

# Dialoghi Guttusiani

23-24 ottobre 2025

Galleria d'Arte Moderna di Palermo – Palazzo Chiaramonte (Steri) –  
Museo Guttuso a Villa Cattolica, Bagheria



*Fichidindia* (1959), Museo Guttuso, Villa Cattolica, Bagheria (PA)

con il patrocinio di:

**Assessorato alla Cultura, Comune di Palermo**  
**Galleria d'Arte Moderna Empedocle Restivo, Palermo**  
**Unipa Heritage - Sistema Museale di Ateneo**  
**Museo Guttuso a Villa Cattolica, Città di Bagheria**  
**Dipartimento di Studi Umanistici, Università di Palermo**  
**Archivi Guttuso, Roma**

**23 ottobre 2025**

-----

[Galleria d'Arte Moderna - Via Sant'Anna, 21 - Palermo](#)

| ore 15,30 – *Saluti istituzionali* |

**Pietro Cannella**, Vice Sindaco e Assessore alla Cultura, Comune di Palermo

**Francesca Martinez Tagliavia**, Direttrice Galleria d'Arte Moderna di Palermo

**Michelangelo Gruttadauria**, Presidente Unipa Heritage - Sistema museale di Ateneo

**Concetta Giliberto**, Direttrice Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università di Palermo

| ore 15,45 – *Incroci e tangenze* |

*Una triangolazione: Guttuso, Pasolini, Rosselli*

**Alessandro Del Puppo**, Università di Udine

*Renato Guttuso e Giorgio de Chirico. Un'amicizia metafisica*

**Lorenzo Canova**, Università del Molise

*Guernica e il trionfo della morte. Una testimonianza guttusiana.*

**Maddalena De Luca**, Galleria Regionale della Sicilia Palazzo Abatellis, Palermo

*Guttuso e Vedova. Crocifissi modernisti e partigiani capovolti*

**Diego Mantoan**, Università di Palermo

*coordina:*

**Evelina de Castro**, Direttrice RISO – Museo regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo

-----

[Palazzo Chiaramonte \(Steri\) – Piazza Marina, 60 – Palermo](#)

| ore 18,15 – *Conversazione davanti alla Vucciria* |

*introduce:*

**Marco Carapezza**, Università di Palermo

**24 ottobre 2025**

[Museo Guttuso a Villa Cattolica - Via Rammacca, 9 - Bagheria \(PA\)](#)

| ore 9,30 – *Saluti istituzionali* |

**Filippo Maria Tripoli**, Sindaco, Città di Bagheria

**Dora Favatella Lo Cascio**, già Direttrice del Museo Guttuso a Villa Cattolica

**Roberto Magnisi**, Direttore delle cantine di Duca di Salaparuta, Corvo e Florio

| ore 9,45 – *Testi e contesti* |

*Quadrando il cerchio: Guttuso e la politica culturale del PCI nell'immediato dopoguerra, 1944-1952*

**Juan José Gómez Gutiérrez**, Universidad de Sevilla

*Guttuso nella Repubblica Democratica Tedesca (1951-68)*

**Alexander Auf der Heyde**, Università di Palermo

*Tre momenti di Renato Guttuso in dialogo con il proprio tempo*

**Chiara Perin**, Scuola Normale Superiore, Pisa

*coordina:*

**Franco Lo Piparo**, Professore Emerito, Università di Palermo

| ore 11,45 – *Dialoghi e persone* |

*L'edicola di Guttuso*

**Cristina Costanzo**, Università di Palermo

*La foresta-radice-labirinto. Guttuso e il fiabesco.*

**Paola Nicita**, Accademia di Belle Arti di Palermo

*Guttuso e il collezionismo. La fondazione Pellin ai Musei Civici di Varese*

**Serena Contini**, Musei Civici Comune Varese

*coordina:*

**Alessandro Del Puppo**, Università di Udine

| ore 13,15 – *Visita al Museo Guttuso* |

Comitato organizzativo:

Marco Carapezza, Università di Palermo

Diego Mantoan, Università di Palermo

Annalena Schlüchter, borsista NBFC, Università di Palermo

Contatti:

[marco.carapezza@unipa.it](mailto:marco.carapezza@unipa.it)

[diego.mantoan@unipa.it](mailto:diego.mantoan@unipa.it)

[annalenamaria.schluechter@unipa.it](mailto:annalenamaria.schluechter@unipa.it)

Luoghi:

[Galleria d'Arte Moderna - Via Sant'Anna, 21 - Palermo](#)

[Palazzo Chiaramonte \(Steri\) – Piazza Marina, 60 – Palermo](#)

[Museo Guttuso a Villa Cattolica - Via Rammacca, 9 - Bagheria \(PA\)](#)



Città di Palermo

Assessorato alla Cultura



Città di Bagheria



Università  
degli Studi  
di Palermo



# Dialoghi Guttusiani

23-24 ottobre 2025

Galleria d'Arte Moderna di Palermo – Palazzo Chiaramonte (Steri) –  
Museo Guttuso a Villa Cattolica, Bagheria

Il 23 e 24 ottobre 2025 si terrà tra Palermo e Bagheria la giornata di studi “Dialoghi Guttusiani” pensata come momento di riflessione e approfondimento sull’eredità e l’attualità di Renato Guttuso nel campo della storia dell’arte e in quello dell’arte contemporanea. L’iniziativa nasce dal desiderio di tornare a riflettere, in prospettiva critica e interdisciplinare, su una figura centrale del Novecento artistico italiano ed europeo, anche alla luce degli sviluppi più recenti della ricerca scientifica e della produzione artistica. Gli interventi di studiosi italiani ed europei offrono nuovi spunti di lettura sull’opera e sulla figura di Guttuso, nel dialogo con le arti, la politica, la letteratura e il pensiero del suo tempo e del nostro.

La manifestazione si articola in quattro momenti e su tre luoghi che custodiscono le opere e la memoria di Guttuso. Il 23 ottobre si apre alla Galleria d'Arte Moderna di Palermo la prima sessione “Incroci e Tangenze” sui rapporti artistici e culturali di Renato Guttuso, seguita a Palazzo Chiaramonte (Steri) dalla “Conversazione davanti alla Vucciria”, capolavoro del Maestro bagherese nelle collezioni universitarie. Il 24 ottobre l’evento si trasferisce nella cornice del Museo Guttuso a Villa Cattolica, Bagheria, per le ultime due sessioni in programma: “Testi e Contesti” sulle nuove prospettive degli studi guttusiani, e “Dialoghi e persone” che riflette sui rapporti di Guttuso con la propria contemporaneità.