

**PROSPETTO DELLE ATTIVITÀ DI TERZA
MISSIONE
DEL DIPARTIMENTO SUM 2024**

Promozione attività educative, culturali e sociali rivolte a un pubblico non accademico (iniziative di public engagement per favorire relazioni stabili tra il Dipartimento e la cittadinanza)

Convenzioni e protocolli d'intesa con enti pubblici e privati (indicare i soggetti terzi coinvolti):

Accordo di cooperazione con il Centro Interdipartimentale di Ricerca per la valorizzazione del Corpo donato alla Scienza (CIR-Coscienza)

Proponente: Prof.ssa A. Pugliese

Data di approvazione: Consiglio del 28/11/2024

Accordo di cooperazione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana (SUPSI), Dipartimento formazione e apprendimento / Alta scuola pedagogica (DFA/ASP)

Proponente: Prof.ssa M. Castiglione

Data di approvazione: Consiglio del 05/09/2024

Accordo Quadro di Cooperazione tra l'Università degli Studi di Palermo e la Universidad de Sevilla.

Proponente Prof.ssa Carla Prestigiacomo

Data di approvazione: Consiglio del 5/9/2024

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche/Scuola di lingua italiana per Stranieri e l'Università degli Studi di Palermo per il Tirocinio Curriculare di Formazione ed Orientamento

Proponente: Prof. G. Paternostro

Data di approvazione: Consiglio del 18/07/2024

Protocollo di intesa tra il Dipartimento di Scienze umanistiche e l'Istituto Euro-Arabo di Mazara del Vallo

Proponente: Prof. D. Sicari

Data di approvazione: Consiglio del 22/05/2024

Accordo Doppio Titolo tra l'Università di Palermo – CdS magistrale -LM-38- in Lingue moderne e traduzione per le relazioni Internazionali e l'Università di Vigo - MA in Traducción para la Comunicación Internacional

Proponente: Prof.ssa A. Polizzi e Prof.ssa A. Pinello

Data di approvazione: Consiglio del 12/04/2024

Rinnovo Accordo Doppio Titolo tra l'Università di Palermo – CdS magistrale -LM-37/LM-39- in Lingue e letterature: interculturalità e didattica e l'Universidad de Sevilla - Master en estudios Hípanicos superiores

Proponente: Prof.ssa C. Prestigiacomo

Data di approvazione: Consiglio del 12/04/2024

Rinnovo Accordo Quadro di Cooperazione tra l'Università degli Studi di Palermo e la Universidad de Sevilla

Proponente: Prof.ssa C. Prestigiacomo

Data di approvazione: Consiglio del 12/04/2024

Protocollo d'Intesa tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il coro dilettantistico Palermo Coro Pop diretto da Francesca Martino

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 12/04/2024

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Movimento di Cooperazione Educativa APS con sede a Roma

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 12/04/2024

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Associazione Gruppo nazionale Nidi e Infanzia con sede a Bologna

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 12/04/2024

Rinnovo Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e StradeLab

Proponente: Prof.ssa Daniela Tononi

Data di approvazione: Consiglio del 12/04/2024

Convenzione per l'istituzione del Centro Interuniversitario di Studi sulla Retorica (CIRHET)

Proponente: Prof.ssa Francesca Piazza

Data di approvazione: Consiglio del 25/03/2024

Protocollo di intesa e cooperazione interistituzionale per l'istituzione della Rete dell'Estetica Siciliana (R.E.S.)

Proponente: Prof.ssa Elisabetta Di Stefano

Data di approvazione: Consiglio del 29/02/2024

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'APS Asinitas con sede in Roma

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 21/12/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Cooperativa sociale Incastri creativi di Palermo.

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 21/12/2023

Accordo di partenariato con l'Associazione Culturale Visco Film con sede ad Enna per la presentazione del progetto dal titolo "C'era una volta in... Sicilia 2.0." Bando per la concessione di contributi per le attività "Il cinema e l'audiovisivo a scuola" Progetti di rilevanza territoriale – anno 2023.

Proponente: Prof.ssa Alessia Cervini

Data di approvazione: Consiglio del 27/11/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e Medici senza Frontiere Italia Onlus

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 11/09/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Associazione Culturale Festival delle Letterature Migranti per la Casa delle Letterature

Proponente: Prof.ssa Donatella La Monaca

Data di approvazione: Consiglio del 21/07/2023

Accordo quadro tra l'Università degli Studi Palermo, Dipartimento di Scienze Umanistiche, e l'Università Ibn Zohr (UIZ) di Agadir per attività didattiche e scientifiche

Proponente: Prof.ssa Elisabetta Di Stefano

Data di approvazione: Consiglio del 26/06/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Scuola di Lingua Italiana per Stranieri e la SAI MSNA LA VIOLETTA

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 26/06/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche, Scuola di Lingua Italiana per Stranieri e la SAI MSNA LA MIMOSA

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 26/06/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Associazione Academic Initiatives Abroad (A.I.A) di Roma

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 10/05/2023

Protocollo d'Intesa tra Il Dipartimento di Scienze Umanistiche (Scuola di Italiano per Stranieri) e l'Associazione In Touch APS.

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 10/05/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Consorzio sale della terra di Benevento per il progetto SAI Bisacquino cod. 2248

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 10/05/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Consorzio sale della terra di Benevento per il progetto SAI San Salvatore di Fitalia cod. 2235

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 10/05/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Consorzio sale della terra di Benevento per il progetto SAI San Salvatore di Fitalia cod. 2235

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 10/05/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Fondazione DON CALABRIA E.T.S. di Termini Imerese (PA)

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 10/05/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Università per Stranieri di Siena per la certificazione di Italiano come lingua straniera. Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 06/04/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e CRIAR

Proponente: Prof. Giovanna Minardi

Data di approvazione: Consiglio del 06/04/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Università di Aix Marseille per stage studentessa

Proponente: Prof. Antonello Velez

Data di approvazione: Consiglio del 06/04/2023

Convenzione di collaborazione scientifica e di ricerca tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi Roma Tre

Proponente Prof.ssa Renata Vinci

Data di approvazione: Consiglio del 06/04/2023

Protocollo di intesa tra il Dipartimento di scienze Umanistiche e l'Università di Bologna (capofila) per la creazione della rete universitaria per l'Educazione musicale.

Proponente: Prof.ssa Anna Tedesco

Protocollo di intesa tra il Dipartimento di Scienze umanistiche e il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università della Calabria, il Dipartimento di Scienze della formazione, psicologia, comunicazione dell'Università degli Studi di Bari nell'ambito del progetto "S/Murare il Mediterraneo. Pratiche locali, nazionali e transfrontaliere di attivismo transculturale, per una politica e poetica dell'ospitalità e della mobilità"

Proponente: Prof.ssa Alessandra Rizzo

Data di approvazione: Consiglio del 13/03/2023

Accordo di collaborazione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche, l'Institut Français e il Prof. Bernard Cerquiglini.

Proponente: Prof. Francesco Paolo Madonna

Data di approvazione: Consiglio del 13/03/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Institut Français d'Italie.

Proponente Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 13/03/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Goethe-Institut Palermo.

Proponente Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 13/03/2023

Convenzione operativa di collaborazione scientifica e di ricerca tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il ISEM-CNR

Proponente Prof.ssa Ida Fazio

Data di approvazione: Consiglio del 16/02/2023

Convenzione di ricerca tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia – Scuola Nazionale di Cinema

Proponente: Prof.ssa Alessia Cervini

Data di approvazione: Consiglio del 03/02/2023

Convenzione operativa per attività di ricerca tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e CID Ethics-CNR

Proponente Prof.ssa Francesca Piazza

Data di approvazione: Consiglio del 03/02/2023

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Casa dei Mirti.

Proponente Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 19/12/2022

Convenzione interateneo tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro.

Proponente: Prof. Andrea Le Moli

Data di approvazione: Consiglio del 15/12/2022

Accordo tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Biblioteca Regionale Universitaria "Giacomo Longo" di Messina per l'esecuzione del progetto "Premio Internazionale Bartolo Cattafi".

Proponente: Prof.ssa Domenica Perrone

Data di approvazione: Consiglio del 29/11/2022

Accordo tra il Dipartimento di Scienze umanistiche e la Biblioteca Regionale Universitaria "Giacomo Longo" di Messina

Proponente: Prof.ssa Donatella La Monaca

Data di approvazione: Consiglio del 29/11/2022

Convenzione tra il Convitto Nazionale statale "G. Falcone" e il Dipartimento di Scienze Umanistiche – Scuola di lingua italiana per stranieri"

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 22/10/2022

Accordo di collaborazione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Università Roma Tor Vergata e Università di Torino finalizzato alla creazione di gruppo di ricerca - TRANSIT. Gruppo di ricerca su traduzione e transfer culturale.

Proponente Prof.ssa Natascia Barrale

Data di approvazione: Consiglio del 30/09/2022

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Teatro Massimo.

Proponente: Prof.ssa Alessandra Rizzo

Data di approvazione: Consiglio del 28/07/2022

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e l'Istitut d'Estudies Catalans Societat Catalana de Filosofia

Data di approvazione: Consiglio del 10/07/2022

Convenzione tra l'Università degli Studi di Palermo e l'Università degli Studi Internazionali del Sichuan (Repubblica Popolare Cinese).

Proponente: Prof. Vincenzo Pinello

Data di approvazione: Consiglio del 13/07/2022

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Azienda Agricola Vivai Cuba nell'ambito del bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, azione IV.6, di cui al D.M. n. 1062 del 10/08/2021.

Proponenti: Prof. Andrea Le Moli e Dott. Marcello Di Paola

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la AND srl (Ambienti Narrativi Digitali) nell'ambito del bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, azione IV.6, di cui al D.M. n. 1062 del 10/08/2021.

Proponenti: Prof.ssa Anna Tedesco e Dott.ssa Ilaria Grippaudo

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Plumelia Edizioni - Officine Tipografiche Aiello & Provenzano srl nell'ambito del bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, azione IV.6, di cui al D.M. n. 1062 del 10/08/2021.

Proponenti: Prof. Salvatore Tedesco e Dott.ssa Valeria Maggiore

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la New Digital Frontiers srl nell'ambito del bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, azione IV.6, di cui al D.M. n. 1062 del 10/08/2021.

Proponenti: Prof. Matteo Di Gesù e Dott.ssa Chiara Natoli

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Softwaring srl nell'ambito del bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, azione IV.6, di cui al D.M. n. 1062 del 10/08/2021.

Proponenti: Prof.ssa Assunta Polizzi e Dott.ssa Ambra Pinello

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Synbrain srl nell'ambito del bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, azione IV.6, di cui al D.M. n. 1062 del 10/08/2021.

Proponenti: Prof. Antonio Chella e Dott.ssa Arianna Pipitone

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Panspeech srl nell'ambito del bando PON "Ricerca e Innovazione" 2014-2020, azione IV.6, di cui al D.M. n. 1062 del 10/08/2021.

Proponenti: Prof.ssa Alessia Cervini e Dott. Giacomo Tagliani

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e la Biblioteca Nazionale "Vittorio Emanuele III" di Napoli.

Proponente: Prof.ssa Anna Tedesco

Data di approvazione: Consiglio del 16/03/2022

Convenzione tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Consorzio Centro Commerciale Naturale Piazza Marina & Dintorni (nell'ambito del Festival Letterario Una Marina di Libri).

Proponente: Prof. Matteo Di Gesù

Data di approvazione: Consiglio del 16/03/2022

Accordo quadro di cooperazione per l'istituzione della rete internazionale di ricerca "Persuasive Discourse in Public Communication" (PERDICOM).

Proponente: Prof.ssa Carla Prestigiacomio

Data di approvazione: Consiglio del 16/03/2022

Accordo di Cooperazione interdipartimentale per l'istituzione della rete di ricerca sull'Everyday Aesthetics.

Proponente: Prof.ssa Elisabetta Di Stefano

Data di approvazione: Consiglio del 16/03/2022

Convenzione Quadro per attività di collaborazione didattica, tirocinio, formazione e orientamento tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Palermo e l'Educandato Statale Maria Adelaide di Palermo.

Proponente: Prof.ssa Vinci

Data di approvazione: Consiglio del 18/02 2022

Convenzione con la rivista Fatamorganaweb.

Proponente: Prof.ssa Alessia Cervini

Data di approvazione: Consiglio del 31/01/2022

Convenzione tra l'Università degli Studi di Palermo e il C.I.R.F.D.I. (Centro Internazionale di Ricerca e Formazione per il Dialogo Interculturale)

Proponente: Prof.ssa Elisabetta Di Stefano

Data di approvazione: Consiglio del 31/01/2022

Proposta Accordo quadro di cooperazione tra l'Università di Palermo e l'Université PARIS 1 PANTHÉON-SORBONNE.

Proponente: Prof.ssa Elisabetta Di Stefano

Data di approvazione: Consiglio del 31/01/2022

Protocollo di intesa tra la Galleria d'Arte Moderna "Empedocle Restivo" - Servizio Musei e Spazi Espositivi del Comune di Palermo e il Dipartimento di Scienze Umanistiche.

Proponente: Prof. Antonino Velez

Data di approvazione: Consiglio del 31/01/2022

Convenzione tra il Teatro Libero Palermo Onlus e il Dipartimento di Scienze Umanistiche.

Proponente: Prof.ssa Maria D'Agostino

Data di approvazione: Consiglio del 31/01/2022

Protocollo di intesa tra il Dipartimento di Scienze Umanistiche e il Parco Archeologico di Segesta.

Proponente: Prof. Salvatore Tedesco

Data di approvazione: Consiglio del 07/01/2022

Convenzione di Tirocinio Curriculare di Formazione ed Orientamento, stipulata tra l'Università degli Studi di Palermo e l'Institut Français Italia (ADDENDUM).

Proponente: Prof. F.sco Paolo Madonia

Data di approvazione: Consiglio del 07/01/2022

Eventi di Public Engagement

(festival; concerti; spettacoli teatrali; mostre; rassegne cinematografiche; presentazioni di libri; giornate di studi, seminari e incontri pubblici rivolti a un pubblico non soltanto accademico; webinar a carattere divulgativo; partecipazione a programmi televisivi, radiofonici; eventi web, ecc.)

EVENTI (Titolo, tipologia, eventuale link)	N. Partecipanti	Temi di agenda 2030 [equità, inclusione, rispetto delle diversità e parità di genere, benessere e sostenibilità] (sì/no)	DOCENTE SUM
Presentazione del libro <i>Maluf. Suoni dal Mediterraneo arabo</i> di Salvatore Morra. 5 marzo 2024, Sapienza Università di Roma.	N/A	sì	Sergio Bonanzinga
Presentazione del libro <i>Maluf. Suoni dal Mediterraneo arabo</i> di Salvatore Morra. 6 marzo 2024, L'Orientale Università di Napoli. Link:	N/A	sì	Sergio Bonanzinga

https://www.unior.it/it/eventi/maluf-suoni-dal-mediterraneo-arabo			
Presentazione del libro <i>Maluf. Suoni dal Mediterraneo arabo</i> di Salvatore Morra. 7 marzo 2024, Palermo, Museo Pasqualino. Link: https://www.edizionimuseopasqualino.it/5226-2	N/A	sì	Sergio Bonanzinga
Presentazione del libro <i>La scuola del silenzio</i> di Ninni Bruschetta. 4 settembre 2024, Palermo, Libreria Tante storie. Link: https://www.nuovosud.it/articoli/250255-cultura-palermo/palermo-alla-libreria-tantestorie-si-presenta-il-romanzo-di-ninni	N/A	sì	Sergio Bonanzinga, Gennaro Schembri
<i>La signora Meraviglia. Conversazione con Saba Anglana</i> . 20 maggio 2024, Università di Palermo. https://x.com/sellerioeditore/status/1792442160865759725	100	sì	Sergio Bonanzinga, Alessandra di Maio
Presentazione del libro <i>Quannu Diu vinni a lu munnu. Tradizioni musicali e pratiche devozionali del Natale a Mussomeli</i> di Gabriella Barba. 14 dicembre 2024, Salone di San Francesco, Mussomeli. Link: https://www.ilfattonisseno.it/2024/12/quannu-diu-vinni-a-lu-munnu-la-prof-gabriella-barba-e-la-novena-di-natale-mussomelese-presentazione-del-libro-con-bonanzinga-e-giordano/	N/A	sì	Sergio Bonanzinga
Presentazione del libro <i>Giuseppe Ganduscio. Azione politica, indagine etnomusicologica e folk music revival in Sicilia</i> di Luisa Hoffmann. 20 dicembre 2024, Sant'Anna di Caltabellotta, Sala Parrocchiale. Link: https://www.zarabaza.it/2024/12/18/a-ribera-ricordano-giuseppe-ganduscio/	N/A	sì	Sergio Bonanzinga
Presentazione del libro <i>Giuseppe Ganduscio. Azione politica, indagine etnomusicologica e folk music revival in Sicilia</i> di Luisa Hoffmann. 21 dicembre 2024, Ribera, Sala Auser. Link: https://www.zarabaza.it/2024/12/18/a-ribera-ricordano-giuseppe-ganduscio/	N/A	sì	Sergio Bonanzinga

Direzione scientifica e cura della Mostra multimediale <i>Sicilia 1954. Il viaggio musicale di Alan Lomax e Diego Carpitella</i> . 1-31 luglio, Palermo, Sala delle Verfiche, Complesso monumentale dello Steri. Link: https://youtu.be/a6efg2azUV0?si=EEIcSRiodUdVc1ot	N/A	sì	Sergio Bonanzinga
Partecipazione alla giuria dell' <i>i-Fest. International Film Festival Palermo 24</i> . 15 aprile 2024, Palermo. Link: https://www.i-fest.it/	N/A	*	Sergio Bonanzinga, Gennaro Schembri
Partecipazione alla giuria del <i>Borgo Film Fest Premio Frank Capra</i> . 20-23 luglio, Bisacchino. Link: https://www.i-fest.it/programma-2024-palermo/	N/A	*	Sergio Bonanzinga
Partecipazione al 20° Premio Città di Loano: <i>Il Premio incontra Anna Lomax Wood</i> ; partecipazione in qualità di musicista al concerto <i>Venticinquemila miglia. Il viaggio italiano di Alan Lomax, 70 anni dopo</i> . 26 luglio 2024, Loano. Link: https://premioloano.it/	N/A	*	Sergio Bonanzinga
Consulenza etnografico-musicale al film <i>L'abbaglio</i> di Roberto Andò.	*	*	Sergio Bonanzinga
Consulenza in qualità di "Sicilian soundscape designer" alla miniserie Netflix <i>Il Gattopardo</i> .	*	*	Sergio Bonanzinga
Presentazione del libro <i>Voci di partenza. L'emigrazione italiana oltreoceano tra testimonianze e narrazioni contemporanee</i> , Castello Arabo Normanno, Castellmmare del Golfo. 15 dicembre 2024. Link: https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=1527773584641713&id=100022272575026	80	sì	Marina Cacioppo
Presentazione del libro di M. Privitera, <i>Il canto delle parole. Il meraviglioso incontro tra musica e poesia</i> , Libreria Musicale Italiana, Lucca 2024 (Palermo, Libreria Mondadori, 29 maggio 2024) Link: https://eventi.mondadoristore.it/it/event/2024/05/29/p	30	no	Francesco Carapezza

<p>presentazione-collana-scoprire-la-musica-presentazione-dei-libri-ascol/16935/</p>			
<p><i>Viva la Vucciria!</i> 5 incontri in occasione dei cinquant'anni della Vucciria di Guttuso (Palermo, Palazzo Chiaromonte Steri, 19-22 dicembre 2024), con performance artistiche, visite autoriali, talk, laboratori didattici per bambine e bambini e una Notte Bianca Link: https://turismo.comune.palermo.it/palermo-welcome-new-dettaglio.php?id=42658</p>	250	no	Marco Carapezza
<p>VII EDIZIONE del <i>Festival delle Filosofie, Intelligenza Artificiale</i>, 9-30 novembre 2024 (Palermo, Messina, Agrigento, Enna, Cefalù, Castelbuono, Isnello) Link: https://www.festivaldellefilosofie.it</p>	2400	sì	Responsabile: Marco Carapezza Docenti SUM coinvolti: Giuseppe Mazzola, Carmelo Calì, Gianluigi Oliveri
<p><i>Incontro con Maria Grazia Calandrone</i> (4 giugno 2024, Aula Magna ed.12) Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Incontro-con-Maria-Grazia-Calandrone/</p>	200	no	Claudia Carmina, Alba Castello, Donatella La Monaca
<p>Tavola rotonda "Rotte dell'Italianistica nel mondo" (che si è svolta nell'ambito del XXVII Congresso Nazionale dell'Adi - Associazione degli Italianisti - "Rotte mediterranee. Migrazioni e ibridazioni nella Letteratura italiana", 14 settembre 2024, Palermo, Palazzo Branciforte. Link: https://www.italianisti.it/associazione/congressi-adi/rotte-mediterranee-migrazioni-e-ibridazioni-nella-letteratura-italiana</p>	70	sì	Claudia Carmina
<p>Presentazione del libro <i>Le vele di Malaga</i> di Antonio Osnato (Palermo, Pinacoteca di Villa Zito, 4 dicembre 2024) Link: https://youtu.be/Sfa-B-sYpcU?si=-yB16x9Uz8SszID-</p>	50	no	Claudia Carmina

<p><i>Eredità del Novecento letterario. Conversazione con la scrittrice Claudia Lanteri, 23 ottobre 2024, Cantieri culturali della Zisa, Palermo, nell'ambito del Festival delle letterature migranti</i></p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/FLM_2024_programma_web.pdf</p>	100	sì	Claudia Carmina
<p><i>Eos e thanatos. Dai temi dell'Aurora e della morte in Pindemonte e Foscolo, Conferenza, 17 aprile 2024, Biblioteca centrale della regione siciliana</i></p> <p>Link: http://www.bibliotecaregionalepalermo.it/index.php?it/22/modulo-eventi/236/u201ceos-e-thanatos-dai-temi-dellu2019aurora-e-della-morte-in-pindemonte-e-foscolou201d</p>	40	no	Alba Castello
<p><i>Donne: Una questione culturale. Sciascia raccontato dalle donne, Palermo - 20 aprile 2024 - Stand Florio. In collaborazione con il Soroptimist International Club di Palermo.</i></p> <p>Link: https://www.soroptimist.it/club/palermo/attivita/luoghi-e-visioni-di-donne-i-leonardo-sciascia-48116/</p>	40	sì	Alba Castello
<p>Presentazione del libro "Raccontare la Sicilia" con la Soprintendenza ai BB.CC. Agrigento (Villa Genuardi, 1 marzo 2024)</p>	50	sì	Marina Castiglione
<p>Conferenza pubblica "Polvere. Un viaggio sentimentale nei cimiteri monumentali d'Italia" (Caltanissetta, Palazzo Moncada, Comune di Caltanissetta - associazione Alchimia)</p> <p>Link: https://www.italianostra.org/sezioni-e-consigli-regionali/sicilia/sabato-23-marzo-si-inaugura-a-palazzo-moncada-la-mostra-polvere-un-viaggio-sentimentale-nei-cimiteri-monumentali-ditalia/</p>	50	no	Marina Castiglione
<p>Presentazione del volume DATOS 2 – Sutera e Campofranco (Palermo, 6 giugno "Una Marina di libri")</p> <p>Link: https://www.csfls.it/res/notizie/novita-editoriali/nicastro-campofranco-sutera-datos-2-2024/</p>	30	sì	Marina Castiglione

Presentazione del volume "Città moncadiane" (Petralia Sottana, 1 agosto 2024) Link: https://madonielive.com/2024/08/01/petralia-sottana-presentazione-del-volume-citta-moncadiane-architettura-potere-e-territorio/	40	no	Marina Castiglione
Giornata dei parchi letterari italiani: conferenza "Un romanzo rimosso nell'Europa caotica tra le due guerre: Orlando in Brandeburgo di Piermaria Rosso di San Secondo" (Caltanissetta, Liceo classico R. Settimo, 15 ottobre 2024) Link: https://parchiletterari.com/eventi-scheda.php?ID=06891	40	no	Marina Castiglione
Talk "Parole comuni e parole letterarie nella Sicilia dello zolfo e del gesso" per Agrigento capitale 2025: Parco Archeologico e Soprintendenza ai Beni culturali di Agrigento (15 novembre 2024) Link: https://www.agrigentonotizie.it/eventi/talk-valle-dei-templi-novembre-dicembre-2015-capitale-italiana-cultura-2025-programma.html	70	sì	Marina Castiglione
Presentazione film <i>Parabole d'oro</i> , Università degli Studi di Catania (26 marzo 2024) Link: https://www.agenda.unict.it/19283-parabole-doro.htm	100	no	Alessia Cervini
Presentazione film <i>Il cassetto segreto</i> di Costanza Quatriglio, 17 aprile 2024 Link: https://saassipa.cultura.gov.it/eventi-e-iniziative/17-aprile-2024-larchivio-giuseppe-quatriglio-e-il-film-il-cassetto-segreto-anteprima-nazionale-a-palermo/	500	no	Alessia Cervini
Presentazione del volume <i>Maggiorate</i> di F. Vitella, Una Marina di libri, Palermo, 7 giugno 2024 Link: https://www.giornalelora.it/wp-content/uploads/2024/06/programma-umdl-2024.pdf	30	no	Alessia Cervini
Presentazione film <i>Parabole d'oro</i> , Festival di Taormina, 17 luglio 2024 Link: https://www.fondazioneccsc.it/e-in-corso-la-70a-edizione-del-taormina-film-festival-firmata-da-	50	no	Alessia Cervini

<u>marco-muller-e-realizzata-con-il-sostegno-del-centro-sperimentale-di-cinematografia/</u>			
Presentazione volume, <i>L'invenzione del cinema</i> , Efebo d'Oro Film Fest, Palermo, 17 novembre 2024 Link: <u>https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=1306670803996399&id=100039604766337&rdr</u>	50	no	Alessia Cervini
Presentazione film <i>Passion</i> , Cinema Modernissimo, Napoli, 29 novembre 2024 Link: <u>https://napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/la-rassegna-godard-anno-2-ultimo-appuntamento-il-29-novembre-al-multicinema-modernissimo-28-11-2024</u>	200	no	Alessia Cervini
Presentazione volume, <i>L'invenzione del cinema</i> , Ex-Asilio Filagieri, Napoli 29 Novembre 2024 Link: <u>https://www.facebook.com/events/768056752171256/?ref_source=newsfeed&ref_mechanism=feed_attachment&action_context=%257B%2522action_history%2522%253A%2522null%2522%257D&rdr</u>	20	no	Alessia Cervini
Presentazione volume, <i>L'invenzione del cinema</i> , Hollywood Party, Radio Tre Link: <u>https://www.facebook.com/Hollywoodparty/posts/questa-sera-a-hollywood-party-diamanti-con-ferzan-ozpetek-jasmine-trinca-e-luisa/1052874433546891/</u>	*	no	Alessia Cervini
Ciclo di proiezioni, <i>Il sogno italiano</i> , cinema Rouge et Noir, Palermo, 16 aprile-14 maggio. Link: <u>https://www.rougeetnoirpalermo.it/eventi/il-sogno-italiano-rassegna-sul-cinema-italiano-a-cura-di-alessia-cervini/</u>	n/a	no	Alessia Cervini
Presentazione del volume <i>Il generale dalla Chiesa, il terrorismo, la mafia</i> , 23 gennaio 2024, Libreria Feltrinelli, Palermo	20	no	Vittorio Coco
Partecipazione al seminario dal titolo «La scuola ad Ustica, il confino, Antonio Gramsci», 29 giugno 2024, Liceo scientifico "Saveria Profeta", Ustica <u>https://www.palermotoday.it/cronaca/scuola-infanzia-ustica-intitolata-antonio-gramsci-cerimonia.html</u>	40	no	Vittorio Coco

Presentazione del volume <i>Il generale dalla Chiesa, il terrorismo, la mafia</i> , 28 maggio 2024, Università di Salerno	30	no	Vittorio Coco
Rompiamo il digiuno / 15 marzo / Happening culturale con Riflessioni, interventi, canzoni, poesie, prose, musiche / Complesso monumentale S. Antonino Link: https://www.facebook.com/IncastriCreativi/posts/pfbid0nSYzGYA3G3mgCZKM5Cv6mvEGrXi55dhwCU7NFHzJryVLFVJnbK4y9oQHBTDepsdAl	500	sì	Mari D'Agostino, ITASTRA
Seminario di presentazione della nuova edizione del Manuale della certificazione dell'italiano L2 / 9 maggio / Complesso monumentale S. Antonino Aula P 1058 Link: https://www.facebook.com/photo?fbid=928856852580248&set=a.488830443249560	150	sì	Mari D'Agostino, ITASTRA
"15 anni di StraneScuole" – Presentazione e discussione sul progetto – 15 maggio / Complesso monumentale S. Antonino Link: https://www.facebook.com/itastra/posts/pfbid0MxAZWe5EtKCb9uFUAZy3GJ75xLMv7qW1XZ4s7pzdHFb1jExp8tXR3ZEc1KnHbTEbl	300	sì	Mari D'Agostino, ITASTRA
I giovani gambiani si raccontano – Seminario partecipato / 5 luglio / Complesso monumentale S. Antonino Aula P 1058 Link: https://www.facebook.com/photo?fbid=971931564939443&set=a.488830443249560	250	sì	Mari D'Agostino, ITASTRA
"Un italiano accogliente" – Seminario su grammatica e didattica / 3 ottobre / Complesso monumentale S. Antonino Aula P 1058 Link: https://www.facebook.com/photo?fbid=1035945578538041&set=a.488830443249560	150	sì	Mari D'Agostino, ITASTRA
Senza confini – Seminario /18 dicembre / Complesso monumentale S. Antonino Aula P 1058 Link: https://www.facebook.com/itastra/posts/pfbid032HuCi962uvbDfYpYboekKCVV4DLhX3nM18nrTjhKJZ1sG2KdqzZKqqYNYtF8VmhZl	180	sì	Mari D'Agostino, ITASTRA

<p>L'eredità di Daniel Spoerri nel suo giardino. Il Parco-scultura in Toscana, in <i>Artribune</i>, 16, 11, 2024, piattaforma on line e in cartaceo rivolta a specialisti, addetti ai lavori nei diversi settori della cultura internazionale (arte, arte contemporanea, mostre, intelligenza artificiale, moda, comunicazione, turismo, riqualificazione urbana, cinema, fumetto, street art, ecc), studenti e operatori economici e culturali.</p> <p>Link: https://www.artribune.com/arte-visive/arte-contemporanea/2024/11/danielspoerri/giardini/</p>	n/a	sì	Gabriella De Marco
<p>XV edizione del festival dell'editoria indipendente <i>Una Marina di Libri</i>, giovedì 6-domenica 9 giugno 2024, Parco Villa Filippina di Palermo (Palermo, piazza San Francesco di Paola, 18)</p> <p>https://unamarinadilibri.it/informazioni-2024/</p>	1000	sì	Matteo Di Gesù
<p>Conversazione/presentazione libro con la scrittrice Evelina Santangelo, <i>Il sentimento del mare</i>, 15/4/2024</p> <p>Link: https://lospecchiodicarta.it/2024/08/29/il-sentimento-del-mare-di-evelina-santangelo-dialogo-con-lautrice/</p>	80	sì	Alessandra di Maio
<p>Conversazione con l'autore E.C. Osondu e presentazione del romanzo <i>Quando il cielo vuole spuntano le stelle</i>, 21/5/2024 (interviene traduttrice G. Guerzoni)</p> <p>Link: https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=410069348663592&id=100089815911943</p>	100	sì	Alessandra di Maio
<p>Dibattito pubblico <i>Sottotraccia alla luce del sole. Il milieu artistico nella rinascita di Palermo: protagonisti, problemi, prospettive</i>, Palazzo Butera (Palermo) 22 febbraio 2024</p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/new_PROGRAMMA_sottotraccia_compressed.pdf</p>	50	sì	Elisabetta Di Stefano, Valeria Maggiore, Diego Mantoan, Giuseppe Mazzola
<p>Seminario su "La lingua e la storia", all'interno del ciclo di seminari "Identità in movimento: spazio e tempo" presso Casa di reclusione "Ucciardone", Palermo.</p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/architettura/ISCRIZIONE-PER-LACQUISIZIONE-DELLE-</p>	25	sì	Salvatore Di Piazza

<p><u>COMPETENZE-TRASVERSALI-Progetto-Identit-in-movimento-Spazio-e-tempo.-Ciclo-di-seminari-nella-Casa-di-Reclusione-Ucciardone-e-nella-Casa-Circondariale-Pagliarelli-00002/</u></p>			
<p>Partecipazione con una relazione alla 28ma Settimana Alfonsiana dal titolo "Pilato ben sapeva che i capi del sinedrio gli avevano consegnato Gesù per invidia", Palermo. Link: https://www.balarm.it/eventi/fede-e-cultura-in-un-evento-unico-la-28sima-settimana-alfonsiana-a-palermo-133814</p>	50	no	Salvatore Di Piazza
<p>Seminario su "La lingua e la storia", all'interno del ciclo di seminari "Identità in movimento: spazio e tempo" presso Casa circondariale "Pagliarelli" di Palermo https://www.unipa.it/dipartimenti/architettura/ISCRIZIONE-PER-LACQUISIZIONE-DELLE-COMPETENZE-TRASVERSALI-Progetto-Identit-in-movimento-Spazio-e-tempo.-Ciclo-di-seminari-nella-Casa-di-Reclusione-Ucciardone-e-nella-Casa-Circondariale-Pagliarelli-00002/</p>	25	sì	Salvatore Di Piazza
<p>Presentazione del volume di Antonio Grasso, <i>Catania. Un viaggio nel Barocco. Piazza Duomo, Via Vittorio Emanuele II e Via Garibaldi</i> (Algra Editore, Zafferana Etnea, CT, 2023), Palazzo dei Normanni (Palermo), febbraio 2024. https://www.ordinearchitettipalermo.it/presentazione-del-volume-catania-un-viaggio-nel-barocco/</p>	50	no	Elisabetta Di Stefano
<p>Partecipazione al pubblico dibattito "I giovedì di ICOM" dedicato a <i>La musealizzazione degli spazi del transito</i>, ONLINE (trasmesso in streaming) 29 febbraio 2024; intervento dal titolo <i>Esperienza estetica... in transito. Trasformare i "nonluoghi" in patrimonio culturale</i>. Link: https://www.icom-italia.org/i-giovedi-di-icom-italia-la-musealizzazione-degli-spazi-del-transito-29-febbraio-2024/</p>	50	sì	Elisabetta Di Stefano
<p>Presentazione del libro <i>Estetica urbana</i> alla manifestazione culturale La via dei Librai, Palermo, 28 aprile 2024. Link: https://www.laviadeilibrai.it/programma/</p>	40	sì	Elisabetta Di Stefano

Presentazione del volume <i>Antonietta I. Lima Architetto. Intrecci di saperi e creatività umana</i> (Cangemi, Roma, 2024), Università di Palermo, Sala magna (Steri), 12 Giugno 2024.	60	no	Elisabetta Di Stefano
Partecipazione al dibattito pubblico <i>Morfologie in Metamorfosi</i> , Monastero di S. Caterina d'Alessandria (Palermo); 13 giugno 2024. Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/immagini/VERCELLONE-13.06.24_page-0001.jpg	15	no	Elisabetta Di Stefano
Partecipazione al dibattito pubblico <i>Ecologia ed estetica, Festival Metamorphosis</i> , Orto botanico (Palermo) 4 Luglio 2024. Link: https://www.metamorphosisfestival.it/	50	sì	Elisabetta Di Stefano, Valeria Maggiore
Presentazione <i>libro AbiTo. Abitudini estetiche e arte pubblica. Il caso Torino</i> , a cura di A. Bertinetto, L. Davico, P. Furia, Franco Angeli, Milano, 2024, presso il Circolo dei Lettori, Torino, 8 novembre 2024 Link: https://torino.circololettori.it/	15	sì	Elisabetta Di Stefano
Presentazione del volume di Chiara Tartagni, <i>Le relazioni preziose. Il Settecento al cinema: rivoluzioni, desideri, libertà</i> (Jimenez, 2019), Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università di Palermo. 13 marzo 2024.	60	no	Ida Fazio, Francesco Paolo Madonia
Discussione del volume <i>Antipatriotas del agua</i> , di Francesco D'Amaro, con Pedro Rùjula, Antonino Blando e L'Autore. Palermo, Istituto Gramsci Siciliano, Palermo 30 ottobre 2024 Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/invito-Antipatriotas-del-agua---30.10.24.pdf	30	sì	Ida Fazio
Discussione del volume di Giulia Sissa <i>I generi e la storia. Femminile e maschile in rivoluzione</i> , con Giulia Sissa, Valeria Andò, Piera Fallucca, Giovanna Fiume, Istituto Gramsci Siciliano, Palermo 1 ottobre 2024 Link: https://www.unipa.it/strutture/centro-sostenibilita/.content/documenti/new_CSTE_doc/Locandina_1.10.2024.jpeg	80	sì	Ida Fazio

<p>Discussione del volume <i>Microstoria e storia globale</i> di Francesca Trivellato, con Brigitte Marin, Gabriele Pedullà e l'Autrice, Roma, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, 16 maggio 2024</p> <p>Link: https://biblioteche.cultura.gov.it/it/calendario-eventi/evento/Microstoria-e-storia-globale/</p>	50	no	Ida Fazio
<p>Discussione del volume <i>L'ideologia gender è pericolosa</i> di Laura Schettini, con Laura SCHETTINI, LUIGI Carollo, Manoela Patti, Università di Palermo, Dipartimento DEMS, 4 aprile 2024</p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/dems/.content/documenti/Eventi/aprile2024/lideologia.pdf</p>	50	sì	Ida Fazio
<p>Festival GenerAzioni – B-Youth. Università di Milano-Bicocca, 11 ottobre 2024. Festival rivolto a studenti di scuola secondaria di secondo grado sui temi del <i>youth public engagement</i></p> <p>Link: https://festivalgenerazioni.unimib.it/festival-generazioni-2024-il-programma/</p>	400	sì	Chiara Giubilaro
<p>Partecipazione agli incontri e ai tavoli tecnici dell'assemblea della comunità educante del quartiere Kalsa (presso ICS Borsellino)</p> <p>Link: https://www.icsritaborsellino.edu.it/28-ottobre-evento-di-comunita/</p>	40	sì	Chiara Giubilaro
<p>Presentazione del libro di Gaetano Arena "La cura del potere e il potere della cura. Studi su Galeno", Università degli Studi di Palermo, Biblioteca di Antichistica (14/3/2024)</p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocjeta/.content/documenti/Locandina-Presentazione-libro-La-cura-del-potere-Arena.pdf</p>	20	no	Sabrina Lucia Maria Grimaudo
<p>Presentazione del libro di Eri Ritsou "Medico di provincia", Università degli Studi di Palermo, Steri, Chiesa di S. Antonio Abate (23/2/2024)</p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocjeta/.content/documenti/Locandina-Presentazione-libro-Eri-Ritsou-Traduzione-Maria-Mendola-NIATA12.pdf</p>	10	no	Sabrina Lucia Maria Grimaudo

<p>Partecipazione radiofonica alla Mitteldeutscher Rundfunk MDR – Kultur, Musik a proposito del workshop internazionale "Sounds, Spaces, (E)motion. Nuove prospettive sull' historical soundscape (Università di Palermo) nella puntata del 01.10.2024 a cura di Thomas Migge.</p> <p>Link: https://www.mdr.de/kultur/musik/index.html</p>	N/A	sì	Ilaria Grippaudo
<p>Partecipazione radiofonica alla Radio Tedesca SWR – Kultur sul tema "Alla ricerca delle compositrici italiane dimenticate" ("Auf der Suche nach den vergessenen Komponistinnen Italiens") nella puntata del 19.02.2024 a cura di Thomas Migge.</p> <p>Link: https://www.swr.de/swrkultur/musik-klassik/die-vergessenen-komponistinnen-italiens-100.html?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTAAR2U_YDXn_J74lONEB6ZfHCv2u3vo3k4XWVE84xn01CU_IFSryqaZzcZcnk_aem_8Yw4m2xkgC-uzh7WGR-Idw</p>	N/A	sì	Ilaria Grippaudo
<p><i>Madama Butterfly, un'opera per due?</i>, "Conferenze di Invito all'ascolto 2024", 13 febbraio 2024, Palermo (Teatro Massimo), Amici del Teatro Massimo di Palermo</p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/_content/documenti/INVITO-ALLASCOLTO-2024.pdf</p>	70	no	Ilaria Grippaudo
<p>Presentazione del libro "Un'estate col fazzoletto da pionieri" di Elena Malisova e Katerina Silvanova, Alcamo, "Le Cocotte-Bistrot", Alcamo Book Fest (18/05/2024)</p> <p>Link: https://www.comune.alcamo.tp.it/it/news/121762/presentazione-del-libro-unestate-col-fazzoletto-da-pionieri</p>	30	sì	Andrea Gullotta
<p>Giornata dei Giusti (Milano, Giardino dei Giusti, Fondazione Gariwo, 06/03/2024)</p> <p>Link: https://it.gariwo.net/multimedia/produzioni-gariwo/l-intervento-di-andrea-gullotta-27091.html https://www.youtube.com/watch?v=rMnGxt0eXDY</p>	500	sì	Andrea Gullotta

<p>Conferenza di Leonid Soudalenko, esule politico bielorusso. Unipa, Steri, Sala Capriate (25/10/2024) Link: https://www.facebook.com/MemorialItalia/photos/segnaliamo-a-%F0%9D%90%8F%F0%9D%90%9A%F0%9D%90%A5%F0%9D%90%9E%F0%9D%90%AB%F0%9D%90%A6%F0%9D%90%A8-grazie-al-nostro-andrea-gullotta-venerd%C3%AC-25-ottobre-alle-90/865341779086704/?_rdr</p>	100	sì	Andrea Gullotta
<p><i>Ariosto, Tolkien, and the Italian Way to Fantasy</i>, Northwestern University, 10 aprile 2024 (conferenza pubblica) Link: https://frenchanditalian.northwestern.edu/documents/2023-2024-frit-newsletter.pdf</p>	50	no	Stefano Jossa
<p>Pinocchio from Italian to Global, 29 maggio 2024 (conferenza pubblica) Link: https://iictoronto.esteri.it/it/gli_eventi/calendario/politics-language-and-language-politics-pinocchio-from-italian-to-global/</p>	80	no	Stefano Jossa
<p><i>Guardare dall'alto o verso l'alto? Calvino, Ariosto, Pinocchio e l'Italia a venire</i>, Festival LetterAltura, Verbania, 27 settembre 2024 (incontro in Festival) Link: https://www.associazioneletteraltura.com/festival-letteraltura-2024/</p>	50	no	Stefano Jossa
<p>Italian Icons: Dante and Pinocchio hand in hand, 14 ottobre 2024, University of Liverpool (conferenza pubblica) Link: https://www.liverpool.ac.uk/languages-cultures-and-film/events/italian-week-2024/lecture-italian-icons/?fbclid=IwY2xjawI-idhleHRuA2FlbQIxMQABHcefiKi_Kso0mqjJc9JBtRZZImrfpArQV0kZ4g5KxnmT3JbeN_fOfJELuA_aem_qdy5gYiTM5tDD77Hbjc5MQ</p>	30	no	Stefano Jossa
<p>Tavola rotonda sul Premio Mondello, 14 novembre 2024, Palermo, Palazzo Branciforte (conferenza pubblica) Link: https://www.fondazionesicilia.it/premio-letterario-internazionale-mondello-50-edizione-due-giorni-di-eventi-e-incontri-con-gli-autori-premiati/</p>	50	no	Stefano Jossa

<p>Festival delle Letterature migranti, <i>Generazioni</i>, Cantieri culturali della Zisa, Palermo, 11-15 ottobre 2024; sezione "Generazioni inesauste alle soglie" a cura di SUM Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/FLM_2024_programma_web.pdf</p>	300	sì	Responsabili: Donatella La Monaca, Andrea Le Moli, Francesca Piazza, Laura Restuccia Coordinatrici della sezione "Generazioni inesauste alle soglie": Donatella La Monaca, Claudia Carmina, Alba Castello
<p>Festival <i>Ischia International Festival of Philosophy. La filosofia il castello e la torre</i> (10th Edition), Ischia (NA), Settembre-Ottobre 2024. Cfr. https://unipapress.com/book/dio-god-la-filosofia-il-castello-e-la-torre-ischia-and-naples-international-festival-of-philosophy-2019/</p>	n/a	sì	Responsabile: Andrea Le Moli
<p>Presentazione di A. Cozzo, <i>La logica della guerra nella Grecia antica. Contenuti, forme, contraddizioni</i>, Palermo, 2 Febbraio 2024. Link: https://spazioculturalibri.it/evento/a-spazio-cultura-la-logica-della-guerra-nellantica-grecia/</p>	50	sì	Andrea Le Moli
<p>Presentazione di P. Pecere, <i>Il senso della natura. Sette sentieri per la terra</i>, Palermo, 12 Aprile 2024. Link: https://www.facebook.com/ortobotanicodipalermo/posts/-domani-venerd%C3%AC-12-aprile-ore-1730-allorto-botanico-di-palermo-lo-scrittore-paol/848667600634913/</p>	30	sì	Andrea Le Moli
<p>Presentazione di L. Messinese, <i>Dopo Kant, oltre il problematicismo</i>, Palermo, 22 Novembre 2024. Link: https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=1121170136677067&id=100063522730948</p>	50	no	Andrea Le Moli

<p>Canale youtube di Filosofia, Filosofia della Scienza, Logica "Gaetano Licata" Link: https://youtube.com/@gaetanolicata9486?si=nfUDJtuSDnPA7sC</p>	*	sì	Gaetano Licata
<p>Ciclo di "Seminari di Filosofia" dedicato alla cittadinanza svoltosi dal 09-12-2024 al 19-12-2024 (seminari rivolti alla cittadinanza). Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/LOCANDINA-Ciclo-Seminari-FILOSOFIA-DELLA-SCIE_GAETANO-LICATA.pdf</p>	20	sì	Gaetano Licata
<p>Presentazione con Nunzio La Fauci del volume di Yann Diener, LQI. La nostra Lingua Quotidiana Informatizzata (ETS, 2023), presso Villa Genuardi, Polo territoriale universitario di Agrigento, 4 aprile 2024 Link: https://www.edizioniets.com/evento.asp?e=1213</p>	50	no	Francesco Paolo Madonia
<p>Presentazione del volume di Yann Diener, LQI. La nostra Lingua Quotidiana Informatizzata (ETS, 2023), presso Le Fabbriche. Associazione Orestyadi, Agrigento, 4 aprile 2024</p>	30	no	Francesco Paolo Madonia
<p>Presentazione del volume "La Pantera. Il primo movimento contro l'università neoliberale" di Pietro Maltese, Associazione Culturale Pickwick, Palermo 13-03-2024 Link: https://www.palermotoday.it/eventi/presentazione-libro-la-pantera-pietro-maltese-bar-pickwick.html</p>	20	sì	Pietro Maltese
<p>Presentazione del volume "Ogni uomo è scienziato. Dialettica e scienza della natura nei Quaderni del carcere di Antonio Gramsci" di Giuliano Guzzone, Istituto Gramsci Siciliano, 17-04-2024. Link: https://www.ecodisicilia.com/2024/04/15/palermo-diversi-libri-saranno-presentati-allistituto-gramsci/</p>	40	sì	Pietro Maltese
<p>Presentazione del volume di G. Fresu <i>Questioni gramsciane</i>, presso l'Istituto Gramsci Siciliano, 25-10-2024</p>	30	sì	Pietro Maltese

<p>Presentazione del volume di G. Liguori <i>Nuovi sentieri gramsciani</i>, Istituto Gramsci Siciliano, 05-11-2024. Link: https://www.istitutogramscisiciliano.it/2024/10/29/presentazione-del-libro-nuovi-sentieri-gramsciani/</p>	40	sì	Pietro Maltese
<p>“Il Museo Mario Rimoldi: una favola d’Ampezzo. 1974-2024” (25 giugno – 6 ottobre 2024) – mostra al Museo d’arte moderna mario Rimoldi, Cortina d’Ampezzo Link: https://musei.regole.it/Rimoldi/Ita/esposizioni/e39-il-museo-mario-rimoldi-una-favola-dampezzo-19742024</p>	8000	no	Diego Mantoan
<p><i>Palermo Graffiti: sulla pelle della città</i>, 4 incontri rivolti ad associazione, artisti e alla cittadinanza, Biblioteca di Musica del SUM Link: https://www.unipa.it/PALERMO-GRAFFITI-incontro-con-lartista-Giovanni-Scotti-e-workshop-di-mappatura-fotografica-urbana/</p>	N/A	sì	Diego Mantoan, Gennaro Schembri
<p>“ODORI DI BOSCO (After Walt Whitman)” (10 maggio 2024) – performance artistica al MMMAD Urban Festival of Digital Arts, Matadero Madrid Link: https://www.medialab-matadero.es/en/activities/mmmad</p>	200	sì	Diego Mantoan
<p>“Ognissanti&Peccatori” (16 febbraio – 8 marzo 2024) – mostra all’Archivio Storico Comunale di Palermo. Link: https://palmoculture.comune.palermo.it/palermo-culture-eventi-dettaglio.php?id=1337</p>	1000	sì	Diego Mantoan
<p>“Libro d’arte biodiverso” (20-22 maggio 2024) – Mostra di manifesti per il Forum nazionale sulla biodiversità, Aula Magna di Ingegneria, Università di Palermo Link: https://www.nbfc.it/assets/files/Programma%202020-21%20maggio%20FNB%20Palermo%20NBFC.pdf</p>	300	sì	Diego Mantoan
<p>Linux Day. Aula Magna Li Donni, Università degli studi di Palermo. 26 Ottobre 2024 Link: https://gdg.community.dev/events/details/google-gdg-palermo-presents-linux-day-2024/</p>	150	no	Giuseppe Mazzola

<p>Sharper Night – Notte Europea dei Ricercatori. Università degli Studi di Palermo. 27 settembre 2024</p> <p>Link: https://www.sharper-night.it/evento/dimostrazione-immagini-e-video-realta-o-intelligenza-artificiale/</p>	500	no	Giuseppe Mazzola
<p>Mente ed Arte Digitale: percepire l'arte nell'era dell'Intelligenza Artificiale. Pint of Science – Palermo. Moltivolti. 14 maggio 2024</p> <p>Link: https://pintofscience.it/event/mente-e-arte-digitale</p>	50	no	Giuseppe Mazzola
<p>L'istante diventa eternità. Mostra collettiva di fotografia. Settimana delle Culture. Villa Filippina. 12-26 maggio 2024</p> <p>Link: https://www.settimanadelleculture.it/edizioni-passate/13-edizione/</p>	n/a	no	Giuseppe Mazzola
<p>Palermo graffitari. Street art e public art nella Vecchia Palermo. Sala Favara della Biblioteca di musica dell'Università degli Studi di Palermo. 31 maggio 2024</p> <p>Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/new_PROGRAMMA_sottotraccia_compressed.pdf</p>	15	no	Giuseppe Mazzola
<p>Percorso "Università diffusa": Interculturalità e convivenza pacifica</p> <p>Link: https://www.unipa.it/Approvata-la-Terza-edizione-del-Progetto-Universit-diffusa-e-lavviso-interno-di-disponibilit-docenti-strutturati/</p>	20	sì	Giovanna Minardi
<p>2024 (aprile): presentazione libro <i>Madera</i> di Gabriella Ebano presso UdiPalermo.</p> <p>Link: https://www.bibliotecadelledonnecentrodiconsulenzalegale-udipalermo.it/attivit4-aprile-2024-presentazione-del-libro-madera-di-gabriella-ebano/</p>	30	no	Giovanna Minardi
<p>Brescia, 14 febbraio 2024, Università Cattolica Presentazione del volume <i>Reti italiane. Spazi e relazioni politiche da Roma alle Alpi nei tempi di Dante (1260-1330)</i> a cura di A.Zorzi, E.Faini, P. Terenzi</p> <p>Link: https://centridiricerca.unicatt.it/cesime-centro-studi-sulla-storia-degli-insediamenti-monastici-europei-cesime-attivita</p>	30	no	Ennio Igor Mineo

<p>Conferenza su <i>Tristan und Isolde</i> di Richard Wagner, Associazione Amici del Teatro Massimo, Palermo, Teatro Massimo, 16 maggio 2024. Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/INVITO-ALLASCOLTO-2024.pdf</p>	90	no	Pietro Misuraca
<p>Presentazione del libro <i>Martino Traversa. L'Utopia Nostalgica</i>, Neoclassica, Parma, Teatro Regio di Parma, 16 novembre 2024 Link: https://www.instagram.com/neoclassica.editrice/p/DC7zDqIRvS/</p>	150	no	Pietro Misuraca
<p>Partecipazione in qualità di relatore alla presentazione del volume <i>La passione del comprendere. Arte, politica e teatro</i> di Giuseppe Fava (Mimesis Edizioni, 2023), a cura di Pierlorenzo Randazzo, Legatoria Prampolini, Catania. 14 aprile 2024. Link: https://www.fondazionefava.it/events/la-passione-del-comprendere/</p>	n/a	no	Chiara Pasanisi
<p>Partecipazione in qualità di relatore alla presentazione del volume <i>La passione del comprendere. Arte, politica e teatro</i> di Giuseppe Fava (Mimesis Edizioni, 2023), a cura di Pierlorenzo Randazzo, Biblioteca dell'Istituto Gramsci Siciliano, Palermo. 11 aprile 2024 link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/_invito-La-passione-del-comprendere-003.pdf</p>	n/a	no	Chiara Pasanisi
<p><i>Il cambiamento come fattore di sviluppo sociale tra incertezza e fiducia</i> evento Tipologia: evento formativo Enel-Stay in STEM- Looking around and wondering why (Complesso Monumentale Steri, 12/12/2024).</p>	80	sì	Francesca Piazza
<p><i>L'intelligenza artificiale tra scienza e linguaggio.</i> Dibattito pubblico organizzato nell'ambito della Scuola estiva di altra formazione in filosofia 'Remo Bodei', Phronesis (Roccella Ionica 22-29 luglio) Link: https://www.filosofiaroccella.it/scuola-estiva/programma</p>	40	sì	Francesca Piazza

<p>"Parole, Parole". Evento formativo rivolto a docenti e studenti organizzato dal Club di Cultura Classica "Ezio Mancino" per il ciclo "Compagni di classici" (modalità mista, 17 gennaio Biblioteca civica "Natalia Ginzburg" Torino Link: https://bct.comune.torino.it/sites/default/files/articoli/2024-01/agenda_gennaio_2024_1.pdf</p>	150 (modalità mista)	no	Francesca Piazza
<p>Presentazione del libro "<i>Suspira gangitani</i>" di Delia J. Ballistreri, con il coinvolgimento della comunità di cittadini italo-argentini residenti a Gangi / 27 aprile Palazzo Bongiorno di Gangi, Sala Consiliare</p>	100	sì	Vincenzo Pinello
<p>Seminario su edizione bilingue del libro di poesie <i>MANDATE A DIRE ALL'IMPERATORE</i> [<i>Allez le dire a l'empereur</i>] di Pierluigi Cappello / 9 aprile ore 18 presso l'Institut français Palermo Cantieri Culturali alla Zisa. Link: https://www.facebook.com/institutfrançais.palermo.1/posts/pfbid038L543rEhBPf9C2JsuMzCxZb3BqnrFeHgwp6SNsJBpghAPskWinAKbsyQG9n73rqul</p>	20	no	Vincenzo Pinello
<p><i>Comet poesia Festival 2024</i>, manifestazione conclusiva / 9 agosto Piazzale Loreto Petralia Soprana Link: https://www.facebook.com/cometpoesia/posts/pfbid02EawGFXD92h78B96gzxiP4asBDnjxspDSXVRUwRJ3CKHbQqx9EgjzX1YT7nHsnbyzl</p>	200	sì	Vincenzo Pinello
<p>Presentazione del libro di poesia "<i>Bianco</i>" di Angelo Di Carlo / 5 dicembre / Tea Shop Fai da Thè via Maletto 3 Palermo / Associazione Liber...i https://www.facebook.com/photo/?fbid=1952556251933271&set=pcb.1952565988598964</p>	60	sì	Vincenzo Pinello
<p><i>What happens when a robot has inner speech?</i> Trasmissione podcast BBC crowdscience CrowdScience - What happens when a robot has inner speech? - BBC Sounds</p>	n/a	sì	Arianna Pipitone
<p>Intervista settimanale <i>F</i> - Cairo Editore, 21 giugno 2024 Link: https://www.cairoeditore.it/f?title=&page=33</p>	n/a	no	Arianna Pipitone

Presentazione volume: <i>Miradas transversales sobre la obra de Cervantes: de la creación a la recepción</i> 29/2/2024, Instituto Cervantes de Palermo Link: https://www.youtube.com/watch?v=6-GECfk5Skg	50	no	Carla Prestigiacomò
Giuria BORGO FILM FEST PREMIO FRANK CAPRA Link https://borgofilmfest.it/	n/a	no	Gennaro Schembri
Lezione spettacolo "MATRIMONIO CON DIO. VASLAV NIZINSKIJ E LA TRASFIGURAZIONE DELLA DANZA IN LUCE di e con Vito Di Bernardi", Ridotto Teatro Biondo, Palermo Link: https://www.facebook.com/teatro.biondopalermo/photos/venite-a-trovarci-il-23-maggio-il-professore-vito-di-bernardi-ci-parler%C3%A0-del-leg/744197644585030/	150	no	Anna Sica
"Ponti ed Esuli in due opere della narrativa moderna in lingua cinese" con Alessandro Cacciatore (traduttore), Antonio Leggieri (traduttore), Maria Rosa Caracausi, Giovanna Minardi – UDI Palermo, 19 settembre 2024 Link https://www.unipa.it/Ponti-ed-Esuli-in-due-opere-della-narrativa-moderna-in-lingua-cinese/	30	sì	Giuseppa Tamburello
Settimana delle biblioteche, 6-10 maggio 2024 Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/TUTTE-LE-LOCANDINE---Settimana-delle-biblioteche-2024.pdf	100	no	Anna Tedesco, Alessia Cervini, Girolamo Garofalo, Lucio Tufano, Pietro Misuraca
<i>Invito all'ascolto</i> . Presentazione delle opere del Teatro Massimo https://www.teatromassimo.it/chi-siamo/amici-del-teatro-massimo/	1000	no	Responsabile: Anna Tedesco Altri docenti SUM coinvolti: Lucio Tufano
Presentazione collana "Scoprire la musica" della Società Italiana di Musicologia, diretta da Marco Mangani e Francesco Rocco Rossi ed edita da Libreria Musicale Italiana. Libreria Flaccovio Mondadori, 29 maggio 2024 ore 18,00 Link: https://loftcultura.it/2024/05/28/libri/si-presenta-al-bookstore-mondadori-flaccovio-la-	30	no	Anna Tedesco

collana-scoprire-la-musica-della-lim-mercoledi-29-maggio/			
<p><i>Duetto o duello? Dispetti e discordie sui palcoscenici seri del Settecento</i>, conferenza per gli allievi dell'Accademia Vivaldi 2024, presso la Fondazione Giorgio Cini di Venezia, 9 maggio 2024 Link: https://www.instagram.com/fondazione_ugo_e_olga_levi/p/C6nb3IOKyGZ/?_d=1</p>	30	no	Lucio Tufano
<p><i>Drammaturgie comiche a confronto: Piccinni e Paisiello</i>, intervento alla giornata di studi <i>Comicità e musica nel lungo Settecento</i> nell'ambito del 50° Festival della Valle d'Itria, presso la Fondazione Paolo Grassi di Martina Franca, 29 luglio 2024 Link: https://www.festivaldellavalleditria.it/wp-content/uploads/2024/06/Programma-50Festival-2024.pdf</p>	40	no	Lucio Tufano
<p>Presentazione volume di Amalia Collisani, <i>La musica di Jean-Jacques Rousseau</i> (Roma, Neoclassica, 2024) presso l'Istituto Gramsci Siciliano di Palermo, 22 novembre 2024 Link: https://www.istitutogramscisiciliano.it/2024/11/08/presentazione-del-volume-la-musica-di-jean-jacques-rousseau-di-amalia-collisani/</p>	60	no	Lucio Tufano
<p>Presentazione del volume <i>Musica, terza missione e valorizzazione delle conoscenze</i>, a cura di Luca Aversano (Lucca, LIM, 2024) nell'ambito delle celebrazioni ADUIM 30, presso l'Auditorium del DAMSLab, 12 dicembre 2024 Link: https://www.aduim.eu/wp-content/uploads/2024/12/ADUIM_Pieghevole-A5_WEB.pdf</p>	80	no	Lucio Tufano
<p>Presentazione di "Ogni uomo è scienziato", Viella, 17 aprile 2024 Link: https://www.facebook.com/100080173321681/photos/430359922979782/</p>	30	no	Carlo Verri

Presentazione dell'edizione spagnola dei <i>Quaderni del carcere</i> di Gramsci, 12 marzo 2024 Link: https://spagnaculturaescienza.it/eventi/quaderni-del-carcere-di-antonio-gramsci/	30	no	Carlo Verri
Presentazione di "Antipatriotas del agua", Comares, 30 ottobre 2024 Link https://www.facebook.com/photo/?fbid=540378231977950&set=%F0%9D%90%80%F0%9D%90%8D%F0%9D%90%93%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8F%F0%9D%90%80%F0%9D%90%93%F0%9D%90%91%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%93%F0%9D%90%80%F0%9D%90%92-%F0%9D%90%83%F0%9D%90%84%F0%9D%90%8B-%F0%9D%90%80%F0%9D%90%86%F0%9D%90%94%F0%9D%90%80di-francesco-damaro-editorial-comaresistituto-gramsci-sici	30	no	Carlo Verri

Prodotti di divulgazione scientifica (pubblicazioni divulgative, manuali per la scuola, cataloghi, documentari e altri prodotti audiovisivi, ecc.)

1. Sergio Bonanzinga, videodocumentario *Sicilia 1954. Il viaggio musicale di Alan Lomax e Diego Carpitella* (https://youtu.be/pl125l_6Gik?si=WPkoDOIn8E6icAC).
2. Carmelo Cali, *Psicologia della percezione e apprezzamento estetico*, Neurart 3.0, (numero a cura di O. Di Clemente, A. Savino), 69-88 (pubblicazione divulgativa).
3. Claudia Carmina, Alba Castello, Donatella La Monaca, sito divulgativo *Lo specchio di carta. Osservatorio sul romanzo italiano contemporaneo* (lospeschiedicarta.unipa.it).
4. Marina Castiglione, *Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del Terzo Millennio* (Pubblicazione per la scuola primaria). Link: <https://www.rainews.it/tgr/sicilia/video/2024/02/comu-si-dici-da-uno-studio-linguistico-labecedario-illustrato-del-dialetto-siciliano-da72e7b7-4f9b-4d9e-9f45-7d235f7590b3.html>
5. Alessia Cervini, *Sfinire il corpo. Conversazione con Antonio Rezza e Flavia Mastrella* (pubblicazione divulgativa).
6. Alessia Cervini, Bruno Roberti, *Là dove ha origine il racconto. Conversazione con Edgard Reitz* (pubblicazione divulgativa).
7. Salvatore Di Piazza, *La fiducia è di nuovo in declino, spazi per la rappresentanza deviata*, in *Asud'europa. Settimanale di politica, cultura, economia* realizzato dal Centro di Studi ed iniziative culturali "Pio La Torre" – ONLUS (ISSN: 2036-4865), Anno 18, N. 1 del 30 Aprile 2024, pp. 20-21 (pubblicazione divulgativa).
8. Nesma Elsakaan, *Dicembre 2024 La giornata mondiale della lingua araba*. <https://tinyurl.com/5eacf9uu> (video divulgativo realizzato con le/i corsisti di Lingue e studi interculturali, corso di laurea triennale, Lingua e traduzione araba III- sede Agrigento).
9. Andrea Gullotta, *Ripensando il trauma sovietico. Socialisti e anarchici nella lotta per la libertà e i diritti umani nel XX secolo*.

- <https://www.letteraicompagnirivista.com/ripensando-il-trauma-sovietico-socialisti-e-anarchici-nella-lotta-per-la-liberta-e-i-diritti-umani-nel-xx-secolo/> (Pubblicazione divulgativa online).
10. Stefano Jossa, *L'Orlando furioso dalla fantasia alla storia: l'opera aperta di Ariosto*, BIBLIOTECA DI VIA SENATO, nn. 15-21 (Pubblicazione nel mensile internazionale di studi pubblicato dalla Fondazione Biblioteca di via Senato).
 11. Stefano Jossa, *Da Firenze all'Italia: Pinocchio, Dante, Venturi e Luzi*, in *Pinocchio*, Firenze, Biblioteca Nazionale di Firenze (Pubblicazione nel catalogo della mostra organizzata dalla Biblioteca Nazionale di Firenze).
 12. Valeria Maggiore, *Essere umano e Natura nell'epoca dell'Antropocene. Toolkit per affrontare le sfide ecologiche dalla prospettiva delle Environmental Humanities*, Plumelia, Bagheria, 2024 (Manuale per le scuole con contributi dei docenti del Dipartimento SUM: Claudia Carmina, Marina Castiglione, Andrea Le Moli, Elisabetta Di Stefano, Valeria Maggiore, Diego Mantoan).
 13. Diego Mantoan, *Wikiradio. Le voci della storia* - Carteggi: Mario Rimoldi e Filippo de Pisis 7 novembre 2024 (Documentario radiofonico)
 14. Diego Mantoan, "Cinquanta di questi Rimoldi", presentato il 17 luglio 2024 al museo Mario Rimoldi di Cortina d'Ampezzo(Documentario museale)
 15. Diego Mantoan, *Caffè Zimmermann "Il salotto musicale d'America"*, Radio Svizzera Italiana, Rete Due, 8 gennaio 2024 (Documentario radiofonico)
 16. Chiara Natoli, Portale letteraturadelleitaliane.it (sito web divulgativo)
 17. Anna Sica, "Poetoscopio numero zero, Prima che il vento me lo porti via" www.youtube.com/watch?v=PDyl_ifqw (docuserie su canale Youtube).
 18. Daniele Sicari, *Nelle stive dei mercanti* (in collaborazione con Victoria Almonte) (episodio del podcast "Viaggio verso Occidente: quando la Cina ha scoperto il Mediterraneo"; <https://open.spotify.com/show/0arBg8YfeWicByWYpoCFrw>)
 19. Renata Vinci, Podcast *Viaggio verso Occidente: Quando la Cina ha scoperto il Mediterraneo*, 22 novembre 2024 (<https://open.spotify.com/show/0arBg8YfeWicByWYpoCFrw>).

Progetti di Terza Missione

1. **IA Artigianato e Impresa**, Assemblea Annuale CNA. 120 partecipanti. Responsabile: Carmelo Calì
2. **Costituzione rete siciliana delle realtà educative milanesi**, Fondazione don Lorenzo Milani (Messina, 23 novembre 2024). Responsabile: Marina Castiglione
3. **Progetto 8 per mille Corsi di italiano e Tirocinio guidato per 100 Msna e Rifugiati**, 2024 (approvazione graduatoria). Responsabile: Mari D'Agostino
4. **Progetto FAMI FONDO ASILO MIGRAZIONE E INTEGRAZIONE (FAMI) 2021-2027 / Avviso "0043 - Promozione dell'autonomia sociale ed economica dei rifugiati - Corsi di italiano per il lavoro e l'inserimento sociale e sostegno all'uscita dai centri di accoglienza**, 2024 (approvazione graduatoria). Responsabile: Mari D'Agostino (ITASTRA).
5. **"Stranescuole". Sostegno allo studio per alunni e studenti stranieri e non delle scuole di Palermo**. Progetto in collaborazione con 10 istituti scolastici di Palermo del primo ciclo di istruzione. Responsabile: Mari D'Agostino (ITASTRA)
6. Partecipazione all'organizzazione del **Progetto Educativo 2024/2025, organizzato dal Centro Studi Pio La Torre**, in qualità di membro del

Comitato scientifico. Il Centro Pio La Torre organizza questo progetto per sensibilizzare gli studenti delle scuole superiori sul tema della mafia e della criminalità organizzata. Studenti coinvolti: 4000. Responsabile: Salvatore Di Piazza

7. **Progetto VITA - Violenza verso le donne:** Iniziative Territoriali per l'Autonomia – Numero Progetto: 2021-DON-00472 (in collaborazione con Le onde ETS, responsabile del progetto). Partecipanti coinvolti: 100. Responsabile: Salvatore Di Piazza

8. **Progetto festival Palermo Classica,-Estate 2024:** realizzazione di programmi di sala da parte degli studenti LM-45. Partecipanti coinvolti: 6. Responsabile: Anna Tedesco

9. Progetto-Premio Concorso Per gli studenti degli Istituti Scolastici Secondari di II grado della Sicilia organizzato dal Centro Linguistico di Ateneo in collaborazione con USR Sicilia "Lo diremo in tutte le lingue: Neanche con un fiore. Giornata europea delle lingue contro la violenza sulle donne". Partecipanti coinvolti: 40. Responsabile: Daniela Tononi

Attività di formazione continua, apprendimento permanente e didattica aperta, iniziative di orientamento

Corsi e iniziative di orientamento

Iniziativa scuola/università	n. scuole	n. studenti	docenti SUM coinvolti
Corso di orientamento PNRR <i>Riflessione estetica e pratica teatrale</i> Link: https://www.unipa.it/strutture/orientamento/.content/PNRR_Orientamento/2023_2024/Dipartimenti/SUM/MusicaArteSpettacolo/Il-lavoro-teatrale-e-la-riflessione-estetica.pdf	1	25	Carmelo Calì
Corso di orientamento PNRR <i>Percezione e applicazione dei Colori</i> Link: https://www.unipa.it/strutture/orientamento/.content/PNRR_Orientamento/2023_2024/Dipartimenti/SUM/MusicaArteSpettacolo/Percezione-e-Applicazione-dei-colori.pdf	1	25	Carmelo Calì

<p>Progetto Università svelate. Giornata nazionale delle Università, 20 marzo 2024, Convitto nazionale, Palermo Link https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/immagini/Universia_Svelate_web.png</p>	n/a	100	Valentina Castagna, Ester Gendusa, Carlo Verri
<p>Giornata di studio <i>I giovani leggono Natalia Ginzburg, patrocinata dal Dipartimento di Scienze Umanistiche e dalla MOD-Scuola (Società per lo studio della modernità letteraria)</i> Link: https://www.unipa.it/Mod-Scuola-I-giovani-leggono-.../</p>	7	200	Claudia Carmina, Donatella La Monaca, Alba Castello
<p>Settimana di studi danteschi (21-25 ottobre 2024, Palermo); Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/immagini/Locandina-1.jpg</p>	10	500	Ambra Carta
<p>Lingua, Letteratura e Cultura Tedesca (Liceo Umberto, 17 febbraio 2024): incontro di orientamento</p>	1	30	Sabine Hoffmann
<p>"Progetto di lettura per le scuole Rapisardi-Garibaldi "Sicilia fantastica" <i>Introduzione ad Alice nel paese delle meraviglie di Lewis Carroll</i> 19/04/2024</p>	1	200	Fabio La Mantia
<p>Corso di orientamento PNRR La filosofia dopo il Novecento (Cura e Tecnica), Liceo Umberto Palermo Link https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/</p>	1	10	Andrea Le Moli
<p>Corso PNRR di Avviamento alla traduzione francese-italiano e italiano francese 27-02-2024, 05-03-2024, 12-03-2024, 19- 03-2024:</p>	1	18	Francesco Paolo Madonia

<p>Link https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/</p>			
<p>Corso PNRR/PCTO Ecologia ed Estetica: il rapporto uomo natura nell'età dell'Antropocene Link https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/</p>	1	20	Valeria Maggiore
<p>Etica della responsabilità e cittadinanza attiva: il rapporto essere umano-natura/15.02.2024/Università degli Studi di Palermo. Giornata di studio per studenti e agli insegnanti di alcune scuole secondarie superiori del territorio palermitano (Liceo Classico Internazionale Statale "Giovanni Meli" di Palermo; Liceo Statale "Camillo Finocchiaro Aprile" di Palermo; Liceo Classico Statale "Vittorio Emanuele II" di Palermo; Liceo "Regina Margherita" di Palermo; Liceo Ginnasio "Francesco Scaduto" di Bagheria) Link https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Etica-della-responsabilit-e-cittadinanza-attiva-il-rapporto-essere-umano-natura/</p>	5	400	Elisabetta Di Stefano, Valeria Maggiore
<p>Open Day del Dipartimento SUM 20 marzo 2024. Aula Cocchiara, viale delle Scienze, Palermo https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/immagini/2025/OPEN-DAY-Dipartimento-Scienze-Umanistiche-2-1.jpg</p>	n/a	40	Sabine Hoffmann, Concetta Giliberto, Mateo Di Figlia, Chiara Natoli, Sergio Bonanzinga, Claudia Rosciglione, Andrea Gullotta, Floriana Di Gesù
<p>Welcome Week 2024 (da lunedì 19 a venerdì 23 febbraio 2024)</p>	n/a	1000	Coordinamento: Ambra Carta

Corso PNRR di Orientamento in filosofia; 25 studenti coinvolti https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/	1	80	Claudia Rosciglione
Il racconto della Sicilia centrale nei letterati del Novecento (Partinico, Liceo Santi Savarino, 7 febbraio 2024)	1	120 studenti, 120 certificazioni	Marina Castiglione
PCTO <i>Un altro sguardo sul mondo. Perché studiare Geografia oggi?</i> IISS Lercara Friddi (37 studenti coinvolti) https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/	1	37 studenti (37 certificazioni)	Chiara Giubilaro
Musicologia ed etnomusicologia (2 PCTO svolti nelle scuole di Palermo e di Agrigento) https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/	2	n/a	Ilaria Grippaudo
Corso di filosofia attraverso i testi https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/	1	25 studenti coinvolti; 20 certificazioni	Claudia Rosciglione
Lingua inglese e traduzione audiovisiva https://www.unipa.it/strutture/orientamento/pnrr-sum-2023_2024/	1	n/a	Alessandra Rizzo

Seminari, lezioni, attività rivolte agli studenti delle scuole

1. Seminario *Poeti e cantastorie nella Sicilia del Novecento* nell'ambito del progetto "Non solo mizzica". *La narrazione della Sicilia nei letterati del Novecento. Luoghi, miti, lingue e culture* (Legge Regionale 9/2011). 21 maggio 2024, Liceo Impastato, Partinico; 200 studenti coinvolti (prof. Sergio Bonanzinga)
2. Seminario *Il cibo cantato*, nell'ambito del Progetto "Canti, culti, cunti e pupi" (Legge Regionale 9/2011). 17 maggio 2024, Istituto superiore Mursia, Carini (prof. Sergio Bonanzinga)

link:<https://iismursia.edu.it/wp-content/uploads/2024/06/Circolare-n.-656-progetto-Canti-culti-cunti-e-pupi-bando-regionale-NON-SOLO-MIZZICA.pdf>

3. *Travellers and 'arrivants' in English Literature Past and Present*, 20 marzo 2024, Aula Magna del Convitto Nazionale (due classi dal Convitto e dal Regina Margherita), lezione nell'ambito del progetto Università svelate, Giornata Nazionale delle Università (prof. ssa Valentina Castagna) – link: https://www.unipa.it/redazioneweb/.content/documenti/Locandina_Universita-svelate_2024.pdf
4. *James Baldwin's Explorations of the Soul in his Coming-of-Age Novel Go Tell It on the Mountain*, 9 maggio 2024, Biblioteca di Lettere (3 classi del Liceo Classico Umberto I e del Maria Adelaide), lezione nell'ambito della Settimana delle Biblioteche (prof. ssa Valentina Castagna) – link: <https://www.unipa.it/biblioteche/vivere-la-cultura/la-sett-delle-biblioteche/settimana-delle-biblioteche-2024/mostre/polo-bibliotecario-di-scienze-umane/biblioteca-interdipartimentale-di-discipline-umanistiche--sezione-i-centrale-di-lettere/index.html>
5. Presentazione dell'abecedario "*Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del Terzo Millennio*", Caltanissetta, Istituto comprensivo Leonardo Sciascia 23 gennaio 2024; LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
6. *Le fiabe siciliane, tra archetipi e fratture dei sistemi sociali*, Palermo, Liceo S. Cannizzaro, 8 febbraio 2024, Scuole in rete; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
7. Conferenza scolastica: *Le fiabe siciliane, tra archetipi e fratture dei sistemi sociali*, Ribera, 19 febbraio 2024, ore 8.00-10.00, Scuole in rete; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
8. Conferenza scolastica: *Le fiabe siciliane, tra archetipi e fratture dei sistemi sociali*, Bivona, 19 febbraio 2024, ore 11.00-13.00, Scuole in rete; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
9. Presentazione dell'abecedario "*Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del Terzo Millennio*", Caltanissetta, Oasi Cristo Re, scuola primaria, 22 marzo 2024; LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
10. I Classici in strada – Palazzo Branciforti, Palermo 5 aprile 2024, Scuole in rete; 100 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
11. La notte dei Licei: I meme e la lingua per ridere, Canicattì, Liceo Foscolo, 19 aprile 2024, 150 studenti coinvolti, LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)

12. Presentazione dell'abecedario "Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del Terzo Millennio", Palermo, Istituto comprensivo Niccolò Turrisi, 24 aprile 2024, 60 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
13. Apertura attività di formazione per la Legge regionale 9/2011, Palermo, Liceo Umberto, 2 maggio 2024, 120 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
14. Letture e testi della tradizione orale siciliana, Caltanissetta, Circolo comprensivo Vittorio Veneto, 13 maggio 2024, 70 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
15. Presentazione dell'opera dei pupi a scuola, spettacolo di Angelo Stella (Caltanissetta, Istituto comprensivo Martin Luther King, 16 maggio 2024 ore 10.00) LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
16. Presentazione dell'abecedario "Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del Terzo Millennio" (Caltanissetta, Istituto comprensivo Vittorio Veneto, 16 maggio 2024, ore 15.00) LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
17. Presentazione dell'abecedario "Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del Terzo Millennio" (Sant'Alfio, 17 maggio 2024) LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
18. Presentazione dell'abecedario "Comu si dici? Il siciliano illustrato per i bambini del Terzo Millennio" (Sciacca, 30 maggio 2024) LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
19. Caltafiabetta, presentazione volume Abecedario siciliano, Comu si dici? (scalinata Grazia, Caltanissetta 6 dicembre 2024) LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
20. Schneebären lügen nie: Identität und Exil von SAID - Seminario rivolto agli studenti del Liceo Statale Umberto I (Liceo classico internazionale con opzione di lingua tedesca) di Palermo, 25 studenti coinvolti (prof.ssa Arianna Di Bella)
21. Seminario presso il Liceo classico statale Umberto I dal titolo "*Partiamo da Giovanni Falcone: l'impegno civile*", Palermo 14 Novembre (prof.ssa Elisabetta Di Stefano) LR 9/2011; 80 studenti coinvolti (prof.ssa Marina Castiglione)
22. Partecipazione all'iniziativa *Classici Contro*, dedicata al tema «*Parrhesia: libertà di parola*», Cantieri culturali alla Zisa, Palermo; 300 studenti coinvolti (prof. Vittorio Coco)
23. Discussione del volume *Il generale dalla Chiesa, il terrorismo, la mafia*, 16 febbraio 2024, Liceo "F. Scaduto", Bagheria (prof. Vittorio Coco)

24. "Stranescuole". Sostegno allo studio per alunni e studenti stranieri e non delle scuole di Palermo. Progetto in collaborazione con 10 istituti scolastici di Palermo del primo ciclo di istruzione (Itastra)
Link: https://x.com/unipa_it/status/1795819411141804327
25. Incontro di E.C. Osondu con 50 studenti scuole medie inferiori e superiori 22/5/2024 (prof.ssa Alessandra Di Maio).
Link:
https://www.facebook.com/permalink.php/?story_fbid=410252218645305&id=100089815911943
26. Partecipazione con una relazione alla 28ma Settimana Alfonsiana dal titolo "Pilato ben sapeva che i capi del sinedrio gli avevano consegnato Gesù per invidia", Palermo (prof. Salvatore Di Piazza)
link: <https://www.balarm.it/eventi/fede-e-cultura-in-un-evento-unico-la-28sima-settimana-alfonsiana-a-palermo-133814>
27. Partecipazione al pubblico dibattito con le scuole di Palermo dal titolo *Bellezza e natura. Il giardino come forma d'arte e natura tra uomo e ambiente* con un intervento dal titolo: "Il giardino dall'arte all'artificazione L'evoluzione di un'esperienza estetica", Assemblea Regionale, Palermo, 20-21 Novembre 2024 (prof.ssa Elisabetta Di Stefano)
28. *Etica della responsabilità e cittadinanza attiva: il rapporto uomo-natura*, Università di Palermo, 15 febbraio 2024, in collaborazione con il CIRFDI e i Lions Club Palermo Federico II (400 studenti in presenza, 1000 online; prof.sse Elisabetta Di Stefano e Valeria Maggiore)
29. Relazione dal titolo "*Estetica della cura nel rapporto essere umano-natura*" al convegno *Etica della responsabilità e cittadinanza attiva: il rapporto uomo-natura*, Università di Palermo, 15 febbraio 2024, in collaborazione con il CIRFDI e i Lions Club Palermo Federico II (prof.ssa Elisabetta Di Stefano).
Link:
<https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/.content/documenti/Locandina-Etica.pdf>
30. Laboratorio co-curricolare "Pari opportunità" del progetto PNRR "Dropping in Dolci", Liceo Danilo Dolci, Palermo, 20 novembre 2024 (prof.ssa Ida Fazio)
31. Interventi per la promozione della legalità e del rispetto della figura femminile e dell'educazione alle differenze, nell'ambito del laboratorio *Noi valiamo*, Liceo Copernico, Barcellona Pozzo di Gotto (ME) (prof.ssa Ida Fazio)
Link: <https://www.istitutocopernicobarcellona.it/racconto-dellesperienza-del-progetto-noi-valiamo-costruttrici-consapevoli-del-xxi-secolo/>

32. Lezione e dibattito sui diritti umani in Russia presso il Liceo Finocchiaro Aprile di Palermo (20/05/2024), 150 studenti coinvolti (prof. Andrea Gullotta)
33. *Comunità di parola: il petrarchismo come fenomeno europeo* – 2 febbraio 2024, Liceo Mamiani, Pesaro (prof. Stefano Jossa).
Link:
<https://cspace.spaggiari.eu//pub/PSLG0001/4%20DIDATTICA/i%20progetti%20delle%20classi/Episodi%20di%20cultura%20comune%20europea/Italia%20in%20Europa.jpg>
34. Partecipazione in qualità di relatore alla giornata di studio. "È ancora utile Antonio Gramsci alla scuola di oggi?", relazione dal titolo *Gramsci e le questioni scolastiche*, Liceo Classico Francesco Scaduto, Bagheria, 06-03-2024 - 30 studenti coinvolti (prof. Pietro Maltese)
Link:<https://hermes.liceoscaduto.it/2024/05/13/e-ancora-utile-gramsci-alla-scuola-di-oggi/>
35. *La rivolta delle muse: femminismo e arte contemporanea*, Biblioteca di Scienze Umanistiche (prof. Diego Mantoan).
Link:<https://www.unipa.it/Seminario-La-rivolta-delle-Muse-ripresa-del-classico-e-rivalsa-femminile-nellarte-contemporanea/>
36. GIORNATA MONDIALE DELLA LINGUA LATINA: LE PAROLE DEL LATINO, 12 aprile 2024, OFFICIUM, in presenza Liceo classico Vittorio Emanuele II - Online rete nazionale Associazione Italiana Cultura classica AICC (prof.ssa Rita Marchese)
37. *Certamen Myticense* – 22-24 MARZO 2024, Liceo Classico di Modica (RG) (prof.ssa Rita Marchese)
link:<https://www.ragusanews.com/appuntamenti-certamen-myticense-a-modica-199727/>
38. Incontro con gli studenti del Liceo Giovanni Meli di Palermo "L'esperienza di *ItasTra*", 12 novembre 2024 (prof. Giuseppe Paternostro)
39. *La forza della parola tra conflitto e consenso*. Conferenza tenuta su invito in occasione della premiazione dei vincitori del concorso di latino "Tebaldo Fabbri" presso il "Liceo Classico Statale G.B. Morgagni" di Forlì (Forlì 4/05/2024); 100 studenti coinvolti (prof.ssa Francesca Piazza) – link:
<https://www.forlitolitoday.it/cronaca/concorso-tebaldo-fabbri-di-traduzione-dal-latino-si-premiano-i-tre-vincitori-della-ventesima-edizione.html>
40. Seminario per raccolta dati sperimentazione su robot emotivi, liceo S. Cannizzaro Palermo; 60 studenti coinvolti (prof.ssa Arianna Pipitone)
41. Seminario per il Gonzaga City Day; 100 studenti coinvolti (prof.ssa Arianna Pipitone)

42. Giuria First Lego League; 100 studenti coinvolti (prof.ssa Arianna Pipitone) – link: <https://firstlegoleague.it/>
43. Lezione agli studenti delle scuole *La letteratura dell'immigrazione in Italia*; 60 studenti coinvolti (prof.ssa Laura Restuccia)
44. Lezione agli studenti delle scuole *La favola degli Italiani brava gente?*; 50 studenti coinvolti (prof.ssa Laura Restuccia)
45. "Gaza. Le ragioni di una terra contesa" (27/03/2024). Castello di Carini, Carini - Palermo; 50 studenti coinvolti (prof. Daniele Sicari). Link: <https://www.facebook.com/ConsultaGiovanileDiCarini/>
46. *La scena e la città: percorsi per lo studio dell'opera in musica a Napoli*, incontro nell'ambito della settima edizione della rassegna Le voci dei libri. Le biblioteche universitarie narrano la ricerca, Palermo, Biblioteca di Musica del Dipartimento di Scienze umanistiche; 30 studenti coinvolti (prof. Lucio Tufano). Link: <https://www.unipa.it/biblioteche/Le-voci-dei-libri---Settima-edizione.-Secondo-incontro-27-novembre-2024/>

Corsi di aggiornamento per docenti promossi da SUM

Corsi di aggiornamento e di perfezionamento	n. partecipanti	n. docenti SUM coinvolti
Corso di aggiornamento per i docenti di Italiano a Monaco "L'italiano parlato oggi" (Monaco, 21 novembre 2024)	30	1. Luisa Amenta
Ciclo di seminari di perfezionamento condotto in collaborazione con la SFI per docenti delle scuole https://www.sfi.it/299/sezione-palermo.html	15 (5 certificazioni)	3 Coordinatore: Marco Carapezza Docenti coinvolti: Salvo Di Piazza Francesca Piazza
Incontro di formazione per i docenti dell'IC "Casteldaccia" sul curriculum geografico (online)	20	1 Chiara Giubilaro

<p>Quinta edizione del corso di aggiornamento per docenti delle scuole superiori "Didattica della Shoah", che si è svolto dal 26-01-2024 al 23-02-2024, promosso dal Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università di Palermo in collaborazione con la casa editrice Palumbo e la "Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea" (CDEC), dal titolo "Raccontare l'indicibile: le parole della Shoah". Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Terzami/ssione/corsiaggiornamentoesummerschool/</p>	<p>70 (34 certificazioni)</p>	<p>5 Responsabili del progetto: Daniela Tononi, Matteo Di Filia Coordinatrice della quinta edizione: Claudia Carmina Docenti SUM coinvolti con una relazione: Claudia Carmina, Alba Castello, Donatella La Monaca</p>
<p>Giornata di studi "I giovani leggono Natalia Ginzburg", patrocinata dal Dipartimento di Scienze Umanistiche e dalla MOD-Scuola (Società per lo studio della modernità letteraria), che si è svolta presso l'Università di Palermo l'11-04-2024</p>	<p>20 (20 certificazioni)</p>	<p>3 Claudia Carmina Donatella La Monaca Alba castello</p>
<p>"Cura di sé e cura degli altri nell'antichità classica. Quinto Seminario di Studi Classici in onore di Francesca Fiandaca Riggi", Liceo Classico Ruggero Settimo, Caltanissetta (15/2/2024) Giornata di perfezionamento per docenti; codice piattaforma S.O.F.I.A.: 90661</p>	<p>20</p>	<p>1 Sabrina Lucia Maria Grimaudo</p>

Corso di aggiornamento per docenti <i>Assises pour le Français en Sicile édition 2024</i> . 21-22-23 maggio 2024: <i>Le Français dans tous les sens. Les outils terminologiques de la Délégation générale à la Langue Française et aux Langues de France</i> ”, 21-22-23 maggio 2024: Agrigento-Enna-Catania.	50 (certificazioni 50)	4 Coordinamento di Francesco Paolo Madonia; docenti SUM coinvolti: Francesco Paolo Madonia, Marie Denise Sclafani, Daniela Tononi, Antonino Velez
Lezione (on line) dal titolo “Gramsci e la scuola”, nel corso di aggiornamento (on line) organizzato da Proteo-Fare Sapere (CGIL)	n/a	Pietro Maltese
<i>Argomentare in classe. Dal Dialogo al conflitto</i> , Evento di formazione organizzato dalla Società Filosofica Italiana, (12/04/2024) https://www.sfi.it/N1013/argomentare-in-classe-dal-dialogo-al-conflitto.html	20	Francesca Piazza
MOOC Lingua ucraina 0-A1, EduOpen, https://learn.eduopen.org/eduopenv2/course_details.php?courseid=596	n/a	Oleg Rummyantsev
MOOC EduOpen: Lingua ucraina A1-A2 https://learn.eduopen.org/eduopenv2/course_details.php?courseid=581	n/a	Oleg Rummyantsev
Didattica delle lingue straniere e intelligenza artificiale. Giornata europea delle lingue Aggiornamento docenti delle scuole (26 settembre 2024) Piattaforma S.O.F.I.A https://www.unipa.it/Giornata-Europea-delle-Lingue-2024-al-Centro-Linguistico-di-Ateneo/	60 (60 certificazioni)	Daniela Tononi

<p>Corso didattico per le Scuole secondarie di primo e secondo grado per perfezionamento in metodologia e didattica "CLIL: <i>usare una lingua per apprendere e apprendere a usare quella lingua</i>" in lingua inglese/francese link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Terzamissione/corsiaggiornamentoesummerschool/</p>	12 (certificazioni 7)	2 Direttrice: Marianna Lya Zummo Docenti SUM coinvolti: Maria Denise Sclafani
<p>Progetto CLIL – Infanzia /primaria /Inglese link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Terzamissione/corsiaggiornamentoesummerschool/</p>	7 (certificazioni 7)	Marianna Lya Zummo

Summer e Winter School

Summer School	n. partecipanti e certificazioni	Temi Agenda 2030
<p>Summer School in Traduzione letteraria (quarta edizione) https://www.unipa.it/Summer-School-in-traduzione-letteraria/ link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Terzamissione/corsiaggiornamentoesummerschool/</p>	52 (certificazioni 52)	sì

<p>Winter School. Corsi di italiano e Immersione linguistica nel territorio (bagno linguistico) / 29 gennaio-23 febbraio (ITASTRA) link: https://www.unipa.it/strutture/scuolaitalianastranieri/</p>	133 (certificazioni 133)		sì
<p>Summer School. Corsi di italiano e Immersione linguistica nel territorio (bagno linguistico) / 14 luglio – 29 agosto (ITASTRA) link: https://www.unipa.it/strutture/scuolaitalianastranieri/</p>	193 (certificazioni 193)		sì
<p>Winter School di Filologia germanica "Studiare l'inglese antico: testi, manoscritti e strumenti di ricerca", che ha avuto luogo presso l'Officina di Studi Medievali e con il Patrocinio del Dipartimento di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Palermo dall'11 al 15 Novembre 2024</p> <p>https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Terzamissione/corsiaggiornamentoesummerschool/</p>	n/a		no
<p>Sicily summer School in Environmental Philosophy, Palermo 17-21 Maggio 2024. Link: https://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche/Terzamissione/corsiaggiornamentoesummerschool/</p>	10 (10 certificazioni)		sì

Master

Master II Livello in Editoria

Master II Livello "Narrazione, Gestione e Promozione del Territorio"