

commissione: Rizzo Alessandra

Zummo Marianna Lya

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 10:00

Sede: Aula Consiglio edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0713270	2198	Sardisco Francesca	I sistemi di educazione franchista in Escuela y prisiones de Vicentito González di Juan Eslava Galán
0714020	2197	Purpuri Serena	La scrittura come terapia: vita e El Mundo di Juan José Millás
0717740	2197	La Spisa Francesca	Tipologia provaEsame finale in trentesimiGaldós e i suoi ritratti femminili
0717863	2198	Abbate Luigia	La disumanizzazione dell'uomo in Poeta en Nueva York di Federico García Lorca
0719637	2197	Miracola Sara	Metamorfosi e identità: un'analisi letteraria nell'opera la soledad era esto di Juan José Millás
0713763	2198	Villafranca Francesca	La forza dell'amore e del destino in Don Álvaro o la Fuerza del Sino di Ángel de Saavedra.
0717755	2198	Culotta Sarah	Qal'at aš-Şirat e Baṭraliah: un'indagine storica e letteraria a partire dalle fonti in lingua araba
0704936	2197	Di Trapani Giulia	Il potere della memoria ne "El cuarto de atrás" di Carmen Martín Gaité
0712224	2198	Fricano Silvia	La poesia come specchio della storia contemporanea. Considerazioni sulla raccolta Clamor di Jorge Guillén

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0720168	2198	Marcinno' Dafne	La pazzia in La Desheredada di Benito Pérez Galdós
---------	------	-----------------	--

Presidente:       Gilibert o Concetta

commissione:    Pinello Ambra

Sicari Daniele

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 10:00

Sede: aula magna edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0713811	2198	Mantese Miriam	Strutture, variazione e usi dei dialetti italiani contemporanei
0713033	2198	Piraino Irene	Multilinguismo come metodo didattico
0713436	2198	Cordone Giulia	Trasposizione cinematografica della fiaba "Peau d'âne" di Charles Perrault
0703489	2197	Compagnini Elisa Maria	Dialettologia: le varianti diatopiche dello spagnolo attuale: Argentina.

Presidente: Giliberto Concetta

commissione: Amenta Luisa

Prestigiacomò Carla

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 10:30

Sede: aula a2 edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0723765	2197	Manca Dalila	Guillaume Apollinaire: se il cubismo è deformazione in arte, in letteratura è la frammentazione simbolica figurativa.
0718548	2197	Biondo Maria Sofia	ZOLA - ENGAGEMENT LITTÉRAIRE
0712677	2197	Sciume' Adriana	Il romanzo Poliziesco
0687705	2197	Bruno Arianna	Proust et la musique
0718019	2197	D'Angelo Marta	La didattica ludica nella lingua francese
0712687	2197	Ruggiero Gaia	Il romanzo poliziesco
0668233	2198	Vuolo Martina	IL ROMANZO GRAFICO E LA TRASPOSIZIONE FUMETTISTICA DELLE OPERE LETTERARIE
0681763	2198	Caponetto Giulia	operazioni di traduzione
0701257	2197	Ingrasci' Giulia	Trasposizione cinematografica di opere letterarie

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presidente:       Giliberto Concetta  
commissione:   Sclafani Marie Denise

Tononi Daniela

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 22/02/2024 Ora: 11:30

Sede: Aula Consiglio edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0718497	2198	Castellana Paola	La tematica del viaggio nel mondo arabo.
0713965	2198	Ministeri Rocco	Tra versi e rivoluzione: l'analisi del femminismo e della critica sociale nelle poesie di Gloria Fuertes
0719731	2198	Cardella Gabriel	El Estudiante de Salamanca: il poema romantico di José de Epronceda
0711905	2197	Cucinella Alba	La Regenta di Leopoldo Alas Clarín. Un'analisi di Ana Ozores tra bovarismo, isteria e attualità
0718215	2198	Raffa Giulia	Nazionalismo arabo: matrice e sviluppi
0718119	2198	Gagliano Salvatrice	Il teatro di Federico García Lorca e la lacerazione di una "mezza donna"
0713702	2198	Pecoraro Alessandra	La rappresentazione letteraria della passione e dell'identità andalusa nelle opere di Federico García Lorca
0701766	2197	Butera Francesca	“Giufà: cunti, racconti e storie dalla tradizione araba e siciliana”
0724119	2197	Scaglione Alessia	Antonio Machado: uomo sublime e poeta straordinario

# Università degli Studi di Palermo

## Dipartimento di Scienze Umanistiche

0713688	2197	Di Lorenzo Martina	Realtà o finzione in Niebla di Miguel de Unamuno
0713591	2198	Virzi' Rachele	Il hijab tra identità culturale e libertà religiosa
0704167	2198	Merenda Chiara	Rosalía de Castro e il femminismo
0718023	2198	Buccafusca Federica	Pedro Salinas e La voz a ti debida.
0718501	2197	Licata Anita	La poetica di Ángel González Muñiz: la fugacità del tempo e la persistenza della memoria

Presidente:           Giliberto Concetta

commissione:       Pinello Ambra

Sicari Daniele