

Gli autori

Nicole Belayche

È Direttrice d'études presso la Section des sciences religieuses dell'École pratique des Hautes études, Paris, cattedra « Religions de Rome et du monde romain ». Studia la religiosità e i rituali « pagani » nel mondo romano, con particolare riferimento all'area orientale dell'impero romano, al fine di chiarire la relazione tra le culture religiose, politeismi e monoteismi. Ha pubblicato *Iudaea-Palaestina. The Pagan Cults in Roman Palestine (Second to Fourth Century)*, Tübingen 2001 (Religion der Römischen Provinzen 1). Ha curato con S.C. Mimouni i volumi *Les Communautés religieuses dans le monde gréco-romain. Essais de définition*, Turnhout 2003 (Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences religieuses 117) e *Entre lignes de partage et territoires de passage. Les identités religieuses dans les mondes grec et romain*, Louvain 2008. Dirige attualmente un gruppo di ricerca europeo (2008-11): FIGVRA. *La représentation du divin dans les mondes grec et romain*.

Nicoletta Bonansea

È dottore di ricerca in *Istituzioni, società, religioni dal tardoantico alla fine del medioevo* della Scuola Dottorale in Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino. Ha discusso una tesi dal titolo: *Simbolo e narrazione. Linee di sviluppo formali e ideologiche dell'iconografia di Giona tra III e VI secolo*, in c.d.s. Si occupa di storia del cristianesimo, iconografia greca e paleocristiana.

Nicolas Corre

È Professeur agrégé di Storia. Conduce una ricerca comparata sui riti o sulle sequenze rituali della religione romana e su quelli classificati dalla tradizione storiografica come "magici", in vista della discussione della tesi di dottorato presso l'École pratique des Hautes études, Sciences Religieuses dal titolo: *Communione loquendi cum deis immortalibus (Apulée). Rites et rituels 'magiques' dans la religion publique romaine*.

Jean-Daniel Dubois

È Directeur d'études presso la Section des Sciences religieuses de l'École pratique des hautes études, Paris, cattedra « Gnose et manichéisme ». Le sue ricerche sono incentrate principalmente sui testi copti relativi alla storia degli gnostici valentini e all'espansione del manicheismo in ambito mediterraneo. Membro del *Laboratoire d'études sur les monothéismes* (UMR 8584 du CNRS, à Villejuif), è responsabile di un progetto finanziato dall'Agence nationale pour la recherche, dal titolo *Corpus des énoncés*

barbares, e anche di un progetto collettivo per la pubblicazione degli *Atti apocrifi di Pilato*. Dirige inoltre la rivista internazionale *Apocrypha*. Ha pubblicato recentemente *Les apocryphes chrétiens*, Paris 2007; *La Prière de Paul e L'Apocalypse de Pierre*, in *Ecrits gnostiques*, Paris 2007, 1-10 e 1141-1166; *Les recherches gnostiques actuelles et l'évangile de Jean*, in B. Decharneux - F. Nobilio (éd.), *Figures de l'étrangeté dans l'Evangile de Jean, Etudes socio-historiques et littéraires*, Fernelmont 2007, 279-300; *L'Evangile de Judas et la tradition basilidienne*, in M. Scopello (ed.), *The Gospel of Judas in Context*, Leiden 2008, 145-154; *L'utilisation du grec dans le texte valentinien copte du Traité Tripartite*, in *Gnose et philosophie, Etudes en hommage à Pierre Hadot*, ed. J.-M. Narbonne et P.-H. Poirier, Québec - Paris 2009, 29-43.

Sylvia Estienne

È maître de conférences in Storia Romana all'École normale supérieure (Paris). Ha pubblicato diversi articoli sulla funzione religiosa delle statue delle divinità, sulla costituzione e la disposizione degli spazi rituali nel mondo romano. Ha curato, con Dominique Jaillard, Natacha Lubtchansky e Claude Pouzadoux, il volume *Image et religion dans l'Antiquité gréco-romaine*, Naples (coll. Centre Jean Bérard, n. 28), 2008.

Heike Kunz

Ha conseguito il dottorato di ricerca in Filologia Latina e Storia nel 2004 a Tübingen ed è attualmente Lehrbeauftragte für Latein presso l'Historisches Seminar dell'Università di Stuttgart. Si occupa di storia della religione romana. Ha recentemente pubblicato *Sicilia. Religionsgeschichte des römischen Sizilien* (Religion der Römischen Provinzen 4), Diss. Tübingen 2006 e *Rom und die Provinz Sicillia: Zur religiösen Identität im Imperium Romanum*, in J. Rüpke (Hrsg.), *Antike Religionsgeschichte in räumlicher Perspektive*, Abschlussbericht zum Schwerpunktprogramm 1080 der Deutschen Forschungsgemeinschaft "Römische Reichsreligion und Provinzialreligion", Tübingen 2007, 16 e ss.; *Überregionale Kultzentren im Imperium Romanum*, in H. Cancik, J. Rüpke (Hrsg.), *Die Religion des Imperium Romanum. Koine und Konfrontation*, Tübingen 2008.

John Scheid

È stato, dal 1983 al 2001, Directeur d'études all'École Pratique des Hautes Études, Section des Sciences religieuses. Dal 2001 è Professore al Collège de France. È autore di numerosi volumi sulla religione romana: *Religio-*

ne e pietà, Bari 1983; *Romulus et ses frères. Le collège des frères arvaes, modèle du culte public dans la Rome des empereurs* Rome 1990; *La religion des Romains*, Parigi 1998 (tradotto in inglese e in russo); *Commentarii fratrum arvalium qui supersunt. Les copies épigraphiques des protocoles annuels de la confrérie arvale (21 av.-304 ap. J.-C.)*, Rome 1998. *Quand faire c'est croire. Les rites sacrificiels des Romains*, Paris 2005; *Res Gestae Diui Augusti*, Paris 2007.

Mariano Troiano

Dottorando in cotutela in Sciences Religieuses, École Doctorale - Sciences des Religions et Systèmes de Pensée. École Pratique des Hautes Études - Section des Sciences Religieuses / Universidad Argentina « John F. Kennedy » con una tesi dal titolo *La figure du Démiurge. Conceptions gnostiques et réactions anti-agnostiques*. Ha recentemente pubblicato *Lilit y la Cábala: La figura de Lilit presente en el Bahir y en el Tratado sobre la Emanación Izquierda del Rabino Isaac ben Jacob ha Cohen*, in *EPIMELEIA, Revista de Estudios sobre la Tradición*, Vol. XIII, N. 25-26, Buenos Aires, 2004, 81- 115; *La figura de Lilit como punto de contacto entre dos movimientos místico-esotéricos medievales: el Catarismo y la Cábala*, Jornadas sobre Misterio y Esoterismo, Buenos Aires 2005, in *EPIMELEIA, Revista de Estudios sobre la Tradición*, Vol. XIV, N. 27-28, CIFIHIRE, Centro de Investigaciones en Filosofía e Historia de las Religiones - Universidad Argentina « John F. Kennedy », Buenos Aires, 2005 in c.d.s.

Anna Van den Kerchove

Ha conseguito un dottorato di ricerca presso l'École Pratique des Hautes Études a Parigi ed è Professeur agrégé presso l'Institut européen en sciences des religions (École Pratique des Hautes Études). Ha lavorato sui gruppi religiosi nell'antichità, come gli ermetisti, gli gnostici e i manicheisti. Si occupa prevalentemente delle pratiche religiose legate a questi e dei modi di contatto con altri gruppi. Ha pubblicato *La maison, l'autel et les sacrifices: quelques remarques sur la polémique dans l'Évangile de Judas*, in M. Scopello (ed.), *Judas in Context. Proceedings of the First International Conference on the Gospel of Judas*, Leiden 2008, 311-330; *Les gnostiques et la richesse de la langue copte: quelques remarques lexicales à propos de l'Apocryphon de Jean et de "Melchisédek"*, in P. Hummel et F. Gabriel (Eds), *Vérité(s) philologique(s). Études sur les notions de vérité et de fausseté en matière de philologie*, Paris 2008, 107-123; e con M. Zago ha in preparazione un volume dal titolo *Les énoncés barbares: formes et contextes d'une pratique magique*, Actes du 1^{er} colloque sur les énoncés barbares (Paris, 2007), Turnhout, in c.d.s.

Françoise Van Haepere

È professoressa di Storia Romana presso l'Université catholique de Louvain (Louvain-la-Neuve).

Autrice di un libro tratto dalla sua tesi di dottorato dal titolo: *Le Collège pontifical (3^e s. a.C.-4^e s. p.C.)*, Bruxelles, Rome, 2002, ha recentemente curato insieme a C. Bonnet il volume *Les religions orientales* de Franz Cumont, Torino 2006 e ha scritto numerosi articoli sulla religione romana: *Mises à mort rituelles et violences politiques à Rome sous la République et sous l'Empire*, in *Res Antiquae*, 2, 2005, 327-346; *Interventions de Rome dans les cultes et sanctuaires de son port, Ostie*, in *Sanctuaires, pratiques cultuelles et territoires civiques dans l'Occident romain*, éd. M. Dondin-Payre, M.-Th. Raepsaet-Charlier, Bruxelles 2006, 31-50.

Athanassia Zografou

È lettrice di greco presso l'Università di Ioannina (Grèce). Ha difeso una tesi di dottorato (*EPHE*, Paris, 2000) dal titolo *Passage à travers Hécate. Portes, routes, carrefours et autres figures de l'entre-deux*, in c.d.s.

Ha pubblicato articoli incentrati sul politeismo greco (Ecate, Hermes, le divinità *Phôosphoroi*), sul sacrificio e il trattamento rituale dei resti, sulle ricette dei *papiri* magici della tardoantichità, sulle tradizioni mitiche che si sviluppano intorno a certi oggetti nella Grecia antica (per esempio la scapola d'avorio di Pelope).