

**PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in DISCIPLINE ARTI, MUSICA E SPETTACOLO

Giorno: 15/03/2021 Ora: 09:30

Sede: Aula Magna Ed.12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0665562	2199	Agate Floriana	IL TEATRO OGGI, STRUMENTO PER COMPRENDERE E PROMUOVERE SE STESSO E GLI ALTRI. Alcuni esempi.
0667366	2199	Anguzza Claudia	L'arte femminile del Novecento in Sicilia: Carla Accardi e Topazia Alliaata. Relatore di storia dell'arte contemporanea: Cristina Costanzo.
0652881	2199	Basile Morena	Prof. Terranova - "La produzione musicale: storia, sviluppo e tecniche."
0653736	2199	Carta Lucrezia	Caratteristiche dei programmi software per la generazione e l'elaborazione di suoni, immagini, video.
0664283	2199	Caruso Silvia Anna	L'espressionismo atonale di Schönberg e il neoclassicismo di Stravinskij: Erwartung ed Oedipus Rex.

Presidente: Salvatore Tedesco

componenti

Ludovico Rajata

Carmelo Cali

**PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in DISCIPLINE ARTI, MUSICA E SPETTACOLO

Giorno: 15/03/2021 Ora: 10:00

Sede: Aula Magna Ed.12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0651899	2199	Castronovo Ivana	Zoo umani, un'analisi estetica e geo-antropologica.
0669231	2199	Ciaccio Alexia	> dell'antropologo in Sicilia".
0668497	2199	Debole Chiara	Peter Brook e il Mahabharata
0669672	2199	Di Giovanni Nicoletta	Linee della poesia del '900
0669671	2199	Di Martino Dalila	Il romanzo italiano contemporaneo
Presidente:	Salvatore Tedesco		
componenti	Ludovico Rajata	Carmelo Cali	

**PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in DISCIPLINE ARTI, MUSICA E SPETTACOLO

Giorno: 15/03/2021 Ora: 10:30

Sede: Aula Magna Ed.12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0665046	2199	Pantaleone Lisa	Elementi di percezione visiva nel film La La Land
0665404	2199	Nicosia Giuseppe	Laboratorio di produzione musicale - "Dal nastro all'home studio" - Relatore : Professore Roberto Terranova.
0665739	2199	Lio' Valentina	Cucina domestica e mondo della ristorazione in televisione - Semiotica delle arti
0656936	2199	Liggio Vincenzo	Hitchcock e la suspense - Professore Gennaro Schembri

Presidente: Salvatore Tedesco

componenti Ludovico Rajata

Carmelo Cali

**PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in DISCIPLINE ARTI, MUSICA E SPETTACOLO

Giorno: 15/03/2021 Ora: 11:00

Sede: Aula Magna Ed.12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0669867	2199	Gavril Ioana Georgiana	La metamorfosi del prodotto delle fondazioni lirico-sinfoniche
0690044	2199	Gulizzi Giulio	Il cinema del reale di Franco Maresco
0652777	2199	Grazia Gaspare	"La Produzione Musicale: storia, sviluppo e tecniche."
0668182	2199	Gerbino Serena	Linee della poesia del Novecento
0669401	2199	Gorgone Mattia	"Cinico TV di Cipri e Maresco e la teoria della performance: contatti e differenze".

Presidente: Salvatore Tedesco

componenti Ludovico Rajata

Carmelo Cali

**PROCLAMAZIONI**

Corso di Laurea in DISCIPLINE ARTI, MUSICA E SPETTACOLO

Giorno: 15/03/2021 Ora: 11:30

Sede: Aula Magna Ed.12

MATR.	Cod	CANDIDATO	ARGOMENTO DELLA PROVA FINALE
0657031	2199	Toscano Federico	La pre-produzione cinematografica: dall'idea drammatica al piano di lavorazione del film. - Professore Schembri
0664180	2199	Passaniti Adriana	La percezione del colore
0657058	2199	Purpuri Angela	Come il digitale ha influenzato la settima arte.
0669284	2199	Sciacca Federica	Il Contrasto simultaneo: dalle ricerche di Michel Chevreul al movimento macchiaiolo e neoimpressionista.

Presidente: Salvatore Tedesco

componenti Ludovico Rajata

Carmelo Cali