



**PROPOSTA DI ATTIVITÀ DI TIPO F
ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO
PER I CDS IN COMUNICAZIONE**

Da inviare per email al Coordinatore dei Corsi, prof. Dario Mangano (dario.mangano@unipa.it) e per conoscenza al Coordinatore vicario, prof. Emanuele Crescimanno (emanuele.crescimanno@unipa.it), e alla referente dei Corsi, dott.ssa Giovanna Cancasci (giovanna.cancasci@unipa.it)

Organizzatore: Laboratorio Studentesco Autonomo

Titolo seminario: Decolonizzare il sapere: strumenti, metodi e pratiche

Data e orario di svolgimento: II semestre; giovedì 19 marzo, giovedì 26 marzo, giovedì 23 aprile, giovedì 30 aprile, giovedì 7 maggio, giovedì 14 maggio, giovedì 21 maggio

Sede: Edificio 12, Viale delle Scienze, Palermo

Docente Unipa referente: Sebastiano Mannia

n. CFU riconosciuti: 3

Corsi di Studio a cui si chiede vengano riconosciuti CFU:

- Laurea in Scienze della Comunicazione
- Laurea in Comunicazione del Patrimonio Culturale

Massimo numero di partecipanti: 100

Locandina in pdf (deve essere allegata una locandina in formato pdf con il programma dettagliato)

Referenti per la prenotazione: Fabrizio Calderone

Tipo di prova finale e dettagli sul suo svolgimento: realizzazione di un elaborato su un singolo seminario o sull'intero ciclo.

Descrizione dell'attività e sua pertinenza con i CdS per i quali viene chiesto il riconoscimento crediti (minimo 500 caratteri spazi inclusi massimo 2000 caratteri spazi inclusi)

Il percorso si propone di analizzare il ruolo del colonialismo nella formazione del sapere e nella costruzione delle identità, sia collettive che individuali, esplorando i possibili



processi di decolonizzazione in grado di promuovere pratiche di **emancipazione dei popoli**.

Attraverso un approccio multidisciplinare, gli incontri si propongono di esaminare il rapporto tra colonialismo e costruzione del sapere, analizzando come, nel corso della storia, le narrazioni sui popoli, sulle nazioni e sugli imperi siano state riformulate per legittimare specifici assetti di potere politico. Tali narrazioni hanno svolto un ruolo centrale nei processi di dominazione, contribuendo alla marginalizzazione e alla cancellazione delle identità, nonché alla naturalizzazione di gerarchie culturali e sociali imposte dal contesto coloniale. Al contempo, il ciclo di seminari intende valorizzare le voci dei popoli subalterni, che riappropriandosi della propria storia creano pratiche e percorsi di lotta decoloniale.

I CFU corrispondono a 33 ore suddivise nella seguente maniera: 14 ore frontali (2 ore ogni incontro), 5 ore per la stesura dell'elaborato finale e 2 ore di approfondimento prima di ogni incontro (in totale 14) per lo studio del materiale informativo, documenti, libri e cortometraggi di sostegno ai seminari forniti dagli organizzatori agli studenti.

Programma dettagliato:

Giovedì 19 marzo, Aula Seminari, dalle 17:00 alle 19:00: presentazione del libro "I saperi coloniali nelle scuole siciliane" con l'autore Elio di Piazza

Giovedì 26 marzo, Aula Seminari, dalle 17:00 alle 19:00: incontro sulla linguistica decoloniale, relatore da definire (si attende conferma di Andrea Scala, docente presso UniMi, o Alain Di Meglio, prof. onorario presso l'Università Pasquale Paoli di Corsica)

Giovedì 23 aprile, Aula Seminari, dalle 17:00 alle 19:00: "" a cura di Valentina Castagna, prof.ssa presso l'Università degli Studi di Palermo

Giovedì 30 aprile, Aula Seminari, dalle 17:00 alle 19:00: "" a cura di Valentina Favarò, prof.ssa presso l'Università degli Studi di Palermo

Giovedì 07 maggio, Aula Seminari, dalle 17:00 alle 19:00: "Uno spazio conteso: Roma e il suo mare" a cura di Massimo Bianco, prof. presso l'Università degli Studi di Palermo

Giovedì 14 maggio, Aula Seminari, dalle 17:00 alle 19:00: incontro sull'antropologia decoloniale a cura di Francesca Cerbini, prof.ssa presso l'università degli Studi di Palermo

Giovedì 21 maggio, Aula Seminari, dalle 17:00 alle 19:00: "" a cura di Sergio Aiosa, prof. presso l'Università degli Studi di Palermo

La richiesta **DEVE NECESSARIAMENTE** essere accompagnata da una lettera di presentazione del Docente Unipa responsabile scientifico che si assume l'onere di valutare le prove finali degli studenti, redigere l'elenco degli aventi diritto ai crediti e presentarlo al CCCS in Comunicazione secondo la modulistica che segue.



RICHIESTA DI RICONOSCIMENTO CREDITI

Organizzatore:

Titolo seminario:

Data e orario di svolgimento:

Sede:

Docente Unipa referente:

n. CFU riconosciuti:

Corsi di Studio a cui si chiede vengano riconosciuti CFU:

- Laurea in Scienze della Comunicazione
- Laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le arti
- Laurea Magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità
- Laurea Magistrale in Comunicazione del patrimonio culturale
- Laurea Magistrale in Comunicazione per l'enogastronomia

Nome del Corso di Studi				
Cognome	Nome	Matricola	Presenze sul totale previsto	Prova finale
			presenze/tot	Assolta/non Assolta

L'elenco DEVE essere in ordine alfabetico per Cognome



ATTRIBUZIONE CREDITI
ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO

Organizzatore:

Titolo seminario:

Data e orario di svolgimento:

Sede:

Docente Unipa referente:

n. CFU riconosciuti:

Corsi di Studio a cui si chiede vengano riconosciuti CFU:

- Laurea in Scienze della Comunicazione
- Laurea in Scienze della Comunicazione per le Culture e le arti
- Laurea Magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità
- Laurea Magistrale in Comunicazione del patrimonio culturale
- Laurea Magistrale in Comunicazione per l'enogastronomia

Nome del Corso di Studi	
Matricola	Riconoscimento crediti
	Si/No

L'elenco DEVE essere ordinato per numero di Matricola crescente