

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 21/07/2026 Ora: 08:30

Sede: Aula A1 ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0750428	2198	Nicoletti Umberto	Audiovisual Translation and its Compromise: A Comparative Study of Breaking Bad and Peaky Blinders
0682277	2197	Altavilla Silvia	L-LIN/12 Translation/transcreation and/or audiovisual translation
0717703	2197	Mortellaro Davide Maria	Dubbing in AVT: the case of "The Blues Brothers"
0760606	2197	Barcia Sara	Audiovisual Translation and Machine Translation
0752015	2198	Canale Simona	Audiovisual Translation (dubbing and subtitling)
0776392	2197	Puma Sabrina Francesca	Language and Representation
0719190	2198	Boussoffara Achraf	Humor translation
0700128	2197	Romeo Alessia	London Bridge is down: the BBC's communication during a media event
0776103	2198	Pellegrino Marina	Varieties of English
0701702	2198	Arnone Alessandro	Tecniche di traduzione di contenuti audiovisivi (AVT studies)

Presidente: Sciortino Maria Grazia

commissione: Rizzo Alessandra

Zummo Marianna Lya

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 21/07/2026 Ora: 08:30

Sede: Aula Magna ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0776676	2197	De Vita Giuliana	Letteratura e Cultura Inglese II
0775689	2198	Balistreri Greta	Tra dāriġa e francese: identità linguistiche nella Tunisia contemporanea
0770377	2198	Schillaci Pietro	Dal cinese classico al cinese moderno: dalla monosillabicità alla formazione di parole composte
0776191	2198	Ajovalasit Anita	Representation of disability in Sex Education and Like Stars on Earth
0738267	2197	Basciano Gaia	Inglese e Italiano: le lingue della Formula 1
0776720	2198	Jannu Brian Francesco	Letteratura araba per l'infanzia
0775386	2198	Mancuso Irene Paola	L'ecocriticismo e la poesia romantica inglese. A che cosa serve la poesia romantica escludendo il piacere letterario?
0770129	2197	Coniglio Claudio	Testimonianza civile e militanza antimafia tra oralità e scrittura
0770496	2197	Aquila Ester	Linguistica Italiana
0776476	2198	Pecoraro Cristina Pia	al-Hawā al- šā' i': L'omoerotismo nella letteratura araba classica e premoderna
0775590	2197	Conigliaro Ruggero	Nome: diptoto, mamnu' min al-sarf.
0731737	2197	Lo Nardo Giulia	Tesi sul libro "Prophet Song" di Paul Lynch

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presidente: Sciortino Maria Grazia

commissione: Gendusa Ester
Sciarrino Chiara

Longo Michele
Sicari Daniele

Pinello Vincenzo

Saitta Gianluca

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 21/07/2026 Ora: 09:00

Sede: Aula Consiglio ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0758049	2198	Vitale Valentina	“Sogno, realtà e libero arbitrio in La vida es sueño di Calderón de la Barca”
0756381	2197	Fava Gaia Antonia	Produzione letteraria del Dopoguerra
0769521	2197	Di Stefano Aurora Rita	Ironia e critica sociale nel quadro del costumbrismo giornalistico: una lettura socio-politica di Vuelva usted mañana di Mariano José de Larra
0775566	2197	Di Blasi Francesca Veronica	La città come rappresentazione dell'ipocrisia sociale: la funzione di Vetusta in La Regenta di Leopoldo Alas, Clarín.
0777695	2197	Macaluso Samantha	La poesia come voce delle donne invisibili: Gloria Fuertes e il coraggio di essere sé stessa
0769686	2198	Basso Rita Angela	L'infanzia e la guerra in Primera Memoria di Ana María Matute
0770091	2198	Rizzuto Vanessa	TRA REALTÀ E FINZIONE: ANALISI DE ‘LA NOVELA EN EL TRANVÍA’ DI BENITO PÉREZ GALDÓS
0756593	2198	Sciurba Maria Sofia	Letteratura spagnola
0775841	2198	Vaccarella Gaia	Federico García Lorca e la teoria del duende legata alla città di Siviglia.
0776248	2198	Valvo Valeria	Autorità e libertà in "la casa di bernarda alba" di Federico Garcia Lorca
0777583	2197	Lo Porto Maria	Analisi della visione religiosa nel pensiero di Miguel de Unamuno
0776899	2197	Coco Alessia	L'emancipazione femminile nel XIX secolo: il ruolo della donna nelle opere di Emilia Pardo Bazán.
0769850	2197	Santoro Francesca	El amor idealizado en las Rimas de Gustavo Adolfo Bécquer
0777317	2197	Ingui' Ileana Natalia	L'esistenza umana e il concetto di immortalità in “Del Sentimiento Trágico de la Vida” di Miguel de Unamuno

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presidente: Sciortino Maria Grazia
commissione: Pinello Ambra

Polizzi Assunta

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 21/07/2026 Ora: 09:30

Sede: Aula A2 ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0769704	2197	Patricolo Fabiana Rita	Il genere narrativo nel medioevo romanzo
0776770	2198	Vaccaro Morena	Bilinguismo tra italiano e portoghese
0757772	2198	Rizzo Samuele	Acquisizione e apprendimento di una lingua L1 e L2
0775416	2197	Ingardia Federica	Teatro del secondo dopoguerra
0758093	2198	Romeo Aurora	Traité sur la Tolérance - Voltaire
0730969	2197	La Gala Giulio	La traduzione come mediazione culturale: il ruolo del traduttore tra adattamento e fedeltà.
0776406	2197	Mormando Roberta	Annie Ernaux et L'événement: "Mon double vœu : que l'événement devienne écrit. Et que l'écrit soit événement."
0777323	2197	Gramignano Serena	Le sfide della traduzione ne Il piccolo principe: uno studio comparativo franco-italiano
0756277	2198	Cataldo Michela	Différences sociolinguistiques entre l'Italie et la Belgique
0731056	2197	Maira Virginia	La traduction audiovisuelle: un nouveau type de traduction et son importance dans le contexte actuel

Presidente: Sciortino Maria Grazia

commissione: Amenta Luisa
Sclafani Marie Denise

Collura Alessio
Tononi Daniela

Longo Michele

Madonia Francesco Paolo

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 21/07/2026 Ora: 09:30

Sede: aula magna ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0671233	2198	Segesta Maria Angela	Il realismo critico degli anni Trenta
0757028	2198	Vitellaro Chiara	Realismo e Neorealismo
0776344	2197	Pinelli Giulia	Autobiografia e invenzione.
0775397	2198	Vella Luigi	Crisi e rifondazione del romanzo italiano del Novecento
0775659	2197	Greco Sharon	La Grammatica Valenziale applicata all'insegnamento dell'italiano L2: strategie multisensoriali che abbracciano un apprendimento attivo
0755814	2197	Sanalidro Erika	Lingua e dialetto in Italia: differenze, evoluzione e dinamiche sociolinguistiche
0756983	2197	Damiani Antonino	L-FIL-LET/11 La narrazione breve nel Novecento e nella contemporaneità.
0776380	2197	Morsello Elena	Pirandello e le macchine
0756501	2197	Leone Giuseppe Gabriel	Pirandello e le novelle americane

Presidente: Sciortino Maria Grazia

commissione: Carmina Claudia

Paternostro Giuseppe

Pinello Ambra

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 21/07/2026 Ora: 10:00

Sede: aula A1 ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0775979	2197	Schirru Rosanna	Il siciliano tra uso linguistico e processi di Ausbau: il caso del neosicilianismo
0777599	2198	Vitanza Michelle	Spazi Letterari del Novecento e della contemporaneità: luoghi reali e luoghi immaginari
0777299	2197	Massaro Danilo	Donne e scrittura
0777557	2198	Paladino Aurora	Lingua e traduzione spagnola III
0757605	2198	Ragusa Mattia	Dialetto e cultura orale
0775457	2197	D'Aleo Giulia	La Letteratura combinatoria in Calvino
0775616	2197	Santamaria Giulia Maria Pia	“L’eredità di Castiglia in Sicilia: analisi del contatto linguistico e delle persistenze lessicali nella cultura tradizionale.”
0777376	2198	Pezzino Alessandra	Eugenio Montale
0775550	2197	Pavia Sofia Francesca	Spagnolo colloquiale
0776356	2197	Cannella Laura Maria	Dominio Romanzo: lingue e dialetti
0775286	2197	Teri Ilaria	Linee della poesia del Novecento
0775512	2197	D'Asaro Gaia	El español como lengua diplomática
0759350	2197	Sciacca Lucrezia	dialetto e cultura tradizionale
0775546	2198	Carini Caterina	Letteratura italiana contemporanea

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

0777350	2197	Muro Noemi	Autobiografia e Invenzione
0750783	2198	Foti Barbara	Norma ed Errore in italiano L-2
0775573	2198	Romeo Martina	Crisi e rifondazione del romanzo italiano del novecento

Presidente: Sciortino Maria Grazia

commissione: Amenta Luisa
Prestigiacomo Carla

Carmina Claudia

Collura Alessio

Paternostro Giuseppe

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Corso di Laurea in LINGUE E LETTERATURE - STUDI INTERCULTURALI

Giorno: 21/07/2026 Ora: 10:30

Sede: aula magna ed. 12

MATR.	Cod	CANDIDATO	AREA TEMATICA
0761903	2198	Sorce Giuseppe	Analisi sulle cause ed effetti della rivoluzione culturale in Cina
0756205	2198	Martorana Marianna	Dalla distruzione alla parola: Ernst Jandl e la poesia concreta nel contesto del dopoguerra
731660	2197	Mancuso Samuele	Filologia Germanica - Le rune
0776026	2197	Meli Antonella	Konversationelle Routinen
0751593	2198	Cassara' Vittorio Maria	Il "Faust" di Goethe
0757554	2198	David Caterina Francesca Maria	Le difficoltà degli apprendenti germanofoni nell'apprendimento dell'italiano
0750205	2198	Martino Andrea	Individualismo e società di massa
0695994	2197	Oliveri Patrizia	Processi di acquisizione nei bilingui precoci
0776949	2197	Fiorino Marianna	Apprendimento di minori migranti dell'Italiano come L2 : il ruolo dell'empatia, della lingua ponte e delle strategie didattiche
0756606	2197	Battista Paolo	L'identità tedesca nella letteratura dell'Ottocento
0695752	2197	Scalabrino Elia	La poesia di Hu Shi
0757958	2197	Notaro Maria Pia	Romanzo di avventura e colonialismo: analizzare i fenomeni di alterizzazione in almeno un'opera letteraria.

Università degli Studi di Palermo

Dipartimento di Scienze Umanistiche

Presidente: Sciortino Maria Grazia

commissione: Amenta Luisa
Gullotta Andrea

Barrale Natascia
Hoffmann Sabine

Castagna Valentina
Giliberto Concetta

Di Bella Arianna
Tamburello Giuseppa