



Sabato 22 agosto ore 19.45

DYSKOLOS di Menandro
impianto scenico e regia

Cinzia Maccagnano
con Raffaele Gangale, Dario
Garofalo, Cinzia Maccagnano,
Luna Marongiu, Cristina Putignano
costumi Monica Mancini
musiche Germano Mazzocchetti
maschere Giancarlo Santelli
restyling maschere Luna Marongiu
assistente Marta Cirello

Sabato 22 agosto ore 23.00 LA VIA LATTEA...SOPRA IL TEMPIO Proiezioni sulla facciata del tempio di galassie e nebulose e osservazioni della via lattea a cura del Planetario di Palermo

produzione La Bottega del Pane

Domenica 23 agosto ore 05.00 Alba CALLAS D'INCANTO scritto e diretto da

Roberto D'Alessandro con **Debora Caprioglio** produzione **Teatroper**

Domenica 23 agosto ore 19.45
AFFACCIA BEDDA

con Mario Incudine e
Salvo La Rosa
e con Antonio Vasta
e Manfredi Tumminello
produzione Teatro della Città,
centro di produzione teatrale

Lunedì 24 agosto ore 19.45 **PROMETO da Eschilo**

adattamento e regia
Patrick Rossi Castaldi
con Edoardo Siravo,
Silvia Siravo, Ruben Rigillo,
Alessandro D'Ambrosi
e Gabriella Casali
produzione Associazione
Culturale Laros di Gino Caudai

Martedi 25 agosto ore 19.45 Orchestra Mediterranea Direttore Alberto Maniaci pianoforte Michele Allegro LUDWIG VAN BEETHOVEN 250° anniversario

Concerto per pianoforte e orchestra N° 3 in do minore, op. 37 Sinfonia N° 8 in fa maggiore, op. 93 in collaborazione con

Associazione Musicale "Medart" Istituto Superiore di Studi Musicali "A.Toscanini" di Ribera Giovedì 27 agosto ore 19.45 LA VEDOVA SOCRATE

Liberamente tratto dall'Opera LA MORTE DI SOCRATE di Friedrich Dürrenmatt

con **Lella Costa**regia **Stefania Bonfardelli**produzione

Centro Teatrale Bresciano con INDA Istituto Nazionale Dramma Antico progetto a cura di Mismaonda

Venerdi 28, sabato 29, domenica 30 agosto ore 19.45 LE TROIANE il soffio degli Dei da Seneca

con Mariano Rigillo, Anna Teresa Rossini, Silvia Siravo, Massimo Reale

coordinamento scenico **Angelica Fe**produzione **Teatro della Città,**Centro di Produzione Teatrale ARTELÈ

ALBE

Domenica 16 agosto ore 05.00
ELENA da Euripide
adattamento Luca Cedrola
"Elena Tradita"
regia Graziano Piazza,
con Viola Graziosi
e Graziano Piazza
produzione Teatro della Città.

Domenica 23 agosto ore 05.00
CALLAS D'INCANTO
scritto e diretto da Roberto
D'Alessandro
con Debora Caprioglio
luci e fonica Gabriele Neri
produzione Teatroper

Centro di Produzione Teatrale

II programma può subire variazioni indipendentemente dalla nostra volontà



FESTIVAL DIFFUSO

SALEMI - CUSTONACI - CALATAFIMI SEGESTA CONTESSA ENTELLINA

SALEMI

Piazza Alicia

Lunedì 17 agosto ore 21.00 SCIARA PRIMA C'AGGHIORNA

di Luana Rondinelli regia Giovanni Carta con Luana Rondinelli e i Musicanti di Gregorio Caimi: Dario Li Voti percussioni Vincenzo Toscano violoncello Natale Montalto fisarmonica Gregorio Caimi chitarre **Debora Messina** voce scenografia Sara Cuttone produzione Associazione culturale **I** Musicanti

CUSTONACI

Grotta Scurati o Mangiapane Martedì 19 agosto ore 21.00 **AL CHIAR DI LUNA** Storie, musiche e canzoni della memoria

con Angelo Tosto e con i musicisti Gionni Allegra, Puccio Castrogiovanni,

Marco Corvino produzione Associazione Città

CALATAFIMI SEGESTA

Belvedere Francesco Vivona Sabato 22 agosto ore 21.00

OMINIA ART Trio

concerto con

Ruggiero Mascellino fisarmonica Massimo Barrale violino Ferdinando Caruso contrabasso

SALEMI

Piazza Alicia

Domenica 23 agosto ore 21.00 DYSKOLOS di Menandro

impianto scenico e regia

Cinzia Maccagnano con Raffaele Gangale, Dario Garofalo, Cinzia Maccagnano, Luna Marongiu, Cristina Putignano costumi Monica Mancini musiche Germano Mazzocchetti maschere Giancarlo Santelli restyling maschere Luna Marongiu

assistente Marta Cirello illustrazione e grafica Alessandro Giuliani

produzione La Bottega del Pane

CONTESSA ENTELLINA

Spiazzo Greco

Lunedì 24 agosto ore 21.00

CALLAS D'INCANTO

scritto e diretto da

Roberto D'Alessandro con **Debora Caprioglio** luci e fonica Gabriele Neri direttore di palco

Ludovica Costantini produzione Teatroper

SALEMI

Piazza Alicia

Lunedì 24 agosto ore 21.00 **BluePiano**

Concerto di Claudio Cojaniz

Il programma può subire variazioni indipendentemente dalla nostra volontà



I ARORATORI

CALATAFIMI

Martedì 11 agosto LABORATORIO TEATRALE:

IL CORO IN MEDEA, funzione e struttura laboratorio tenuto da Nicasio Anzelmo in preparazione dello spettacolo Medea da

Euripide in scena al teatro antico 11 e 12 Agosto 2020

SALEMI

Atrio Castello Normanno Svevo

Domenica 23 agosto

dalle 10.00 alle 17.00

LABORATORIO TEATRALE:



INCONTRI CON LA STORIA

POGGIOREALE

Sito archeologico Monte Castellazzo Mercoledì 26 agosto ore 10.00 VISITA GUIDATA

a cura di Gioacchino Falzone.

Università di Palermo e

Paola Sconzo, Università Tubinga

SEGESTA

Sito archeologico

Giovedì 10 settembre ore 18.00

THE SITE OF THE BATTLE OF THE **AEGATES ISLANDS AT THE END OF**

THE FIRST PUNIC WAR

Jeffrev G.Roval and Sebastiano Tusa di Bretschneider edizioni

intervengono Valeria Li Vigni,

Soprintendenza del Mare

Modera Rossella Giglio, direttore del Parco Archeologico di Segesta

SEGESTA

Sito archeologico

Venerdì 11 settembre ore 18.00 SEGESTANE E SEGESTANI

ANTICHI: UNA RISCOPERTA

intervengono Nino Ampolo Scuola

Normale di Pisa Rossella Giglio direttore del Parco

Archeologico di Segesta

SEGESTA

Sito archeologico

Domenica 13 settembre ore 18.00 LA MOSCHEA E IL CASTELLO.

MUSULMANI E CRISTIANI NELLA SEGESTA MEDIEVALE

Alessandra Molinari Università di Roma Tor Vergata

Modera Rossella Giglio, direttore del Parco Archeologico di Segesta

CONVERSAZIONI **AL FEMMINILE**

Mercoledì 19 agosto ore 21.30 HIJAB. IL VELO E LA LIBERTÀ

di Giorgia Butera ed. Castelvecchi Introduce Rossella Giglio, direttore del Parco Archeologico di Segesta Modera Jana Cardinale, giornalista

Giovedì 27 agosto ore 21.30

DONNE CHE PARLANO DI DONNE Introduce Rossella Giglio, direttore del Parco Archeologico di Segesta

Modera Jana Cardinale, giornalista Domenica 30 agosto ore 21.30

LA GRANDE MADRE

Vescovo di Mazara del Vallo

di Alessandra Turrisi e Agnese Ciulla ed. Sperling & Kupfer

Introduce Rossella Giglio, direttore del Parco Archeologico di Segesta Modera Jana Cardinale, giornalista Interviene Mons. Domenico Mogavero,





PREMIO CENDIC-SEGESTA

Il Centro Nazionale di Drammaturgia Italiana Contemporanea (Cendic), in collaborazione con il Parco archeologico di Segesta, il Teatro di Segesta Festival - Dionisiache 2020 e il Centro Teatrale Meridionale di Locri collaborano alla realizzazione del Premio Cendic-Segesta dedicato alla drammaturgia italiana contemporanea, con la partecipazione del Teatro di Roma e delle Biblioteche di Roma.

Il premio ha l'intento di favorire la promozione e la diffusi one della scrittura teatrale e della lingua

INFORMAZIONI UTILI 1

Tutti gli spettacoli hanno inizio alle ore 19.45, tranne quelli espressamente specificati.

Il presente programma potrebbe subire variazioni indipendentemente dalla volontà degli organizzatori.

Si consiglia un abbigliamento più pesante per fronteggiare eventuali sbalzi di temperatura.

Sono disponibili bus privati collegano a/r le varie città limitrofe alle Dionisiache

FESTIVAL IN SICUREZZA



Anche il nostro Festival, come tutti, si adegua alle misure di Contenimento del Virus nel rispetto dell'ordinanza n. 25 del 13/06/2020 della Presidenza della Regione

- 1 Sarà obbligatorio per il pubblico usare la propria mascherina all'ingresso e all'uscita dal teatro e per tutti gli spostamenti all'interno dello stesso.
- Non sarà obbligatorio l'uso della mascherina quando si è seduti al posto, essendo gli spettatori distanziati e all'aperto.
- 3 Il pubblico sarà invitato a mantenere il distanziamento di un metro dagli altri spettatori durante l'ingresso e durante l'uscita dal Teatro.
- I posti a sedere rispetteranno il distanziamento di un metro l'uno dall'altro, i congiunti potranno sedersi accanto.
- 5 Sarà vietato l'ingresso agli spettatori in presenza di febbre o di altri sintomi riconducibili al Virus.
- 6 Gli spazi in ingresso ed uscita saranno dotati di dispenser disinfettanti.
- 7 Si consiglia acquistare il biglietto online o prenotare sui canali indicati.
- 8 Per assistere agli spettacoli sarà obbligatorio comunicare i propri dati di riconoscimento personale.

BOTTEGHINO

TEATRO

Biglietto Intero € 23,00 · Ridotto* € 19,00 Ridotto Plus** € 15.00 Ridotto Giovanissimi*** € 10,00 Congiunti Intero**** € 40.00 · Ridotto € 35.00

SPECIAL TICKET

10 e 22 agosto Planetario Tempio Bialietto inaresso € 3.00 10 agosto Teatro + Tempio Biglietto Intero € 26,00 · Ridotto € 22,00 Ridotto Plus € 18.00 18 agosto Teatro Bialietto unico € 30.00 20 agosto Teatro Biglietto Intero € 18,00 · Ridotto* € 15,00 Ridotto Giovanissimi*** € 10.00

FESTIVAL DIFFUSO

Biglietto Unico € 5,00 (botteghino sul posto)

ABBONAMENTO TEATRO

Calliope € 60,00 (3 spettacoli a scelta)

Tersicore (abbonamento congiunti)**** € 110,00 (3 spettacoli a scelta)

Urania Intero € 95,00 · Ridotto* € 75,00 (5 spettacoli a scelta)

Euterpe (abbonamento congiunti)**** Intero € 170.00 · Ridotto* € 135.00 (5 spettacoli a scelta)

N.B. Gli spettacoli del 10 e del 18 agosto restano esclusi dall'abbonamento.

Note: Le tariffe sono comprensive del servizio navetta (Piazzale Botteghino, Teatro Antico e viceversa).

(Plazzale Bottegnino, leatro Antico e viceversa).

**Over 65. insegnanti.

**Under 18. studenti universitari under 26. visitatori paganti del parco Archeologico di Segesta muniti di biglietto, Unpli card.

***Giovanissimi 7 > 14.

****Univida para du portecna.

**** valido per due persone.







INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Botteghino 0924 191 25 33 · 388 959 08 92 whatsapp 388 959 08 92 prenotazioni@dionisiache.it www.vivaticket.it

Ufficio stampa Chiara Lizio · Rosa Guttilla ufficiostampa.dionisiache@gmail.com

www.dionisiache.it

È CONSIGLIABILE LA PRENOTAZIONE



- San Vito lo Capo Custonaci -Castellammare del Golfo |Segesta
 Trapani Porto e Città | Segesta

• Marsala | Segesta INFO Tds/Associazione "Custonaci è turismo" 366 71 69 980 | 366 71 69 982 info@tdstransfer.com

Da Palermo e Trapani Autostrada A29 direzione Trapano uscita Segesta **Da Mazara del Vallo**Autostrada A29 direzione Palermo

uscita Trapani

