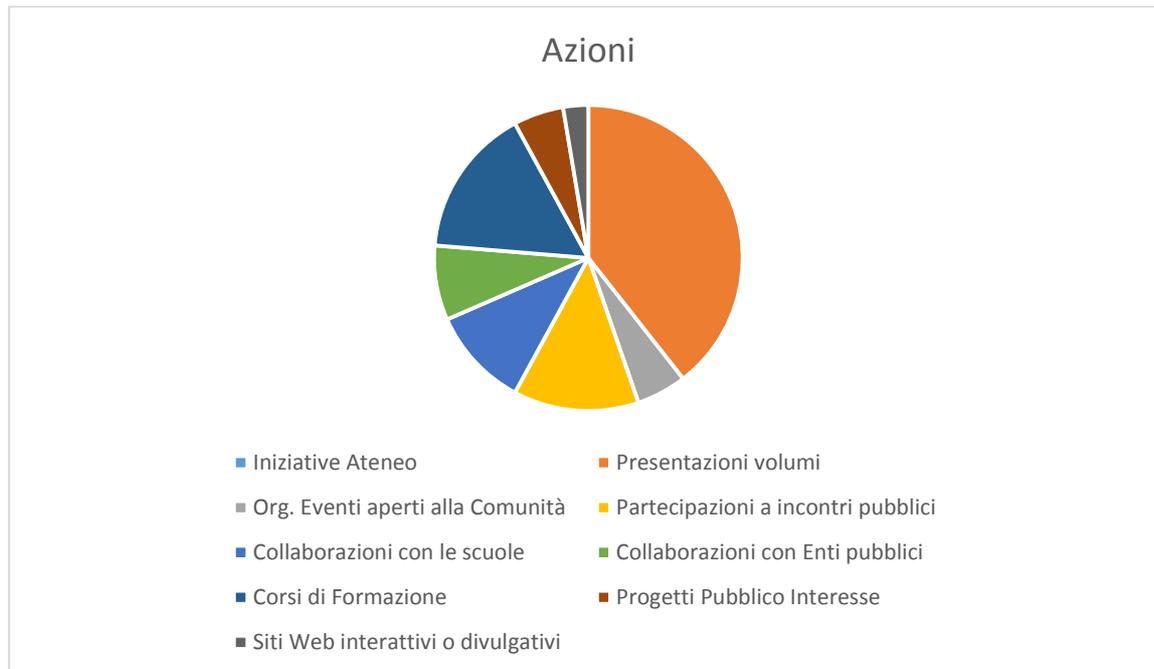


DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

MONITORAGGIO TERZA MISSIONE 2013-2015

SEZIONE LINGUE, LETTERATURE STRANIERE, LINGUISTICA E STUDI ISLAMICI



Dettaglio Sezione

Tipologia	Titolo e/o numero eventi/iniziative di terza missione	Partner coinvolti	Livello Partecipazione
<p>Iniziative di Ateneo</p> <p>Si indicano Anno, SSD coinvolti, titolo Iniziativa</p>			
<p>Presentazioni di volumi</p> <p>Si indicano numero presentazioni e SSD</p>	<p>1. L-LIN 03 2013 - n. 3 presentazioni 2014 - n. 2 presentazioni 2015 - n. 1 presentazioni</p> <p>2. L-LIN 12 2015 - n. 2 presentazioni</p>	<p>1. Festival de la Fiction Française, Ambasciata di Francia, Institut Français Palermo</p> <p>2. Non presente</p> <p>3. Non presente</p> <p>4. Non presente</p>	<p>MEDIA</p>

	<p>3. L-OR/12 2013 - n. 1presentazione</p> <p>4. L-OR/21 2013 - n.1 presentazione</p> <p>5. L-LIN/06 2013 - n. 3 presentazioni 2014 -n. 1presentazione 2015 - n. 1presentazione</p>	5. Non presente	
<p>Organizzazione di eventi di pubblica utilità aperti alla comunità (organizzazione di concerti, mostre ed esposizioni)</p> <p>Si indicano anno, titolo manifestazione, SSD impegnati, link esterno dell'iniziativa (se presente)</p>	<p>1. L-LIN/03 2014 Evento AMOPA</p> <p>2. L-OR/21 2013 "Lingua, cultura, economia. Le esperienze degli imprenditori siciliani con la Cina"</p>	<p>1. Settimana delle Culture del Comune di Palermo</p> <p>2. Entreprise Europe Network, Commissione Europea, BridgEconomies, Confindustria Sicilia</p>	MEDIA
<p>Partecipazioni a incontri pubblici organizzati da altri soggetti (es: Festival filosofici e letterari)</p> <p>Si indicano anno, titolo manifestazione, SSD impegnati, link esterno</p>	<p>1. L-LIN/10 2015 "De/generare le nazioni"</p> <p>2. L-OR/10 2015- "Festival delle Letterature Migranti"</p> <p>3. L-LIN/12 2015 "Festival delle Letterature Migranti"</p> <p>4. L-LIN/04</p>	<p>1. Associazione Culturale per il Festival delle Letterature Migranti http://www.festivaletteraturemigranti.it</p> <p>2. Associazione Culturale per il Festival delle Letterature Migranti</p> <p>3. Associazione Culturale per il Festival delle Letterature Migranti</p> <p>4. Non presente</p>	ALTA

dell'iniziativa (se presente)	<p>2014 Sabir fest "Tradurre il Mediterraneo" http://www.sabirfest.it</p> <p>5. L-Lin 03 - 2015 "Migrance et traversées en Méditerranée"- Ballarò d'autunno</p>	5. Comune di Palermo	
Collaborazioni con le Scuole (es.: iniziative di orientamento e interazione con le scuole superiori; iniziative divulgative rivolte ai bambini e ai giovani);	<p>1. L-LIN/10 2015: responsabile comparto scuola e Assessorato alla Scuola</p> <p>2. L-LIN/03 2014 Giornata orientamento: "Studiare le lingue, studiare all'estero"</p> <p>3. L-LIN/01 2013: Lezione su "L'uso dei "due punti" in Leonardo Sciascia"</p> <p>4. L-LIN/06 - 2015 Lezione sulle civiltà precolombiane</p>	<p>1. Associazione Culturale per il Festival delle Letterature Migranti</p> <p>2. ACPF Institut Français – Palermo</p> <p>3. ADI e Liceo Classico-Scientifico di Canicattì</p> <p>4. ITC Pareto di Palermo</p>	<p>MEDIA</p> <p>MEDIA</p> <p>MEDIA</p>
Collaborazione con Enti pubblici (es.: Comune, Conservatorio, Teatri)	<p>1. 2013/2014/2015 L-OR/12 Catalogazione del Fondo Librario Umberto Rizzitano</p> <p>2. L-LIN/14 2013 - masterclass "Il Lied tedesco" 2015 - masterclass e docenza "Il tedesco - lingua musicale"</p>	<p>1. Biblioteca Regionale Alberto Bombace di Palermo</p> <p>2. Conservatorio di Trapani / Amici della Musica Trapani / ICIT Trapani, Trapani Conservatorio di Cagliari</p>	MEDIA
Corsi di formazione	<p>1. L-LIN/13 , L-LIN/12 n. 6 (N.1 nel 2014/ N.5 nel 2015) percorsi formativi "Clil: usare una</p>	1. Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia	MEDIA

	lingua per apprendere e apprendere a usare quella lingua”.		
<p>Progetti di pubblico interesse (es.: iniziative Scuola di Lingua Italiana per Stranieri)</p> <p>Si indicano anno, SSD impegnati e titolo iniziativa</p>	<p>1. L-LIN/13 2014 Winter-school Internazionale (50 studenti) <i>Geschichte und Literatur.</i></p> <p>2. L-LIN/10 2015 (-2018) Story-box per rifugiati e migranti</p>	<p>2. Birkbeck College, London) e IIED (UK)</p>	ALTA
<p>Siti web interattivi e/o divulgativi</p>	<p>1. L-LIN/07 L-LIN/05 2015 - Network Internazionale: “Memory, Identity, Integration to identify analysis models in media communication” MEMITA’ http://www.memita-net.com</p>	<p>1. Università Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität (Bonn), Hassan II-Aïn Chock (Casablanca), Complutense (Madrid), Uniwersytet Łódzki (Łodz), Sevilla, Porto, Minho, Lleida, Tor Vergata (Roma) y Cà Foscari (Venezia).</p>	ALTA

* Partecipazione: bassa: < 50 partecipanti; media: 50 – 100 partecipanti; alta > 100 partecipanti

N.B. L’impatto deve essere dimostrabile in base a soggetti terzi coinvolti, popolazione coinvolta, bisogni sociali interessati, interesse manifestato dai media.