

*MANIFESTO DEGLI STUDI*  
*A.A. 2009/2010*

**CORSO DI LAUREA IN**  
**CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI**

www.unipa.it/restauro.laurea

email: restauro.laurea@unipa.it

Classe 41 delle Lauree in  
Tecnologie per la Conservazione ed il Restauro dei Beni Culturali

Sede: Palermo (numero programmato)

### **1. ASPETTI GENERALI**

La durata normale del Corso di Laurea è di tre anni. Il numero di crediti da acquisire è in media di 60 per ogni anno, per un totale di 180 crediti.

Il credito formativo universitario è l'unità di misura del lavoro di apprendimento necessario allo studente per l'espletamento delle attività formative prescritte per il conseguimento del titolo di studio. A un credito corrispondono 25 ore di lavoro di apprendimento, comprensivo di ore di lezione, di esercitazione, di laboratorio, di seminario e di altre attività formative, ivi comprese le ore di studio individuale.

Il corso di laurea ha l'obiettivo generale di assicurare allo studente un'adeguata padronanza di metodi e contenuti scientifici generali, nonché l'acquisizione di specifiche conoscenze professionali.

### **2. OBIETTIVI FORMATIVI**

Il Corso di laurea in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali" ha l'obiettivo di formare dei professionisti operanti nel settore della conservazione ed il restauro dei beni culturali mobili e delle superfici decorate di beni architettonici, in possesso di un'adeguata preparazione scientifica ed in grado di utilizzare le moderne tecnologie strumentali. Questi obiettivi possono essere raggiunti attraverso un percorso formativo che, dopo avere fornito i necessari contenuti scientifici, archeologici e storico-artistici, dà quelle conoscenze professionali che consentiranno al laureato di collaborare con compiti tecnico-operativi e professionali in interventi volti alla conservazione ed il restauro dei beni culturali. Il percorso formativo è articolato in corsi con lezioni frontali, esercitazioni teoriche e pratiche, seminari e, principalmente, addestramento in strutture pubbliche e private.

Il laureato in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali" deve, inoltre, possedere la capacità di: utilizzare sistemi informatici per la gestione e la elaborazione dati; usare una lingua dell'Unione Europea, in aggiunta all'italiano, nell'ambito delle attività e dei rapporti professionali; effettuare ricerche bibliografiche anche avvalendosi di banche dati e di reti informatiche.

La tipologia delle attività formative è riportata nella tabella allegata. Ogni credito relativo agli insegnamenti comporta 17 ore di studio individuale nel caso di lezioni frontali, 9 ore nel caso di esercitazioni in laboratorio o in aula. Sul totale di 4500 ore di impegno previsto, lo studio individuale corrisponde a più del 55%. Le attività sperimentali corrispondono a circa il 50% di quelle complessive. La capacità operativa nel campo del restauro sarà acquisita presso il "Centro regionale per la progettazione ed il restauro dei beni culturali" e/o cantieri estivi organizzati dallo stesso Centro o da altra struttura dell'Ateneo nonché presso altri enti pubblici e privati.

### **3. REQUISITI PER L'ACCESSO**

Per accedere al corso di laurea è necessario essere in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo.

Il Corso di Laurea è programmato per un numero massimo di 35 studenti. Le modalità di selezione saranno divulgate attraverso la segreteria studenti, la pagina web del Corso di Laurea e della Facoltà di Scienze MM.FF.NN. e, se ritenuto opportuno, a mezzo stampa. Il bando della selezione sarà disponibile presso la segreteria del corso di laurea, via Archirafi 28 - Palermo, e la segreteria studenti della Facoltà di Scienze MM.FF.NN., Parco d'Orleans - Palermo.

Sono richieste le seguenti conoscenze di : Matematica - Algebra elementare, equazioni algebriche di primo e secondo grado, logaritmi e potenze, rappresentazione del piano cartesiano ed elementi di trigonometria piana; Fisica - Conoscenze basilari su: il moto dei corpi, elementi di cinematica e dinamica, le forze, quantità di moto, lavoro ed energia cinetica, energia potenziale, conservazione dell'energia meccanica, elasticità e resistenza dei materiali, fenomeni oscillatori e ondulatori. Chimica - Atomi, molecole e ioni, Legame chimico, Stati di aggregazione della materia, Equilibrio chimico, Equilibri in soluzione, Chimica dei principali elementi; Storia - Conoscenza tipica di chi

esce da una scuola media superiore della Storia antica e medievale; Storia dell'arte - Basilari conoscenze delle opere scultoree, pittoriche, grafiche e architettoniche delle civiltà greca e romana e del medioevo  
Data la peculiarità del corso di studi, è richiesta un'adeguata capacità manuale.

#### 4. PIANO DIDATTICO

Nell'A.A. 2009/2010 l'attività didattica è articolata in quattro periodi ciascuno di 30 giorni effettivi, distribuiti come segue:

1° periodo: dal 12 ottobre al 20 novembre 2009 (30 giorni)

2° periodo: dal 11 gennaio al 19 febbraio 2010 (30 giorni)

3° periodo: dal 8 marzo al 23 aprile 2010 (30 giorni, vacanze pasquali da giovedì 1 a mercoledì 7 aprile)

4° periodo: dal 10 maggio al 18 giugno 2010 (30 giorni)

L'elenco dei corsi d'insegnamento e delle attività formative sono riportati in Tabella I.

TABELLA I

Anno di corso	periodo	SSD	Corsi d'insegnamento o Attività formativa	CFU	Ore
1	1°	MAT/05	Matematica	3	24
1	1°	L-ANT/02	Storia Greca	2	16
1	1°	L-ANT/03	Storia Romana	2	16
1	1°	ICAR/19	Teoria e Storia del Restauro	5	40
1	1°	ICAR/06	Fotogrammetria	3	24
1	1°	ICAR/17	Disegno	3	18
1	2°	FIS/01	Fisica generale	3	24
1	2°	CHIM/03	Chimica generale ed inorganica	4	32
1	2°	ICAR/18	Storia dell'Architettura	3	24
1	2°	ING-INF/05	Laboratorio di Informatica	3	48
1	4°		Lingua inglese	4	32
1	3°	BIO/02	Elementi di Fitognosia	2	16
1	3°	BIO/01	Elementi di Morfologia vegetale	2	16
1	3°	CHIM/06	Chimica organica	4	32
1	3°	FIS/07	Fisica applicata ai Beni culturali	4	32
1	4°	BIO/03	Biodeterioramento dei Beni Culturali	3	24
1	4°	CHIM/02	Chimica Fisica	4+2	64
1	4°	GEO/07	Petrografia e Mineralogia	4	32
2	1°	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	4	32
2	1°	ING-IND/22	Scienze e tecnologie dei materiali	6	48
2	1°	CHIM/12	Chimica del restauro	3	24
2	1°	CHIM/12	Chimica Fisica del restauro	3	24
2	2°	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana	4	32
2	2°	ICAR/19	Orientamento contemporaneo delle teorie del restauro	2	16
2	2°	ICAR/19	Laboratorio di degrado dei materiali e diagnostica	6	48
2	2°		Tirocinio Materiali Dipinti I	4	100
2	3°	ING-IND/11	Fisica tecnica ambientale	6	48

2	3°	L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	3	24
2	3°	ICAR/19	Laboratorio di tecniche del restauro	6	48
2	3°		Tirocinio Materiali Organici I	4	100
2	4°	BIO/11	Biotecnologie molecolari per i Beni Culturali	3	24
2	4°	ICAR/08	Scienza delle costruzioni	6	48
2	4°		Tirocinio Materiali Lapidei I	4	100
3	1°	M-STO/01	Storia Medioevale	2	16
3	1°	L-ART/01	Storia dell'arte medioevale	2	16
3	1°	L-ART/02	Storia dell'arte moderna	2	16
3	3°	IUS/10	Legislazione dei Beni Culturali	4	32
3	2°	L-ANT/10	Metodologia della ricerca archeologica	3	24
3	2°	L-ANT/08	Archeologia cristiana e medioevale	4	32
3	2°	L-ANT/01	Preistoria e protostoria	2	16
3	2°		Tirocinio Materiali Dipinti II	4	75
3	3°	ICAR/19	Restauro archeologico	6	48
3	3°	ICAR/21	Urbanistica storica	2	16
3	1°	BIO/03	Aereobiologia	2	16
3	3°		Tirocinio Materiali Organici II	3	100
3	4°		Tirocinio Materiali Metallici	2	50
3	4°		Tirocinio Materiali Lapidei II	4	100
3			Prova finale	5	

1,2,3		Crediti a scelta dello studente	9	
-------	--	---------------------------------	---	--

Crediti a scelta dello studente. Le attività formative a scelta dello studente, che possono essere acquisiti durante i tre anni del corso di laurea, sono totalmente privi di vincoli e devono essere comunicate al Consiglio di Corso di Laurea all'inizio dell'anno accademico.

Il Consiglio di Corso di Laurea organizzerà in sede i seguenti corsi, che saranno svolti nel secondo periodo di lezioni:

Restauro dei dipinti su tele e tavole: tecniche e loro applicazioni (3 CFU)

Restauro dei materiali lapidei: tecniche e loro applicazioni (3 CFU)

Restauro dei materiali di origine organica: tecniche e loro applicazioni (3 CFU)

Tirocinio o attività equivalente. Il tirocinio sarà effettuato presso il "Centro regionale per la progettazione ed il restauro dei beni culturali" e/o cantieri estivi organizzati dallo stesso Centro nonché presso altri enti pubblici e privati.

Lingua inglese. La prova di idoneità per la lingua inglese può essere sostenuta durante tutto il periodo del corso di laurea.

Acquisizione dei crediti. Lo studente acquisisce i crediti previsti per ogni corso di insegnamento (o insieme di essi), o attività formativa, con il superamento di una prova di esame o un giudizio di idoneità.

## 5. FREQUENZE

La frequenza ai corsi di laboratorio ed alle attività formative sul campo e di tirocinio è obbligatoria; il numero di assenze consentite è inferiore al 20%. L'acquisizione dei crediti di dette attività formative è valutata dal docente del corso o dal Tutor didattico coordinatore, i quali comunicano al Presidente del Consiglio di Corso di Laurea l'elenco degli studenti che hanno frequentato positivamente. Se lo studente non acquisisce i crediti ad una o più delle predette attività programmate, nel successivo anno accademico dovrà iscriversi da ripetente.

## 6. ESAMI DI PROFITTO

Gli esami ed i colloqui vengono effettuati durante la pausa fra i periodi didattici riportati all'art. 4

La valutazione della prova di esame può avere luogo mediante una votazione in trentesimi o mediante un giudizio. Gli esami costituiti da più moduli e i corsi che permettono di acquisire i crediti mediante giudizi di idoneità sono riportati nella Tabella II

TABELLA II

N.	SSD	Esame	Corsi Integrati	Valutazione		CFU totali
				Voto in trentesimi	Giudizio idoneità	
1	L-ANT/02 L-ANT/03	Storia Greca e Romana	-Storia Greca - Storia Romana	x		4
2	BIO/02 BIO/01	Fitognosia e morfologia vegetale	- Elementi di Fitognosia - Elementi di Morfologia vegetale	x		4
3	CHIM/02	Chimica Fisica	- Chimica Fisica - Esercitazioni di Chimica Fisica	x		4+2
4		Lingua inglese			x	4
5	CHIM/12	Chimica del restauro	-Chimica del restauro -Chimica fisica del restauro	x		6
6	L-ANT/10 L-ANT/01	Preistoria e metodologie dello scavo archeologico	Metodologia della ricerca archeologica Preistoria e protostoria	x		5
7	L-ART/01 M-STO/01 L-ART/02	Storia e storia dell'arte medievale e moderna	Storia dell'arte medioevale Storia Medioevale Storia dell'arte moderna	x		6
8	A scelta dello studente. Proposta dalla sede	Restauro dei dipinti su tele e tavole: tecniche e loro applicazioni			x	3
9	A scelta dello studente. Proposta dalla sede	Restauro dei materiali lapidei: tecniche e loro applicazioni			x	3
10	A scelta dello studente. Proposta dalla sede	Restauro dei materiali di origine organica: tecniche e loro applicazioni			x	3
11		Tirocinio			x	25

## 7. PROVA FINALE

Per conseguire la laurea in Conservazione e Restauro dei Beni Culturali lo studente deve superare una prova finale.

Obiettivo della prova finale è di verificare le competenze del laureando su un argomento pertinente con le finalità del corso di laurea. La prova prevede un elaborato scritto e una discussione orale.

La scelta del contenuto del lavoro e il suo svolgimento, che può prevedere attività pratiche di laboratorio e/o di tirocinio, devono avvenire con l'assistenza di un tutore che concorda con lo studente l'argomento oggetto della prova. La scelta va effettuata almeno tre mesi prima dello svolgimento della prova finale.

La prova finale è pubblica e valutata da una apposita commissione. Per l'ammissione alla prova finale lo studente deve aver conseguito tutti i crediti formativi previsti dall'ordinamento didattico del corso, esclusi quelli relativi alla prova finale. La valutazione finale è espressa in centodecimi, e comprende una valutazione globale del curriculum del laureando.

## 8. TUTORATO

Il tutorato è finalizzato ad orientare ed assistere gli studenti lungo il corso degli studi, a rimuovere gli ostacoli ad una proficua frequenza dei corsi, anche attraverso iniziative rapportate alle necessità, alle attitudini ed alle esigenze dei singoli. All'inizio di ogni anno accademico viene nominato un tutore per ogni studente che si immatricola. Tutti i professori ed i ricercatori svolgono attività di tutorato.

#### **9. CRITERI DI RICONOSCIMENTO DEI CREDITI ACQUISITI IN ALTRI CORSI DI STUDIO**

Il riconoscimento dei crediti acquisiti in altri corsi di studio è valutato dal Consiglio di Corso di Laurea sulla base dei criteri stabiliti dal Regolamento didattico del corso di laurea. Di norma, possono essere riconosciuti soltanto esami superati presso gli atenei italiani per un massimo di 20 cfu. Il C.C.L. valuterà l'opportunità di riconoscere ulteriori cfu per gli studenti provenienti da altri corsi di laurea aventi simili obiettivi formativi. La richiesta del riconoscimento dei crediti deve essere presentata alla segreteria del corso di laurea entro il 20 dicembre.

Per quanto riguarda il tirocinio, di norma possono essere riconosciuti al massimo 10 cfu se la documentata attività professionale pregressa è qualificata. Il C.C.L. valuterà l'opportunità di riconoscere ulteriori cfu per attività svolte presso centri altamente qualificati. La richiesta del riconoscimento dei crediti deve essere presentata alla segreteria del corso di laurea entro il 20 dicembre.

#### **10. RICONOSCIMENTO DEI PERIODI DI STUDIO EFFETTUATI ALL'ESTERO**

Il riconoscimento dei crediti acquisiti all'estero è valutato dal Consiglio di Corso di Laurea sulla base dei criteri stabiliti dal Regolamento didattico del corso di laurea.