



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Storia dell'Arte LM89 (2070)

In data 12/11/2021, alle ore 15:00 presso Piattaforma Microsoft Teams si riunisce il Storia dell'Arte LM89 (2070) per discutere dei seguenti punti all'ordine del giorno:

- 1) Comunicazioni del Coordinatore e dei componenti;
- 2) Report Gruppo AQ-CdS Verbale settembre 2021;
- 3) Ammissioni al CdS. a.a. 2021/22 e attribuzione tutor per carenze rilevate ai colloqui;
- 4) Report incontro Parti sociali;
- 5) Aggiornamento Allegati Regolamento Didattico CdS;
- 6) Temi per la prova finale a.a. 2021/22;
- 7) Offerta formativa 2022/23 programmata ed erogata;
- 8) WELCOME DAY 2021/22;
- 9) Attività di Tipologia F;
- 10) Istanze Studenti Sistematizzate.

Sono presenti:

- Caruso Surya
- Costanzo Cristina
- Di Bella Santi
- Intorre Sergio
- Palazzotto Pierfrancesco
- Travagliato Giovanni
- Vitella Maurizio

Sono assenti giustificati:

- Auf Der Heyde Carl Alexander
- Vitale Emma

Sono assenti:

- De Castro Evelina
- Prescia Renata
- Piazza Stefano

Verificata la presenza del numero legale si dà inizio alla seduta.

Comunicazioni del Coordinatore e dei componenti

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Report Gruppo AQ-CdS Verbale settembre 2021

Il Consiglio prende in esame la relazione della commissione AQ-CdS del 15 settembre 2021. Riguardo all'Opinione Studenti (chi ha seguito più del 50% delle lezioni) il Consiglio si compiace del miglioramento degli indici di qualità, nell'a.a. 2020/21 per massima parte sopra il 9 e, in particolar modo, per la reperibilità del docente giunta a 9,4, nonostante gli eventi epidemici. Anche il dato relativo a chi richiede maggiori conoscenze di base è calato del 4,1%.

Il Consiglio rileva che il primo quesito relativo al possesso delle conoscenze di base può essere interpretato nel senso del possesso a monte dell'inizio delle lezioni e molti studenti, come conferma la rappresentante studenti, ritengono di indicare la conoscenza posseduta che poi è cresciuta con l'apporto delle lezioni stesse.

Nettamente migliorata la percentuale di chi suggerisce di fornire in anticipo il materiale didattico (dal 40,9 al 28%).

Sull'opinione dei laureati il Consiglio esprime compiacimento a causa delle percentuali molto alte di soddisfazione (chi ha seguito più del 75% delle lezioni, percentuale cresciuta al 78,1). Cresciuta anche la percentuale di chi si iscriverebbe nuovamente al medesimo corso di laurea.

Sull'occupazione dei laureati non si può che ribadire il rammarico, riflettendo sul fatto che i margini di miglioramento ad opera del CdS sono molto limitati e che spesso le difficoltà di trovare un'occupazione sono di natura locale e nazionale. Si confida che i concorsi presso l'amministrazione regionale da tanto tempo promessi possano avere presto luogo per reintegrare le figure professionali in ambito storico-artistico ormai assai carenti negli organici delle Soprintendenze.

I dati relativi all'ingresso e uscita degli iscritti sono molto positivi, quasi sempre molto al di sopra delle medie regionali e nazionali, e il Consiglio esprime soddisfazione per i risultati del lavoro svolto in questi anni accademici. Da tenere sotto controllo, però, l'IC14 sul proseguimento degli iscritti al II anno.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:

Ammissioni al CdS. a.a. 2021/22 e attribuzione tutor per carenze rilevate ai colloqui

Il Coordinatore ringrazia innanzitutto i proff. Travagliato e Intorre, componenti della commissione per le ammissioni che si riunirà ancora una volta per i colloqui di giorno 25 novembre, dunque illustra i dati relativi alle ammissioni per questo anno accademico.

Fino ad oggi sono state esaminate circa 77 richieste di ammissione e 65 studenti sono già stati ammessi.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Al momento si chiama al back office. È un'iscrizione che, tenendo conto che le iscrizioni si chiuderanno a fine novembre della laurea di base, si ipotizza di poter raggiungere un numero di studenti vicini al dato dell'a.a. 2019/20 (59), considerato che il numero molto alto dell'a.a. 2020/21 probabilmente fu particolarmente influenzato in positivo dalle contingenze epidemiche, che ridussero le iscrizioni di studenti verso le sedi geograficamente distanti.

Comunque già ora il CdS si confermerebbe al secondo posto per iscritti tra le lauree magistrali del dipartimento Culture e Società.

Durante i colloqui, come previsto dalle linee guida del CdS, sono state rilevate carenze nella formazione di basi per alcuni iscritti, i cui nominativi saranno segnalati dal coordinatore ai docenti delle rispettive discipline, non appena si svolgerà l'ultima sessione di novembre e le iscrizioni saranno perfezionate.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:

Report incontro Parti sociali

Si prende in esame il verbale dell'ultima riunione con le PI, prevista come da linee guida nell'autunno di ogni anno. La discussione si è incentrata sull'opportunità di fare in modo che gli enti disponibili ad accogliere tirocinanti individuino a monte degli ambiti di applicazione, da sottoporre preventivamente agli studenti, in maniera che gli stessi possano avere maggiore chiarezza fin dal principio delle attività previste da inserire nel progetto formative.

Il Consiglio ritiene che la proposta maturata in seno alla riunione con gli stakeholder sia molto interessante e, per quanto non si possa esigere, si proverà a sensibilizzare gli enti convenzionati più frequentemente dagli studenti in maniera che forniscano un elenco di attività nel senso suggerito.

Riguardo alle proposte per il prossimo Manifesto, dal verbale si evince che le PI hanno apprezzato le modifiche apportate lo scorso anno accademico e l'OF programmata che prevede l'inserimento della disciplina Storia e tecniche dell'Arte Moderna.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:

Aggiornamento Allegati Regolamento Didattico CdS

Il Consiglio provvede all'aggiornamento annuale degli allegati al Regolamento Didattico del CdS e dà mandato al



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Coordinatore per l'inserimento sulle pagine web del CdS medesimo.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:

Temi per la prova finale a.a. 2021/22

Il Consiglio provvede all'aggiornamento annuale dei temi per la prova finale (a.a. 2021/22) e dà mandato al Coordinatore per l'inserimento nelle pagine web del CdS.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:

Offerta formativa 2022/23 programmata ed erogata

Il Consiglio discute della nuova OF con i prospetti preparati dal Coordinatore e delibera di non apportare modifiche a quella della scorso anno se non per l'implementazione delle materie opzionali con la disciplina "Storia e tecniche dell'Arte moderna" (SSD L-ART/02, 6 cfu), per la quale ha dato disponibilità la dott.ssa Roberta Cruciana, ricercatrice TDA SSD L-ART/02 di questo dipartimento.

Il Consiglio ribadisce quanto deliberato con verbale del CCdS del 4/11/2021 sull'attribuzione di un contratto a titolo gratuito alla prof. Maria Concetta Di Natale, docente in quiescenza, per continuità didattica sul modulo da 6 cfu di "Museologia e Storia del Collezionismo per le Arti Decorative" (L-ART/04), anche tenuto conto che la docente ha ottenuto dal Dipartimento la permanenza per altri due anni.

L'OF programmata è stata, inoltre, discussa il giorno 9/11/21 durante l'incontro con le PI che ne hanno apprezzato ed approvato le recenti ipotesi di modifica.

I docenti che avevano dato disponibilità per la garanzia peso 1 confermano il loro impegno: i professori Pierfrancesco Palazzotto, Maurizio Vitella e Giovanni Travagliato (peso 1), la dott.ssa Evelina De Castro (peso 1), mentre è impossibilitata la dott.ssa Costanzo il cui contratto è in scadenza a luglio 2002. Dal Coordinatore è stata inoltrata richiesta al Delegato della Didattica del Dipartimento, prof. Oliveri, per la sostituzione del professore con peso 1 che fino all'OF 2021/22 è stato sostenuto dalla prof. Di Natale, oggi in quiescenza. Sia dal prof. Di Bella che da parte della prof.ssa Vitale c'è la piena disponibilità a sostituire come garanti la prof. Di Natale, il che eviterebbe di modificare l'OF programmata. La posizione del secondo garante tra i non professori potrà essere ricoperta dalla dott.ssa Cruciana.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Dopo breve discussione, dunque, il Consiglio delibera all'unanimità quanto segue:

- si conferma la richiesta di attivazione del CdS in Storia dell'Arte (2070), LM-89, con sede a Palermo, per il prossimo a.a. 2022/23,
- il CdS non prevede numero chiuso/programmato per l'ammissione ed è ad accesso libero;
- il numero di posti destinato agli studenti extracomunitari residenti all'estero (escluso il contingente cinese del progetto Marco Polo) è di n. 8 unità;
- il contingente numerico riservato dal CdS agli studenti cinesi residenti all'estero ed aderenti al progetto Marco Polo è di n. 2 unità;
- il referente per la compilazione della SUA-CdS 2022 sarà il Coordinatore prof. Pierfrancesco Palazzotto;
- di non richiedere alcuna modifica nel RAD.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:

WELCOME DAY 2021/22

Il Consiglio, rilevando l'importanza dell'incontro all'inizio di ogni anno accademico, dopo breve discussione, stabilisce di fissarlo lunedì 6 dicembre 2021 alle ore 9:30 in modalità a distanza sulla piattaforma Teams per il perdurare della Covid-19 e garantire la massima presenza degli studenti.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Attività di Tipologia F

È pervenuta, da parte del Coordinamento Uniattiva, la richiesta di assegnazione di 3 cfu di tipologia F per il seminario dal titolo "(De)Rive di civiltà. Un serie di narrazioni mediterranee". Il ciclo di seminari si svolgerà tra novembre 2021 e marzo 2022 per un totale di 25 ore (comprensive della prova finale), il referente è la Prof. Paola Restuccia. Il Consiglio, ritenendo l'argomento affine e pertinente agli specifici obiettivi formativi del CdS, sia trasversalmente che per specifici interventi di argomento storico-artistico, approva.

È pervenuta, da parte del Coordinamento Uniattiva, la richiesta di assegnazione di 3 cfu di tipologia F per il seminario dal titolo "Homo ecologicus. Come ripensare il nostro rapporto con l'ambiente per rimanere umani". Il ciclo di seminari si svolgerà a partire da dicembre 2021 per un totale di 25 ore (comprensive della prova finale), il referente è il Prof. Ignazio Buttitta. Il Consiglio, nonostante l'argomento sia di sicura pregnanza, ritiene che non sia affine e pertinente agli specifici obiettivi formativi del CdS, cui ci si deve conformare, e NON approva.

Firmato da:

PIERFRANCESCO PALAZZOTTO - PA - L-ART/04 - il 13/11/2021

GIOVANNI TRAVAGLIATO - PA - L-ART/01 - il 13/11/2021

Firmato da:

Istanze Studenti Sistemizzate

Firmato da:

La seduta si è chiusa alle ore 16.30. Il verbale è stato approvato seduta stante all'unanimità dei presenti.

Il Presidente
Pierfrancesco Palazzotto

Il Segretario
Giovanni Travagliato
Delibera firmata il 13/11/2021 alle ore: 10:49