



**Università
degli Studi
di Palermo**



SUM Scienze
Umanistiche
UniPa

La Cattedra Abdulaziz Saud Al-Babtain per la Lingua e Cultura Araba

presenta

Un ciclo di seminari di

Archeologia e epigrafia islamica

A cura di

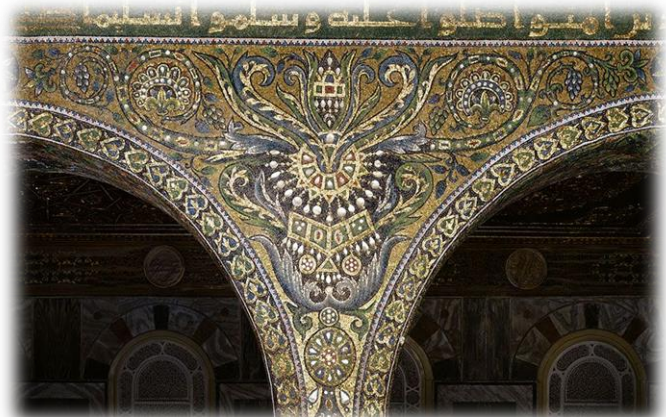
Dott.ssa Martina Massullo

(PhD, docente di archeologia e arte islamica, Institut Catholique de Paris-
CeRMI- CNRS, UMR 8041)

Coordina e introduce

Prof. Maria Grazia Sciortino

(Direttore della **Cattedra Abdulaziz Saud al-Babtain per la Lingua
e Cultura Araba** – Dipartimento di Scienze Umanistiche)



Programma

Lunedì 24 Ottobre, ore 8:00-10:00, Aula 02 (Ed. 19)

L'architettura religiosa

Inquadramento storico e introduzione all'archeologia, all'architettura e alla storia dell'arte islamica. Approfondimento: la Ka'ba della Mecca, la casa del profeta a Medina, la Cupola della Roccia a Gerusalemme e la Grande Moschea di Damasco.

Martedì 25 Ottobre, ore 16:00-18:00, Aula A2 (Ed. 12)

L'architettura civile come espressione di potere e controllo del territorio: le residenze extra-urbane del Bilād al-Shām

Presentazione generale delle residenze. Approfondimento: Qusayr Amra, Khirbat al-Mafjar e Qasr al-Hayr al-Gharbi.

Mercoledì 26 Ottobre, ore 17:00-19:00, Aula A2

Tecniche di decorazione architettonica

Le principali tecniche di decorazione architettonica (mosaico, scultura e pittura). La lezione permetterà di introdurre il tema dell'immagine figurativa e della presunta iconoclastia dell'arte islamica, nonché di presentare le principali soluzioni artistiche adottate dall'Islam per rispondere a tale divieto. Approfondimento: l'apparato musivo della Cupola della Roccia, il ciclo pittorico di Qusayr Amra e le statue in stucco di Qasr al-Hayr al-Gharbi.

Giovedì 27 Ottobre, ore 10:00-12:00, Aula A1 (Ed. 12)

Epigrafia islamica. Cenni teorici e primi documenti

Introduzione alla disciplina. Le prime testimonianze epigrafiche. Approfondimento: i graffiti di epoca proto-islamica e le principali iscrizioni di epoca omayyade su roccia, monumento e oggetto.

Venerdì 28 Ottobre, ore 10:00-12:00, Aula Seminari A (Ed. 19)

Panoramica generale delle iscrizioni islamiche di Sicilia.

Presentazione generale delle iscrizioni islamiche di Sicilia. Approfondimento: le iscrizioni del soffitto ligneo della Cappella Palatina (Palazzo, Reale, Palermo), l'iscrizione trilingue di Palazzo Reale e le iscrizioni conservate presso la Galleria Regionale della Sicilia - Palazzo Abatellis.

Ore 12:30

Lunch break offerto dalla [Cattedra Abdulaziz Saud Al-Babtain](#)

Ore 14:00 -18:00

Visita guidata itinerario artistico-epigrafico Palermo islamica e normanna

Comitato Scientifico e Organizzatore:

Prof.ssa **Maria Grazia Sciortino** (Lingua e Traduzione Araba), prof. **Daniele Sicari** (Storia dei Paesi Islamici), prof.ssa **Nesma Elsakaan** (Lingua e Traduzione Araba)

Info e iscrizione: cattedrababtain.palermo@unipa.it