CONSERVATORIO DI MUSICA ALESSANDRO SCARLATTI PALERMO

conservatorio di musica di stato A. SCONTRINO TRAPANI

CONSERVATORIO DI MUSICA ARCANGELO CORELLI MESSINA

Conservatorio Vincenzo Bellini CATANIA

Università degli Studi di Palermo

CAGLIARI CONSERVATORIO di MUSICA

CONSERVATORIOCANEPA

ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI ARTURO TOSCANINI

Ministero dell'Università e della Ricerca Conservatorio Statale di Musica Vincenzo Bellini CALTANISSETTA

UNIVERSITÀ DELLA CALABRIA

REAL TEATRO **SANTA CECILIA** **PALERMO**

25 MAGGIO 2025

H 18:30

FURIOSO

INSPIRED BY LUDOVICO ARIOSTO'S ORLANDO FURIOSO

REGIA DI ADRIANA HERNÁNDEZ FLORES

ORCHESTRA DEI CONSERVATORI DI SICILIA E SARDEGNA

PRODUCTION MANAGER
FABIO CRESCENTE

SOGGETTO DI
CARLO MAGNI

CONDUCTORS
FABIO CORRENTI
MARCO CAREDDA
YURI LETTERIO FURNARI
GABRIELE VERDINELLI
FRANCESCO COLASANTO
MICHELE AMOROSO
CARLO MAGNI

MUSICHE DI
CORRENTI, SANNA, LEDDA, VETRANO, MANIACI, GRANDI, VERDINELLI, PASSANTINO, CIANCIUSI, SARTI, AMICI, FURNARI, COLASANTO, AMOROSO, D'AQUILA, RAPISARDA, FERRANTE

AN INITIATIVE WITHIN THE PNRR "MUSIC4D" PROJECT – FUNDED BY THE EUROPEAN UNION – NEXTGENERATIONEU

Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU

Ministero dell'Università e della Ricerca

Italiadomani PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

REGIONE SICILIANA

OPERA OUT OF OPERA 2

MUSIC 4D IL CONSERVATORIO NELL'ERA DIGITALE