



sMARTINA 2020

Una Marina di libri a distanza

Laboratorio realizzato in collaborazione con l'Università degli Studi di Palermo, Dipartimento di Scienze Umanistiche, e valido per il riconoscimento di 3 cfu come "altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro" (tip. F – 25 ore).

"Una marina di libri" è il festival dell'editoria indipendente di Palermo, promosso da CCN Piazza Marina & Dintorni – organismo no profit che mette insieme più di 65 operatori commerciali e culturali del centro storico di Palermo – e si sviluppa grazie a una ampia rete di sinergie sul territorio cittadino, in primis con le case editrici palermitane Navarra e Sellerio, che forniscono un supporto scientifico alla manifestazione, la libreria Dudi che cura il cartellone di editoria per l'infanzia, e la stessa Università degli Studi di Palermo.

"Una marina di libri" è diventato negli anni il maggiore appuntamento letterario siciliano, registrando un numero di visitatori sempre crescente: circa 30.000 nell'ultima edizione. Con una formula originale anche quest'anno metterà insieme una prestigiosa fiera dell'editoria indipendente – con circa 100 case editrici provenienti da tutta Italia, accomunate da tre criteri distintivi: non appartenere a grandi gruppi editoriali, non pubblicare a pagamento, proporre un catalogo di grande qualità e originalità – e un festival di ampio respiro culturale che vede la partecipazione di scrittori nazionali e internazionali, musicisti, artisti e operatori culturali di grande fama, accanto ad autori giovani e esordienti che la manifestazione da sempre sostiene e valorizza.

Sin dalla sua nascita il festival ha manifestato una particolare attenzione all'ambito formativo, con un ventaglio di proposte di formazione continua articolate durante le giornate della manifestazione e nei mesi precedenti: incontri professionali, laboratori di reading literacy, attività di promozione alla lettura per adulti e bambini, con particolare riferimento alla fascia prescolare, agli studenti di scuole e università, ai docenti, agli educatori e agli operatori professionali della filiera editoriale. In particolare, da molti anni, il Festival offre agli studenti del Dipartimento di Scienze umanistiche, con il quale ha stipulato una convenzione, una selezione di eventi e incontri dedicati, finalizzati alla realizzazione di un laboratorio di tipologia F.

L'undicesima edizione sarebbe dovuta svolgersi dal 4 al 7 giugno all'Orto botanico dell'Università di Palermo ma è stata sospesa a data da destinarsi (l'auspicio è quello di realizzare un'edizione autunnale nel 2020), per l'emergenza sanitaria causata dal Covid-19.

Il festival non ha comunque voluto rinunciare a collaborare con il Dipartimento di Scienze Umanistiche per fornire agli studenti i 3 cfu di tipologia F, attraverso un ciclo di incontri online, che prevede la partecipazione di alcuni membri del comitato artistico-scientifico di "Una marina di libri" e di alcuni tra i docenti e gli operatori culturali (scrittori e scrittrici, giornalisti, critici letterari, traduttori) che avrebbero partecipato alla prossima edizione.



Gli incontri saranno rilasciati sulla piattaforma Microsoft Teams, in una classe dedicata, e condivisi sul sito e sugli account social di Marina di libri. Il ciclo di incontri partirà alla fine del mese di aprile 2020 e si protrarrà fino a tutto il mese di giugno. Allo scopo di assolvere all'obbligo di frequenza, le studentesse e gli studenti dovranno vedere il video di ciascun incontro entro le 24 ore successive al momento del caricamento sulla piattaforma; le presenze saranno registrate dagli accessi e con altri accorgimento informatici che si stanno approntando.

Il programma dettagliato del seminario è ancora in via di definizione; tra gli incontri previsti si segnalano quelli con i seguenti autori, operatori, docenti: Daniele Comberiati, Laura Gramuglia, Piero Melati, Antonio Montefusco, Adriano Prospero, Christian Raimo, Vanessa Roghi, Masha Sergio.

Docenti referenti: Luisa Amenta, Ambra Carta, Matteo Di Gesù

In collaborazione con l'associazione studentesca UniAttiva

Numero massimo di iscritti: 70

Ore di assenze MAX: 3 ore

Prova finale

Indicazioni

L'elaborato, della lunghezza di 10 mila battute circa (spazi inclusi), dovrà trattare di almeno uno degli incontri in programma: si potrà sviluppare il tema trattato o discutere o commentare il libro presentato (dopo averlo letto). Il testo, dunque, non dovrà essere una mera sintesi dell'incontro, ma uno scritto argomentativo articolato come segue:

- Individuazione del tema
- Indicazione delle fonti (ad es. altra bibliografia utilizzata: libri, articoli...)
- Trattazione

L'elaborato, in formato word o pdf, dovrà essere trasmesso, per e-mail, almeno una settimana prima delle date degli appelli previste per la verbalizzazione di uno dei tre docenti referenti.