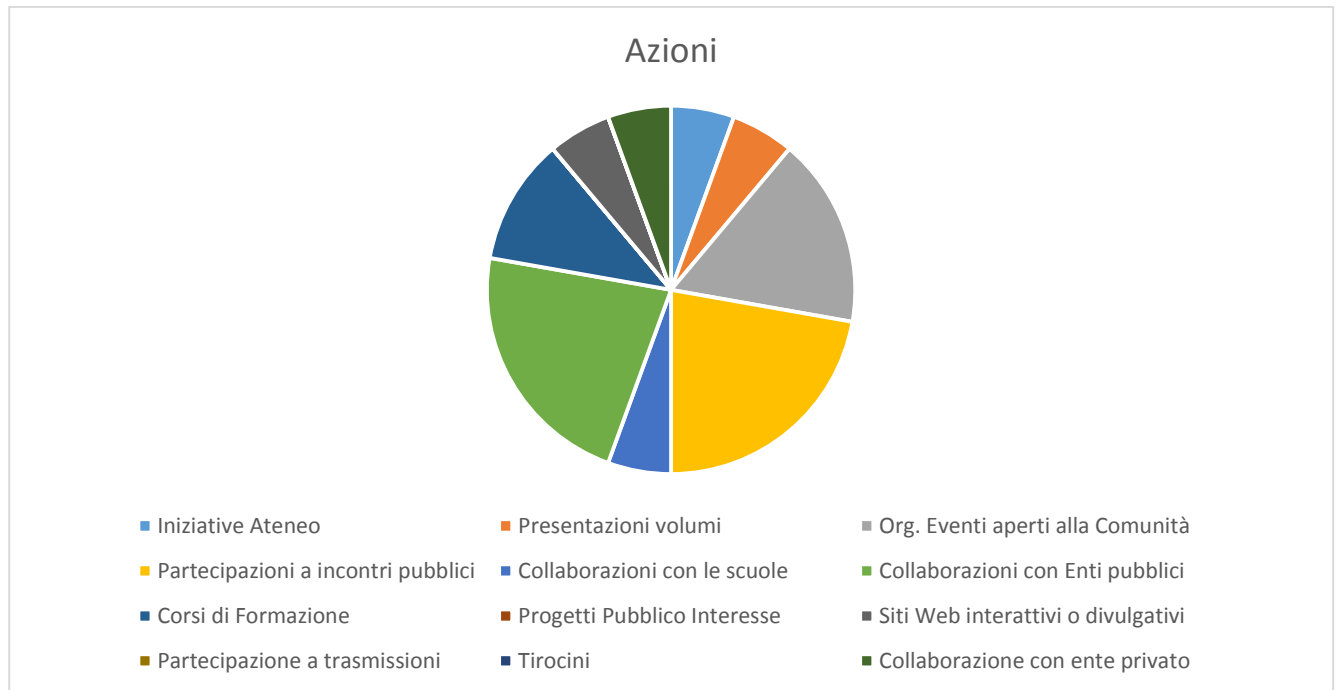


DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

MONITORAGGIO TERZA MISSIONE 2016

SEZIONE LINGUE, LETTERATURE STRANIERE, LINGUISTICA E STUDI ISLAMICI



Tipologia	Titolo e/o numero eventi/iniziative di terza missione	Partner coinvolti	Livello Partecipazione
Iniziative di Ateneo	1. L/Lin-12 Tradurre la migrazione nelle arti visive e nella scrittura contemporanea	1. Museo internazionale delle Marionette, Associazione Italiana di Anglistica, Fondazione Orestiadi	1. Media
Presentazioni di volumi	1. L/LIN-06 (n. 1)	1. Istituto Cervantes	1. Media
Organizzazione di eventi di pubblica utilità aperti alla comunità	1. L/LIN-06 : Presentazione e introduzione a mostra su El Inca Garcilaso	1. Istituto Cervantes	1. Media
	2. L-LIN/05: Festival delle Letterature Migranti <a href="http://www.festivaletteraturemigranti.it/fes">http://www.festivaletteraturemigranti.it/fes</a>	2. Comune di Palermo	2. Alta

	<p><a href="#">tival/</a></p> <p>3. L-Lin/13: “Le parole della pace, le parole della guerra”, nell’ambito di una serie di interventi miranti all’inclusione sociale e alla discussione pubblica di problematiche attuali (Medaglia del Presidente della repubblica per l’iniziativa)</p>	3. Alta	
Partecipazioni a incontri pubblici organizzati da altri soggetti	<p>1. L-LIN/21 “L’ultimo lungofiume è tutto”: Narrazioni del profondo nella scrittura di Marina Cvetaeva ( Incontro seminariale)</p> <p>2. L/LIN-06 Conferenza su “Una mirada femenina a La Revolucion mexicana” presso “Archivo de Indianos”, Oviedo (Spagna)</p> <p>3. L-Lin/12 Festival delle letterature migranti</p> <p>4. L-Lin/13: Presentazione e interventi a numerosi Convegni/Tavole rotonde</p>	<p>1. Liceo statale “Regina Margherita”, Palermo</p> <p>2. “Universidad de Oviedo” e “Archivo de Indianos de Ribadedeva”</p> <p>3. Comune di Palermo, Festival delle letterature migranti,</p> <p>4. Enti Diversi</p>	<p>1. Media</p> <p>2. Media</p> <p>3. Alta</p> <p>4. Alta</p>
Collaborazioni con le Scuole	<p>1. L-LIN/14 Erasmus+ KA2 - Cooperation for Innovation and the Exchange of Good Practices Strategic Partnerships for school education „Lehrkompetenzentwicklung für extensiven Leseunterricht“ Agreement <a href="https://leelu.eu/">https://leelu.eu/</a></p>	<p>1. <b>Università:</b> Universität Wien, Institut für Germanistik, Abteilung Deutsch als Fremd- und Zweitsprache;</p> <p>Eötvös Loránd University Budapest, ELTE Germanistisches Institut;</p> <p>Universiteit Utrecht, Dep. Talen, Literatuur en Communicatie – Duits, Instituut voor Cultuurwetenschappelijk Onderzoek(ICON) - Literatuur - Vergelijkende literatuurwetenschap.</p>	1. Alta 5000

		<p><b>Scuole a Palermo:</b> Liceo Linguistico Statale Ninni Cassarà Palermo</p> <p>Liceo Classico Statale Umberto I Palermo</p> <p>Istituto Tecnico Economico per il Turismo Marco Polo Palermo</p>	
Collaborazioni e con Enti pubblici	<p>1. L-LIN/03 La cooperazione educativa franco-italiana (Ambasciata di Francia –Unipa) ( Presentazione delle opportunità di studio in Francia per studenti universitari e delle scuole superiori)</p> <p>2. L-OR/10, SSD L-OR/12: Islam e culture circostanti</p> <p>3. L-OR/10, SSD: L-OR/12: Ripensare l'arte siculo-islamica a Palermo e in Sicilia a partire dal percorso arabo-normanno a Palermo.</p> <p>4. L-OR/12: Catalogazione del Fondo Umberto Rizzitano (parte araba) presso la Biblioteca Regionale Alberto Bombace di Palermo.</p>	<p>1. Institut Français – Italia / Ambasciata di Francia</p> <p>2. Comune di Palermo - Consulta delle Culture</p> <p>3. Associazione “Castello di Maredolce”.</p> <p>4. Biblioteca Regionale Alberto Bombace di Palermo.</p>	<p>1. Alta 400 partecipanti</p> <p>2. Alta 150 Partecipanti e alto valore socio-culturale dell'iniziativa</p> <p>3. Alta &gt; 100</p> <p>4. Alta &gt;100</p>
Corsi di formazione	<p>1. L-LIN/14 Motivierender Deutschunterricht (it. La motivazione nella lezione di lingua tedesca - workshop formazione insegnanti di lingua tedesca in Olanda) <a href="http://nationaalcongresduits.nl/ruckblick/mini-ncd-2016/">http://nationaalcongresduits.nl/ruckblick/mini-ncd-2016/</a></p>	<p>1. Università di Palermo, Goethe-Institut Amsterdam, Associazione insegnanti di lingua tedesca in Olanda</p>	<p>1. Alta &gt;100</p>

	2. L-Lin/12, L-Lin/13 <i>CLIL: usare una lingua per apprendere e apprendere a usare quella lingua</i> (corsi per docenti)	2. Ufficio Scolastico regionale, Scuole	2. Alta (10 scuole con 10 docenti per scuola)
Collaborazioni con Enti privati	1. L-LIN/21: CONCERTI IN UNO SCRIGNO D'ARTE PER ASSOCIAZIONE ELIODORO SOLLIMA (TRADUZIONI DI ROMANZE RUSSE)	1. ASSOCIAZIONE ELIODORO SOLLIMA	1. Media
Siti web interattivi e/o divulgativi	1. L-LIN 07: Network Memità-net (www.memita-net.com), "Memory, Identity, In-tegration to identify analysis models in media communication" <a href="http://www.memita-net.com/">http://www.memita-net.com/</a>	1. Università di Bonn, Casablanca, Madrid, Łodz e Siviglia	1. Alta

\* Partecipazione: bassa: < 50 partecipanti; media: 50 – 100 partecipanti; alta > 100 partecipanti

N.B. L'impatto deve essere dimostrabile in base a soggetti terzi coinvolti, popolazione coinvolta, bisogni sociali interessati, interesse manifestato dai media.