

**PROTOCOLLO DI SICUREZZA ESAMI DI LAUREA IN PRESENZA**  
**Misure di prevenzione COVID-19 per lo svolgimento dell'esame di Laurea in presenza**

Prima dell'inizio degli esami, **si predispone un'organizzazione dei servizi tale da assicurare una pulizia approfondita di tutti i locali e le superfici in cui si effettuerà la sessione di Laurea**, ivi compresi scrivanie, sedute, banchi, cattedre, tastiere, mouse ecc. Verrà posta particolare attenzione alla pulizia delle superfici maggiormente manipolate quali a titolo di esempio maniglie e barre antipanico delle porte, sedie e braccioli, corrimano ecc.

Il personale addetto alle pulizie, dotato dei dispositivi di protezione specifici, assicurerà: - al termine di ogni sessione di laurea e prima dell'inizio della successiva, la pulizia di tutte le superfici, gli arredi, gli oggetti utilizzati durante lo svolgimento dell'evento. - al termine di ogni giornata dedicata alle Lauree la pulizia e la igienizzazione dei locali utilizzati, le superfici e gli oggetti. **Sarà assicurata la disponibilità, all'ingresso delle aule e nei servizi igienici, di prodotti igienizzanti (dispenser di soluzione idroalcolica) e di contenitori per la raccolta dei rifiuti indifferenziati, a disposizione dei candidati, dei commissari, del personale e di chiunque entri nei locali destinati alla seduta di Laurea.**

Al fine di evitare ogni possibilità di assembramento il candidato e gli accompagnatori dovranno presentarsi presso la sede di svolgimento dell'esame 15 minuti prima dell'orario di convocazione previsto per la sessione di Laurea e dovranno lasciare la sede subito dopo la conclusione dell'esame. **E' fatto espresso divieto di festeggiamenti o comunque di qualsiasi forma di assembramento all'interno delle aree di Ateneo, ivi compresi gli spazi aperti. È fatto divieto, inoltre, di introdurre dischi o nastri cartacei (es. coriandoli) o contenitori di bevande in vetro o in plastica all'interno delle aree di Ateneo. Il candidato potrà essere seguito al massimo da n. 10 accompagnatori. In fase di accesso in Ateneo sarà rilevata la temperatura corporea ad opera di personale individuato.**

La rilevazione sarà espletata sui Laureandi, sui loro accompagnatori e su tutti i Docenti. I Laureandi ed i loro accompagnatori all'interno degli spazi di Ateneo dovranno occupare i posti a sedere loro assegnati e non potranno modificare l'allocazione attribuita nel corso della laurea. Si precisa che non dovrà essere superata la capienza massima dei posti a sedere dell'aula. **Il Laureando e gli eventuali accompagnatori dovranno indossare, per l'intera permanenza negli spazi di Ateneo, una mascherina di tipologia FFP2 di propria dotazione.**

Tenendo conto delle caratteristiche strutturali dell'aula sede di esame, saranno previsti percorsi dedicati di ingresso e di uscita, chiaramente identificati con opportuna segnaletica di "Ingresso" e "Uscita", in modo da prevenire il rischio di interferenza/assembramento. **Tutti gli utenti (docenti, studenti, personale tecnico amministrativo, utenti esterni) dovranno essere muniti di apposita certificazione verde COVID-19 (c.d. Green Pass) ai sensi dell'art. 3 c. 1 del D.L. 23/07/2021 n. 105, ovvero della certificazione di esenzione dalla campagna vaccinale rilasciata secondo i criteri definiti dal Ministero della Salute, da esibire su richiesta del personale preposto.**

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO**  
**DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETA'**  
**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DELLA CLASSE LM-15**  
**SCIENZE DELL'ANTICHITA'**  
**Sessione Straordinaria 2020/2021**

**MERCOLEDI' 16 MARZO 2022 ORE 09:00**  
**AULA S1 - EDIFICIO 16 – VIALE DELLE SCIENZE**

<b>N.</b>	<b>MATR.</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>TITOLO TESI</b>	<b>CORSO DI LAUREA MAGISTRALE</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE 1</b>	<b>CORRELATORE 2</b>
1	0706317	<b>VALENTI ALESSANDRA</b>	L'economia in Isocrate	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. COZZO	PROF. GRIMAUDD	PROF. GIORGIANNI
2	0673770	<b>CORACI ANTONELLA</b>	Magia al femminile. Figure di maghe, incantatrici e avvelenatrici nella Grecia antica	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. CUSUMANO	PROF. BONANNO	PROF. SAMMARTANO
3	0586451	<b>PRESTIMONACO GRAZIELLA</b>	Lo scritto ippocratico Sul medico. Breve saggio critico con traduzione italiana e note di commento.	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. GIORGIANNI	PROF. GRIMAUDD	PROF. COZZO
4	0689316	<b>GUIDERA FRANCESCA</b>	Horkos. Il giuramento greco in età arcaica	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. CUSUMANO	PROF. SAMMARTANO	PROF. BONANNO

5	0696817	<b>CURSERI SABRINA</b>	Il "barbaro" d'Occidente: ideologia e propaganda della tirannide dinomenide	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. SAMMARTANO	PROF. GIORGIANNI	PROF. MANDRUZZATO
6	0669275	<b>GIARRATANO CATERINA</b>	I due volti della tirannide: Falaride di Agrigento	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. SAMMARTANO	PROF. CUSUMANO	PROF. MANDRUZZATO

**Commissione:** Proff. Cozzo (Pres.), Bonanno, Cusumano, Giorgianni, Grimaudo, Mandruzzato, Sammartano.

**UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PALERMO**  
**DIPARTIMENTO CULTURE E SOCIETA'**  
**CORSO DI LAUREA MAGISTRALE DELLA CLASSE LM-15**  
**SCIENZE DELL'ANTICHITA'**  
**Sessione Straordinaria 2020/2021**

**MERCOLEDI' 17 MARZO 2022 ORE 09:00**  
**AULA S1- EDIFICIO 16 – VIALE DELLE SCIENZE**

<b>N.</b>	<b>MATR.</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>TITOLO TESI</b>	<b>CORSO DI LAUREA MAGISTRALE</b>	<b>RELATORE</b>	<b>CORRELATORE 1</b>	<b>CORRELATORE 2</b>
1	0706261	<b>RIGGI LIVIA</b>	"Morire in commedia": suicidio e morte nel teatro plautino	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. BIANCO	PROF. CAMENTO	PROF. BISANTI
2	0706310	<b>CARBONE CHIARA</b>	Alia alia peior: personaggi femminili nel teatro plautino	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. BIANCO	PROF. MOTTA	PROF. BRUCALE
3	0705573	<b>BONDI BARBARA</b>	"Un peso sulle spalle del piccolo viatore": le pratiche didattiche nell'insegnamento del Latino	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. BIANCO	PROF. BRUCALE	PROF. CARACAUSI
4	0707644	<b>CASCONE LUCIA</b>	Il Maligno nei «Dialogi» di Gregorio Magno. Eroi e anteroi gregoriani	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. BISANTI	PROF. MOTTA	PROF. PEPI
5	0690102	<b>IMPELLIZZERI NOEMI</b>	La retorica nell'epos: tracce di cultura declamatoria nelle Metamorfosi di Ovidio	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. CASAMENTO	PROF. BIANCO	PROF. BISANTI

6	0697567	<b>VARRICA MARIA RITA</b>	I due volti della tirannide: Falaride di Agrigento	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. CASAMENTO	PROF. BIANCO	PROF. BRUCALE
7	0705670	<b>ABBRUSCATO MICHELA</b>	...utinam esset mihi pars aequa amoris tecum...: immaginari erotici nell'Eunuchus di Terenzio	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. BIANCO	PROF. CASAMENTO	PROF. CARACAUSI
8	0705735	<b>BONANNO SOFIA</b>	C'est demain que mon art fait triompher ma haine: demain je suis Médée. La Medea di Pierre Corneille: fra imitazione e innovazione della trama senecana.	SCIENZE DELL'ANTICHITA'	PROF. CASAMENTO	PROF. CARACAUSI	PROF. PEPI

**Commissione:** Proff. Casamento (Pres), Bianco, Bisanti, Brucale, Caracausi, Motta, Pepi.

