

Verbale del Consiglio di Corso di Laurea di Storia dell'Arte (ex D.M.270/2004 e ex D.M. 509/1999) del 20 febbraio 2015

Il giorno 20 febbraio 2015 alle ore 12:00, nei locali del Dipartimento di Culture e Società, II piano della Scuola delle Scienze Umane e del Patrimonio Culturale (ed. 12), si riunisce il Consiglio di Corso di Studio in Storia dell'Arte con il seguente Ordine del giorno:

1. Comunicazioni;
2. Offerta Formativa a.a. 2015-2016; approvazione manifesto degli studi, piano di copertura degli insegnamenti.
3. Varie ed eventuali.

Sono presenti i membri: La Barbera Simonetta, Palazzotto Pierfrancesco, Vitella Maurizio, Marafon Massimiliano, Di Natale Maria Concetta, Auf Der Heyde Carl Alexander, Guttilla Mariny.

Assenti giustificati: Giovanni Travagliato, Cinà Roberta, Sorce Salvatore, Vitale Emma.

Il coordinatore del Corso di Studio, verificata la sussistenza del numero legale, dà inizio ai lavori.

Punto 1 – Comunicazioni

La prof.ssa La Barbera chiede al consiglio di aggiungere i seguenti punti all'ordine del giorno in maniera da esitare altri adempimenti richiesti dalla SUA CDS e per residuo di offerta formativa.

punto 2 bis) nomina di un Tutor per l'orientamento in ingresso degli studenti per l'a.a. 2015/16

punto 2 ter) Nomina tutors orientamento e tutorato in itinere

punto 2 quater) Nomina docente responsabile Accompagnamento Mondo del lavoro

punto 2 quinquies) Nomina Gruppo di gestione AQ CdS.

punto 2 sexies) Residuo offerta formativa attuale anno accademico.

Il CCdS approva.

Punto 2 – Offerta Formativa a.a. 2015-2016; approvazione manifesto degli studi, piano di copertura degli insegnamenti.

Il coordinatore espone al CCdS il nuovo manifesto che offre delle varianti rispetto al precedente in ragione dei nuovi inserimenti e delle esigenze di programmazione ed organizzazione della didattica. Dopo ampia discussione il CCdS approva il manifesto LM-89 2015/16 con le relative coperture per i due anni accademici, delle quali sono state già trasmesse al Dipartimento le schede di disponibilità dei docenti (**allegato 1**).

Punto 2 bis – Nomina Tutor per l'orientamento in ingresso degli studenti per l'a.a. 2015/16.

Il dott. Pierfrancesco Palazzotto, che già ha ricoperto questo ruolo in a.a. precedenti, conferma la sua disponibilità. Il CCdS, ringraziando della disponibilità e del lavoro fin qui svolto, nomina il dott. Palazzotto Tutor per l'orientamento in ingresso degli studenti per l'a.a. 2015/16.

Punto 2 ter – Nomina tutors orientamento e tutorato in itinere

I dott. Pierfrancesco Palazzotto e Maurizio Vitella, che già hanno ricoperto questo ruolo in a.a. precedenti, confermano la loro disponibilità. Il CCdS, ringraziando della disponibilità e del lavoro fin qui svolto, nominano i dott. Palazzotto e Vitella Tutors l'orientamento e tutorato in itinere degli studenti per l'a.a. 2015/16.

Punto 2 quater – Nomina docente responsabile Accompagnamento Mondo del lavoro

La dott.ssa Emma Vitale, che già ha ricoperto questo ruolo in a.a. precedenti, conferma la sua disponibilità. Il CCdS, ringraziando della disponibilità e del lavoro fin qui svolto, nomina la dott.ssa Vitale docente responsabile Accompagnamento Mondo del lavoro per l'a.a. 2015/16.

Punto 2 quinquies – Nomina Gruppo di Gestione AQ CdS

Il coordinatore del Cds propone che la prossima commissione AQ sia composta, oltre che dalla stessa in quanto coordinatore, dalla prof. Mariny Guttilla, che comunica di essere disponibile a questo incarico per quanto abbia fatto richiesta di anno sabbatico, e dai dott. Pierfrancesco Palazzotto (fascia ricercatori) e Gabriella Turano (T.A.). La commissione sarà integrata dagli studenti rappresentanti nel CdS non appena saranno eletti.

Punto 2 sexies – Residuo offerta formativa attuale anno accademico.

Il CCdS prende in esame le domande per la copertura della disciplina *Legislazione dei BB.CC.* (IUS/10) presente al II anno del manifesto 2014/15 e al I anno del manifesto attuale 2015/16. Sono state presentate tre domande dalla prof. Wanda Cortese, docente in quiescenza e già titolare dell'insegnamento, e dai dott. Giuseppe Ugo Abbate e Roberto Lo Vullo. Il CCdS all'unanimità dà parere positivo per l'attribuzione alla prof. Wanda Cortese per continuità didattica.

Punto 3 – Varie ed eventuali

Il coordinatore del Cds in adempimento a quanto previsto dal regolamento delle lauree del CdS nomina la commissione per la valutazione del conferimento della menzione, secondo quanto richiesto dai proff. Sorce e Vitella il precedente CCds (05-02-2015). Della commissione faranno parte la prof. Guttilla e i dott. Marafon Pecoraro e Vitale.

Il presente verbale è approvato all'unanimità, seduta stante, in ogni sua parte.

Il coordinatore chiude la seduta alle ore 13.00.

Palermo, 20.02.2015

Il segretario
Dott. Pierfrancesco Palazzotto

Il coordinatore
Prof.ssa Simonetta La Barbera

D.M. 270
Manifesto
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE
LM-89 STORIA DELL'ARTE
A.A. 2015 – 2016

Tipo di attività	SSD	I ANNO	CFU	Ipotesi Semestre	DOCENTE
A	ING-INF/05	Informatica per la Storia dell'Arte	6	I	RTD S. Sorce (CD-RTD)
A	L-ART/03	Storia dell'Arte Contemporanea	6	II	PO G. De Marco (mutuazione)
C	M-FIL/06	Teorie dell'Arte	6	II	RU S. Di Bella (CDA-RU) (1)
C	L-ANT/08	Archeologia e Storia dell'Arte paleocristiana	6	I	RU E. Vitale (CDA-RU) (1)
C	L-ART/04	Museologia e storia del collezionismo per le arti decorative C.A.	12	I	PO M.C. Di Natale (1)
C	L-ART/04	Storia della Critica d'Arte C.A.	12	II	PO S. La Barbera (CD) (1)
		Altre conoscenze utili per il mondo del lavoro (tipologia F)	3		
		Stage e tirocini presso imprese, enti pubblici e privati, ordini professionali	3		
Tipo di attività	SSD	II ANNO	CFU	Semestre	DOCENTE
A	L-ART/02	Storia dell'arte e del restauro	12	II	PA M. Guttilla (CD) (1)
C	L-ART/04	Didattica e comunicazione museale	6	I	RU P. Palazzotto (CDA-RU)
C	L-ART/02	Storia dell'Arte in Sicilia e nell'area mediterranea	6	I	RU M. Vitella (CDA-RU)
		<i>Discipline opzionali (una a scelta tra)</i>			
A	L-ART/04	Letteratura artistica	6	II	RTD Auf der Hayde (CD-RTD)
A	L-ART/01	Storia della Miniatura	6	II	contratto
A	L-FIL-LET/04	Cultura latina	6	I	PA A. Casamento (CD) (1)
A	L-ART/02	Iconografia e iconologia	6	I	RTD M. Marafon Pecoraro (CD-RTD)
		Disciplina a scelta dello studente	12		
		Prova finale	24		