



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO

DIPARTIMENTO DI FISICA E CHIMICA  
Emilio Segrè

Direttore: prof. Gioacchino Massimo Palma



*Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali – abilitante ai sensi del dlgs 42/2004*

Coordinatore prof. Giuseppe Lazzara

*in convenzione con l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana – CRPR  
Convenzione stipulata in data 29 aprile 2013, Rinnovata in data 21 luglio 2020*

Oggetto: PROGETTI DI SERVICE LEARNING DEL CORSO DI LAUREA IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI – UNIVERSITÀ DI PALERMO.

## Descrizione delle attività di Service Learning

Le attività del laboratorio di restauro del Corso di Laurea Magistrale in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali hanno sempre avuto ricadute dirette sul territorio mediante interventi su diverse tipologie di beni custoditi presso istituzioni archivistiche, bibliotecarie e museali, pubbliche e private, nonché associazioni attive sul territorio, sempre in collaborazione con le Soprintendenze competenti. Le attività proposte nell'ambito del progetto di Service Learning in collaborazione con l'Istituto comprensivo Statale "Rita Borsellino" sono articolate in due tematiche:

- 1) Restauro di dipinti
- 2) La carta: dalla produzione alla protezione

Il dettaglio delle due proposte è articolato di seguito.

### Restauro di dipinti

Descrizione attività: Saranno fornite delle tavolette decorate invecchiate artificialmente su cui i bambini e le bambine potranno sperimentare metodi di pulitura mediante l'utilizzo di gel acquosi di nuova generazione.

Successivamente alle attività in classe, saranno programmate delle visite didattiche presso un nostro "vero" cantiere di (Presso le carceri di Palazzo Chiaramonte-Steri) in cui sarà dimostrato l'intervento sul dipinto di Santa Rosalia di Santa Maria della Pietà alla Kalsa, bene culturale dalla grande valenza storica e simbolica, visto che a partire da luglio del 2023 e sino a settembre 2024 ricorrerà l'anno giubilare per il 400° anniversario del ritrovamento delle ossa della "Santuzza".

*Numero di classi da coinvolgere:* fino a 4 per la secondaria e fino a 5 per la primaria

*Nostro personale coinvolto:* un docente restauratore e 4/5 studenti del corso di laurea.

*Articolazione e durata degli incontri:*

CLMCU in [Conservazione e Restauro dei Beni Culturali -LMR/02](#) - Segreteria – Viale delle Scienze ed.18, tel. 09123862431 – Email: [restauro.laurea@unipa.it](mailto:restauro.laurea@unipa.it)

Via Archirafi 36, Viale delle Scienze c/o Edificio 17 e 18, Piazza Parlamento 1, Palermo - Cod. Fiscale 80023730825 - P. IVA 00605880822  
Tel. +39 091 23899111 - Email: [dipartimento.fisicachimica@unipa.it](mailto:dipartimento.fisicachimica@unipa.it) - PEC: [dipartimento.fisicachimica@cert.unipa.it](mailto:dipartimento.fisicachimica@cert.unipa.it)



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO



*Corso di laurea magistrale a ciclo unico in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali – abilitante ai sensi del dlgs 42/2004*

E' previsto un incontro per ogni gruppo classe della durata compresa tra 2 e 3 ore da svolgersi nella fascia oraria compresa tra le 9 e le 17. Per una ottimizzazione delle nostre risorse è opportuno un solo incontro al giorno

*Periodo dell'intervento:* le attività si dovranno programmare auspicabilmente nel periodo 15 aprile – 31 maggio 2024.

### **La carta: dalla preparazione al restauro**

Descrizione attività: l'attività pratica congiunta sarà finalizzata alla preparazione della carta partendo da una polpa di cellulosa e ..... Le carte ottenute saranno oggetto di legature per l'ottenimento di libretti.

Successivamente alle attività in classe, saranno programmate delle visite didattiche presso un "cantiere" di restauro del libro (Presso i vostri locali) in cui sarà dimostrato l'intervento su manufatti individuati tra quelli da voi conservati e che necessitano di un intervento conservativo.

*Numero di classi da coinvolgere:* fino a 4 per la secondaria e fino a 5 per la primaria

*Nostro personale coinvolto:* un docente restauratore e 4/5 studenti del corso di laurea.

#### *Articolazione e durata degli incontri:*

E' previsto un incontro per ogni gruppo classe della durata compresa tra 2 e 3 ore da svolgersi nella fascia oraria compresa tra le 9 e le 17. Per una ottimizzazione delle nostre risorse è opportuno un solo incontro al giorno

*Periodo dell'intervento:* le attività si dovranno programmare auspicabilmente nel periodo 15 aprile – 31 maggio 2024.