



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO



REGIONE SICILIANA ASSESSORATO  
DEI BENI CULTURALI E  
DELL'IDENTITÀ SICILIANA  
*Centro Regionale per la Progettazione e  
il Restauro*

*Convenzione del 29 aprile 2013*

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

*Al Coordinatore del Consiglio del Corso di Studio  
in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali"*

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ Matricola \_\_\_\_\_ Anno di corso \_\_\_\_\_

PFP \_\_\_\_\_

### CHIEDE DI SVOLGERE

il lavoro relativo alla prima prova dell'esame finale dal titolo provvisorio \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Si allega la scheda informativa

Palermo li \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

Firma dello studente

\_\_\_\_\_



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO



REGIONE SICILIANA ASSESSORATO  
DEI BENI CULTURALI E  
DELL'IDENTITÀ SICILIANA  
*Centro Regionale per la Progettazione e  
il Restauro*

*Convenzione del 29 aprile 2013*

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

*Al Coordinatore del Consiglio di Corso di Studio  
in "Conservazione e Restauro dei Beni Culturali"*

*Al Direttore del CRPR  
Palazzo Montalbo, Via dell'Arsenale, 52  
Palermo*

**SCHEDA INFORMATIVA**

**PRIMA PROVA DELL'ESAME FINALE DI CARATTERE APPLICATIVO  
(ABILITANTE ALLA PROFESSIONE DI RESTAURATORE)**

PFP \_\_\_\_\_

ANNO ACCADEMICO \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

NOME e COGNOME (Studente) \_\_\_\_\_

NOME e COGNOME (Referenti storico artistico e/o tecnico scientifico) <sup>1</sup>

\_\_\_\_\_

NOME e COGNOME (Restauratore) <sup>1</sup> \_\_\_\_\_

MANUFATTO \_\_\_\_\_

PROPRIETÀ<sup>2</sup> \_\_\_\_\_

PROVENIENZA \_\_\_\_\_

UBICAZIONE ATTUALE \_\_\_\_\_

UBICAZIONE (eventuale LABORATORIO o SITO dove si svolgerà l'attività)

\_\_\_\_\_



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO



REGIONE SICILIANA ASSESSORATO  
DEI BENI CULTURALI E  
DELL'IDENTITÀ SICILIANA  
*Centro Regionale per la Progettazione e  
il Restauro*

*Convenzione del 29 aprile 2013*

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

ESTREMI di ASSICURAZIONE del manufatto fuori ubicazione "da chiodo a chiodo" \_\_\_<sup>3</sup>

---

**INTERVENTI CONSERVATIVI PREVISTI (sintesi del programma di intervento secondo il D.M.  
26 maggio 2009 n. 86 allegato A)**

- Cenni storici \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Descrizione stato di fatto e di degrado \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Indagini diagnostiche \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Interventi previsti \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Conservazione programmata \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO



REGIONE SICILIANA ASSESSORATO  
DEI BENI CULTURALI E  
DELL'IDENTITÀ SICILIANA  
*Centro Regionale per la Progettazione e  
il Restauro*

*Convenzione del 29 aprile 2013*

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

TEMPI PREVISTI da \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

Il/I Referente/i

Il Restauratore

*Parte da compilare a cura del Centro*

Visto il nulla osta dell'Ente Detentore prot \_\_\_\_\_ del \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

Visto il nulla osta dell'Ente di Tutela prot \_\_\_\_\_ del \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_

Visto il parere del Referente Tecnico designato dal C.R.P.R. \_\_\_\_\_

Ai sensi della Convenzione tra l'Università degli Studi di Palermo e l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana e per esso il Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro del 29 aprile 2013, ai sensi della normativa di settore, come recita l'art. 3, sentito si esprime il seguente parere motivato \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

sulla compatibilità degli interventi conservativi e di restauro proposti.

Il Direttore del CRPR

NOTE

<sup>1</sup> Le tipologie di queste figure sono descritte nel regolamento didattico del Corso di Studio e/o di Ateneo



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PALERMO



REGIONE SICILIANA ASSESSORATO  
DEI BENI CULTURALI E  
DELL'IDENTITÀ SICILIANA  
*Centro Regionale per la Progettazione e  
il Restauro*

*Convenzione del 29 aprile 2013*

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN CONSERVAZIONE E RESTAURO DEI BENI CULTURALI

<sup>2</sup> In caso di beni appartenenti a Fondazioni ed Enti indicare il legale responsabile.

<sup>3</sup> Le modalità di trasferimento per beni culturali non appartenenti all'Amministrazione Beni Culturali devono essere curate dall'Ente proprietario, previa assicurazione da "chiodo a chiodo".

Estremi di approvazione: seduta del CCS del \_\_/\_\_/\_\_