

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

Musicologia e Scienze dello Spettacolo

Studio Teatro 711

“How the Sausage Gets Made” The Evolution of Broadway

Seminario II di Mark Cosdon

Introduce Anna Sica



Venerdì 23 maggio 2025, ore 10-12
Aula A5 – ed. 12



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

SUM Scienze
Umanistiche
UniPa



ALLEGHENY
COLLEGE

