



SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE PER LE CULTURE E LE ARTI

Cinema e media (prof. S. Arcagni)	esame orale
Cultura materiale delle popolazioni germaniche (prof. L. Teresi)	esame orale
Estetica (prof. E. Crescimanno)	esame orale
Filosofia sociale (prof. V. Segreto)	esame orale
Geografia culturale (prof. M. Meschiari)	esame orale
Legislazione dei beni culturali (prof. C. Ventimiglia)	esame orale
Letteratura albanese (prof. M. Mandalà)	esame orale
Letteratura tedesca (prof. F. Tucci)	tesina + esame orale
Letterature scandinave (prof. C. Giliberto)	esame orale
Lingua albanese 1 e 2 (prof. G. Gurga)	esame orale
Lingua araba 1 e 2 (prof. P. Spallino)	esame orale
Lingua inglese (prof. G. Uzzo)	esame orale
Lingua tedesca (prof. F. Tucci)	esame orale
Linguistica generale (prof. I. Mirto)	esame orale
Metodologia della ricerca sociale + Sociologia generale (prof. A. Trobia)	esame orale
Origini culturali dei paesi di lingua germanica (prof. L. Teresi)	esame orale
Semiotica (prof. A. Giannitrapani)	esame orale
Semiotica dei media (prof. G. Marrone)	esame orale
Storia del pensiero europeo (prof. S. Di Bella)	esame scritto o orale
Semiotica delle musiche etniche e popolari (prof. S. Bonanzinga)	esame orale
Sociologia del giornalismo (prof. F. Rizzuto)	esame orale
Storia della cultura (prof. M. Cometa)	tesina scritta
Storia dell'arte (Prof. A. auf der Heyde)	esame orale
Storia e organizzazione dello spettacolo musicale (prof. I. Cavallini)	esame orale
Teoria dei linguaggi (prof. F. La Mantia)	esame orale
Teoria della letteratura (prof. S. Volpe)	esame orale