

Nome e Cognome: VALERIA LOPES

Università di appartenenza: Università degli Studi di Palermo

Dottorato: Dottorato in Studi Letterari, filologico-linguistici e storico-filosofici del Dipartimento di Scienze Umanistiche (ciclo XXXIV)

Progetto di ricerca: Ad ora incerta e altre poesie: la “ricerca delle radici” poetiche di Primo Levi.

Tutor: Ambra Carta; Co-Tutor: Domenico Scarpa

Indirizzo e-mail: valeria.lopes@unipa.it

PUBBLICAZIONI

- Una relazione feconda: dal Macbeth alla poesia di Primo Levi in *Narrare la tragedia*. Nel centenario della nascita di Primo Levi a cura di Cavallin I., Penna C. T., Sinno E., Franco Cesati, Firenze, 2021, pp. 71-81.
- Poesia e cultura scientifica in Primo Levi in *Letteratura e scienza*. Atti delle Rencontres de l'Archet. Morgex, 16-21 settembre 2019 a cura della Fondazione «Centro di Studi storico-letterari Natalino Sapegno – onlus», Pubblicazioni della Fondazione «Centro di Studi storico-letterari Natalino Sapegno – onlus», 2021, pp. 169-175.
- Leonardo Sciascia e Primo Levi. Appunti su etica e scienza in *Leonardo Sciascia (1921-1989)*. Letteratura, critica, militanza civile a cura di Castiglione M., Riccio E., Centro di studi filologici e linguistici siciliani, Palermo, 2021, pp. 137-148.
- Una fitta rete di rapporti intertestuali: Shakespeare, Coleridge e Antoine de Saint-Exupéry nei versi di *Fuga* e *Il superstite* di Primo Levi in *Metamorfosi dell'antico*, «L'Ulisse. Rivista di poesia, arti e scritture» n. 23, a cura di Salvi S. e Testa I., 2020, pp. 199-208.
- Primo Levi nelle antologie in *Discursos al margen*. Voces olvidadas en la lengua, la literatura y el cine en español e italiano a cura di Fernández Ulloa T. e Soler Gallo M., Palermo University Press, Palermo, 2020, pp. 201-218.

ATTIVITÀ DI STUDIO E RICERCA

- MAGGIO 2021

Partecipazione al convegno dottorale internazionale «La sintassi del mondo». La mappa e il testo (Università di Firenze, 13-14 maggio 2021) con una relazione dal titolo *Note d'autore alle poesie di Ad ora incerta di Primo Levi*.

- GENNAIO - MARZO 2020

Visiting presso l'Università di Cambridge (Dipartimento di Modern and Medieval Languages and Linguistics) sotto la supervisione del Professor Robert S. C. Gordon.

- DICEMBRE 2019

Partecipazione al convegno *Narrare la tragedia nel centenario della nascita di Primo Levi* (Università di Pavia, 3-4 dicembre 2019) con l'intervento *Una relazione feconda: presenze macbethiane nella poesia di Primo Levi*.

- NOVEMBRE 2019

Partecipazione al convegno: “Leonardo Sciascia (1921-1989). Letteratura, critica, militanza civile” (Università di Palermo, 18-19 novembre 2019) con un intervento dal titolo Leonardo Sciascia e Primo Levi. Appunti su etica e scienza.

- OTTOBRE 2019

Partecipazione al Congreso Internacional Primo Levi (1919-2019): Memoria y escritura (Universidad Complutense di Madrid, 23-25 e 28 ottobre 2019) con un contributo dal titolo Parole ed espressioni leviane: opacità e ambiguità linguistiche verso una crescente definizione del concetto di «zona grigia».

- SETTEMBRE 2019

- Partecipazione al ciclo di seminari organizzato dalla Fondazione Natalino Sapegno “Rencontres de l’Archet 2019”: Letteratura e scienza (Morgex, 16-21 settembre 2019) con l’intervento Poesia e cultura scientifica in Primo Levi.

- Partecipazione al XXIII Congresso ADI (Pisa, 12-14 settembre 2019) con un intervento sul rapporto tra scienza e poesia in Primo Levi. Pubblicazione degli atti in corso.

- GIUGNO 2019

Organizzazione del VI Simposio internazionale su Ideologia, politica e rivendicazioni in lingua, letteratura e cinema in spagnolo/italiano (Università di Palermo 26-28 giugno 2019) e partecipazione con una relazione dal titolo Primo Levi: opere ai margini, voci sommerse e radici letterarie.

- NOVEMBRE 2018

Accesso al corso di Dottorato in Studi letterari, filologico-linguistici e storico-filosofici (34° ciclo) presso il Dipartimento di Scienze Umanistiche dell’Università degli Studi di Palermo con un progetto dal titolo Ad ora incerta e altre poesie: “la ricerca delle radici” poetiche di Primo Levi.

- GENNAIO 2017- MAGGIO 2018

Master di II livello in Teoria, progettazione e didattica dell’italiano come lingua seconda e straniera presso la Scuola di Italiano per Stranieri dell’Università di Palermo.

- LUGLIO 2015

Laurea Magistrale in Filologia Moderna e Italianistica presso l’Università degli Studi di Palermo con una tesi dal titolo «Una misteriosa necessità». Il ruolo della poesia nell’opera di Primo Levi (110/110 e la lode).

- GENNAIO 2013

Laurea Triennale in Lettere presso l’Università degli Studi di Palermo con una tesi dal titolo L’Imperio di Federico De Roberto: «un romanzo di vita parlamentare» (110/110 e la lode).

- LUGLIO 2009

Maturità classica presso il Liceo Ginnasio Vittorio Emanuele II di Palermo (100/100).