

**Prova finale di triennio
Studi Globali. Storia, Politiche, Culture
a.a. 2023/2024**

Tematiche di approfondimento

Prof. T. Baris, Storia del Mondo Contemporaneo

- Colonialismo
- Storia globale
- Storia del movimento operaio
- Storia delle migrazioni

Prof.ssa D. Bonanno, Politica e società della Grecia antica

- La democrazia ateniese
- L'educazione dei giovani a Sparta
- La Grecia al femminile

Prof. G. Braghi, Storia del Cristianesimo e delle Chiese

- Monarchie, papato ed episcopati tra il tardo e la prima età moderna
- I conflitti religiosi in Francia tra il massacro di Wassy e l'editto di Nantes
- La rivolta 'calvinista' delle Fiandre e la nascita di un nuovo soggetto politico
- La Guerra dei Trent'Anni

Prof.ssa R. Cancila, Storia politica e sociale dell'Europa Moderna

- La Monarchia spagnola nei secoli dell'età moderna: temi e problemi storiografici
- Corte, istituzioni e diplomazia nell'Europa di età moderna

Prof.ssa R. Coglitore, Letterature comparate

- Il romanzo storico
- La scrittura autobiografica
- Fiction e non fiction novel
- Letteratura e cultura visuale

Prof.ssa C. Costanzo, Global Art

- Le donne nell'ecosistema dell'arte
- Mostre e arte globale
- Global Art e restituzione delle opere
- Artisti in Africa

Prof. N. Cusumano, Metodologia della ricerca storica

- Dalla storiografia del Positivismo alla "rivoluzione storiografica" delle *Annales* (temi, metodologie)
- Assimilazionismo e antisemitismo razziale: il modello iberico e il modello tedesco
- Fonti scritte, iconografiche e orali: la metodologia

Prof. S. Di Bella, Metodologia della ricerca filosofica

- Modelli contemporanei di storiografia globale, ad esempio Jared Diamond, Jörn Rüsen, Yuval Harari, Peter Frankopan (altri sono proponibili)
- Differenze teoriche e letterarie tra storia universale, mondiale e globale
- Ricerche sulla genesi e la decostruzione dell'idea di nazione
- Il ruolo di cultura, tecnica e immaginazione nei fenomeni storici indifferenti al vincolo dello Stato e della storia politica nazionale
- Casi esemplificativi delle relazioni tra storia locale, microstoria e storia globale
- La storiografia globale dell'Oriente: Cina e Giappone

Prof. M. Di Donato, Storia e cultura dei Paesi Islamici

- Il conflitto israelo-palestinese, prospettive storiche
- Salafismi, fondamentalismi, radicalismi: fra dinamiche classiche e contemporanee
- Lo scontro fra Oriente e Occidente: il tema della "modernità" fra Ottocento e Novecento
- Colonialismo e decolonizzazione: casi di studio
- 1967 e 1979, due date chiave nella storia contemporanea del Vicino e Medio Oriente

Prof.ssa R. Di Rosa, Sociologia delle migrazioni

- Colonialità e decolonialità nell'intervento umanitario nel Sud del Mondo.
- Ansia climatica e migrazioni ambientali
- Dinamiche comunitarie nei percorsi di insediamento dei migranti
- Confini, frontiere, muri: politiche migratorie

Prof.ssa V. Favarò, Storia degli Imperi in età moderna

- Uno sguardo a Oriente. Imperi asiatici alle porte della modernità
- Imperi iberici: attori e istituzioni del governo a distanza
- L'Impero Ottomano tra Oriente e Occidente

Prof. M. Ferrante, Cartografia e Gis per l'analisi del territorio

- GIS e analisi territoriale
- Fonti statistiche internazionali per gli studi globali
- Diseguaglianze territoriali

Prof. A. Mancuso-prof.ssa G. D'Agostino, Antropologia culturale e mondi contemporanei-

- Antropologia, genere, sesso e sessualità
- Antropologia, forme di famiglia e parentela
- Antropologia e processi di globalizzazione
- Antropologia e forme di disuguaglianza

Prof. M. Mannoia, Sociologia delle differenze e delle diseguaglianze

- Marginalità sociale e discriminazioni
- Neo-liberismo e ossessione securitaria
- Razzismo e ziganofobia

Prof. M. Meschiari, Geografie e ambienti culturali

- Antropocene
- La transizione neolitica
- Le migrazioni climatiche
- Geografia e immaginazione

Prof.ssa D. Motta, Politica e società di Roma antica

- La “globalizzazione” romana
- Dialettica sociale e mutamenti politici
- Ideologie e modalità della conquista
- Donne e potere

Prof. C. Rinaldi, Politiche di Genere

- Maschilità e violenza
- Maschilità militari
- Maschilità transnazionali
- Global sexualities

Prof.ssa C. Rognoni, Storia Bizantina

- L'Italia bizantina tra Oriente e Occidente: fonti scritte, storiografia, tradizione culturale
- Lo spazio mediterraneo nei secoli VIII-XI visto da Bisanzio
- Costantinopoli: testi, monumenti e immagini della Città
- La questione dell'iconoclasmo: fonti bizantine e critica contemporanea

Prof.ssa M.A. Russo, Mediterraneo medievale

- La Corona d'Aragona
- Il *Regnum Siciliae*
- Il Mediterraneo nel XIV e XV secolo

Prof.ssa G. Sajeve, Spazi politici: genere, classe, razza

- Dal razzismo alla critical race theory
- Prima e dopo il concetto di “intersezionalità”: razza, genere e classe
- I femminismi dalle origini ad oggi
- Riflessioni sul discorso politico di Malcom X

Prof.ssa V. Segreto, Storia dei concetti politici

- I concetti della politica
- La “non violenza” come concetto politico
- La categoria politica di “differenza”
- Io/Altro nelle relazioni di potere

Prof.ssa L. Teresi, Cultura germanica e mondo contemporaneo

- L'uso politico e accademico dell'aggettivo ‘anglosassone’ nella società odierna: problema globale o locale?
- Miti nordici in *American Gods*, di Neil Gaiman: un ponte tra due mondi?
- Shieldmaiden: mito o realtà?