

Comunicato

“Graeco-Latina Musica”: intersezioni testuali e musicali tra Oriente e Occidente nelle fonti medievali manoscritte

Si comunica che il **seminario** dal titolo *“Graeco-Latina Musica”: intersezioni testuali e musicali tra Oriente e Occidente nelle fonti medievali manoscritte*, tenuto dal Professor Mauro Agosto (Filologo classico, Pontificia Università Lateranense e musicologo), nell’ambito del laboratorio *L’espressione musicale nel rito bizantino e in altre tradizioni liturgiche dell’Oriente cristiano: suoni, spazi, segni, simboli* (SUM), previsto per venerdì **1 marzo 2024, dalle ore 16 alle 19**, avrà luogo in **Aula Incardona (via Divisi 81-83, primo piano)**.

Mauro Agosto (Torino, 1974), filologo classico (PhD Napoli 2004) e musicologo bizantino (Heraklion, Creta, 2007), insegna Lingua Latina alla Pontificia Università Lateranense (Città del Vaticano).

Scriptor latinus di Benedetto XVI al Sinodo dei Vescovi (2006-2013), è socio ordinario dell’*Academia Latinitati Fovendae* e dei *Textes pour l’Histoire de l’Antiquité Tardive*. Fondatore della rivista specializzata *Docere* (in collaborazione con la rivista *Der altsprachliche Unterricht, latein griechisch*), presiede l’associazione *Europa Latina* di Milano.

Tra le sue numerose pubblicazioni: si segnalano *Impiego e definizione di tropi e schemi retorici nell’Expositio psalmodum di Cassiodoro* (2003); *Sophoclis Oedipus Rex* (Mosca, 2016).

Ha in corso di stampa la prima edizione critica del *De Musica* di Girolamo Cardano.

È autore di numerosi articoli scientifici pubblicati su riviste specializzate (*Mnemosyne, Bollettino della Badia Greca di Grottaferrata, Archivum Latinitatis Medii Aevii*, ecc.).

Si occupa prevalentemente di critica del testo applicata a testi greci e latini di varie epoche e di canto liturgico bizantino (repertori innografici e teoria musicale).

Da circa trent’anni è *Primo cantore* della chiesa greco-ortodossa dei SS. Pietro e Paolo dei Nazionali Greci in Napoli.

Discografia

- *Graeco-Latina Musica. Omaggio a Sua Santità Bartolomeo I*, cantano Mauro Agosto e Giacomo Baroffio, con il coro di voci bianche *I piccoli Romei*, Associazione S. Michele Arcangelo (Terni), 2007.
- *Ad Te levavi. Canti liturgici nei repertori italici*, cantano il coro di voci bianche *I piccoli Romei*, Giacomo Baroffio, Mauro Agosto, Associazione S. Michele Arcangelo (Terni), 2007.