



**Università
degli Studi
di Palermo**

**Dipartimento di
Scienze Umanistiche**

Direttrice: Prof. Concetta Giliberto

**SUM Scienze
Umanistiche**

Curriculum vitae
Di
Francesco La Mantia

FORMAZIONE E TITOLI

1995: Maturità classica conseguita presso il liceo Vittorio Emanuele II di Palermo con la votazione di 60/60 e menzione.

2000: Laurea in Filosofia conseguita presso l'Università degli studi di Palermo con voti 110/110 e lode. Titolo della tesi: Labirinti e grammatiche computazionali.

2005: Dottorato di ricerca in filosofia del linguaggio sede amministrativa centrale Università di Palermo (sedi consorziate Università di Cosenza e Università di Messina). Titolo della tesi: Sistemi dinamici e topologia del significato.

Soggiorno di ricerca presso CREA (Centre de Recherche en Épistémologie Appliquée), Paris. Periodo: 1/02/2002-1/07/2002.

Soggiorno di ricerca presso Collège de France, Paris. Periodo: 1/09/2003-1/12/2003.

Titolare di Assegno di Ricerca presso l'Università degli studi di Palermo dal 20 maggio del 2005 al 13 ottobre del 2007.

Soggiorno di ricerca presso Laboratoire Lattice (École Normale Supérieure, Paris). Periodo: 1/02/2006-1/07/2006.

Ricercatore confermato in filosofia del linguaggio presso l'Università degli studi di Palermo.

Visiting Scholar presso EHESS Paris. Periodo: 1/11/2011-1/3/2012.

Abilitazione a professore di II fascia conseguita in data 5/12/2013.



**Università
degli Studi
di Palermo**

**Dipartimento di
Scienze Umanistiche**

Direttrice: Prof. Concetta Giliberto

**SUM Scienze
Umanistiche**

Professore Associato in filosofia e teoria dei linguaggi dal primo ottobre 2018 presso Dipartimento di Scienze Umanistiche, Università degli studi di Palermo.

Abilitazione a professore di I fascia conseguita in data 4/06/2021

Professore ordinario in filosofia e teoria dei linguaggi dal 23/12/2024 presso Dipartimento di Scienze Umanistiche. Università degli studi di Palermo.

ATTIVITA' DIDATTICA

Professore a contratto di filosofia del linguaggio nell'anno accademico 2005/2006. Argomento del corso: "Composizionalità e dipendenza contestuale in un'ottica enunciativa".

Professore a contratto di filosofia del linguaggio nell'anno accademico 2006/2007. Argomento del corso: "Relatività linguistica e Universali linguistici"

Professore a contratto di filosofia del linguaggio nell'anno accademico 2007/2008. Argomento del corso: "Logica naturale e teoria delle operazioni enunciative".

Anno Accademico 2008/2009

Filosofia del linguaggio (6 CFU) per il corso di laurea triennale in Filosofia della Conoscenza e della Comunicazione. Argomento del corso: "L'attuale re di Francia è calvo? Foucault lettore di Russell.

Semiotica (3 CFU) per il corso di laurea triennale in Lingue moderne per il web. Argomento del corso: "Barthes e gli Elementi di semiologia: una lettura critica".

Laboratorio sulla cognizione linguistica (3 CFU) per il corso di laurea magistrale in Filosofia e Storia delle idee. Argomento del corso: "Quale ricorsività per il linguaggio naturale?"

Anno Accademico 2009/2010

Psicologia cognitiva (6 CFU) per il corso di laurea magistrale in Filosofia e Storia delle idee. Argomento del corso: "Sparso ovunque. L'epistemologia della mente di Douglas Hofstadter"

Psicologia generale (6 CFU) per il corso di laurea triennale in Filosofia. Argomento del corso: "Edelman e l'immunologia del sé".

Semiotica (3CFU) per il corso di laurea triennale in Lingue moderne per il web. Argomento del corso: "Per un'ecologia del testo: Rastier e Szondi a confronto".

Anno accademico 2010/2011

Epistemologia del linguaggio (6 CFU) per il corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche. Argomento del corso: "Il significato letterale tra pragmatica e filosofia del diritto".

Anno accademico 2011/2012



**Università
degli Studi
di Palermo**

**Dipartimento di
Scienze Umanistiche**

Direttrice: Prof. Concetta Giliberto

**SUM Scienze
Umanistiche**

Epistemologia del linguaggio (6 CFU) per il corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche.
Argomento del corso: "La nozione di potenziale semantico: dal contestualismo radicale alla semantica cognitiva."

Filosofia del linguaggio (6 CFU) per il corso di laurea magistrale in Educatore di comunità.
Argomento del corso: "Teorie della traduzione": da Steiner a Fortini".

Anno accademico 2012/2013

Epistemologia del linguaggio (6 CFU) per il corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche.
Argomento del corso: "Problemi di filosofia dell'enunciazione: Althusser, Foucault e Culioli."

Filosofia del linguaggio (3 CFU) per il corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche. Argomento
del corso: "La svolta dialogica nelle scienze cognitive": Linell e Tomasello a confronto".

Anno accademico 2013/2014.

Epistemologia del linguaggio (6 CFU)

Anno accademico 2014/2015.

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU).

Psicologia Cognitiva (9 CFU).

Anno accademico 2015/2016.

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede
di Palermo

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione
per le Arti e le Culture (9 CFU).

Anno accademico 2016/2017

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede
di Palermo

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione
per le Arti e le Culture (9 CFU).

Anno Accademico 2017/2018

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede
di Palermo

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione
per le Arti e le Culture (9 CFU).

Anno Accademico 2018/2019



**Università
degli Studi
di Palermo**

**Dipartimento di
Scienze Umanistiche**

Direttrice: Prof. Concetta Giliberto

**SUM Scienze
Umanistiche**

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede di Palermo

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le Arti (9 CFU).

Anno Accademico 2019/2020

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede di Palermo

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le Arti (9 CFU).

Anno Accademico 2020/2021

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede di Palermo

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le Arti (9 CFU).

Anno Accademico 2021/2022

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede di Palermo

Semiotica delle Arti per il Corso di Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (12 CFU)

Anno Accademico 2022/2023

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede di Palermo

Semiotica delle Arti per il Corso di Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (12 CFU)

Linguaggi e Comunicazione nell'era digitale per il Corso di Laurea telematico in Digital Humanities (6 CFU)

Anno Accademico 2023/2024

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)



**Università
degli Studi
di Palermo**

**Dipartimento di
Scienze Umanistiche**

Direttrice: Prof. Concetta Giliberto

**SUM Scienze
Umanistiche**

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede di Palermo

Semiotica delle Arti per il Corso di Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (12 CFU)

Linguaggi e Comunicazione nell'era digitale per il Corso di Laurea telematico in Digital Humanities (6 CFU)

Anno Accademico

Epistemologia del Linguaggio (6 CFU)

Teoria dei linguaggi e della comunicazione per il Corso di Laurea in Servizio Sociale (6 CFU), Sede di Palermo

Semiotica delle Arti per il Corso di Laurea in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (12 CFU)

Linguaggi e Comunicazione nell'era digitale per il Corso di Laurea telematico in Digital Humanities (6 CFU)

RICERCHE FINANZIATE

Ricerche Finanziate.

Progetto "Parlare e Persuadere. Teoria e Storia" (Tipologia 2012-Ate-0527; coordinatore Franco Lo Piparo) 2013/2014

2016: PRIN- "Perception, Performativity and Cognitive Sciences"- PI Prof. A. Pennisi (Università di Messina), coordinatore dell'unità locale: prof. Marco Carapezza (Università di Palermo).

2019: PRIN – “Designing effective policies for Politically Correct: A rhetorical pragmatical model for total speech situation” – PI Prof. Marco Mazzone (Università di Messina), coordinatore dell'unità locale Prof.ssa Francesca Piazza

INCARICHI / CONSULENZE

Membro della commissione AQ del dipartimento di Scienze Umanistiche.

Membro della commissione di accesso al Corso di Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche.

Responsabile tirocini per il corso di Laurea Magistrale in Scienze Filosofiche

Responsabile tirocini per il corso di Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione per le culture e le arti

Coordinatore Progetto Erasmus Università di Parigi XII

Coordinatore Progetto Erasmus Università di Liegi



Membro del gruppo di ricerca *Sémiotique et Réthorique* presso Università di Liegi (coordinatore Maria Giulia Dondero)

Membro del gruppo di Ricerca *Aléa* (coordinatore : Anne Duprat (Université de Picardie-Jules Verne/Institut Universitaire de France))

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

Membro dei comitati editoriali delle seguenti riviste:

EPEKEINA (International Journal of Ontology. History and Critics
Revue de Synthèse, Brill.

Membro del comitato editoriale della collana "Significazione" presso l'editore Bonanno

PUBBLICAZIONI

Monografie

1. *Invarianti topologici e Grammatiche Universali* (2006), Bonanno, Acireale-Roma: p. 1-156.
2. *Che senso ha? Polisemia e attività di linguaggio* (2012), Mimesis, Milano: p. 1-228.
3. *Pour se faire langage. Lexique élémentaire de la théorie des opérations prédicatives et énonciatives* d'Antoine Culioli, Louvain La-Neuve, 2020 p. 1-276
4. *Seconda persona. Enunciazione e Psicoanalisi*, Macerata, Quodlibet, 2020 p. 1-240.
5. *Strano Anello. Metamorfosi e Polisemia di un Diagramma* (in collaborazione con Jean-Pierre Desclés), Roma Meltemi editore 2023
6. *Boucle étrange. Métamorphose et Polysémie d'un Diagramme* (in collaborazione con Jean-Pierre Desclés), in preparazione presso Hermann, Paris - 2026.

Edizioni critiche-commenti scientifici.

1. Antoine Culioli. *L'arco e la freccia. Scritti scelti*. Con il saggio di Francesco La Mantia «Sul lessico della linguistica di Culioli». Prefazione di Tullio De Mauro. Il Mulino, Bologna, p. 1-410.

Curatele

1. *Quel che resta del linguaggio. Diversità delle lingue e pratiche di significazione* (2011), Bonanno, Acireale-Roma: p. 1-144.
2. *Semiotica e Matematiche* (con Franco Lo Piparo & Claudio Paolucci), 2014, Bompiani, Milano: p. 1-202.



3. *Language in Complexity. The emerging Meaning* (con Pietro Perconti & Ignazio Licata), 2017, Springer, Berlin: p. 1-200.
4. *Institutions and Symbolic Networks* (con Giorgio Maniaci), numero tematico della rivista *Diritto & Questioni Pubbliche*, 2017.
5. *Diagrammatic Gestures* (con Maria Giulia Dondero) *Methodo. International Studies in Phenomenology and Philosophy*, 9, 2021
6. *Diagrams and Gestures. Mathematics, Philosophy, and Linguistics* (con Charles Alunni & Fernando Zalamea, 2023, Cham, Springer, p. 1-400.

Articoli e saggi.

1. *Geometrie della natura. Matematica ed epistemologia* (2004) in G. Primiero & G. Rotolo (a cura dire) *Territori concettuali e mappe cognitive in Annali della facoltà di lettere e filosofia dell'università di Palermo*: p. 85-123.
2. *Saussure et la philosophie du langage aujourd'hui* (2004) (con Antonino Bondi) in *Cahiers Ferdinand de Saussure* Genève: p. 245-247.
3. *La natura misteriosa della frase: per una matematica catastrofista della frase* (2005) In: *SIGNIFICARE E COMPRENDERE. LA SEMANTICA DEL LINGUAGGIO VERBALE*. p. 323-335, ROMA:Aracne.
4. *Quando tradurre è deformare: a proposito in Antoine Culioli* (2006). In: *TRADURRE E COMPRENDERE. PLURALITA' DEI LINGUAGGI E DELLE CULTURE..* p. 171-186, ROMA: Aracne.
5. *Prototipi o forme schematiche? Per una forma enunciativa di categorizzazione* (2006). In *Annali del Dipartimento FIERI*, p. 157-171.
6. *Sempre uguale sempre diverso. Riflessioni sulla nozione di invariante linguistico* (2008). In: *LA DIVERSITA' DELLE LINGUE E DELLE CULTURE, LE NOSTRE IDENTITA'..* p. 209-223, ROMA:Aracne.
7. *Rappresentare, referenziare e regolare. Su tre invarianti costitutivi della natura umana* (2009). In: *Della Natura Umana*. p. 59-71, MILANO: Mimesis Edizioni.
8. *Linguaggio, Tempo, Narrazione* (2009). *SEGNO*: p. 79-85.
9. *Micro/Macro. Note su un'idea di Douglas Hofstadter* (2010). In: *NATURA, COMUNICAZIONE, NEUROFILOSOFIE. ATTI DEL III CONVEGNO 2009 DEL CODISCO*: p. 106-110, Coriscoedizioni.
10. *Lingue, invarianti e altri strani oggetti*. In: *Quel resta del linguaggio. Diversità delle lingue e pratiche di significazione* (2011). vol. 2: p. 11-54, ACIREALE:Bonanno



11. *Preso alla lettera. Il significato letterale come problema normativo* (2011). *DIRITTO & QUESTIONI PUBBLICHE*, vol. 11: p. 195-231.
12. *Du potentiel sémantique au signifié dialogique. Réflexions sur la construction énonciative du sens* (2012) . *ARTS ET SAVOIRS*: p. 1-6.
13. *Creatura collettiva. Note sul concetto di cognizione distribuita*. *RETI SAPERI LINGUAGGI*, vol. 1: p. 77-81
14. *Quando il gesto si fa lingua* (2012). In: *SEGNARE, PARLARE, INTENDERSI: MODALITA' E FORME*: p. 211-215, MILANO: Mimesis Edizioni
15. *Saggezza dei pattern e nuove strategie cooperative* (2013). *SEGNO*, vol. 344: p. 61-76. La saggezza dei patterns (2013). *SEGNO*, p. 85-99.
16. *Tra norme e convenzioni. Il significato letterale come problema ermeneutico* (2014). In: *POST/4. Convenzioni*. p. 15-25, MILANO:Mimesis Edizioni.
17. *Semiotica e Matematiche* (con Franco Lo Piparo e Claudio Paolucci) (2014), in *Semiotica e Matematiche*, VS, Quaderni di studi semiotici p. 1-10.
18. *Interno, esterno e frontiera. Note sulla Topologia dei Domini Nozionali* (2014), in *Semiotica e Matematiche*, VS, Quaderni di studi semiotici, p. 99 - 112.
19. *Parlare per ascoltarsi. Note su alcuni aspetti dell'interlocuzione* (2015). In: *Giornale di Metafisica*, 2, Milano, Morcelliana p. 471-494.
20. *Due usi italiani di enunciazione* (2015), in *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio*, 1, p. 146-161.
21. *Phenomenology and Semiotics* (con Antonino Bondi) (2015, in *Metodo International Studies in Phenomenology and Philosophy*, p. 1-10.
22. *La strategia del ventriloquo. Sul portavoce* (2016), in *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio*, 2, p. 153-165.
23. *L'altro e le sue immagini. Note sul soliloquio* (2016), in *Rivista Italiana di Filosofia del Linguaggio*, 3, p. 291-304.
24. *Language in Complexity. An introduction* (2016), in *Language in Complexity*, Springer, 2016, pp. I-XXV.
25. *From Topology to Quasi-Topology. The Complexity of the Notional Domain* (2016). in *Language in Complexity*, Springer, pp. 107-127.
26. *“Un atteggiamento irenico”. Su alcune pagine culioliane di Tullio De Mauro*. *BOLLETTINO - CENTRO DI STUDI FILOLOGICI E LINGUISTICI SICILIANI*(28), 151-173. (2017)
27. *Institutions, Symbolic Networks and Transindividual* (con Giorgio Maniaci) *DIRITTO & QUESTIONI PUBBLICHE*, 17(1), 141-145. (2017)



28. *Senti chi parla. Su un aspetto dell'attività di parola a partire da Lacan. APPUNTI(136)*, 87-89. (2017)
29. *L'altro e l'uncino. Su un aspetto del pronome "Tu" in Lacan. LA PSICOANALISI(62)*, 88-104. 2017
30. *Se l'enunciatore non parla. Note sulla nozione ducrotiana di punto di vista..* In M.W. Bruno, D. Chiricò, F. Cimatti, Cosenza G, A. De Marco, E. Fadda, et al. (a cura di), *Linguistica e filosofia del linguaggio. Studi in onore di Daniele Gambarara (pp. 307-319)*. Milano-Udine : Mimesis. 2018.
31. *Verbal, linguistique et langagier. Enunciazione e antropologia del gesto mentale. ACTA STRUCTURALICA*, 3, 51-76. 2018.
32. *Where is meaning going? Semantic Potentials and Enactive Grammars. ACTA STRUCTURALICA, PHENOMENOLOGY AND STRUCTURALISM(Special Issue 1)*, 89-113. 2018.
33. *The silent work of speech. On Enactive Grammar's Insight*, in Antonino Pennisi & Alessandra Falzone (edited by) *Extended Cognition and Theory of Creativity*, Springer, 2019.
34. *Le repérage et ses labyrinthes. Traduire Culioli en Italien*, in corso di stampa presso Giuseppe D'Ottavi, Valentina Chepiga (éditeurs) *Traduire la linguistique, Traduire les linguistes*, Louvain-La Neuve, Paris. 2019
35. *Le métier de linguiste. CAHIERS FERDINAND DE SAUSSURE*, 73, 283-296. 2020.
36. *Chreod*. In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology*, Springer. (pp. 69-73). Springer 2020
37. *Attractors/Basin of Attraction*. In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology (pp. 49-53)*. Springer. 2020
38. *Semantics* In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology (pp. 459-463)*. Springer 2020
39. *Pattern*. In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology (pp. 385-391)*. Springer 2020
40. *Fractal*. In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology (pp. 209-214)*. Springer 2020
41. *Topological Space*. In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology (pp. 513-515)*. Springer 2020
42. *Morpheme*. In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology (pp. 335-336)*. Springer 2020



43. *Theory of Groups* In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology* (pp. 335-336). Springer 2020 (pp. 227-228)
44. *Structural Stability* In F. Vercellone, S. Tedesco (a cura di), *Glossary of Morphology* (pp. 487-489). Springer 2020
45. *Come un'immagine. Sull'enunciazione visiva secondo Maria Giulia Dondero*. In *I linguaggi dell'immagine. Dalla pittura ai Big Visual Data* (pp. 219-234). Milano: Meltemi.
46. *Esseri di discorso. Su tre attori dell'enunciazione*. In C. Agnello, R. Caldarone, A. Cicatello, R.M. Lupo, G. Palumbo (a cura di), *Filosofia e critica del dominio. Studi in onore di Leonardo Samonà*. (pp. 283-294). Palermo : Palermo University Press 2020
47. *Emergence, Life, and Complexity*. In *Myth, Chaos, and Certainty: Notes on Cosmos, Life, and Knowledge* (pp. 149-172). Jenny Stanford Publishing. 2021
48. *Algebre, Gettoni, Enunciati*. *INTRASFORMAZIONE*, 10(2), 165-169. 2021
49. *Prese di parola. Sulla nozione di voce in Oswald Ducrot*. In C. Rosciglione (a cura di), *Conoscenza, Linguaggio e azione. Studi in onore di Francesca Di Lorenzo* (pp. 6-17). Palermo University Press. 2021
50. *Diagrammatic Gestures. Cognition, Mathematics, and Semiotics* (con Maria Giulia Dondero) *METODO*, 9(1), pp. 7-12 2021
51. *Perdersi. Note sul Labirinto*. In A. Pugliese, S. Jurga, F. Mazzocchio (a cura di), *L'interno e l'esterno. Studi per Sandro Mancini* (pp. 533-547). Milano: Mimesis. 2022
52. *Linguistique, Mathématique, Sémiotique. Autour de la came*. *TRAÇOS DE LINGUAGEM*, 6(2), 9-30 2022
53. *Almost an Introduction. From the Basilar Notions to the Legacy of Gilles Châtelet..* In F. La Mantia, C. Alunni, F. Zalamea (a cura di), *Diagrams and Gestures. Mathematics, Philosophy, and Linguistics* (pp. 1-65). Springer 2023
54. *The Illusions of the Speaking Subject. A note on the Lapse*. In F. La Mantia, C. Alunni, F. Zalamea (a cura di), *Diagrams and Gestures. Mathematics, Philosophy, and Linguistics* (pp. 435-438). Springer 2023
55. *But What about the Cam Structure? Notes for an Enunciative Diagrammatology*. In F. La Mantia, C. Alunni, F. Zalamea (a cura di), *Diagrams and Gestures. Mathematics, Philosophy, and Linguistics* (pp. 291-318). Springer 2023
56. *Conclusions: As a Kleiner Narr in Trance. Towards a Diagrammatic Model of Enunciation*. In F. La Mantia, C. Alunni, F. Zalamea (a cura di), *Diagrams and Gestures. Mathematics, Philosophy, and Linguistics* (pp. 359-406). Springer 2023



57. *Diagrammatic Eidos and Dynamical Platonism*. In F. La Mantia, C. Alunni, F. Zalamea (a cura di), *Diagrams and Gestures. Mathematics, Philosophy, and Linguistics* (pp. 407-434). Springer 2023
58. *L'inconscio sapere della vita. Sul labirinto*. *ATTUALITÀ LACANIANA*, 35, 175-187. 2024
59. *Labirinto e Astrazione. Note di Semiotica delle Arti*. *INTRASFORMAZIONE*, 13(1), 102-115. 2024
60. *Essere già un'altra cosa. Sui labirinti di Bottioli attraverso Borges e De Kooning*. *ESTETICA. STUDI E RICERCHE*, 110-131. 2024
61. *Chance and Language*. (con Valentina Bisconti e Raffaele Simone) In A. Duprat, A. James (a cura di), *Figures of Chance II. Chance in Theory and Practice* (pp. 332-378). London : Routledge
62. *Metamorfosi del punto. Su Gilles Châtelet e Paul Klee*. *INTRASFORMAZIONE*, 215-224. 2025
63. *Hasard et Langue* (con Valentina Bisconti e Raffaele Simone) In A. Duprat (a cura di), *Le Hasard. Littératures, sciences, arts, philosophie*. (pp. 659-699). Paris: CNRS éditions.
64. *Dynamical Platonism. Mathematics, Gesture, and Philosophy* (con Charles Alunni e Fernando Zalamea in *Scenari*, 2 (accettato), Milano, Mimesis 2025.
65. *"We're Tired of Trees". On Deleuze and Guattari as Readers of Chomsky*, per EC, 2, (sottoposto) Milano, Mimesis, 2025.

Traduzioni

1. (J.P. Desclés) Dialogo sugli invarianti del linguaggio (in una prospettiva cognitiva). In: QUEL CHE RESTA DEL LINGUAGGIO. DIVERSITA' DELLE LINGUE E PRATICHE DI SIGNIFICAZIONE: p. 89-118.
2. (G. Lazard) Variazioni e invarianze. In :QUEL CHE RESTA DEL LINGUAGGIO. DIVERSITA' DELLE LINGUE E PRATICHE DI SIGNIFICAZIONE: p. 57-88.
3. (B. Victorri) Linguaggio e cognizione. Il malinteso cognitivista. In: Quel che resta del linguaggio. Diversità delle lingue e pratiche di significazione. p. 119-144.
4. (A. Culioli) Ruolo delle rappresentazioni metalinguistiche in sintassi. In: LA MANTIA F. Invarianti topologici e grammatiche universali. ACIREALE:Bonanno Editore.

ATTIVITÀ SCIENTIFICHE

Convegni, Seminari e Workshop



1. Intervento al Congresso della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio, Significare e Comprendere, Università Statale di Milano, 2004.
2. Intervento al Congresso della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio, Tradurre e Comprendere: Pluralità dei linguaggi e delle Culture. Piano di Sorrento, 2005.
3. Intervento al Congresso della Società Italiana di Filosofia del linguaggio, Il linguaggio e la polis, Università degli studi di Siena 2007.
4. Intervento al ciclo di Seminari: Filosofia del linguaggio e filosofia della mente (coordinatori Francesca Piazza e Marco Carapezza), 5 Marzo 2012: Tra il dire e il fare. Riflessioni sul concetto di enunciazione.
5. Relazione su invito al III Convegno del CODISCO. Coordinamento dei Dottorati italiani di Scienze Cognitive", Noto-Priolo, 8-9-10 Giugno 2009. Titolo della relazione: *Micro-macro. Note su un'idea di Douglas Hofstadter.*
6. Relazione su invito al Workshop *Composizionalità: lessico e sintassi* presso la Scuola superiore di Catania, 28 Aprile 2010 Titolo della relazione: *Stili di composizionalità. Polisemia e computazione gestaltica;*
7. Ciclo di lezioni dottorali presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Messina, Novembre 2011.
8. Relazione su invito al Colloque *Le sujet parlant: diversité des approches* presso Paris-III Sorbonne-Nouvelle, 25 Marzo 2011. Titolo della relazione: *Du magma à l'énonciation. Réflexions sur la notion de potentiel sémantique;*
9. Ciclo di seminari su *Topologie et sémantique énonciative* presso la cattedra di Analyse du Discours (Sophie Fisher) EHESS Paris, Febbraio- Marzo 2012.
10. Relazione su invito al Colloque *Théories de l'énonciation: Benveniste après 50 ans* Université de Paris-est 24-25 novembre 2011. Titolo della relazione: *Du potentiel sémantique au signifié dialogique. Réflexions sur la construction énonciative du sens.*
11. Keynote speaker al *First international Congress in Philosophy and Pragmatics* Università degli studi di Palermo 19-23 maggio 2015. Titolo della relazione: *Gestaltist Compositionality.*
12. Relazione su invito presso il Seminario Interdottorale della Scuola Superiore di Studi Umanistici dell'Alma Mater Studiorum dell'Università di Bologna. 16 Maggio 2016. Titolo della relazione: *Da che parte va il senso?" Riflessioni sul concetto di composizionalità gestaltica.*
13. Intervento al Convegno di studi per i 70 anni di Franco Lo Piparo, Università degli studi di Palermo, 21 aprile 2016. Titolo della relazione: *Che cosa significa Parlare? Riflessioni sul concetto di attività di linguaggio.*



14. Seminario su L'Arco e la Freccia. Scritti di Antoine Culioli, Palermo 22 Aprile 2016 (con Tullio De Mauro, Sophie Fisher, Franco Lo Piparo).
15. Relazione su invito al XXIII Congresso della Società Italiana di Filosofia del Linguaggio. Bologna 19-21 Gennaio 2017. Titolo della relazione: *Lo sguardo e la voce. Su un aspetto dell'attività di linguaggio.*
16. Intervento su «Enazione, Semiosi e Corporeità», presso Università la Sapienza di Roma, 1 Marzo 2017.
17. Seminario su invito presso il centro studi di «Filosofia e Psicoanalisi» dell'Università della Calabria, Arcavacata di Rende, Consenza, Cattedra di Filosofia del Linguaggio (Prof. Felice Cimatti). Titolo della relazione: «L'altro e l'uncino. Su un aspetto del pronome «Tu» in Lacan». 14 Giugno 2017.
18. Intervento al Congresso Codisco 27 settembre 2017. Titolo: «La fatica silenziosa della parola. Su un'intuizione della grammatica enattiva».
19. Seminario di studi a partire da «Language in Complexity» (con Antonino Bondi e Pietro Perconti) presso École Normale Supérieure de Lyon, 28 Aprile 2017.
20. Seminario di studi a partire da «Language In Complexity» (con Antonino Bondi e Pietro Perconti) presso Dipartimento di Scienze Cognitive dell'Università degli studi di Messina, 15 Maggio 2017.
21. Relazione su invito presso Università degli studi di Liegi (Prof.ssa Maria Giulia Dondero), 13 Novembre 2017. Titolo della relazione: *Rationalité silencieuse. Remarques sur l'énunciation en tant qu'activité du sujet entendant.*
22. Relazione su invito presso Università degli studi di Liegi (Prof.ssa Maria Giulia Dondero), 24 Gennaio 2019. Titolo della relazione: *Hameçonner l'Autre. Sur un aspect de la deuxième personne chez Jacques Lacan.*
23. Comunicazione al Convegno *Épilinguistique et Métalinguistique*, Paris XII, 16-17 Gennaio 2019, Titolo della Comunicazione: *La plastique verbale. Sur l'épilinguistique en tant qu'activité du sujet qui s'entend parler.*
24. Lectio Magistralis su Antonino Noto presso Casa della Cultura Santa Caterina di Monreale, 25 ottobre 2019
25. Seminario su "Enunciazione e Psicoanalisi (con il prof. Alessandro Madonia) per gli studenti del Dottorato in Studi Umanistici dell'Università di Palermo 31 Maggio 2019;
26. Comunicazione al Convegno «Performativity and Embodied Cognition», Università di Bologna 26 Giugno 2019, Titolo della Comunicazione: «Languaging. Sulla linguistica Enattiva».



27. Seminario sul "Portavoce" per gli studenti del dottorato in studi filologici-linguistici e Umanistici, (2 luglio, 2019).
28. Seminario "Fra il mito della certezza e la certezza del mito", Accademia siciliana dei Mitici, 11 ottobre 2019;
29. Relazione su invito al Seminario Formes Symboliques (coordonné par Jean Lassègue, Antonino Bondi et Valeria De Luca), 20 Aprile 2020. Titolo della relazione: *Deuxième Personne: énonciation et psychanalyse*.
30. Relazione su al convegno *Dialoghi e conflitti*, Università di Catania, 10-11 dicembre 2021, titolo della relazione: *La linguistica enattiva. Cosa c'è di nuovo?*
31. Seminario presso il Centro Argo su "Voci e Punti di Vista", 29 aprile 2022, Palermo.
32. Relazione su invito al Convegno di studi in onore di Sebastiano Vecchio. *Il prisma del linguaggio*, Università di Catania, 20-21 Giugno 2023. Titolo della relazione: *Un intimo estraneo. Su un aspetto dell'attività verbale*.
33. Relazione su invito al Convegno Internazionale di studi *Le concept de préconstruit en linguistique énonciative*, Université Gustave Eiffel, Paris, 15-16 gennaio 2024. Titolo della relazione: *Le préconstruit. Bribes d'un parcours*.
34. Relazione su invito al Séminaire International de sémiotique (coordinatori Maria Giulia Dondero e Pierluigi Basso Fossali). Titolo della relazione: *Vicissitudes de la came. Culioli et Thom*
35. Relazione su invito (con Charles Alunni e Fernando Zalamea) presso Séminaire Dynamiques Post-Structurelles (coordinatore Alessandro Sarti). Titolo della relazione: *Le Platonisme Dynamique*.
36. Intervento al Congresso di Studi *Differenza, fluidità, relazione*, Università degli studi di Palermo, 28-29-30 ottobre 2024. Titolo dell'intervento: "Ritorna ad Arianna" e fuggi. Forme della relazione nel *Teseo* di Gide.
37. Relazione al convegno *Autour d'Antoine Culioli*, Palermo, 28-29 Novembre. Titolo della relazione: *En guise de Conclusion*.
38. Seminario presso Centro studi Paul Lemoine, Il Nodo, Palermo. Titolo della relazione: *Attraverso il mio discorso. Su un aspetto dell'insegnamento di Jacques Lacan*. 8 febbraio 2025.
39. Relazione su invito al Convegno Internazionale di studi *Les mathématiques comme expérience artistique*, Institut Henri Poincaré, Paris, 11/07/2025. Titolo della relazione: "Métamorphoses du Point".



Organizzazione di Convegni

1. XXXIII Congresso della Società Italiana di Filosofia del linguaggio (con Marco Carapezza, Salvatore Di Piazza, Stefania Garello, Roberta Zagarella, Francesca Piazza) 22-23 settembre 2021.
2. A Century of Emergence (con Salvatore Tedesco e Carmelo Calì), Palermo 17-18 novembre 2022.
3. Diagrams and Gestures, Palermo 6 Aprile 2023
4. Autour d'Antoine Culioli (con Catherine Filippi-Deswelle e Dominique Ducard), Palermo, 28-29 Novembre 2024.

Reviews per le seguenti riviste:

1. *RIFL. Rivista italiana di filosofia del linguaggio*
2. *VS. Quaderni di studi semiotici*
3. *EC. Rivista dell'associazione italiana di studi semiotici*
4. *Giornale di Metafisica*
5. *Revue de Synthèse*
6. *Estetica. Studi e Ricerche*
7. *Noema*
8. *Histoire, épistémologie et langage*
9. *Cahiers Ferdinand de Saussure*
10. *Annals of Mathematics for Philosophy*
11. *SIGNATA*

AMBITI DI RICERCA

Analisi del discorso

Teorie dell'enunciazione

Pragmatica

Psicoanalisi

Scienze cognitive dell'enazione

Diagrammatologia

Labirintologia