

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in MUSICOLOGIA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO

Giorno: 14/03/2022 Ora: 10:00

Sede: aula seminari edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0687549	2191	Fallea Carmelo	Garofalo Girolamo	IL CODICE MUSICALE ITALOGRECO MESSAN. GR. 129STUDIO E TRASCRIZIONE DI INNI	Tedesco Anna	
0679869	2191	Addalli Mariangela Antonia	Sica Anna	Il teatro in carcere: esperienze di rinascita	Cervini Alessia	

Presidente: Tedesco Anna

commissione: Privitera Massimo
Misuraca Pietro

Cervini Alessia
Schembri Gennaro

Sica Anna

Garofalo Girolamo

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in MUSICOLOGIA E SCIENZE DELLO SPETTACOLO

Giorno: 14/03/2022 Ora: 12:00

Sede: aula seminari edificio 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	RELATORE	TITOLO DELLA TESI	CORRELATORE	CORRELATORE
0705339	2192	Romagnolo Gabriele	Cervini Alessia	Generi di Famiglia. Shameless, This is us e Transparent: il melodrammatico nella serialità televisiva contemporanea.	Schembri Gennaro	
0707423	2191	Lo Coco Riccardo	Tedesco Anna	La presenza delle donne al festival di Sanremo: contenuti, protagoniste e canzoni nei primi trent'anni della competizione	Privitera Massimo	
0708181	2191	Duca Maria	Privitera Massimo	Matilde Capuis: la rivoluzione "in sordina"	Misuraca Pietro	
0672746	2191	Spadafora Gilda	Privitera Massimo	Francesco Paolo Tosti. Le romanze degli anni Ottanta	Tedesco Anna	

Presidente: Tedesco Anna
 commissione: Privitera Massimo
 Misuraca Pietro

Cervini Alessia
 Schembri Gennaro

Sica Anna

Garofalo Girolamo