

Nasce AStARTE

ASSOCIAZIONE NAZIONALE STORICI DELL'ARTE

SPECIALISTI A CONFRONTO

Convegno a cura di Silvia Mazza

PALERMO | 22 MAGGIO 2026 | 10.00

VILLA ZITO - FONDAZIONE SICILIA

10.00 SALUTI ISTITUZIONALI

Francesco Scarpinato

Assessore Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

Maria Concetta Di Natale

Presidente Fondazione Sicilia

Massimo Marino

Presidente Associazione Premio Saturno

La Sicilia che produce

10.30 INTRODUZIONE

Silvia Mazza

Storica dell'arte, Ideatrice e componente CTS Master in Storia, Ordinamento e Valorizzazione dei Beni Culturali in Sicilia, Università degli Studi di Messina

10.40 I SESSIONE

modera Pierfrancesco Palazzotto

Ordinario di Museologia e Critica artistica e del Restauro, Università degli Studi di Palermo

Per un'associazione degli storici e delle storiche dell'arte: quali opportunità?

Ilaria Miarelli Mariani

Presidente CUNSTA, Consulta Universitaria Nazionale per la Storia dell'Arte

Massimiliano Rossi

Presidente Associazione di Storia della Critica d'Arte (SISCA) ETS - Consulta universitaria

Il ruolo dello storico dell'arte nella pubblica amministrazione. Sfide e prospettive future

Valeria Danesi

Presidente CISDA, Comitato Idonei Storici dell'Arte

Professioni museali e nuove competenze per il Sistema Museale Nazionale

Roberto Vannata, Luca Mercuri *Direttori Servizio II e Servizio III, Direzione Generale Musei, Ministero della Cultura*

Dalla formazione alla professione: il Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte di UniPa

Giovanni Travagliato *Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte, Università degli Studi di Palermo*

Il ruolo dei giuristi a supporto dei processi di riconoscimento e valorizzazione del patrimonio artistico

Francesco Astone

Ordinario di Diritto Amministrativo, Università degli Studi di Messina

Sergio Foà

Ordinario di Diritto Amministrativo, Università degli Studi di Torino

12.20 Presentazione dell'Atto costitutivo e dello Statuto dell'Associazione Nazionale Storici dell'Arte - AStArte e raccolta delle firme dei primi aderenti

Silvia Mazza

Alessandro Garrisi

Presidente del Collegio dei Probiviri, ANA Associazione Nazionale Archeologi

12.40 FINE I SESSIONE

13.00 Light Lunch

15.00 II SESSIONE

modera Silvia Mazza

Gli storici dell'arte

al servizio dei Musei autonomi

Stefano L'Occaso

Direttore Palazzo Ducale, Mantova

L'azione del Comando Carabinieri TPC e il contributo degli storici dell'arte nel mosaico istituzionale a tutela del patrimonio culturale

Vincenzo De Felice

Comandante Nucleo TPC dei Carabinieri di Palermo

"Curare" il patrimonio pubblico.

Il ruolo dello storico dell'arte nel Dipartimento dei Beni culturali della Regione Siciliana:

analisi funzionale, tra competenze e sfide

Rita Ferlisi

Funzionaria Storica dell'Arte Soprintendenza di Agrigento, Dipartimento dei BB.CC. I.S, Regione Siciliana

Lo storico dell'arte tra studio e conservazione: esperienze dell'Opificio delle Pietre Dure

Emanuela Daffra

Soprintendente Opificio Pietre Dure, Firenze

Il ruolo dello storico dell'arte nelle case d'aste

Luca Melegati Strada

Direttore Ufficio di Milano di Wannenes Casa d'Aste

Il dialogo tra cultura e impresa: opportunità di crescita e valorizzazione del territorio

Luigi Rizzolo

Presidente Sicindustria

Gli storici dell'arte tra precarietà e diritti:

il ruolo della tutela sindacale

Alfio Mannino

Segretario generale Cgil Sicilia

Alleanza lavoro e cultura: come partecipare alla costruzione di un futuro possibile

Leonardo La Piana

Segretario generale Cisl Sicilia

17.00 FINE II SESSIONE

Seconda fase della raccolta delle firme dei primi aderenti all'Associazione

VISITA ALLA MOSTRA

Al termine dei lavori sarà possibile visitare la mostra ospitata a Villa Zito

L'età dell'oro - Il gioiello siciliano tra XVII e XIX secolo,

a cura di Sergio Intorre e Roberta Cruciatà,

Università degli Studi di Palermo.