

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
DIPARTIMENTO “CULTURE E SOCIETÀ”
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DELLA CLASSE LM-89
STORIA DELL'ARTE
Sessione Straordinaria 2024/2025
MERCOLEDÌ 6 MARZO 2026
AULA 807 – EDIFICIO 15 – VIALE DELLE SCIENZE

Ore 08:30

Commissione: Proff. Travagliato, Auf der Heyde, Costanzo, Cruciatà, Di Bella, Intorre, Vitella.

Suppl.: Vitale

N.	Matricola	Laureando/a	Titolo Tesi	Relatore	Correlatore
1.	0754027	LA ROCCA Greta	Nuove frontiere per l'arte: tra pixel e tradizione. Riflessioni e considerazioni sull'essenza dell'opera d'arte nell'era dell'Intelligenza Artificiale	Di Bella	Costanzo
2.	0785664	BEVILACQUA Maddalena	Dall'occulto all'opera: i Tarocchi come linguaggio simbolico nell'arte del secondo Novecento	Costanzo	Di Bella
3.	0725387	ALERCI Mauro	Il Museo Alessi di Enna: analisi storico-museologica e proposta di riapertura	Intorre	Auf der Heyde
4.	0785706	INGRASSIA Irene	Vedere, credere e distruggere. Percorsi sull'immagine sacra	Di Bella	Auf der Heyde

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
DIPARTIMENTO “CULTURE E SOCIETÀ”
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DELLA CLASSE LM-89
STORIA DELL'ARTE
Sessione Straordinaria 2024/2025
MERCOLEDÌ 6 MARZO 2026
AULA 807 – EDIFICIO 15 – VIALE DELLE SCIENZE

Ore 10:00

Commissione: Proff. Travagliato, Auf der Heyde, Costanzo, Cruciana, Di Bella, Intorre, Vitella.

Suppl.: Vitale

N.	Matricola	Laureando/a	Titolo Tesi	Relatore	Correlatore
5.	0787149	LOTA' Martina	Les marges à drôlerie: il bizzarro, il fantastico e l'osceno nell'immaginario medievale nei manoscritti siciliani dal XIV al XVI secolo	Travagliato	Vitella
6.	0742132	RIZZUTI Anna Angela	Il Festino di Santa Rosalia tra tradizione e innovazione: la valorizzazione tecnologica di un patrimonio immateriale	Intorre	Vitella
7.	0767893	GENNA Gloria	Un nuovo Bestiario & Erbario siciliano. Animali e piante nell'arte normanno-sveva	Travagliato	Cruciana
8.	0787227	ARMENIA Francesca	Olivio Sozzi e la sua opera a Melilli	Cruciana	Travagliato
9.	0787314	BIANCOLILLA Naomi	Mario Minniti	Cruciana	Vitella

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO
DIPARTIMENTO “CULTURE E SOCIETÀ”
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DELLA CLASSE LM-89
STORIA DELL'ARTE
Sessione Straordinaria 2024/2025
MERCOLEDI' 6 MARZO 2026
AULA 807 – EDIFICIO 15 – VIALE DELLE SCIENZE

Ore 12:00

Commissione: Proff. Travagliato, Auf der Heyde, Costanzo, Cruciata, Di Bella, Intorre, Vitella.

Suppl.: Vitale

N.	Matricola	Laureando/a	Titolo Tesi	Relatore	Correlatore
1.	0751444	ALBANESE Gabriele	Jan Vermeer e le innovazioni tecniche durante il Secolo d'Oro Olandese	Cruciata	Vitella
2.	0738353	TUMMINELLO Dafne	Arti Decorative della chiesa dei Santi Giovanni e Paolo di Pollina	Intorre	Vitella
3.	0786078	FARFAGLIO Manuela	Body Art e corpi che curano. Identità, vulnerabilità e resistenza	Costanzo	Di Bella
4.	0787057	DI FINA Marco	Gli arredi della chiesa del SS. Salvatore di Enna	Vitella	Intorre