

Corso di
Laurea
Magistrale
Architettura
del Paesaggio



**CORSO DI LAUREA
MAGISTRALE
IN ARCHITETTURA
DEL PAESAGGIO [LM3]**
SAAF | DARCH

Università degli Studi
di Palermo

Dipartimento di Architettura (DARCH)

Dipartimento di Scienze Agrarie,
Alimentari e Forestali (SAAF)

Informazioni

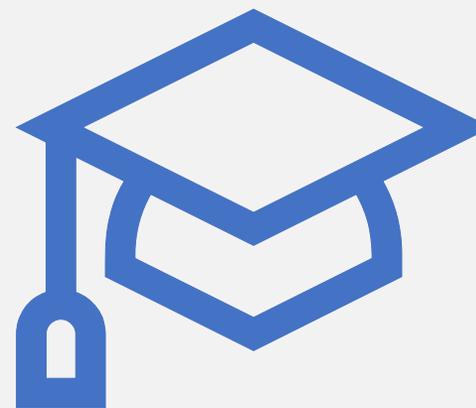
- Classe delle Lauree Magistrali LM-3
- Sede: Università degli Studi di Palermo

Dipartimento SAAF
Dipartimento D'ARCH

- Luoghi:
 - Campus di Viale delle Scienze
 - Orto Botanico

<https://www.unipa.it/dipartimenti/saaf/cds/architetturadelpaesaggio2243>

<https://www.facebook.com/architetturapaesaggiounipa/>



Il ruolo del Corso di Studi nello scenario culturale italiano

- Unico corso attivato presso gli Atenei del Mezzogiorno d'Italia
- il corso intende contribuire a colmare un **deficit** del sistema educativo italiano e l'assenza di percorsi formativi specialistici
- deficit in forte contrasto con la storica *vocazione paesaggistica* delle regioni meridionali, dei suoi importanti retaggi storici e di un *patrimonio culturale* di riconosciuta valenza globale.

Obiettivi formativi



- La figura professionale che il corso forma è quella del **paesaggista**
- un esperto / professionista che integra, alle diverse scale
- conoscenze teorico-critiche*
- competenze professionali*
- nel campo della **progettazione del paesaggio.**

FONTI NORMATIVE

- Convenzione Europea del Paesaggio (Firenze, 2000)
 - **formazione di specialisti** nel settore della conoscenza e dell'intervento sui paesaggi e l'attivazione di insegnamenti universitari
 - (L. n.14/9.01.2006) - Articolo 6 - Misure specifiche
 - A - Sensibilizzazione
 - B - Formazione ed educazione
 - C - Identificazione e valutazione
 - D - Obiettivi di qualità paesaggistica
 - E - Applicazione
 - valori connessi con il paesaggio e questioni riguardanti la sua salvaguardia, gestione e pianificazione e progettazione (artt. 6 B, 8)

New Landscape Declaration

(LAF, Landscape Architects Foundation,

Filadelfia 2016)

Ruolo globale dell'architetto del paesaggio

Coordinamento di professioni contigue attraverso nuove

alleanze, sia in una direzione più olistica e di indirizzo u

delle società, così da dare una forma fisica, al contempo

artistica e funzionale, agli ideali di equità, sostenibilità,



e democrazia.





IFLA - International Federation of Landscape Architects

L'architetto del paesaggio pianifica e progetta
paesaggi urbani e rurali

*nello spazio e nel tempo, sulla base delle
caratteristiche naturali e dei valori storici e
culturali del territorio.*

A questo fine fa riferimento a metodi e principi
estetici, funzionali, scientifici e gestionali

*con un appropriato uso di tecniche e
materiali sia naturali sia prodotti
dall'uomo*

RETI E ORGANISMI

UNISCAPE, Rete Europea per la diffusione e l'attuazione della Convenzione Europea del Paesaggio



IFLA Europe (International Foundation of Landscape Architect, sezione Europa) nella Dichiarazione di Bruxelles del 1989



ECLAS (European Council of Landscape Architecture



LM3) nell'ambito della cooperazione IFLA-ECLAS

DICHIARAZIONE DI MATERA

Il giorno 10 maggio 2019 a Matera

capitale europea della cultura 2019

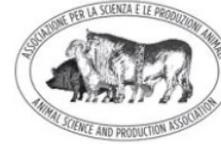
AIAPP

Associazione Italiana

di Architettura del Paesaggio

visti la Convenzione europea del Paesaggio, l'art. 9 della Costituzione, la Carta nazionale del Paesaggio, il manifesto per il progetto del paesaggio equo e sostenibile IFLA Torino 2016 propone la seguente dichiarazione:

 Il paesaggio è patrimonio naturale e culturale diffuso e consolidato dei territori e delle comunità, “bene comune” e leva di un responsabile e rinnovato sviluppo economico sostenibile del nostro Paese.



Manifesto per il Paesaggio agrario e forestale italiano, maggio 2019

.....

- **necessità di un approccio transdisciplinare** che superi i confini tra i diversi ecosistemi, agricoli, forestali, pascolivi, e li consideri come un *unicum* in un continuo territoriale che segue un gradiente di naturalità dai boschi vetusti alle periferie delle grandi città, in modo da **rimarginare uno strappo culturale** ancor prima che ecologico e funzionale;
- **centralità delle infrastrutture verdi** e di elementi come gli alberi fuori foresta nella connessione ecologica e funzionale all'interno degli agroecosistemi;
- **necessità di riconoscere il paesaggio come luogo d'identità culturale delle popolazioni**, e di considerare quindi nei processi di cambiamento, i valori e le raccomandazioni riguardo alla protezione, gestione e pianificazione di tutti i paesaggi secondo la Convenzione Europea del Paesaggio;



.....

Art. 9 della Costituzione

La Repubblica promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica.

Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione

le nuove città

Il verde è un'esigenza primaria dell'Uomo e ne accompagna le attività a tutte le scale

Le aree verdi sono sempre più un elemento chiave nel definire gli spazi e l'ambiente

Dal balcone ai grandi parchi alle infrastrutture il verde è una componente fondamentale che arricchisce i luoghi e ne migliora la qualità

Le funzioni del verde sono essenziali per la vita, una componente irrinunciabile ed un diritto delle comunità

In Sicilia e nella
Città di
Palermo
il Corso trova
la sua sede
naturale

Ambiente

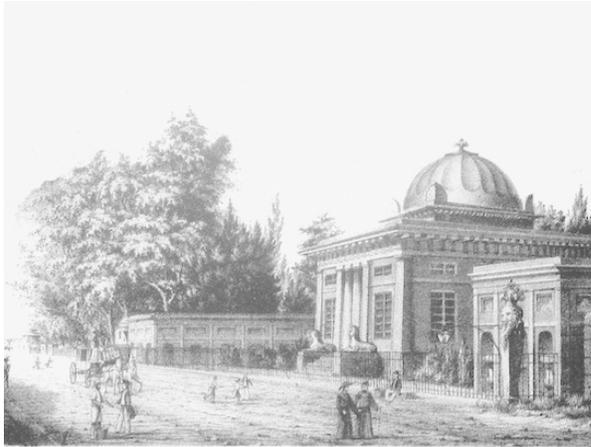
Archeologia

Cultura

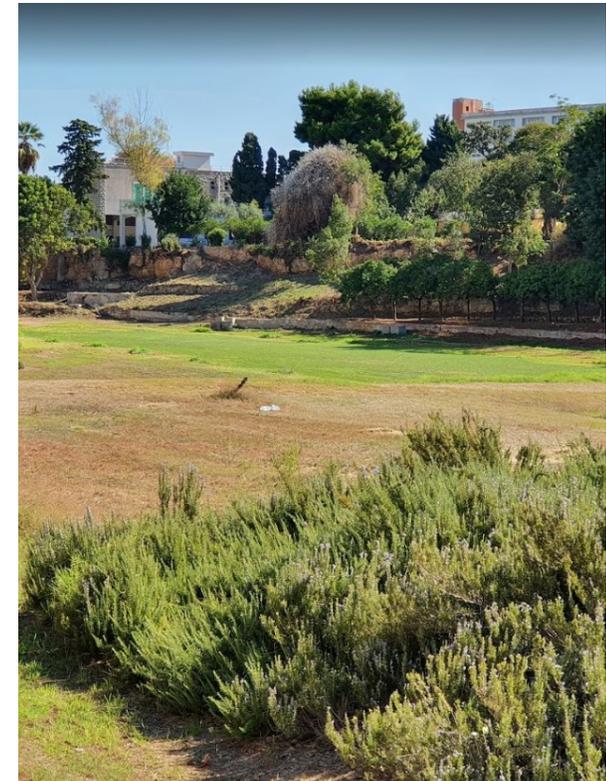
Storia

ma anche luogo di
emergenze

La didattica sarà svolta in prevalenza presso la storica sede dell'Orto Botanico di Palermo



Insieme all'Orto Botanico,
anche le strutture
dell'Ateneo presso il
campus di **Viale delle
Scienze al Parco
d'Orléans**, insieme allo
storico Parco della **Fossa
della Garofala** sono
luoghi di un'esperienza
quotidiana di grandissimo
valore



Obiettivi del Corso

un percorso formativo completo e multidisciplinare, a partire da solide basi di riferimento fondate sulla Cultura del paesaggio italiano e mediterraneo

una piena dotazione degli strumenti tecnici e conoscitivi necessari per lo svolgimento della professione del paesaggista in uno scenario internazionale.

Cultura del Paesaggio

Un'offerta formativa di tipo interdisciplinare, condotta dai Dipartimenti di *Scienze Agrarie, Alimentari e Forestali (SAAF)* e di *Architettura (D'ARCH)*, che si ispira alla Convenzione Europea del Paesaggio, che impegna i firmatari a promuovere

"la formazione di specialisti nel settore della conoscenza e dell'intervento sui paesaggi»...

Competenza tecnica

Sviluppo delle abilità progettuali dello studente anche rispetto alle dinamiche di trasformazione degli spazi urbani e territoriali in rapporto ai processi ecologici e sociali in atto ed alle esigenze di sostenibilità ambientale, sociale ed economica emergenti

Strumenti per formulare ipotesi progettuali coerenti con il contesto culturale del luogo

Abilità professionali e competenze

Sarà in grado di **collaborare**, con
un *linguaggio comune*
con altre figure professionali

architettura
scienze agrarie
ingegneria
scienze naturali

Abilità professionali e competenze

I paesaggisti laureati nella classe LM 3 possono accedere *all'Esame di Stato* per iscriversi presso l'Albo specifico tenuto dagli Ordini professionali:

- Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori (OAPPC), *Sezione A, settore C (paesaggistica)*

- Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali - *Sez. A*

Abilità professionali e competenze

Codici ISTAT

1. Pianificatori, paesaggisti e specialisti del recupero e della conservazione del territorio - (2.2.2.1.2)
2. Agronomi e forestali - (2.3.1.3.0)

Requisiti di accesso

L-17 Scienza dell'architettura

L-21 Scienze della pianificazione
territoriale, urbanistica, paesaggistica e
ambientale

L-23 Scienze e tecniche dell'edilizia

L-25 Scienze e tecnologie agrarie e
forestali

LM-4 Architettura e ingegneria edile

Laurea Magistrale in
Architettura del Paesaggio –
LM-3

**Laurea Magistrale in Architettura del
Paesaggio – LM-3**

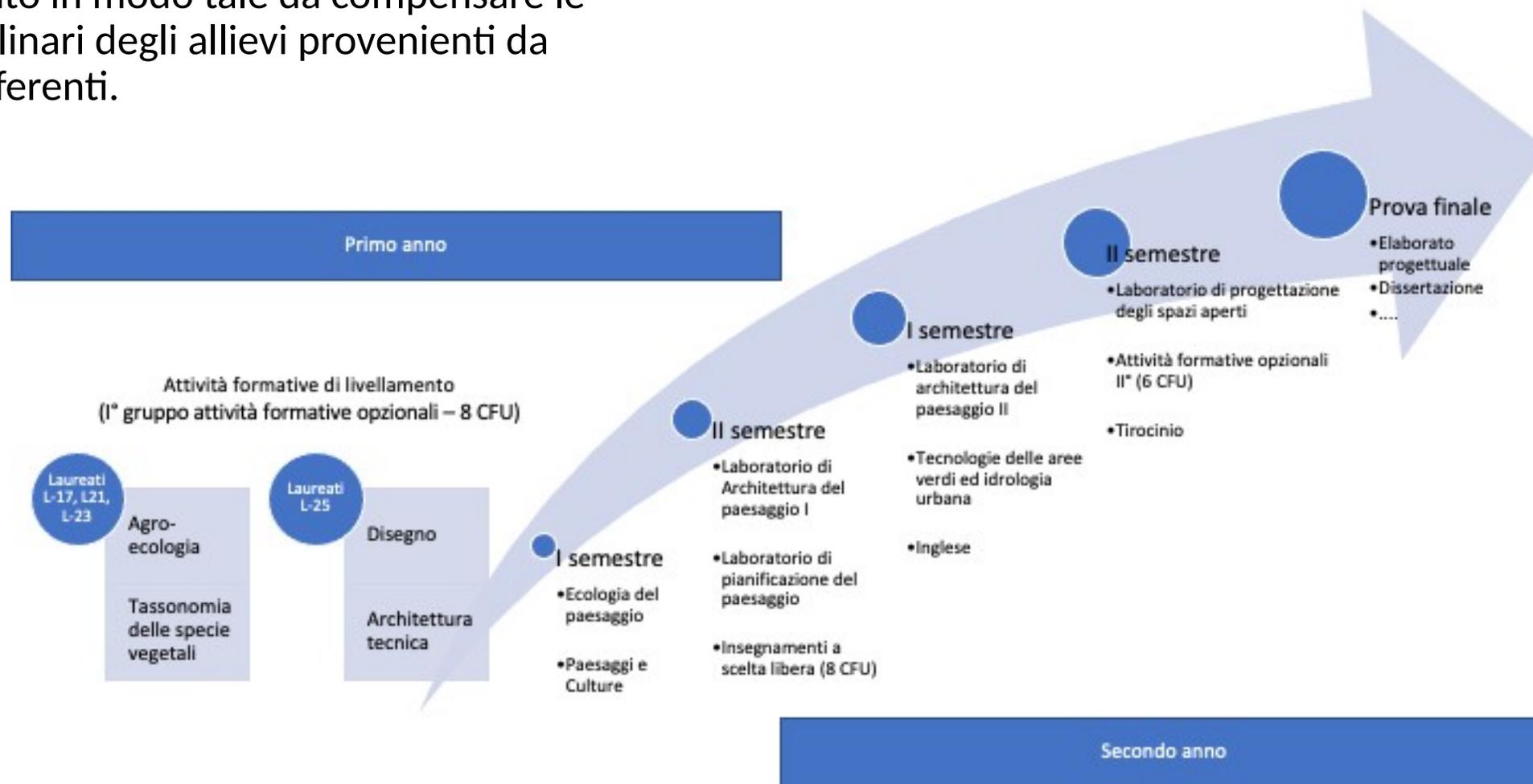
Organizzazione del
Corso di
Laurea Magistrale

1. Architettura del Paesaggio
in *Italiano*
2. Cultural Landscape
Management
in *Inglese*

curriculum Architettura del Paesaggio

Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio – LM-3

Il corso è strutturato in modo tale da compensare le conoscenze disciplinari degli allievi provenienti da classi di laurea differenti.



curriculum
Architettura del Paesaggio

Laurea Magistrale in Architettura del
Paesaggio – LM-3

Una prima fase è rivolta a compensare le conoscenze per fornire a tutti gli allievi una base comune che andrà a costituire il bagaglio degli strumenti culturali e tecnici del Paesaggista

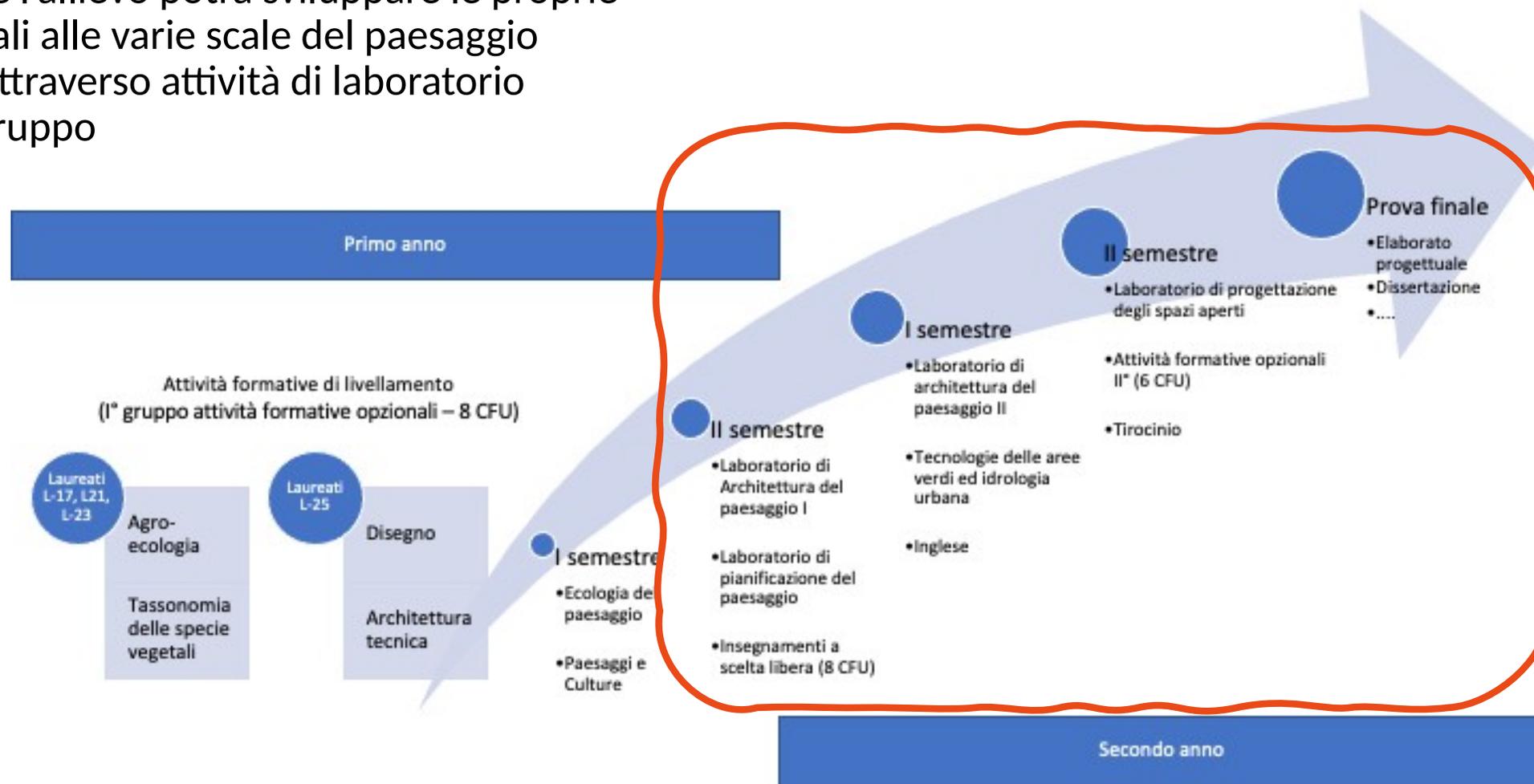


curriculum Architettura del Paesaggio

Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio – LM-3

Nella seconda fase l'allievo potrà sviluppare le proprie capacità progettuali alle varie scale del paesaggio urbano e rurale, attraverso attività di laboratorio individuali ed in gruppo

Percorsi opzionali e attività di tirocinio, insieme alla tesi di Laurea, saranno l'occasione per sviluppare un proprio percorso culturale



Insegnamenti 1 ° anno	CFU	Per	V\W	SSD	TAF
08085 - ECOLOGIA DEL PAESAGGIO <i>Schicchi(PO)</i>	6	1	V \ 1	BIO/03	B
20977 - PAESAGGI E CULTURE C.I.	15	1	V \ 1		
- <i>GIARDINI STORICI</i>	6	1		ICAR/15	B
- <i>PAESAGGI RURALI TRADIZIONALI E PATRIMONIO CULTURALE</i>	3	1		AGR/03	C
- <i>STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO</i> <i>Garofalo(PA)</i>	6	1		ICAR/18	B
20974 - LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO I C.I.	12	2	V \ 1		
- <i>LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA</i> <i>Tuzzolino(PO)</i>	6	2		ICAR/14	B
- <i>PIANTE ARBOREE ED ARBUSTIVE NELL'AMBIENTE URBANO</i> <i>Motisi(PO)</i>	6	2		AGR/03	B
20970 - LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE DEL PAESAGGIO C.I.	15	2	V \ 1		
- <i>ANALISI E VALUTAZIONE DEI PEDOPAESAGGI</i> <i>Dazzi(PO)</i>	6	2		AGR/14	B
- <i>METODOLOGIE PER LA VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO</i> <i>Di Franco(PA)</i>	3	2		AGR/01	C
- <i>PIANIFICAZIONE DEL PAESAGGIO</i> <i>Todaro(RD)</i>	6	2		ICAR/20	C
Gruppo di attiv. form. opzionali	8				C
Attiv. form. a scelta dello studente	8				D

Insegnamenti 1 ° anno	CFU	Per	V\W	SSD	TAF
08085 - ECOLOGIA DEL PAESAGGIO <i>Schicchi(PO)</i>	6	1	V \ 1	BIO/03	B
20977 - PAESAGGI E CULTURE C.I.	15	1	V \ 1		
- <i>GIARDINI STORICI</i>	6	1		ICAR/15	B
- <i>PAESAGGI RURALI TRADIZIONALI E PATRIMONIO CULTURALE</i>	3	1		AGR/03	C
- <i>STORIA DELLA RAPPRESENTAZIONE DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO</i> <i>Garofalo(PA)</i>	6	1		ICAR/18	B
20974 - LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO I C.I.	12	2	V \ 1		
- <i>LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA</i> <i>Tuzzolino(PO)</i>	6	2		ICAR/14	B
- <i>PIANTE ARBOREE ED ARBUSTIVE NELL'AMBIENTE URBANO</i> <i>Motisi(PO)</i>	6	2		AGR/03	B
20970 - LABORATORIO DI PIANIFICAZIONE DEL PAESAGGIO C.I.	15	2	V \ 1		
- <i>ANALISI E VALUTAZIONE DEI PEDOPAESAGGI</i> <i>Dazzi(PO)</i>	6	2		AGR/14	B
- <i>METODOLOGIE PER LA VALUTAZIONE DEL PAESAGGIO</i> <i>Di Franco(PA)</i>	3	2		AGR/01	C
- <i>PIANIFICAZIONE DEL PAESAGGIO</i> <i>Todaro(RD)</i>	6	2		ICAR/20	C
Gruppo di attiv. form. opzionali	8				C
Attiv. form. a scelta dello studente	8				D

GRUPPI DI ATTIVITA' FORMATIVE OPZIONALI

Gruppo di attiv. form. opzionali	CFU	Per	V\W	SSD	TAF
20978 - LABORATORIO DI DISEGNO ED ARCHITETTURA TECNICA C.I.	8	1	V\1		
- DISEGNO <i>Milone(RU)</i>	4	1	V\1	ICAR/17	C
- ARCHITETTURA TECNICA <i>Saeli(RD)</i>	4	1	V\1	ICAR/10	C
20981 - PRINCIPI AGRONOMICI ED ELEMENTI DI BOTANICA C.I.	8	1	V\1		
- TASSONOMIA DELLE SPECIE VEGETALI <i>Fici(PA)</i>	4	1	V\1	BIO/02	C
- PRINCIPI DI AGROECOLOGIA <i>Gristina(PO)</i>	4	1	V\1	AGR/02	C

Insegnamenti 2 ° anno	CFU	Per	V\W	SSD	TAF
20967 - LABORATORIO DI ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO II C.I.	15	1	V \ 1		
- <i>FORESTA URBANA ED INFRASTRUTTURE VERDI</i> <i>La Mantia(PA)</i>	6	1		AGR/05	B
- <i>LAB. DI RILIEVO ED ANALISI DELLA BIODIVERSITÀ DELLA FAUNA ARTROPODE</i> <i>Lo Verde(RU)</i>	3	1		AGR/11	C
- <i>LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEL PAESAGGIO</i>	6	1		ICAR/15	B
20962 - TECNOLOGIE DELLE AREE VERDI ED IDROLOGIA URBANA C.I.	12	1	V \ 1		
- <i>IDROLOGIA DELLE AREE VERDI</i> <i>Carollo(RU)</i>	6	1		AGR/08	B
- <i>TECNOLOGIE VERDI PER L'AMBIENTE URBANO</i> <i>La Bella(PA)</i>	6	1		AGR/02	B
86626 - INGLESE	4	1	G \ 0		F
21011 - LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEGLI SPAZI APERTI C.I.	10	2	V \ 1		
- <i>ALBERATE</i> <i>Marra(PO)</i>	3	2		AGR/03	C
- <i>LABORATORIO DI PROGETTAZIONE DEGLI SPAZI APERTI</i> <i>Sciascia(PO)</i>	7	2		ICAR/14	B
07553 - TIROCINIO	3	2	G \ 0		F
05917 - PROVA FINALE	6	2	G \ 0		E
Gruppo di attiv. form. opzionali II	6				C

Gruppo di attiv. form. opzionali II	CFU	Per	V\W	SSD	TAF
20987 - ORTICOLTURA E FLORICOLTURA URBANA <i>Moncada(RU)</i>	6	2	V \ 1	AGR/04	C
20984 - PIANIFICAZIONE DEL PAESAGGIO URBANO	6	2	V \ 1	ICAR/21	C

curriculum
Cultural Landscapes
Management

**Laurea Magistrale in Architettura del
Paesaggio - LM-3**

INTERNAZIONALIZZAZIONE

curriculum
**Cultural Landscapes
Management**



INTERNAZIONALIZZAZIONE

curriculum **Cultural Landscapes Management**

Erasmus+ Strategic Partnership

- 1. University of Gothenburg, Sweden
- 2. University of Pécs, Hungary
- 3. University of Pannonia, Veszprém, Hungary
- 4. Lake Balaton Development Coordination Agency (LBDCA), Siófok, Hungary
- 5. European Ecocycles Society (ECyS)
- 6. University of Palermo (UNIPA), Palermo, Italy
- 7. Ecole des Métiers de l'Environnement (EME-UnilLsalle), Bruz, France
- 8. Mendel University (MENDELU), Brno, Czech Republic
- 9. GAIA Education, Findhorn, Scotland, UK
- 10. Slovak Agricultural University (SPU), Nitra, Slovakia
- 11. University College of Tourism and Ecology (WSTiE), Sucha Beskidzka, Poland
- 12. Universitat Rovira i Virgili (URV), Tarragona, Catalonia, Spain
- 13. University of Applied Sciences (HTW), Dresden, Germany

curriculum
Cultural Landscapes
Management

**Laurea Magistrale in Architettura del
Paesaggio - LM-3**

**I anno
I semestre**

- Introduction to Cultural Landscapes
- Landscape ecology
- Traditional agricultural Landscapes
- Laboratory of Landscape Architecture

**I anno
II semestre**

- Sustainable management of agricultural landscapes
- Land evaluation and regional planning
- Laboratory of Landscape experience

**II anno
I semestre (Study
Cases)**

- Sustainable open space design
- Laboratory of landscape conservation
- Landscape Design for Heritage

**II anno - II semestre
Profili opzionali**

Lab of Food Culture and Landscapes (Profile 1)

Value of Biodiversity in Agricultural Landscapes (Profile 2)

Lab of Landscape Design (Profile 3)

Lab of Heritage and Cultural Landscapes (Profile 4)

Internship + Thesis work

Il Comitato di Indirizzo del Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio

- organo consultivo del Corso di Laurea Magistrale in Architettura del Paesaggio
- migliorare il quadro informativo sui fabbisogni di professionalità nel mercato del lavoro
- Istituzionalizzare e formalizzare il confronto con le parti sociali
 - portatrici di interessi nei confronti dei prodotti formativi universitari
 - esprimono le esigenze e i fabbisogni espressi dal mondo delle professioni e dal contesto socio-economico in cui il Corso di Studi si inserisce.

Ruolo del Comitato di Indirizzo

- coadiuva il Coordinatore e il Consiglio di Corso di Studio nell'identificazione della domanda di formazione da parte delle organizzazioni rappresentative a livello locale, regionale e possibilmente nazionale, della produzione, dei servizi e delle professioni;
- apporta, in questa attività, anche dati riguardanti la domanda di formazione e/o l'inserimento lavorativo raccolti da indagini svolte presso le organizzazioni rappresentate.
- Il CI nella fase di autovalutazione, coadiuva il Coordinatore nell'identificazione di un membro esperto, non necessariamente parte del CI, da inserire come membro nel Gruppo di Riesame.

Comitato di Indirizzo

Aziende

- Azienda Fiasconaro, Castelbuono (PA)
- Azienda Piante Faro S.S. Agricola, Giarre (CT)
- Irritec S.p.A., Capo d'Orlando (ME)
- Aziende Agricole Planeta S.S., Menfi (AG)

Enti ed Istituzioni pubbliche

- Osservatorio Regionale del Paesaggio
- Parco Nazionale Isola di Pantelleria
- Ente gestore del Parco Naturale Regionale delle Madonie
- Ente gestore del Parco Naturale Regionale dei Nebrodi
- Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento

Comitato di Indirizzo

Professioni

- Federazione degli Ordini dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali della Regione Siciliana
- Consulta Regionale degli Architetti-PPC della Regione Siciliana
- AIAPP-Associazione Italiana Architetti del Paesaggio

Istituzioni ed organizzazioni culturali e di ricerca

- Sistema Museale di Ateneo (SIMUA-UNIPA)
- Fondazione Benetton Studi e Ricerche
- Consiglio per la Ricerca in Agricoltura e l'Analisi dell'Economia Agraria (CREA-DC), Sede di Bagheria
- Parco Uditore Palermo

Corso di Laurea Magistrale Architettura del Paesaggio



**CORSO DI LAUREA
MAGISTRALE
IN ARCHITETTURA
DEL PAESAGGIO [LM3]**
SAAF | DARCH

Dipartimento di Architettura (DARCH)
Dipartimento di Scienze Agrarie,
Alimentari e Forestali (SAAF)

Università degli Studi
di Palermo

<https://www.unipa.it/dipartimenti/saaf/cds/architetturadelpaesaggio2243>

<https://www.facebook.com/architetturapaesaggiounipa/>

IL PAESAGGISTA, LAUREATO MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

- disegno, pianificazione e progettazione
- amministrazione, conservazione sviluppo sostenibile del paesaggio
- degli spazi aperti e dell'ambiente sia all'interno che all'esterno degli ambiti urbani



IL PAESAGGISTA, LAUREATO MAGISTRALE IN ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO

- pianificazione paesaggistica (inclusa la definizione e gestione di politiche)
- progetto di paesaggio (cambiamento attraverso un intervento fisico)
- gestione del paesaggio (politiche e cambiamenti fisici nel tempo)
- processi di intervento, coinvolgimento degli attori e delle comunità locali

