

Verbale dell'incontro con i l Comitato di Indirizzo

Giovedì 29 ottobre 2020, alle ore 12.30, tramite l'utilizzo della piattaforma Microsoft Teams e attraverso contatti telefonici, come da convocazioni inviate il 23 ottobre 2020, si è tenuto l'incontro con il Comitato di Indirizzo, *alias* un gruppo ristretto selezionato tra i portatori di interesse circa l'eventuale futura attività lavorativa dei laureati nel Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte. Delle realtà contattate (si veda allegato 1) hanno dato riscontro:

- dott.ssa Valeria Sola, storico dell'arte, per la Galleria Regionale della Sicilia di Palazzo Abatellis;
- dott. Giovan Battista Scaduto, per la Fondazione Federico II;
- arch. Giovanna Cannata, per il Museo Diocesano di Catania;
- dott. Filippo Sapienza, per l'Associazione Palazzo Villafranca.

Sono presenti per il Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'Arte i delegati alla consultazione degli stakeholder proff. Emma Vitale e Maurizio Vitella.

Porge i saluti di benvenuto il prof. Maurizio Vitella che apre la discussione sollecitando gli intervenuti a valutare la programmazione dell'offerta formativa per il prossimo anno accademico 2021/22. Illustrando l'attuale Manifesto degli Studi, e la conseguenziale attività didattica erogata nell'Anno Accademico in corso, evidenzia che dal mese di aprile 2021 la prof. Maria Concetta Di Natale sarà collocata in regime di quiescenza e l'insegnamento da 12 CFU di Museologia e storia del collezionismo per le arti decorative cesserà. Nell'immediato non è possibile prevedere una sostituzione, pertanto la materia sarà taciuta nella prossima offerta formativa. Si apre quindi il dibattito sulle probabili soluzioni circa l'assegnazione dei 12 CFU e prende la parola il dott. Scaduto che suggerisce di potenziare il corso avanzato di Storia dell'Arte Medievale aumentandone il carico didattico ed elevandone i crediti da 6 a 12. Tra l'altro, ribadisce il dott. Scaduto, l'importanza della conoscenza della Storia dell'Arte Medievale in una realtà, quale è quella palermitana, in cui insiste un itinerario monumentale, patrimonio UNESCO. Concorda con questa proposta la dott.ssa Valeria Sola che suggerisce, anche, l'inserimento, come materia facoltativa, di una disciplina inerente all'arte classica e nello specifico all'archeologia greca e romana. Condividono le proposte l'arch. Cannata e il dott. Sapienza che suggerisce di potenziare i CFU maturabili con lo studio della lingua straniera. La prof. Vitale, che prende la parola ringraziando gli intervenuti per il confronto costante e diretto, evidenzia che le proposte sin qui emerse saranno sottoposte all'attenzione del Coordinatore del Corso di Studi e a tutti i componenti. Ribadisce,

inoltre, della disponibilità ad accogliere altri suggerimenti utili alla programmazione di ulteriori attività collaterali e curricolari.

Essendosi conclusi gli interventi, alle ore 13.40 si scioglie la seduta.

I delegati alla consultazione degli stakeholder

prof. Emma Vitale

prof. Maurizio Vitella

ALLEGATO 1

Comitato di indirizzo

Galleria Regionale di Palazzo Abatellis;

Museo Diocesano di Catania;

Fondazione Federico II;

Associazione culturale Palazzo Villafranca;

Athena Antichità.