



**NOTTE EUROPEA
DEI RICERCATORI**
EUROPEAN RESEARCHERS' NIGHT

SHARPER

PALERMO

26 settembre 2025



Finanziato
dall'Unione europea

EcologicaMENTE. Scienze umane per l'ambiente

a cura del Dipartimento di Scienze umanistiche

Aula O012, Piano Terra, Edificio 8 (Ingegneria), Viale delle Scienze, Palermo. 26 settembre 2025, ore 18:00 - 21:30

Programma

ore 18:00

- ◆ **Testimonianza di un viaggio in Chiapas, Messico: la resistenza zapatista per la difesa della Madre Terra e dell'acqua**, a cura di Giovanna Minardi (durata: 20 minuti)
- ◆ Proiezione e presentazione del video **Essere umano e Natura nell'epoca dell'Antropocene. Toolkit per affrontare le sfide ecologiche dalla prospettiva delle Environmental Humanities**, a cura di Valeria Maggiore, che ha vinto il Premio "Terza Missione/ Impatto Sociale: bando per 4 premi a studenti, dottorandi e ricercatori UniPa – I edizione A.A. 2023-2024". Intervengono Oriana D'Anna, Mario Chichi, Ivana Vermiglio (durata: 10 minuti)

ore 18:30

- ◆ **La Terra e gli uomini. Spunti ecocritici per leggere Plinio nel XXI secolo**, a cura di Pietro Li Causi e Rosa Rita Marchese (durata: 30 minuti)

ore 19:00

- ◆ **L'ecologia della nuda vita animale: l'uomo e gli animali in Saba**, a cura di Claudia Carmina (durata: 15 minuti)
- ◆ **Anna Maria Ortese: "la fraternità col mondo della natura"**, a cura di Donatella La Monaca (durata: 15 minuti)

ore 19:30

- ◆ **I "versicoli quasi ecologici" di alcuni poeti del Novecento**, a cura di Alba Castello (durata 15 minuti)
- ◆ **Letteratura ed ecologia: reading di testi letterari**, a cura di Marta Accardi (durata: 15 minuti)

ore 20:00

- ◆ **Herbal and Verbal: come la letteratura può salvare il mondo? Letture ecocritiche in ambito anglosassone**, a cura di Chiara Sciarrino (durata: 20 minuti)
- ◆ **I nomi di luogo: salvaguardia di una identità geografica e linguistica**, a cura del Dottorato di Studi umanistici (durata: 40 minuti)

ore 21:00

SensibilMente. Il libro d'arte in scena, a cura di Elisabetta Di Stefano e Diego Mantoan: a partire dal **Libro d'arte biodiverso. Parole e immagini tra estetica, arte e ambiente** (Bisso Edizioni, 2024, a cura di Elisabetta Di Stefano e Diego Mantoan) l'intervento propone una riflessione a due voci sul ruolo delle arti nella sensibilizzazione pubblica ai temi della biodiversità ed è accompagnato dalla proiezione di un video con immagini e suoni dell'artista Laura Pitingaro (durata: 30 minuti)