



Comitato organizzatore

Giovanna Minardi

Karín Chirinos Bravo



Mostri nella cultura del mondo ispanico e
italiano dei secoli XIX, XX e XXI

La violenza di genere in America latina:
tra la denuncia letteraria e visiva e lo
studio antropologico

Palermo, 7 – 8 maggio 2015

**Monstruos en la cultura del mundo
hispanico e italiano de los siglos XIX, XX
y XXI**

Giovedì 7 maggio

Aula Magna Ex-Facoltà di Lettere e Filosofia, Ed. 12
Viale delle Scienze.

Ore 10,00

Saluti: **Laura Auteri**

Direttrice del Dipartimento di Scienze Umanistiche

Enrica Cancelliere

Presidente del Corso di Laurea in Lingue e
Letterature Moderne dell'Occidente e dell'Oriente

Marialaura Cascio

Istituto Cervantes Di Palermo

Apertura dei lavori: **Giovanna Minardi**

Presiede: **Francisco Javier Ponce**

Ángeles Mateo del Pino

Deseo devorador: una arqueología ca(r)ñibal

Dina Grijalva Monteverde

Monstruos en la minificación hispanoamericana

Marie Audran

*Trasplantes subversivos en “La piel dura” de
Fernanda Garcia Lao y “Romance de la negra
rubia” de Gabriela Cabezón Cámara*

Giovanna Minardi

*“Mi madre es una vaca” de Leonora Carrington: un
combate literario contra los monstruos de la
represión mental*

Dibattito

Istituto Cervantes Palermo, Via Argenteria Nuova,
33

Ore 16,00

Presiede: **Giovanna Minardi**

Valentina Castagna

*Follia e figurazioni del mostruoso in “Down Below”
di Leonora Carrington*

Donatella La Monaca

*I mostri aberranti dell'irrealità": la 'sfida' di Elsa
Morante*

Assunta Polizzi

*Monstruos de la razón. Alteración psíquica e
indagación de la verdad en "La gota de sangre" de
Emilia Pardo Bazán*

Francisco Javier Ponce

La huella de Ed Gein

Elodie Hardouin

*Monstruos cinematográficos en dos películas
argentinas: 'Gente en Buenos Aires' de Eva Landeck
y 'Hermanas' de Julia Solomonoff*

Dibattito

Violencia de Género en América Latina: entre la denuncia literaria -visual y el estudio antropológico



Venerdì 8 maggio.

Instituto Cervantes Palermo, Via Argenteria Nuova, 33

Ore 10,00

Presiede: **Laura Silvestri**

Proiezione del documentario *Cicatrices del engaño* (Lima 2014)

Giovanna Minardi

Apuntes sobre el feminismo latinoamericano

Gloria Cipolla

La capacidad de las mujeres de proyectar su vida, experiencias de cooperación en América Latina

Eduardo González Viaña

Representaciones de la masculinidad en sus obras

Giulia Spagnesi

Violencia de género y conflictos armados, la palabra como escudo y bálsamo

Ángeles Mateo del Pino

Hijas de Dios nadie: Violencia de género, migración y sobrerrealidad en el Perú de Cronwell Jara

Dibattito

Instituto Cervantes Palermo, Via Argenteria Nuova, 33

Ore 15,00

Presiede: **Ángeles Mateo del Pino**

Laura Silvestri

Dalle Madri di Plaza de Mayo alle figlie di Ciudad Juarez

Francisco Javier Ponce

Víctimas del Pecado

Elodie Hardouin

La violencia de género in utero en "La teta asustada" de Claudia Llosa

Karin Chirinos

Voces de feministas postcoloniales del Sur, perturbando al Estado

Dibattito

*Conclusioni: **Giovanna Minardi, Karin Chirinos***