

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO  
DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETÀ

# MYTHOS



*Rivista di Storia delle Religioni*

**12** *n.s.*  
2018

**SALVATORE SCIASCIA EDITORE**

M  
Y  
T  
H  
O  
S



**12**  
*n.s.*  
2018

SALVATORE SCIASCIA EDITORE



ISSN 1972-2516

ISBN 978-88-8241-501-3



**In copertina:**

***Héphaistos sur un char ailé***

Disegno tratto da C. Daremberg - E. Saglio - E. Pottier,

Dictionnaire des Antiquités grecques et romaines

V 1 - Paris 1877-1919, p. 993, fig. 7574

Rivista di Storia  
delle Religioni



# MYTHOS 12

© Salvatore Sciascia Editore s.a.s. Caltanissetta

e-mail: sciasciaeditore@virgilio.it

http://www.sciasciaeditore.it

Sede: Università degli Studi di Palermo  
Viale delle Scienze ed. 15  
90128 Palermo - Tel. +39.091 238 99423;  
Fax + 39.091 421737

redazionemythos@unipa.it  
http://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/riviste/  
mythos/

**Direttore responsabile**

Nicola Cusumano (Università di Palermo)

Registrazione Tribunale

Autorizzazione n. 28 del 18 dicembre 2009

ISSN 1972-2516

ISBN 978-88-8241-501-3

Prezzo del volume: € 30,00

Distribuzione: Salvatore Sciascia Editore s.a.s. - Via E. de Amicis, 91 - 93100 Caltanissetta

**Direzione**

Daniela Bonanno daniela\_bonanno@hotmail.com

Corinne Bonnet cbonnet@univ-tlse2.fr

Nicola Cusumano remocli@libero.it

Francesco Massa francesco.massa@unifr.ch

**Comitato scientifico**

Nicole Belayche (École Pratique des Hautes Études -  
Section des sciences religieuses - Centre AnHiMA)

David Bouvier (Université de Lausanne)

Ignazio Buttitta (Università di Palermo)

Claude Calame (École des Hautes Études en Sciences  
Sociales - Centre AnHiMA)

Giorgio Camassa (Università di Udine)

Ileana Chirassi Colombo (Università di Trieste)

Riccardo Di Donato (Università di Pisa)

Françoise Frontisi-Ducroux (Collège de France - Centre  
AnHiMA)

Cornelia Isler-Kerényi (Universität Zürich)

Emily Kearns (University of Oxford)

François Lissarrague (École des Hautes Études en  
Sciences Sociales - Centre AnHiMA)

Vinciane Pirenne-Delforge (Collège de France)

François de Polignac (École Pratique des Hautes Études  
- Section des sciences religieuses - Centre AnHiMA)

Beate Pongratz-Leisten (New York University)

Sergio Ribichini (CNR - Istituto per la Conservazione e  
Valorizzazione dei Beni Culturali)

Leonard Rutgers (Universiteit Utrecht)

Alessandro Saggiaro (Sapienza, Università di Roma)

John Scheid (Collège de France - Centre AnHiMA)

Giulia Sfameni Gasparro (Università di Messina)

Dirk Steuernagel (Universität Regensburg)

Paolo Xella (CNR - Istituto di Studi sulle Civiltà Italiane e  
del Mediterraneo Antico - Università di Pisa)

**Comitato di redazione**

Daniela Bonanno (Università di Palermo)

Corinne Bonnet (Université de Toulouse Jean Jaurès)

Cléo M. Carastro (École des Hautes Études en Sciences  
Sociales - Centre AnHiMA)

Maria Vittoria Cerutti (Università Cattolica - Milano)

Nicola Cusumano (Università di Palermo)

Esther Eidinow (University of Nottingham)

Ted Kaizer (Durham University)

Francesco Massa (Université de Fribourgh)

Gabriella Pironti (École Pratique des Hautes Études -  
Section des sciences religieuses - Centre AnHiMA)

Francesca Prescendi (Université de Genève)

Università degli Studi di Palermo  
Dipartimento Culture e Società



# MYTHOS 12

Rivista di Storia delle Religioni

numero 12 - 2018  
*nuova serie*

SALVATORE SCIASCIA EDITORE

# INDICE

## Ricerche

- 9 G. F. Chiaï, *Ladri di vestiti in Sicilia: Adrano, Efesto, i Palici e la giustizia divina*  
47 A. M. S. Karatas, *The Significance of Money for the Cults and Sanctuaries of Demeter and Kore: The Shaping of the Cults by Commercial Transactions*  
89 G. Petrantoni, *Una nota sul testo del Testimonium Flavianum (Antiquitates, XVIII, 63-64) a confronto con le versioni siriana e araba: resurrezione o visione?*  
103 L. Sacco, *Il pharmakos nelle fonti antiche e nella Storia delle religioni. Alcune valutazioni critiche*  
117 E.R. Urciuoli - Jörg Rüpke, *Urban Religion in Mediterranean Antiquity: Relocating Religious Change*

## Recensioni e schede di lettura

- 139 C. A. Barton, D. Boyarin, *Imagine No Religion. How Modern Abstractions Hide Ancient Realities*, New York 2016 (Corinne Bonnet)  
142 I. Berti, *Gerechte Götter? Vorstellungen von göttlicher Vergeltung im Mythos und Kult des archaischen und klassischen Griechenlands*, Heidelberg, Propylaeum, Universitätsbibliothek Heidelberg 2017 (Gian Franco Chiaï)  
145 Ph. Borgeaud, *Exercices d'histoire des religions: comparaison, rites, mythes et émotions. Textes réunis et édités par Daniel Barbu et Philippe Matthey*, Leiden-Boston 201 (Carmine Pisano)  
148 S. Botta, *Dagli sciamani allo sciamanesimo. Discorsi, credenze, pratiche*, Roma 2018 (Giovanni Ingarao)  
150 A.M. Gloria Capomacchia - Elena Zocca (eds.), *Il corpo del bambino tra realtà e metafora nelle culture antiche*, Brescia 2017 (Nicola Cusumano)  
153 R. Carboni, *Dea in limine. Culto, immagine e sincretismi di Ecate nel mondo greco e microasiatico*, Tübingen 2015 (Paolo Daniele Scirpo)  
155 M. Ferrara, *Il rito inquieto. Storia dello yajña nell'India antica*, Firenze 2018 (Duccio Lelli)  
159 S. Modeo, *Dioniso in Sicilia. Mythos, Symposion, Hades, Theatron, Mysteria*, Caltanissetta 2018 (Nicola Cusumano)  
162 S. Nagel, J.Fr. Quack, Ch. Witschel (eds.), *Entangled Worlds: Religious Confluences between East and West in the Roman Empire: The Cult of Isis, Mithras, and Jupiter Dolichenus*, Tübingen 2017 (Ennio Sanzi)  
166 G. Pironti, C. Bonnet (éds.), *Les dieux d'Homère. Polythéisme et poésie en Grèce ancienne*, Kernos Supplément 31, Liège 2017 (Pierre Ellinger)  
169 L. Pucci, *Fuori da Atene. Miti e tradizioni su Oreste in Grecia antica. Prefazione di Manuela Giordano*, Canterano 2017 (Stefano Acerbo).  
171 S. Rey, *Les larmes de Rome. Le pouvoir de pleurer dans l'Antiquité*, Paris 2017 (Alfredo Casamento)
- 175 *Gli Autori*  
177 *Istruzioni per gli autori*

# CONTENTS

## Studies

- 9 G. F. Chiai, *Thieves of Clothes in Sicily: Adrano, Hephaestus, the Palici and Divine Justice*  
47 A. M. S. Karatas, *The Significance of Money for the Cults and Sanctuaries of Demeter and Kore: The Shaping of the Cults by Commercial Transactions*  
89 G. Petrantoni, *A Remark on the Testimonium Flavianum Text (Antiquitates, XVIII, 63-64) in comparison with the Syriac and Arabic versions: Resurrection or Vision?*  
103 L. Sacco, *The pharmakos in the Earliest Sources and in History of Religions. Some Critical Evaluations*  
117 E.R. Urciuoli - Jörg Rüpke, *Urban Religion in Mediterranean Antiquity: Relocating Religious Change*

## Reviews

- 139 C. A. Barton, D. Boyarin, *Imagine No Religion. How Modern Abstractions Hide Ancient Realities*, New York 2016 (Corinne Bonnet)  
142 I. Berti, *Gerechte Götter? Vorstellungen von göttlicher Vergeltung im Mythos und Kult des archaischen und klassischen Griechenlands*, Heidelberg, Propylaeum, Universitätsbibliothek Heidelberg 2017 (Gian Franco Chiai)  
145 Ph. Borgeaud, *Exercices d'histoire des religions: comparaison, rites, mythes et émotions. Textes réunis et édités par Daniel Barbu et Philippe Matthey*, Leiden-Boston 201 (Carmine Pisano)  
148 S. Botta, *Dagli sciamani allo sciamanesimo. Discorsi, credenze, pratiche*, Roma 2018 (Giovanni Ingarao)  
150 A.M. Gloria Capomacchia – Elena Zocca (eds.), *Il corpo del bambino tra realtà e metafora nelle culture antiche*, Brescia 2017 (Nicola Cusumano)  
153 R. Carboni, *Dea in limine. Culto, immagine e sincretismi di Ecate nel mondo greco e microasiatico*, Tübingen 2015 (Paolo Daniele Scirpo)  
155 M. Ferrara, *Il rito inquieto. Storia dello yajña nell'India antica*, Firenze 2018 (Duccio Lelli)  
159 S. Modeo, *Dioniso in Sicilia*. Mythos, Symposium, Hades, Theatron, Mysteria, Caltanissetta 2018 (Nicola Cusumano)  
162 S. Nagel, J.Fr. Quack, Ch. Witschel (eds.), *Entangled Worlds: Religious Confluences between East and West in the Roman Empire : The Cult of Isis, Mithras, and Jupiter Dolichenus*, Tübingen 2017 (Ennio Sanzi)  
166 G. Pironti, C. Bonnet (éds.), *Les dieux d'Homère. Polythéisme et poésie en Grèce ancienne*, Kernos Supplément 31, Liège 2017 (Pierre Ellinger)  
169 L. Pucci, *Fuori da Atene. Miti e tradizioni su Oreste in Grecia antica. Prefazione di Manuela Giordano*, Canterano 2017 (Stefano Acerbo).  
171 S. Rey, *Les larmes de Rome. Le pouvoir de pleurer dans l'Antiquité*, Paris 2017 (Alfredo Casamento)
- 175 *Contributors*  
177 *Instructions for Authors*