

Università degli studi di Palermo
Dipartimento Culture e Società
DOTTORATO DI RICERCA IN CULTURA VISUALE
LXI ciclo
a.a. 2025_2026

Registro delle attività della/del dottoranda/o

DOTT:

TUTOR : prof.....

CO-TUTOR: prof.....

TITOLO PROGETTO:

.....

(si raccomanda di compilare il registro e consegnarlo al tutor e alla coordinatrice alla fine di ciascun anno completa degli allegati, dei titoli e delle pubblicazioni in fotocopia, insieme alla relazione sullo stato di avanzamento del lavoro di tesi)

I ANNO

Partecipazione alle lezioni e ai seminari organizzati dal dottorato

(nel registro indicare a quali lezioni e seminari si è preso parte e quali lezioni e seminari non si sono potuti frequentare, motivando l'assenza)

Partecipazione a convegni e seminari organizzati da altre strutture e attinenti al tema della tesi dottorale o del dottorato

(nel registro indicare a quali convegni e seminari si è partecipato)

Partecipazione a convegni e seminari in qualità di relatore

(nel registro indicare a quali convegni e seminari si è partecipato e il titolo della relazione presentata)

Partecipazioni ad attività formative universitarie

(nel registro indicare sede, semestre ed orario)

Incontri con il tutor

(nel registro indicare la data di ogni incontro)

Attività di supporto alla didattica integrativa

(indicare quale attività si è svolta, e con quale professoressa/e)

Pubblicazioni inserite su IRIS

(indicare se durante l'anno si sono pubblicati libri, articoli, saggi, recensioni)

Partecipazione a gruppi di ricerca finanziati (PRIN, progetti europei...)

(indicare il titolo della ricerca e il nome del coordinatore, nonché i compiti svolti)

Altro

(aggiungere altre attività svolte ritenute utili alla propria formazione)

Titolo del seminario/convegno/attività formativa
--

Prof.		Data
		Luogo
Inizio ore:	Fine ore:	Abstract
Note		
Firma del docente		

Titolo del seminario/convegno/attività formativa		
Prof.		Data
		Luogo
Inizio ore:	Fine ore:	Abstract
Note		
Firma del docente		