



**Università  
degli Studi  
di Palermo**

• **Dipartimento  
Culture e  
Società**



**Scienze della  
Comunicazione**

# SCHEMA DI RAPPORTO DI RIESAME CICLICO

## Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (LM-59)



## Sommario

Premessa .....	<b>Errore. Il segnalibro non è definito.</b>
D.CDS.1 L'Assicurazione della Qualità nella progettazione del Corso di Studio (CdS) .....	5
D.CDS.2 L'ASSICURAZIONE DELLA QUALITÀ NELL'EROGAZIONE DEL CORSO DI STUDIO (CDS) .....	22
D.CDS.3 LA GESTIONE DELLE RISORSE DEL CDS .....	38
D.CDS.4 RIESAME E MIGLIORAMENTO DEL CDS .....	45
Commento agli indicatori .....	51



## RAPPORTO DI RIESAME CICLICO 2024

Denominazione del Corso di Studio: Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (2231)

Classe: LM-59

Sede: Palermo

Altre eventuali indicazioni utili (Dipartimento, Struttura di raccordo): Dipartimento Culture e Società

Primo anno accademico di attivazione: Il corso è attivo dall'a.a. 2008/2009 ma ha subito nell'a.a. 2023/24 una radicale trasformazione dell'ordinamento in sintonia con le trasformazioni degli altri corsi in Comunicazione (L-20, LM-92) e l'istituzione del corso intercalasse in Comunicazione per l'enogastronomia (LM-92 – LM/GASTR).

**Gruppo di Riesame.** *Vengono indicati i soggetti coinvolti nel Riesame (componenti del Gruppo di Riesame e funzioni) e le modalità operative (organizzazione, ripartizione dei compiti, modalità di condivisione).*

### Componenti indispensabili

Prof. Dario Mangano (Coordinatore)

Proff. Marilena Macaluso, Valentina Mignano (Responsabili del Riesame)

dott.ssa Carola Maria Cacocciola (Rappresentante degli studenti)

### Altri componenti

Prof. Emanuele Crescimanno (Coordinatore vicario)

Dr.ssa Giovanna Cancascì (Referente amministrativo dei CdS in Comunicazione)

Sono stati consultati inoltre: dott.ssa Roberta Macaione (Manager didattico), proff. Ilaria Ventura Bordenca, Francesca Rizzuto (commissione AQ L-20), proff. Alex Auf der Heyde, Loredana Teresi (commissione AQ LM-92); dott.ssa Giulia Cali (PQA)

Il Gruppo di Riesame si è riunito in plenaria, per la discussione degli argomenti riportati nei quadri delle sezioni di questo Rapporto di Riesame, nei giorni sotto indicati. Inoltre, il Coordinatore e i docenti componenti, in particolare il Coordinatore vicario, si sono incontrati costantemente a partire dal mese di marzo fino al completamento del lavoro.

### **29 febbraio 2024**

Avvio dei lavori della Commissione.

### **5 marzo, 14 marzo 2024**

Esame della scheda e distribuzione preliminare delle aree di lavoro. Ricognizione dei documenti a disposizione. Reperimento informazioni. Compilazione quadri

### **20 marzo 2024**

Riunione in presenza della Commissione con discussione del lavoro già svolto

### **26 marzo, 2 marzo 2024**

Compilazione quadri

### **17 aprile, 23 aprile, 30 aprile**



**Università  
degli Studi  
di Palermo**

**• Dipartimento  
Culture e  
Società**

  
**Scienze della  
Comunicazione**

Compilazione quadri

**18 maggio 2024**

Revisione finale del documento

Presentato, discusso e approvato dall'organo collegiale periferico responsabile della gestione del Corso di Studio in data:  
20 maggio 2024

**Sintesi dell'esito della discussione dall'organo collegiale periferico responsabile della gestione del Corso di Studio:**

Dalla discussione non emergono dissensi. Il rapporto viene pertanto approvato all'unanimità e seduta stante

*[Si raccomanda qui la massima sintesi. Qualora su qualche punto siano stati espressi dissensi o giudizi non da tutti condivisi, è opportuno darne brevemente notizia. Si può aggiungere anche il collegamento con il verbale della seduta del Consiglio di CdS.]*



## D.CDS.1 L'Assicurazione della Qualità nella progettazione del Corso di Studio (CdS)

Il sotto-ambito D.CDS.1 ha per obiettivo **la verifica della presenza e del livello di attuazione dei processi di assicurazione della qualità nella fase di progettazione del CdS.**

Si articola nei seguenti 5 Punti di Attenzione con i relativi Aspetti da Considerare.

Punti di attenzione	Aspetti da considerare
D.CDS.1.1 Progettazione del CdS e consultazione iniziale delle parti interessate	<p>D.CDS.1.1.1. In fase di progettazione (iniziale e di revisione dell'offerta formativa, anche a valle di azioni di riesame) del CdS, vengono approfondite le esigenze, le potenzialità di sviluppo e aggiornamento dei profili formativi e di acquisizione di competenze trasversali, anche in relazione ai cicli di studio successivi (ivi compresi i Corsi di Dottorato di Ricerca e le Scuole di Specializzazione) e agli esiti occupazionali dei laureati.</p> <p>D.CDS.1.1.2 Le principali parti interessate ai profili formativi in uscita del CdS vengono identificate e consultate direttamente o indirettamente (anche attraverso studi di settore, ove disponibili) nella progettazione (iniziale e di revisione dell'offerta formativa, anche a valle di azioni di riesame) del CdS, con particolare attenzione alle potenzialità occupazionali dei laureati o al proseguimento degli studi nei cicli successivi; gli esiti delle consultazioni delle parti interessate sono presi in considerazione nella definizione degli obiettivi e dei profili formativi del CdS.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].</p>
D.CDS.1.2 Definizione del carattere del CdS, degli obiettivi formativi e dei profili in uscita	<p>D.CDS.1.2.1 Il carattere del CdS (nei suoi aspetti culturali, scientifici e professionalizzanti), i suoi obiettivi formativi (generali e specifici) e i profili in uscita risultano coerenti tra di loro e vengono esplicitati con chiarezza.</p> <p>D.CDS.1.2.2 Gli obiettivi formativi specifici e i risultati di apprendimento attesi (disciplinari e trasversali) dei percorsi formativi individuati sono coerenti con i profili culturali, scientifici e professionali in uscita e sono chiaramente declinati per aree di apprendimento.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].</p>
D.CDS.1.3 Offerta formativa e percorsi	<p>D.CDS.1.3.1 Il progetto formativo è descritto chiaramente e risulta coerente, anche in termini di contenuti disciplinari e aspetti metodologici dei percorsi formativi, con gli obiettivi formativi, con i profili culturali/professionali in uscita e con le conoscenze e competenze (disciplinari e trasversali) ad essi associati. Al progetto formativo viene assicurata adeguata visibilità sulle pagine web dell'Ateneo.</p> <p>D.CDS.1.3.2 Sono adeguatamente specificate la struttura del CdS e l'articolazione in ore/CFU della didattica erogativa (DE), interattiva (DI) e di attività in autoapprendimento.</p> <p>D.CDS.1.3.3 Il CdS garantisce un'offerta formativa ampia, transdisciplinare e multidisciplinare (in relazione almeno ai CFU a scelta libera) e stimola l'acquisizione di conoscenze e competenze trasversali anche con i CFU assegnati alle "altre attività formative".</p> <p>D.CDS.1.3.4 Gli insegnamenti a distanza prevedono una quota adeguata di e-ivity, con feedback e valutazione individuale degli studenti da parte del docente e/o del tutor.</p> <p>D.CDS.1.3.5 Vengono definite le modalità per la realizzazione/adattamento/aggiornamento/conservazione dei materiali didattici.</p>



<p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].</p>		
D.CDS.1.4	Programmi degli insegnamenti e modalità di verifica dell'apprendimento	<p>D.CDS.1.4.1 I contenuti e i programmi degli insegnamenti sono coerenti con gli obiettivi formativi del CdS, sono chiaramente illustrati nelle schede degli insegnamenti e viene loro assicurata un'adeguata e tempestiva visibilità sulle pagine web del CdS.</p> <p>D.CDS.1.4.2 Le modalità di svolgimento delle verifiche dei singoli insegnamenti sono chiaramente descritte nelle schede degli insegnamenti, sono coerenti con i singoli obiettivi formativi e adeguate ad accertare il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi. Le modalità di verifica degli insegnamenti sono comunicate e illustrate agli studenti.</p> <p>D.CDS.1.4.3 Le modalità di svolgimento della prova finale sono chiaramente definite e illustrate agli studenti.</p>
D.CDS.1.5	Pianificazione e organizzazione degli insegnamenti del CdS	<p>D.CDS.1.5.1 Il CdS pianifica la progettazione e l'erogazione della didattica in modo da agevolare l'organizzazione dello studio, la partecipazione attiva e l'apprendimento da parte degli studenti.</p> <p>D.CDS.1.5.2 Docenti, tutor e figure specialistiche, laddove previste, si riuniscono per pianificare, coordinare ed eventualmente modificare gli obiettivi formativi, i contenuti, le modalità e le tempistiche di erogazione e verifica degli insegnamenti.</p>



**D.CDS.1.a SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI RILEVATI DALL'ULTIMO RIESAME (con riferimento al Sottobambito)**

Descrivere i principali mutamenti intercorsi dal Riesame Ciclico precedente, anche in relazione alle azioni di miglioramento messe in atto nel CdS.

Il CdL in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità è frutto del radicale ripensamento che nell'a.a. 2023-24 ha riguardato tutti i corsi in Comunicazione; il precedente riesame ciclico è stato svolto nel 2021: i dati emersi in quell'occasione, seppure relativi a un corso profondamente differente, sono stati tenuti presenti nella redazione del presente rapporto.

Riesame ciclico 2021 CdL Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità  
[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/content/documenti/riesame/2021-rapporto\\_riesame\\_ciclico\\_LM-59.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/content/documenti/riesame/2021-rapporto_riesame_ciclico_LM-59.pdf)

Cronologia cambiamenti:

**a.a. 2021/22** — nell'O.F. è presente il CdL in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità, attivo dal 2008/2009.

**feb 2022** — Elezioni Coordinatore

**a.a. 2022/23** — nell'O.F. è presente il CdL in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità ma prende inizio il suo ripensamento insieme agli altri corsi dello stesso ambito.

**a.a. 2023/24** — Avvio nuovo ciclo con un unico corso in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità integralmente riprogettato con l'inserimento di 2 Laboratori (annuali e con frequenza obbligatoria) e l'aggiornamento del piano di studio per venire incontro alle nuove esigenze del mondo della comunicazione.

Pertanto, seppure in continuità rispetto ai cicli precedenti, il corso in esame ha erogato nell'a.a. 2023-24 solamente il primo anno della nuova offerta formativa in un assetto profondamente rivisitato rispetto al passato.

I criteri adottati per la realizzazione del corso in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità sono i medesimi che hanno portato alla riorganizzazione del corso in Scienze della comunicazione (L-20) e per l'altrettanto profonda revisione del corso in Comunicazione del patrimonio culturale (LM-92), altra Laurea Magistrale di area Comunicativa nonché per l'istituzione del nuovo CdLM in Comunicazione per l'enogastronomia (doppia classe LM-92 – LM/GASTR). Il lavoro integrato su tutti i corsi ha consentito di creare continuità con il percorso di studi triennale garantendo coerenza ed efficacia della formazione. In particolare si è prestata attenzione a differenziare gli insegnamenti della Laurea Magistrale in modo da offrire al laureato competenze specifiche che rendano chiaramente percepibile la differenza con il laureato triennale.

Dai primi dati disponibili il cambiamento effettuato sembra efficace. Se si considerano i dati presenti nelle SMA del corso prima della sua riformulazione, a cui vengono aggiunti per l'anno 2023 quelli del Cruscotto di Ateneo, si ottiene il seguente prospetto:

<b>CLASSE LM-59 -- AVVII DI CARRIERA (fonte: SMA e Cruscotto di Ateneo per il dato 2023)</b>						
	<b>2018</b>	<b>2019</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>
Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità	75	89	108	84	73	85

Il corso nella sua riformulazione presenta un incremento del 16%

Dati SMA

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneAQ.html>

<b>Azione Correttiva n. 1</b>	Riorganizzazione del piano di studio
<b>Azioni intraprese</b>	Riorganizzazione totale del piano di studio in funzione di nuovi profili ma anche di una maggiore coerenza con la laurea triennale.



Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Implementata
---	--------------

Azione Correttiva n. 2	Incremento delle competenze di carattere tecnico-pratico e miglioramento della partecipazione attiva
Azioni intraprese	Introduzione in piano di studi di due insegnamenti laboratoriali con frequenza obbligatoria da scegliere fra una rosa di 6 opzioni. Tali insegnamenti hanno durata annuale e si incentrano sull'acquisizione di operatività in diversi ambiti della comunicazione.
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Implementata

Azione Correttiva n. 3	Aumento delle possibilità di personalizzazione del percorso formativo per consentire la differenziazione delle competenze e la specializzazione
Azioni intraprese	Inserimento in piano di studio di n. 3 materie fra opzionali e a scelta dello studente da scegliere fra un'ampia rosa di possibilità. Tale rosa è stata costruita prevedendo anche insegnamenti da 6 cfu mutuati da quelli da 9 cfu presenti nelle altre Lauree magistrali in Comunicazione: in questo modo si riesce a offrire un'ampia scelta di opzioni senza gravare sui docenti e senza attivare contratti esterni.
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Implementata

Azione Correttiva n. 4	Aumento di contatti con il mondo delle professioni
Azioni intraprese	Inserimento di 4 cfu per "Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro" da spendere per seguire seminari professionalizzanti realizzati da professionisti
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Implementata <a href="https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpre saepubblicita2231/seminari-00001/">https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpre saepubblicita2231/seminari-00001/</a>

Azione Correttiva n. 5	Miglioramento dell'avvio alla professione
Azioni intraprese	Aumento del monte ore del tirocinio curriculare (da 150 ore a 225 ore)
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Implementata

Azione Correttiva n. 6	Maggiore sistematicità nel contatto con gli stakeholder
Azioni intraprese	Realizzazione di eventi legati alle professioni della comunicazione in cui discutere dei nuovi profili richiesti dal mercato del lavoro e delle loro competenze
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Le attività sono cominciate a partire dal mese di ottobre 2023 e hanno riguardato finora alcuni ambiti professionali (giornalismo, pubblicità, prodotti enogastronomici). È previsto che siano sistematiche.

#### D.CDS.1.b ANALISI DELLA SITUAZIONE SULLA BASE DEI DATI E DELLE INFORMAZIONI

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

##### Principali elementi da osservare:

- Scheda SUA-CdS: quadri A1.a, A1.b, A2, A2.a, A2.b, A4.a, A4.b, A4.c, B1.a
- Segnalazioni provenienti da docenti, studenti, interlocutori esterni



#### D.CDS.1.1 Progettazione del CdS e consultazione iniziale delle parti interessate

D.CDS.1.1

Progettazione  
del CdS e  
consultazione  
iniziale delle  
parti  
interessate

D.CDS.1.1. In fase di progettazione (iniziale e di revisione dell'offerta formativa, anche a valle di azioni di riesame) del CdS, vengono approfondite le esigenze, le potenzialità di sviluppo e aggiornamento dei profili formativi e di acquisizione di competenze trasversali anche in relazione ai cicli di studio successivi (ivi compresi i Corsi di Dottorato di Ricerca e le Scuole di Specializzazione) e agli esiti occupazionali dei laureati.

D.CDS.1.1.2 Le principali parti interessate ai profili formativi in uscita del CdS vengono identificate e consultate direttamente o indirettamente (anche attraverso studi di settore, ove disponibili) nella progettazione (iniziale e di revisione dell'offerta formativa anche a valle di azioni di riesame) del CdS, con particolare attenzione alle potenzialità occupazionali dei laureati o al proseguimento degli studi nei cicli successivi; gli esiti delle consultazioni delle parti interessate sono presi in considerazione nella definizione degli obiettivi e dei profili formativi del CdS.

[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].

#### Fonti documentali (non più di 8 documenti):

##### Documenti chiave:

- 1) Titolo: **Scheda SUA-CdS - Corso di Laurea in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (LM-59) - a.a. 2023-24 (primo anno del nuovo ordinamento)**

Breve Descrizione: SUA LM-59 anno 2023

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *quadri A1.a, A1.b, A2, A2.a, A2.b, A4.a, A4.b, A4.c, B1.a*

Upload / Link del documento:

[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24\\_SUA\\_comunicazione\\_pubblica\\_etc\\_LM59.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24_SUA_comunicazione_pubblica_etc_LM59.pdf)

- 2) Titolo: **I nuovi corsi di Comunicazione | Incontro con gli stakeholder - 3 novembre 2022**

Breve Descrizione: Resoconto dell'incontro con gli stakeholder per la ridefinizione del piano di studi

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Intero documento*

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/stakeholders.html>

Sintesi video:

<https://youtu.be/4UB0tGUOZyU>

- 3) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*

Upload / Link del documento:

[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/CPDS/Relazione-CPDS\\_CultureSocieta-2023.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/CPDS/Relazione-CPDS_CultureSocieta-2023.pdf)

#### Documenti a supporto:



- 4) Titolo: **Assemblea generale con la componente studentesca per la riprogettazione del corso in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (24 novembre 2022)**  
Breve Descrizione: Report realizzato dagli studenti del Coordinamento UDU Scienze della Comunicazione  
Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Intero documento*  
Upload / Link del documento:  
[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/incontri\\_aperti/2022\\_resoconto\\_riunione\\_progettazione\\_UDU.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/incontri_aperti/2022_resoconto_riunione_progettazione_UDU.pdf)
  
- 5) Titolo: **Comunicare l'enogastronomia (e non solo) | Ciclo di incontri – 18-30 ottobre 2023**  
Breve Descrizione: ciclo di incontri con stakeholder del comparto enogastronomico  
Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Comunicare l'enogastronomia (e non solo) | Ciclo di incontri*  
Upload / Link del documento:  
<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/stakeholders.html>  
Sintesi video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=x8K3pl2iDME>
  
- 6) Breve Descrizione: **Incontro Alumni e studenti dei corsi di Comunicazione con Marina Morsellino marketing and communications manager**  
Upload / Link del documento:  
Incontro Alumni e studenti dei corsi di Comunicazione con Marina Morsellino | Università degli Studi di Palermo (unipa.it)  
<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/orientamento/alumni/>  
Sintesi video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=RFIzA1UUIKQ>
  
- 7) Breve Descrizione: **Crosscultural Marketing and Communication | Incontro con l'azienda Mugavero - 16 aprile 2024**  
Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Crosscultural Marketing and Communication | Incontro con l'azienda Mugavero  
Upload / Link del documento:  
<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/stakeholders.html>  
Sintesi video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=x8K3pl2iDME>  
  
Titolo: Analisi dati indicatori di performance
  
- 8) Breve Descrizione: **Analisi dei dati SMA realizzate dal prof. Alberto Trobia**  
Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Analisi dati indicatori di performance  
Upload / Link del documento:  
<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneAQ.html>



**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.1.1**

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

1. Le premesse che hanno portato alla dichiarazione del carattere del CdS, nei suoi aspetti culturali e professionalizzanti in fase di progettazione, sono ancora valide?

**Sì. La principale consultazione delle parti sociali ha avuto luogo nel novembre 2022, a partire da essa è stato riprogettato il corso. Da allora sono stati realizzati altri incontri (cfr. documenti n. 2, 4, 5), sebbene meno articolati, che hanno confermato l'impostazione dei corsi (si vedano i report menzionati sopra).**

**La CPDS considera fra le buone pratiche il ripensamento del corso (cfr. documento 3).**

2. Si ritengono soddisfatte le esigenze e le potenzialità di sviluppo (umanistico, scientifico, tecnologico, sanitario o economico-sociale) dei settori di riferimento, anche in relazione con i cicli di studio successivi, (se presenti, ivi compresi i Corsi di Dottorato di Ricerca e le Scuole di Specializzazione) e con gli esiti occupazionali dei laureati?

**Sì. Lo si evince dai primi contatti con gli stakeholder successivi alla rielaborazione dell'offerta formativa ma anche dalla presenza nel Dipartimento di due Dottorati di ricerca direttamente legati alle LM in Comunicazione: Dottorato in Cultura Visuale, e Dottorato in Semiotica. Studi su testo, media, cultura. In entrambi i casi si tratta di dottorati unici nel panorama nazionale.**

3. Sono state identificate e consultate le principali parti interessate ai profili formativi in uscita (studenti, docenti, organizzazioni scientifiche e professionali, esponenti del mondo della cultura, della produzione, anche a livello internazionale in particolare nel caso delle Università per Stranieri), sia direttamente sia attraverso l'utilizzo di studi di settore?

**La CPDS considera fra le buone pratiche la "feconda interlocuzione periodica della CPDS con il Coordinatore" (cfr. documento 3).**

**La riprogettazione del corso è stata attuata a seguito delle analisi dei dati degli ultimi anni e dopo estensive consultazioni con l'intero corpo docente e con gli studenti. Il Coordinatore e il Coordinatore vicario hanno infatti incontrato singolarmente tutti i docenti del corso a partire da marzo 2022, interagendo costantemente con gli stakeholder in modo informale. Successivamente hanno indetto un'assemblea con Docenti e studenti rappresentanti il 27 ottobre 2022. Il confronto formale con le parti sociali è avvenuto il 3 novembre 2022 presso la chiesa di S. Antonio Abate interna allo Steri. Successivamente è stata indetta un'assemblea generale a cui sono stati invitati tutti gli studenti il 24 novembre 2022. Dopo tutto ciò è stata indetto un Consiglio di Corso di Laurea (verbale CCCS del 28/22/2022) nel quale le modifiche di ordinamento sono state approvate nel loro impianto complessivo.**

**Fra le buone pratiche segnalate dalla CPDS vi è la regolare discussione delle attività della CPDS stessa nelle sedute del CCCS e la "fluidità dei rapporti fra le componenti interne al CdS" (cfr. documento 3).**

4. Le riflessioni emerse dalle consultazioni sono state prese in considerazione per la progettazione del CdS, soprattutto con riferimento alle potenzialità occupazionali dei laureati e all'eventuale proseguimento di studi in cicli successivi, se presenti?

**Sì, la riprogettazione ha infatti riguardato tutte le lauree magistrali in Comunicazione esistenti a cui si è aggiunta la Laurea Magistrale in Comunicazione per l'enogastronomia (LM-92 – LM/GASTR).**

**Criticità/Aree di miglioramento**

Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.

**Nessuna criticità**



## D.CDS.1.2 Definizione del carattere del CdS, degli obiettivi formativi e dei profili in uscita

D.CDS.1.2 Definizione del carattere del CdS, degli obiettivi formativi e dei profili in uscita

D.CDS.1.2.1 Il carattere del CdS (nei suoi aspetti culturali, scientifici e professionalizzanti), i suoi obiettivi formativi (generali e specifici) e i profili in uscita risultano coerenti tra di loro e vengono esplicitati con chiarezza.

D.CDS.1.2.2 Gli obiettivi formativi specifici e i risultati di apprendimento attesi (disciplinari e trasversali) dei percorsi formativi individuati sono coerenti con i profili culturali, scientifici e professionali in uscita e sono chiaramente declinati per aree di apprendimento.

[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].

### Fonti documentali (non più di 8 documenti):

#### Documenti chiave:

- 1) Titolo: **Scheda SUA-CdS - Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (LM-59) - a.a. 2023-24**

Breve Descrizione: SUA LM59

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *quadri "Il Corso di Studio in breve", A2.a, A2.b, A4.a, A4.b1, A4.b2, A4.c, B1.*

Upload / Link del documento:

[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24\\_SUA\\_comunicazione\\_pubblica\\_etc\\_LM59.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24_SUA_comunicazione_pubblica_etc_LM59.pdf)

#### Documenti a supporto:

- 2) Titolo: **Assemblea generale con la componente studentesca per la riprogettazione del corso in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (24 novembre 2022)**

Breve Descrizione: Report realizzato dagli studenti del Coordinamento UDU Scienze della Comunicazione

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Intero documento*

Upload / Link del documento:

[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/incontri\\_aperti/2022\\_resoconto\\_riunione\\_progettazione\\_UDU.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/incontri_aperti/2022_resoconto_riunione_progettazione_UDU.pdf)

- 3) Titolo: **Comunicare l'enogastronomia (e non solo) | Ciclo di incontri – 18-30 ottobre 2023**

Breve Descrizione: ciclo di incontri con stakeholder del comparto enogastronomico

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Comunicare l'enogastronomia (e non solo) | Ciclo di incontri*

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/stakeholders.html>

Sintesi video:

<https://www.youtube.com/watch?v=x8K3pl2iDME>

- 4) Breve Descrizione: **Crosscultural Marketing and Communication | Incontro con l'azienda Mugavero - 16 aprile 2024**

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Crosscultural Marketing and Communication | Incontro con l'azienda Mugavero*



Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/stakeholders.html>

Sintesi video:

<https://www.youtube.com/watch?v=x8K3pl2iDME>

Titolo: Analisi dati indicatori di performance

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.1.2**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *Viene dichiarato con chiarezza il carattere del CdS, nei suoi aspetti culturali, scientifici e professionalizzanti? Gli obiettivi formativi e i profili in uscita sono chiaramente esplicitati e risultano coerenti tra loro?*

**Sì. Dagli incontri con le parti sociali e con gli studenti, obiettivi formativi e profili appaiono chiari e coerenti.**

2. *Gli obiettivi formativi specifici e i risultati di apprendimento attesi, in termini di conoscenze, abilità e competenze, sia disciplinari che trasversali, sono descritti in modo chiaro e completo e risultano coerenti con i profili culturali e professionali in uscita? Sono stati declinati chiaramente per aree di apprendimento?*

**Dal momento che il corso è stato interamente riprogettato proprio in funzione di una maggiore coerenza con i profili richiesti dal mercato del lavoro, e che non è ancora terminato il primo ciclo, al momento non vi sono evidenze di criticità. La coerenza dell'offerta sarà rivalutata al termine del primo ciclo.**

**Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

**Nessuna criticità**



### D.CDS.1.3 Offerta formativa e percorsi

D.CDS.1.3 Offerta  
formativa e  
percorsi

D.CDS.1.3.1 Il progetto formativo è descritto chiaramente e risulta coerente, anche in termini di contenuti disciplinari e aspetti metodologici dei percorsi formativi, con gli obiettivi formativi, con i profili culturali/professionali in uscita e con le conoscenze e competenze (disciplinari e trasversali) ad essi associati. Al progetto formativo viene assicurata adeguata visibilità sulle pagine web dell'Ateneo.

D.CDS.1.3.2 Sono adeguatamente specificate la struttura del CdS e l'articolazione in ore/CFU della didattica erogativa (DE), interattiva (DI) e di attività in autoapprendimento.

D.CDS.1.3.3 Il CdS garantisce un'offerta formativa ampia, transdisciplinare e multidisciplinare (in relazione almeno ai CFU a scelta libera) e stimola l'acquisizione di conoscenze e competenze trasversali anche con i CFU assegnati alle "altre attività formative".

D.CDS.1.3.4 Gli insegnamenti a distanza prevedono una quota adeguata di e-tivity, con feedback e valutazione individuale degli studenti da parte del docente e/o del tutor.

D.CDS.1.3.5 Vengono definite le modalità per la realizzazione/adattamento/aggiornamento/conservazione dei materiali didattici.

[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].

#### Fonti documentali (non più di 8 documenti):

##### Documenti chiave:

- 1) Titolo: **Scheda SUA-CdS - Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (LM-59) - a.a. 2023-24**

Breve Descrizione: SUA LM59

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *quadri "Il Corso di Studio in breve", A2.a, A2.b, A4.a, A4.b1, A4.b2, A4.c, B1.*

Upload / Link del documento:

[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24\\_SUA\\_comunicazione\\_pubblica\\_etc\\_LM59.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24_SUA_comunicazione_pubblica_etc_LM59.pdf)

- 2) Titolo: **Seminari**

Breve Descrizione: Sezione del sotto-sito del CdS dedicata ai seminari professionalizzanti

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Intero documento

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/seminari-00001/>

- 3) Titolo: **Relazione CPDS 2023-24**

Breve Descrizione: Relazione commissione paritetica

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/CPDS/Relazione-CPDS\\_CultureSocieta-2023.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/CPDS/Relazione-CPDS_CultureSocieta-2023.pdf)



**Documenti a supporto:**

4) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*

Upload / Link del documento:

[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/CPDS/Relazione-CPDS\\_CultureSocieta-2023.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/.content/documenti/CPDS/Relazione-CPDS_CultureSocieta-2023.pdf)

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.1.3**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *L'offerta e i percorsi formativi proposti sono descritti chiaramente?*

**Sì.**

*Risultano coerenti con gli obiettivi formativi definiti, con i profili in uscita e con le conoscenze e competenze trasversali e disciplinari ad essi associati?*

**Sì. La CPDS considera il rinnovamento del corso fra le buone pratiche (cfr. documento 4)**

*Il CdS stimola l'acquisizione di conoscenze e competenze trasversali anche con i CFU assegnati alle "altre attività"?*

**I corsi di studio in Comunicazione sono per loro stessa natura interdisciplinari, tale approccio tuttavia è ulteriormente favorito dalla presenza di diversi insegnamenti a scelta dello studente (2 laboratori, 2 insegnamenti a scelta libera, 1 insegnamento opzionale)**

**Nel nuovo corso di studi sono stati introdotti 4 cfu per "altre attività utili per l'inserimento nel mondo del lavoro" che nella precedente offerta non erano presenti.**

*Ne è assicurata un'adeguata evidenza sul sito web di Ateneo?*

**La sezione "Seminari" del sotto-sito del CdL presenta i seminari professionalizzanti attivi e quelli svolti (cfr. documento 2).**

2. *È adeguatamente e chiaramente indicata la struttura del CdS e l'articolazione in termini di ore/CFU della didattica erogativa (DE), interattiva (DI) e di attività in autoapprendimento?*

**I dati in questione sono presentati all'interno di una sezione del sito curata dall'Ateneo e presentano le informazioni indicate. Le schede di trasparenza, sottoposte al controllo delle commissioni AQ, risultano complete.**

3. *Gli insegnamenti a distanza prevedono una quota adeguata di e-tivity, con feedback e valutazione individuale degli studenti da parte del docente e/o del tutor?*

**Non sono previsti insegnamenti a distanza.**

4. *Sono state previste e definite le modalità per la realizzazione/adattamento/aggiornamento/conservazione dei materiali didattici?*

**Ogni docente mette a disposizione nelle aree dedicate del portale di Ateneo i materiali didattici che ritiene necessari, che sono così accessibili a tutti gli studenti iscritti al corso.**

**Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

**La componente studentesca fa rilevare che si sono verificati alcuni abbandoni del corso di studio dopo il primo semestre, le ragioni sembrano essere connesse al fatto che alcuni studenti provenendo da altri corsi di laurea (non in Comunicazione) hanno difficoltà nel seguire le materie previste a causa della mancanza di basi sufficienti. Per tale motivo si ritiene che la questione debba essere trattata nel punto D.CDS.2.2 cui, pertanto, si rimanda. Andrà inoltre quantificata con dati precisi (SMA) la reale portata del fenomeno. Dalle informazioni assunte dal Coordinatore, infatti, in diversi casi gli abbandoni sono legati a fattori indipendenti dal corso (trasferimenti di residenza, assunzioni ecc.)**



**Università  
degli Studi  
di Palermo**

• **Dipartimento  
Culture e  
Società**



**Scienze della  
Comunicazione**





D.CDS.4 Programmi degli insegnamenti e modalità di verifica dell'apprendimento

D.CDS.1.4	Programmi degli insegnamenti e modalità di verifica dell'apprendimento	<p>D.CDS.1.4.1 I contenuti e i programmi degli insegnamenti sono coerenti con gli obiettivi formativi del CdS, sono chiaramente illustrati nelle schede degli insegnamenti e viene loro assicurata un'adeguata e tempestiva visibilità sulle pagine web del CdS.</p> <p>D.CDS.1.4.2 Le modalità di svolgimento delle verifiche dei singoli insegnamenti sono chiaramente descritte nelle schede degli insegnamenti, sono coerenti con i singoli obiettivi formativi e adeguate ad accertare il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi. Le modalità di verifica degli insegnamenti sono comunicate e illustrate agli studenti.</p> <p>D.CDS.1.4.3 Le modalità di svolgimento della prova finale sono chiaramente definite e illustrate agli studenti.</p>
-----------	--	--

**Fonti documentali (non più di 8 documenti):**

**Documenti chiave:**

1) Titolo: **Piano di studi**

Breve Descrizione: Pagina dalla quale si accede ai piani di studio e alle schede di trasparenza di ogni insegnamento

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/?pagina=piadistudi>

2) Titolo: **Regolamento prova finale**

Breve Descrizione: Regolamento tesi

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Regolamento per la redazione della tesi di Laurea nei Corsi di Laurea Magistrale in Comunicazione

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/regolamenti.html>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.1.4**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *Le schede degli insegnamenti illustrano chiaramente i contenuti e i programmi degli insegnamenti coerenti con gli obiettivi formativi del CdS? Nel caso di insegnamenti integrati la scheda ne illustra chiaramente la struttura?*

**Sì. La scheda di Ateneo prevede specifiche sezioni per le informazioni menzionate. La completezza delle schede viene verificata per ogni coorte dalla Commissione AQ. La CPDS segnala che alcune schede non siano state sincronizzate, si ritiene che ciò sia accaduto per via della coesistenza di vecchia e nuova offerta formativa e per le tante mutazioni che questa transizione ha reso necessarie. Si monitorerà il parametro in futuro.**

2. *Il sito web del CdS dà adeguata e tempestiva visibilità alle Schede degli insegnamenti?*



***Le schede di trasparenza sono pubblicate in un'area del sito che è sotto il controllo dei Servizi Informatici di Ateneo. Le schede di trasparenza sono pubblicate in tempo reale una volta approvate.***

3. *Il CdS definisce in maniera chiara lo svolgimento delle verifiche intermedie e finali?*

***Tali informazioni sono indicate nelle schede di trasparenza. Inoltre, le date di svolgimento delle prove compaiono nel calendario degli esami che è anche disponibile sul sito ma anche nell'app Unipa.***

4. *Le modalità di verifica adottate per i singoli insegnamenti sono adeguate ad accertare il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi?*

***Non vi sono evidenze del contrario.***

5. *Le modalità di verifica sono chiaramente descritte nelle schede degli insegnamenti? Vengono espressamente comunicate agli studenti?*

***Sono indicate nella scheda di trasparenza e viene raccomandato che vengano comunicate agli studenti all'inizio del corso.***

#### **Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

***Al momento non sono state segnalate criticità da parte della CPDS.***



D.CDS.1.5 Pianificazione e organizzazione degli insegnamenti del CdS

D.CDS.1.5	Pianificazione e organizzazione degli insegnamenti del CdS	D.CDS.1.5.1 Il CdS pianifica la progettazione e l'erogazione della didattica in modo da agevolare l'organizzazione dello studio, la partecipazione attiva e l'apprendimento da parte degli studenti. D.CDS.1.5.2 Docenti, tutor e figure specialistiche, laddove previste, si riuniscono per pianificare, coordinare ed eventualmente modificare gli obiettivi formativi, i contenuti, le modalità e le tempistiche di erogazione e verifica degli insegnamenti.
-----------	--	---

**Fonti documentali (non più di 8 documenti):**

**Documenti chiave:**

1) Titolo: **Piano di studi**

Breve Descrizione: Pagina dalla quale si accede ai piani di studio e alle schede di trasparenza di ogni insegnamento

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/?pagina=piadistudi>

2) Titolo: **Regolamento del corso di studi**

Breve Descrizione: Regolamento del corso di studi che norma anche le attività laboratoriali

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Regolamento generale del Corso di Laurea in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (LM-59)

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/regolamenti.html>

3) Titolo: **Agevolazioni per studenti in situazioni specifiche (D.R. 6903/2023)**

Breve Descrizione: Agevolazioni previste dal Corso per gli studenti in situazioni specifiche e norme attuative del CCCS

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Agevolazioni per studenti in situazioni specifiche (D.R. 6903/2023)

Modifica alle agevolazioni per gli studenti in situazioni specifiche (D.R. 1039/2024)

Parametri attuativi D.R. 6903/2023 da parte del CCCS - Agevolazioni studenti in situazioni specifiche

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/regolamenti.html>

4) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>



**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.1.5**

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

1. Il CdS pianifica la progettazione e l'erogazione della didattica in modo da agevolare l'organizzazione dello studio, la frequenza e l'apprendimento da parte degli studenti?

**La CPDS considera fra le buone pratiche la "Distribuzione equilibrata dei carichi didattici fra le discipline" (cfr. documento 4)**

**Il CdS ha posto particolare attenzione all'organizzazione della didattica, specie per quanto riguarda gli insegnamenti laboratoriali annuali. A questi ultimi viene dedicata la giornata del lunedì in cui tutte le aule sono occupate da attività laboratoriali (LabDAY).**

2. Sono stati previsti incontri di pianificazione, coordinamento e monitoraggio tra docenti, tutor e figure specialistiche responsabili della didattica, finalizzati a un'eventuale modifica degli obiettivi formativi o dell'organizzazione delle verifiche?

**Il Consiglio e il Coordinatore monitorano continuamente la didattica confrontandosi con docenti e tutor.**

**Criticità/Aree di miglioramento**

Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere da riportare nella Sezione C.

**La commissione rileva che si sono verificati casi di abbandono degli insegnamenti laboratoriali (annuali) e che questo ha avuto ripercussioni nel caso dei lavori di gruppo. Una modalità, quella del lavoro di gruppo, che è tipica di diversi laboratori. La ragione sembrerebbe essere legata alla difficoltà di cambiare laboratorio in corso d'opera senza superare le assenze previste (che tuttavia sono il 25% del corso, dunque, vista l'organizzazione della didattica a moduli da 5 ore, dopo 5 settimane dall'inizio delle lezioni). Viene suggerito di organizzare degli incontri a inizio a.a. per chiarire meglio i termini della frequenza e i temi affrontati.**

**Viene inoltre fatto rilevare come vi siano difficoltà da parte degli studenti con gravi problemi di salute nel riuscire a garantire la frequenza richiesta.**

**Atteso che CdS ha emanato un provvedimento attuativo del DR 6903/23 inerente gli studenti in situazioni specifiche (fra cui quelle legate alle patologie) per i quali la soglia di assenze consentite viene portata dal 25% al 45%, la commissione propone di equiparare le soglie per la frequenza dei soggetti gravemente malati a quelle delle categorie speciali, sotto la presentazione di adeguata certificazione medica. Si segnala tuttavia la difficoltà che comporta stabilire cosa intendere per "grave malattia". Inoltre si fa notare che i soggetti che soffrono di grave malattia rientrano de facto nella categoria degli studenti in situazioni specifiche e non hanno bisogno dunque di ulteriori provvedimenti. Non si ritiene dunque di adottare alcun provvedimento in questo momento.**



**D.CDS.1.c OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO**

*Includervi gli interventi ritenuti necessari o opportuni in base alle mutate condizioni e agli elementi critici individuati. Gli obiettivi potranno anche avere un respiro pluriennale e devono riferirsi ad aspetti sostanziali della formazione e dell'esperienza degli studenti. Specificare attraverso quali azioni si ritiene di poter raggiungere gli obiettivi. Aggiungere campi per ciascun obiettivo di miglioramento individuato.*

<b>Obiettivo n.</b>	<b>D.CDS.1.5/1: <i>Abbandono degli insegnamenti laboratoriali</i></b>
<b>Problema da risolvere Area di miglioramento</b>	<b><i>Abbandono degli insegnamenti laboratoriali e difficoltà di cambio in corso d'opera degli stessi</i></b>
<b>Azioni da intraprendere</b>	<b><i>Organizzare degli incontri a inizio a.a. per chiarire meglio i termini della frequenza e i temi affrontati. Dare maggiore visibilità nel sito web a tali informazioni</i></b>
<b>Indicatore/i di riferimento</b>	<b><i>Numero di abbandoni e rapporto della CPDS</i></b>
<b>Responsabilità</b>	<b><i>Coordinatore</i></b>
<b>Risorse necessarie</b>	<b><i>Nessuna</i></b>
<b>Tempi di esecuzione e scadenze</b>	<b><i>Inizio a.a. 2024-25.</i></b>



## D.CDS.2 L'ASSICURAZIONE DELLA QUALITÀ NELL'EROGAZIONE DEL CORSO DI STUDIO (CDS)

Il sotto-ambito D.CDS.2 ha per obiettivo **“accertare la presenza e il livello di attuazione dei processi di assicurazione della qualità nell’erogazione del CdS”**. Si articola nei seguenti 6 Punti di Attenzione con i relativi Aspetti da Considerare.

Punti di attenzione		Aspetti da considerare
D.CDS.2.1	Orientamento e tutorato	<p>D.CDS.2.1.1 Le attività di orientamento in ingresso e in itinere favoriscono la consapevolezza delle scelte da parte degli studenti.</p> <p>D.CDS.2.1.2 Le attività di tutorato aiutano gli studenti nello sviluppo della loro carriera e a operare scelte consapevoli, anche tenendo conto degli esiti del monitoraggio delle carriere.</p> <p>D.CDS.2.1.3 Le iniziative di introduzione o di accompagnamento al mondo del lavoro tengono conto dei risultati del monitoraggio degli esiti e delle prospettive occupazionali.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.3].</p>
D.CDS.2.2	Conoscenze richieste in ingresso e recupero delle carenze	<p>D.CDS.2.2.1 Le conoscenze richieste o raccomandate in ingresso per la frequenza del CdS sono chiaramente individuate, descritte e pubblicizzate.</p> <p>D.CDS.2.2.2 Il possesso delle conoscenze iniziali indispensabili per la frequenza dei CdS triennali e a ciclo unico è efficacemente verificato con modalità adeguatamente progettate.</p> <p>D.CDS.2.2.3 Nei CdS triennali e a ciclo unico le eventuali carenze sono puntualmente individuate e comunicate agli studenti con riferimento alle diverse aree di conoscenza iniziale verificate e sono attivate iniziative mirate per il recupero degli obblighi formativi aggiuntivi.</p> <p>D.CDS.2.2.4 Nei CdS di secondo ciclo vengono chiaramente definiti, pubblicizzati e verificati i requisiti curriculari per l’accesso e l’adeguatezza della personale preparazione dei candidati.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.3].</p>
D.CDS.2.3	Metodologie didattiche e percorsi flessibili	<p>D.CDS.2.3.1 L’organizzazione didattica del CdS crea i presupposti per l’autonomia dello studente e l’acquisizione delle competenze e prevede guida e sostegno adeguati da parte dei docenti e dei tutor.</p> <p>D.CDS.2.3.2 Le attività curriculari e di supporto utilizzano metodi e strumenti didattici flessibili, modulati sulle specifiche esigenze delle diverse tipologie di studenti.</p> <p>D.CDS.2.3.3 Sono presenti iniziative dedicate agli studenti con esigenze specifiche.</p> <p>D.CDS.2.3.4 Il CdS favorisce l'accessibilità di tutti gli studenti, in particolare quelli con disabilità, con disturbi specifici dell’apprendimento (DSA) e con bisogni educativi speciali (BES), alle strutture e ai materiali didattici.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D2 e D.3].</p>



D.CDS.2.4	Internazionalizzazione della didattica	<p>D.CDS.2.4.1 Il CdS promuove il potenziamento della mobilità degli studenti, anche tramite iniziative a sostegno di periodi di studio e tirocinio all'estero.</p> <p>D.CDS.2.4.2 Con particolare riguardo ai Corsi di Studio internazionali, il CdS cura la dimensione internazionale della didattica, favorendo la presenza di docenti e/o studenti stranieri e/o prevedendo rilascio di titoli doppi, multipli o congiunti in convenzione con Atenei stranieri.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.1].</p>
D.CDS.2.5	Pianificazione e monitoraggio delle verifiche dell'apprendimento	D.CDS.2.5.1 Il CdS attua la pianificazione e il monitoraggio delle verifiche dell'apprendimento e della prova finale.
D.CDS.2.6	Interazione didattica e valutazione formativa nei CdS integralmente o prevalentemente a distanza	<p>D.CDS.2.6.1 Il CdS dispone di linee guida o indicazioni sulle modalità di gestione dell'interazione didattica e sul coinvolgimento di docenti e tutor nella valutazione intermedia e finale. Le linee guida e le indicazioni risultano effettivamente rispettate.</p> <p>D.CDS.2.6.2 Il CdS ha indicato le tecnologie/metodologie sostitutive dell'"apprendimento in situazione", che risultano adeguate a sostituire il rapporto in presenza.</p>

**D.CDS.2.a SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI RILEVATI DALL'ULTIMO RIESAME (con riferimento al Sottobambito)**

Descrivere i principali mutamenti intercorsi dal Riesame ciclico precedente, anche in relazione alle azioni di miglioramento messe in atto nel CdS.

Descrizione (senza vincoli di lunghezza del testo)

**La trasformazione del corso è stata accompagnata da un ingente sforzo legato all'orientamento in ingresso con la realizzazione di incontri aperti e Open Day per le magistrali (finora mai realizzati). Sono state ampliate le Classi di Laurea ad accesso diretto. È stato incrementato il numero di tutor disciplinari.**

Azione Correttiva n. 1	<b>Orientamento in ingresso</b>
Azioni intraprese	Open day magistrali
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Il primo open day dedicato alle LM in Comunicazione si è tenuto il 13/5/2024

Azione Correttiva n. 2	<b>Ampliamento classi di laurea ad accesso diretto</b>
Azioni intraprese	Modifica dei requisiti di ingresso per accrescere l'attrattività del corso
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Realizzata

Azione Correttiva n. 3	<b>Incremento tutor disciplinari</b>
Azioni intraprese	È stato ampliato il numero di tutor disciplinari e dunque l'insieme di SSD in cui è presente un tutor
Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva	Realizzata



D.CDS.2-b ANALISI DELLA SITUAZIONE SULLA BASE DEI DATI E DELLE INFORMAZIONI

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

**Principali elementi da osservare:**

- Schede degli insegnamenti
- SUA-CDS: quadri A3, B1.b, B2.a, B2.b, B5



## D.CDS.2.1 Orientamento e tutorato

D.CDS.2.1 Orientamento e  
tutorato

D.CDS.2.1.1 Le attività di orientamento in ingresso e in itinere favoriscono la consapevolezza delle scelte da parte degli studenti.

D.CDS.2.1.2 Le attività di tutorato aiutano gli studenti nello sviluppo della loro carriera e a operare scelte consapevoli, anche tenendo conto degli esiti del monitoraggio delle carriere.

D.CDS.2.1.3 Le iniziative di introduzione o di accompagnamento al mondo del lavoro tengono conto dei risultati del monitoraggio degli esiti e delle prospettive occupazionali.

[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.3].

### Fonti documentali (non più di 8 documenti):

#### Documenti chiave:

- 1) Titolo: **Pagina del Dipartimento Culture e Società relativa agli eventi di orientamento**

Breve Descrizione:

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento: <https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/didattica/orientamento/eventi.html>

- 2) Titolo: **Pagina del CdS dedicata all'orientamento**

Breve Descrizione: Descrizione generale delle attività

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/orientamento/>

- 3) Titolo: **Pagina di riepilogo dei diversi tutor**

Breve Descrizione: Riferimenti dei diversi tutor, fra i quali quelli dedicati alla didattica con relative aree di competenza

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/orientamento/tutor/>

- 4) Titolo: **Relazioni delle Commissioni Paritetiche Docenti-Studenti (CPDS)**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 23-24 che include il nuovo Corso in Scienze della Comunicazione

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>

- 5) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*



Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.2.1**

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

1. Le attività di orientamento in ingresso, in itinere e in uscita sono in linea con i profili culturali e professionali disegnati dal CdS? (Esempi: predisposizione di attività di orientamento in ingresso in linea con i profili culturali e professionali disegnati dal CdS; presenza di strumenti efficaci per l'autovalutazione delle conoscenze raccomandate in ingresso.)

*Il CdS, oltre a prendere parte agli eventi di orientamento di Ateneo (Welcome Day) organizza autonomamente un Open Day per le Lauree Magistrali (l'ultimo si è tenuto il 13 maggio 2024) in cui, oltre a presentare l'offerta formativa, i docenti dei laboratori attivi illustrano il programma del loro insegnamento e mostrano i prodotti realizzati dagli studenti.*

*Si fa presente inoltre che i CdS gestiscono, tramite il Laboratorio di Comunicazione, pagine Facebook e Instagram, nonché un canale YouTube. In quest'ultimo sono contenute videointerviste ad ex allievi ormai divenuti professionisti che sono raccolte in una apposita pagina del sito web.*

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/orientamento/alumni/>

2. Le attività di orientamento in ingresso, in itinere e in uscita favoriscono la consapevolezza delle scelte da parte degli studenti?

*L'incremento delle iscrizioni (+16%) testimonia dell'efficacia dell'orientamento in ingresso. Quanto all'orientamento in itinere la CPDS considera fra le buone pratiche del corso la presenza di peer tutor per gli insegnamenti più complessi (cfr. documento 4). Relativamente all'Orientamento in uscita, gli studenti possono usufruire del Placement e dei servizi della piattaforma Almalaurea. È considerata migliorabile invece l'offerta di tirocini, con maggiore controllo sull'effettiva realizzazione delle attività previste dal progetto formativo.*

3. Le attività di orientamento in ingresso e in itinere tengono conto dei risultati del monitoraggio delle carriere?

*Dal momento che il corso ha erogato unicamente il primo anno nella sua attuale configurazione è prematuro fare valutazioni sul monitoraggio delle carriere, tuttavia il corso pone particolare attenzione a esso confrontandosi continuamente sia con la CPDS (che considera questa fra le buone pratiche del CCCS) sia con i tutor della didattica e con i docenti responsabili.*

4. Le iniziative di orientamento in uscita tengono conto dei risultati del monitoraggio degli esiti e delle prospettive occupazionali?

*Il corso è stato ripensato anche in funzione del migliore e più rapido ingresso nel mondo del lavoro che il fornire competenze tecnico-pratiche può offrire. È tuttavia prematuro fare valutazioni in tal senso. Fra le iniziative in uscita si segnala il costante contatto con aziende e professionisti che si concretizza nei seminari del ciclo "professioni della comunicazione"*

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/seminari-00001/>

**Criticità/Aree di miglioramento**

Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.

*La commissione rileva l'opportunità di migliorare l'offerta dei tirocini con un maggiore controllo sull'effettiva realizzazione delle attività previste dal progetto formativo. Succede infatti che gli studenti a volte si trovino in situazioni di tirocinio molto diverse dalle aspettative iniziali, perché le sedi di tirocinio vengono meno al patto iniziale e l'esperienza non risulta, in ultima analisi, formativa.*



**Vengono avanzate le seguenti proposte:**

- Intensificare gli Incontri con stakeholders, studenti, tutor e altri docenti (processo peraltro già cominciato con i seminari sulle "professioni della comunicazione").
- Offrire la possibilità di una segnalazione immediata (entro le prime 20 ore di tirocinio) ai tutor dei problemi riscontrati e dell'eventuale richiesta di cambiare struttura (e conseguente esclusione dall'elenco per le volte successive dell'ente).

**D.CDS.2.2 Conoscenze richieste in ingresso e recupero delle carenze**

D.CDS.2.2	Conoscenze richieste in ingresso e recupero delle carenze	<p>D.CDS.2.2.1 Le conoscenze richieste o raccomandate in ingresso per la frequenza del CdS sono chiaramente individuate, descritte e pubblicizzate.</p> <p>D.CDS.2.2.2 Il possesso delle conoscenze iniziali indispensabili per la frequenza dei CdS triennali e a ciclo unico è efficacemente verificato con modalità adeguatamente progettate.</p> <p>D.CDS.2.2.3 Nei CdS triennali e a ciclo unico le eventuali carenze sono puntualmente individuate e comunicate agli studenti con riferimento alle diverse aree di conoscenza iniziale verificate e sono attivate iniziative mirate per il recupero degli obblighi formativi aggiuntivi.</p> <p>D.CDS.2.2.4 Nei CdS di secondo ciclo vengono chiaramente definiti, pubblicizzati e verificati i requisiti curriculari per l'accesso e l'adeguatezza della personale preparazione dei candidati.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.3].</p>
-----------	---	--

**Fonti documentali (non più di 8 documenti):**

**Documenti chiave:**

1) Titolo: **Requisiti di accesso**

Breve Descrizione: Requisiti di accesso al CdLM

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/regolamenti.html>

2) Titolo: **elenco degli insegnamenti e relative schede di trasparenza**

Breve Descrizione: Da questa pagina è possibile scaricare la scheda di trasparenza di ogni insegnamento con i relativi requisiti

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://offertaformativa.unipa.it/offweb/public/corso/visualizzaCurriculum.seam?cid=19060&oidCurriculum=21612>

3) Titolo: **Pagina di riepilogo dei diversi tutor, fra cui quelli dedicati alla didattica di specifiche aree**

Breve Descrizione: Riferimenti dei diversi tutor, fra i quali quelli dedicati alla didattica con relative aree di competenza

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/orientamento/tutor/>



4) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.2.2**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *Le conoscenze richieste o raccomandate in ingresso sono chiaramente individuate, descritte e pubblicate? Viene redatto e adeguatamente pubblicizzato un syllabus?*

**Sì, cfr. documento 1, 2**

2. *Il possesso delle conoscenze iniziali indispensabili è efficacemente verificato? Le eventuali carenze sono puntualmente individuate e comunicate agli studenti?*

**Il possesso delle conoscenze iniziali è verificato dalla Commissione di ammissione con le modalità espresse nel documento 1**

3. *Sono previste attività di sostegno in ingresso o in itinere? E.g. vengono organizzate attività mirate all'integrazione e consolidamento delle conoscenze raccomandate in ingresso, o, nel caso delle lauree di secondo livello, interventi per favorire l'integrazione di studenti provenienti da diverse classi di laurea di primo livello e da diversi Atenei.*

**La CPDS considera fra le buone pratiche del corso la presenza di peer tutor per le materie più complesse (cfr. documento 4)**

4. *Per i CdS triennali e a ciclo unico: le eventuali carenze sono puntualmente individuate e comunicate agli studenti? Vengono attuate iniziative per il recupero degli obblighi formativi aggiuntivi? Per i corsi a programmazione nazionale sono previste e definite le modalità di attribuzione e di recupero degli OFA?*

**N.A.**

5. *Per i CdS di secondo ciclo, sono definiti, pubblicati e verificati i requisiti curriculari per l'accesso? È verificata l'adeguatezza della preparazione dei candidati?*

**Il possesso delle conoscenze iniziali è verificato dalla Commissione di ammissione con le modalità espresse nel documento 1.**

**Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

**La componente studentesca della commissione fa rilevare che si sono verificati abbandoni del corso di studio da parte degli studenti di primo anno dopo il primo semestre.**

**Le ragioni sembrano essere connesse al fatto che alcuni studenti provenendo da altri corsi di laurea (non in Comunicazione) hanno difficoltà nel seguire alcune delle materie previste. Si riscontra una eccessiva eterogeneità nel bagaglio conoscitivo degli studenti di primo anno, ad alcuni dei quali mancano infatti le basi per poter affrontare simili materie.**

**La componente studentesca suggerisce alcuni possibili interventi:**

- **Impiegare i tutor della didattica (a partire da settembre) in corsi intensivi preliminari all'inizio delle lezioni.**
- **Fornire materiale didattico integrativo di base per introdurre alle materie.**
- **Realizzare corsi integrativi (con la collaborazione di dottorandi, assegnisti, tesisti, docenti o cultori delle materie) prima dell'inizio delle lezioni del semestre.**

**Ferma restando la necessità di verificare con dati certi quanto riferito dagli studenti (quantificando i reali abbandoni ma anche verificando se detti abbandoni riguardino laureati in CdL diversi da Scienze della Comunicazione), e che non è fra i compiti dei tutor della didattica quello di realizzare corsi ma solo di supportare l'attività didattica dei docenti, alcune azioni preventive possono essere certamente previste in attesa di dati più completi e attendibili. Si rimanda alla Sezione C per la loro esplicitazione.**



Università  
degli Studi  
di Palermo

• Dipartimento  
Culture e  
Società



Scienze della  
Comunicazione

*In mancanza di dati certi non si ritiene opportuno intervenire sui requisiti d'accesso mantenendo l'apertura che il Consiglio ha voluto dare ai corsi e che discende direttamente dalla specificità degli studi magistrali in Comunicazione la cui caratteristica è quella di combinarsi felicemente a percorsi di studio eterogenei. Da sempre infatti ai corsi di Comunicazione si iscrivono laureati in Lettere, Economia, Scienze del turismo, Scienze politiche ecc.*



### D.CDS.2.3 Metodologie didattiche e percorsi flessibili

D.CDS.2.3	Metodologie didattiche e percorsi flessibili	<p>D.CDS.2.3.1 L'organizzazione didattica del CdS crea i presupposti per l'autonomia dello studente e l'acquisizione delle competenze e prevede guida e sostegno adeguati da parte dei docenti e dei tutor.</p> <p>D.CDS.2.3.2 Le attività curriculari e di supporto utilizzano metodi e strumenti didattici flessibili, modulati sulle specifiche esigenze delle diverse tipologie di studenti.</p> <p>D.CDS.2.3.3 Sono presenti iniziative dedicate agli studenti con esigenze specifiche.</p> <p>D.CDS.2.3.4 Il CdS favorisce l'accessibilità di tutti gli studenti, in particolare quelli con disabilità, con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) e con bisogni educativi speciali (BES), alle strutture e ai materiali didattici.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede e D2 D.3].</p>
-----------	--	--

#### Fonti documentali (non più di 8 documenti):

##### Documenti chiave:

1) Titolo: **elenco degli insegnamenti e relative schede di trasparenza**

Breve Descrizione: Da questa pagina è possibile scaricare la scheda di trasparenza di ogni insegnamento con i relativi requisiti

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://offertaformativa.unipa.it/offweb/public/corso/visualizzaCurriculum.seam?cid=19060&oidCurriculum=21612>

2) Titolo: **Pagina di riepilogo dei diversi tutor, fra cui quelli dedicati alla didattica di specifiche aree**

Breve Descrizione: Riferimenti dei diversi tutor, fra i quali quelli dedicati alla didattica con relative aree di competenza

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/orientamento/tutor/>

3) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>

4) Titolo: **Agevolazioni per studenti in situazioni specifiche (D.R. 6903/2023)**

Breve Descrizione: Agevolazioni previste dal Corso per gli studenti in situazioni specifiche e norme attuative del CCCS

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/regolamenti.html>



**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.2.3**

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

1. L'organizzazione didattica crea i presupposti per l'autonomia dello studente (nelle scelte, nell'apprendimento critico, nell'organizzazione dello studio) e prevede guida e sostegno adeguati da parte dei docenti e dei tutor? (Esempi: vengono organizzati incontri di ausilio alla scelta fra eventuali curricula, sono disponibili docenti-guida per le opzioni relative al piano carriera, sono previsti di spazi e tempi per attività di studio o approfondimento autogestite dagli studenti, etc.)

**La presenza di insegnamenti laboratoriali estensivi su base annuale favorisce l'autorganizzazione degli studenti e lo sviluppo di capacità relazionali legate al lavoro di gruppo sotto la guida dei docenti. La CPDS considera fra le buone pratiche la distribuzione adeguata dei carichi didattici (cfr. documento 3)**

2. Le attività curriculari e di supporto utilizzano metodi e strumenti didattici flessibili, modulati sulle specifiche esigenze delle diverse tipologie di studenti? (Esempi: vi sono tutorati di sostegno, percorsi di approfondimento, corsi "honors", percorsi dedicati a studenti particolarmente dediti e motivati che prevedano ritmi maggiormente sostenuti e maggior livello di approfondimento, etc.)

**L'Ateneo e il Dipartimento hanno predisposto un servizio di tutor dell'apprendimento per studenti con disabilità e DSA che impiega personale altamente specializzato coordinato da un docente Delegato del Direttore che si interfaccia costantemente con il Coordinatore e con i docenti che manifestano l'esigenza di supporto per specifici casi. È presente inoltre un servizio di Ateneo gestito dal COT che offre anche consulenze legate alle metodologie di apprendimento.**

3. Sono presenti iniziative di supporto per gli studenti con esigenze specifiche? (E.g. studenti fuori sede, stranieri, lavoratori, diversamente abili, con figli piccoli...)?

**L'Ateneo, oltre a offrire specifici supporti a questa tipologia di utenti, ha normato lo status di "studente in situazioni specifiche" a cui sono garantite diverse agevolazioni. Il CdS, nel recepire le indicazioni del Rettore, ha incrementato per quanto di sua competenza le tutele già garantite.**

4. Il CdS favorisce l'accessibilità, nelle strutture e nei materiali didattici, agli studenti disabili, con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) e con bisogni educativi speciali (BES)?

**Si veda quanto sopra riportato**

**Criticità/Aree di miglioramento**

Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.

**Dal confronto con la componente studentesca emerge la richiesta di attività di supporto alla realizzazione della tesi di laurea e necessità di chiarimenti sugli obblighi burocratici legati alla laurea (scadenze etc.). Quanto alle prime, sono già state previste sotto forma di seminario tenuto da alcuni dei docenti di maggiore esperienza del CdS (cfr. <https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/seminari-00001/>).**

**Quanto al secondo si prevede di realizzare una giornata di accoglienza e informazione anche per le lauree magistrali.**

**D.CDS.2.4 Internazionalizzazione della didattica**

<p>D.CDS.2.4 Internazionalizzazione della didattica</p>	<p>D.CDS.2.4.1 Il CdS promuove il potenziamento della mobilità degli studenti, anche tramite iniziative a sostegno di periodi di studio e tirocinio all'estero.</p> <p>D.CDS.2.4.2 Con particolare riguardo ai Corsi di Studio internazionali, il CdS cura la dimensione internazionale della didattica, favorendo la presenza di docenti e/o studenti stranieri e/o prevedendo rilascio di titoli doppi, multipli o congiunti in convenzione con Atenei stranieri.</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.1].</p>
---	--

**Fonti documentali (non più di 8 documenti):**

**Documenti chiave:**



1) Titolo: **Pagina accordi Erasmus**

Breve Descrizione: Pagina l'elenco degli accordi Erasmus con le tabelle di conversione degli insegnamenti approvate dal CCCS

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/borse/erasmus.html>

2) Titolo: **Pagina internazionalizzazione (Doppio titolo)**

Breve Descrizione: Pagina che riporta i documenti relativi al doppio titolo.

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/borse/borsespecifiche.html>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.2.4**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *Sono previste iniziative per il potenziamento della mobilità degli studenti a sostegno di periodi di studio e tirocinio all'estero (anche collaterali a Erasmus)?*

*Le principali attività riguardano il progetto Erasmus, attualmente sono presenti accordi con 18 università europee che costituisce un deciso incremento rispetto al passato (cfr. riesame precedente). Il corso inoltre consente il rilascio di un Doppio titolo di studio con l'Università Al Manar di Tunisi (si veda regolamento).*

*Il Laboratorio di Comunicazione ha realizzato diversi video in cui vengono intervistati studenti doppio titolo (<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/borse/borsespecifiche.html>)*

2. *Con particolare riguardo ai Corsi di Studio internazionali, è effettivamente realizzata la dimensione internazionale della didattica, con riferimento a docenti stranieri e/o studenti stranieri e/o titoli congiunti, doppi o multipli in convenzione con Atenei stranieri?*

*Sì, lo si evince dalle LM doppio titolo conferite negli ultimi due anni.*

**Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

*La commissione rileva la scarsa adesione al doppio titolo, suggerendo la necessità di incontri specifici che coinvolgano, oltre a referenti e studenti, i partecipanti alla mobilità negli anni precedenti, in appuntamenti annuali sul tema aperti anche a tutti gli altri docenti del corso. In tal senso il corso si è già attivato creando incontri con imprenditori che hanno relazioni commerciali con paesi dell'area nord-africana.*



## D.CDS.2.5 Modalità di verifica dell'apprendimento

D.CDS.2.5 Pianificazione e monitoraggio delle verifiche dell'apprendimento

D.CDS.2.5.1 Il CdS attua la pianificazione e il monitoraggio delle verifiche dell'apprendimento e della prova finale.

### Fonti documentali (non più di 8 documenti):

#### Documenti chiave:

1) Titolo: **Regolamento del CdS**

Breve Descrizione: Regolamento generale del CdL

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/regolamenti.html>

2) Titolo: **Elenco degli insegnamenti e relative schede di trasparenza**

Breve Descrizione: Da questa pagina è possibile scaricare la scheda di trasparenza di ogni insegnamento con i relativi requisiti

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/?pagina=piadistudi>

3) Titolo: **Regolamento tesi**

Breve Descrizione: Regolamento della prova finale

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Intero documento

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/regolamenti.html>

4) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.2.5**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*



1. Il CdS definisce in maniera chiara lo svolgimento delle verifiche intermedie e finali?

**Sì, indicazioni specifiche e dettagliate sono presenti in ogni scheda di trasparenza.**

2. Le modalità di verifica adottate per i singoli insegnamenti sono adeguate ad accertare il raggiungimento dei risultati di apprendimento attesi?

**La CPDS non ha segnalato criticità a questo proposito**

3. Le modalità di verifica sono chiaramente descritte nelle schede degli insegnamenti? Vengono espressamente comunicate agli studenti?

**La CPDS non ha segnalato criticità a questo proposito**

4. Il CdS rileva e monitora l'andamento delle verifiche dell'apprendimento e della prova finale al fine di rilevare eventuali aspetti di miglioramento? Sono previste attività di miglioramento continuo?

**Non sono emerse criticità al proposito**

#### **Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

**Non si segnalano criticità.**



D.CDS.2.6 Interazione didattica e valutazione formativa nei CdS integralmente o prevalentemente a distanza

<p>D.CDS.2.6 Interazione didattica e valutazione formativa nei CdS integralmente o prevalentemente a distanza</p>	<p>D.CDS.2.6.1 Il CdS dispone di linee guida o indicazioni sulle modalità di gestione dell'interazione didattica e sul coinvolgimento di docenti e tutor nella valutazione intermedia e finale. Le linee guida e le indicazioni risultano effettivamente rispettate.</p> <p>D.CDS.2.6.2 Il CdS ha indicato le tecnologie/metodologie sostitutive dell'"apprendimento in situazione", che risultano adeguate a sostituire il rapporto in presenza.</p>
---	---

**Fonti documentali (non più di 8 documenti):**

**Documenti chiave:**

Nessuno

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.2.6**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *Il CdS definisce linee guida inerenti alle modalità di gestione dell'interazione didattica e sul coinvolgimento di docenti e tutor nella valutazione intermedia e finale? Il CdS monitora il grado di attuazione delle linee guida?*

***Le commissioni AQ verificano puntualmente che i criteri di valutazione siano espressi nelle schede di trasparenza. I report della CPDS non offrono evidenze del fatto che tali criteri non vengano rispettati.***

2. *Il CdS ha indicato le tecnologie/metodologie sostitutive dell'"apprendimento in situazione", che risultano adeguate a sostituire il rapporto in presenza?*

***Il CdS ritiene di fondamentale importanza per la formazione di livello universitario l'interazione diretta fra docenti e studenti e quella fra gli studenti stessi, pertanto incoraggia la frequenza delle lezioni e delle altre attività che si svolgono nel campus. Dopo gli anni di pandemia, in particolare, si ritiene necessario favorire l'interazione in presenza.***

**Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

***Al momento non sono previste attività didattiche a distanza.***



#### D.CDS.2.c OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO

Includervi gli interventi ritenuti necessari o opportuni in base alle mutate condizioni e agli elementi critici individuati. Gli obiettivi potranno anche avere un respiro pluriennale e devono riferirsi ad aspetti sostanziali della formazione e dell'esperienza degli studenti. Specificare attraverso quali azioni si ritiene di poter raggiungere gli obiettivi. Aggiungere campi per ciascun obiettivo.

<b>Obiettivo n. 1</b>	<b>D.CDS.2.1/1: Banca dati profili</b>
<b>Problema da risolvere Area di miglioramento</b>	Migliorare l'offerta di tirocini
<b>Azioni da intraprendere</b>	Realizzare una banca dati che contenga i dettagli dei profili richiesti dagli stakeholder con i quali il CdS si confronta. Tali dati, che vengono acquisiti con una scheda compilata dagli stakeholder, infatti, non sono resi pubblici al momento.
<b>Indicatore/i di riferimento</b>	Presenza di tale sezione nel sito del corso
<b>Responsabilità</b>	Coordinatore
<b>Risorse necessarie</b>	Nessuna
<b>Tempi di esecuzione e scadenze</b>	Dicembre 2024

<b>Obiettivo n. 2</b>	<b>D.CDS.2.1/2: Maggiore controllo sui tirocini</b>
<b>Problema da risolvere Area di miglioramento</b>	Aumentare il controllo sull'effettivo svolgimento dei tirocini
<b>Azioni da intraprendere</b>	Sensibilizzazione dei tutor di tirocinio all'attenzione al progetto formativo e al suo rispetto. Incontri fra responsabili stakeholder e tutor.
<b>Indicatore/i di riferimento</b>	Discussione in CDS e realizzazione incontri.
<b>Responsabilità</b>	Coordinatore
<b>Risorse necessarie</b>	Nessuna
<b>Tempi di esecuzione e scadenze</b>	Dicembre 2024

<b>Obiettivo n. 3</b>	<b>D.CDS.2.2/1: Allineamento competenze</b>
<b>Problema da risolvere Area di miglioramento</b>	Allineare le competenze di base degli studenti
<b>Azioni da intraprendere</b>	Proporre ai docenti di dedicare le ore iniziali di ciascun insegnamento a delle "lezioni di allineamento" delle competenze che offrano agli studenti non laureati in Scienze della Comunicazione una guida per allineare le proprie competenze a quelle di altri colleghi. Chiedere ai docenti di indicare con chiarezza materiale integrativo nelle schede di trasparenza.
<b>Indicatore/i di riferimento</b>	Creazione di corsi di allineamento
<b>Responsabilità</b>	CdS
<b>Risorse necessarie</b>	Nessuna
<b>Tempi di esecuzione e scadenze</b>	Ottobre 2024

<b>Obiettivo n. 4</b>	<b>D.CDS.2.3/1: Informazioni sugli obblighi burocratici</b>
<b>Problema da risolvere Area di miglioramento</b>	Richiesta di chiarimenti sugli obblighi burocratici
<b>Azioni da intraprendere</b>	Giornata di accoglienza anche per le Lauree Magistrali, vademecum on line
<b>Indicatore/i di riferimento</b>	Realizzazione delle suddette attività
<b>Responsabilità</b>	Coordinatore
<b>Risorse necessarie</b>	Nessuna
<b>Tempi di esecuzione e scadenze</b>	Ottobre 2024

<b>Obiettivo n. 5</b>	<b>D.CDS.2.4/1: Promozione accordi doppio titolo</b>
<b>Problema da risolvere Area di miglioramento</b>	Incrementare l'adesione al doppio titolo



**Università  
degli Studi  
di Palermo**

**• Dipartimento  
Culture e  
Società**



**Scienze della  
Comunicazione**

<b>Azioni da intraprendere</b>	<i>Incontri con imprenditori e aziende che operano a livello internazionale</i>
<b>Indicatore/i di riferimento</b>	<i>Realizzazione delle suddette attività</i>
<b>Responsabilità</b>	<i>Coordinatore, Responsabili degli accordi doppio titolo</i>
<b>Risorse necessarie</b>	<i>Nessuna</i>
<b>Tempi di esecuzione e scadenze</b>	<i>a.a. 24/25</i>



D.CDS.3 LA GESTIONE DELLE RISORSE DEL CDS

La gestione delle risorse del CdS fa riferimento al sotto-ambito D.CDS.3 il cui Obiettivo è: "Accertare che il CdS disponga di un'adeguata dotazione e qualificazione di personale docente, tutor e personale tecnico-amministrativo, usufruisca di strutture adatte alle esigenze didattiche e offra servizi funzionali e accessibili agli studenti".

Si articola nei seguenti 2 Punti di Attenzione con i relativi Aspetti da Considerare.

Punti di attenzione	Aspetti da considerare
D.CDS.3.1 Dotazione e qualificazione del personale docente e dei tutor	<p>D.CDS.3.1.1 I docenti e le figure specialistiche sono adeguati, per numero e qualificazione, a sostenere le esigenze didattiche (contenuti e organizzazione anche delle attività formative professionalizzanti e dei tirocini) del CdS, tenuto conto sia dei contenuti culturali e scientifici che dell'organizzazione didattica e delle modalità di erogazione.</p> <p>Se la numerosità è inferiore al valore di riferimento, il CdS comunica al Dipartimento/Ateneo le carenze riscontrate, sollecitando l'applicazione di correttivi.</p> <p>D.CDS.3.1.2 I tutor sono adeguati, per numero, qualificazione e formazione, tipologia di attività a sostenere le esigenze didattiche (contenuti e organizzazione) del CdS, tenuto conto dei contenuti culturali e scientifici, delle modalità di erogazione e dell'organizzazione didattica.</p> <p>Se la numerosità è inferiore al valore di riferimento, il CdS comunica al Dipartimento/Ateneo le carenze riscontrate, sollecitando l'applicazione di correttivi.</p> <p>D.CDS.3.1.3 Nell'assegnazione degli insegnamenti, viene valorizzato il legame fra le competenze scientifiche dei docenti e gli obiettivi formativi degli insegnamenti.</p> <p>D.CDS.3.1.4 Per i CdS integralmente o prevalentemente a distanza sono precisati il numero, la tipologia e le competenze dei tutor e sono definite modalità di selezione coerenti con i profili indicati.</p> <p>D.CDS.3.1.5 Il CdS promuove, incentiva e monitora la partecipazione di docenti e/o tutor a iniziative di formazione, crescita e aggiornamento scientifico, metodologico e delle competenze didattiche a supporto della qualità e dell'innovazione, anche tecnologica, delle attività formative svolte in presenza e a distanza, nel rispetto delle diversità disciplinari.</p> <p>[Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.1.4].</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].</p>
D.CDS.3.2 Dotazione di personale, strutture e servizi di supporto alla didattica	<p>D.CDS.3.2.1 Sono disponibili adeguate strutture, attrezzature e risorse di sostegno alla didattica.</p> <p>[Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione dei requisiti di sede B.3.2, B.4.1 e B.4.2 e E.DIP.4 e dei Dipartimenti oggetto di visita].</p> <p>D.CDS.3.2.2 Il personale e i servizi di supporto alla didattica messi a disposizione del CdS assicurano un sostegno efficace alle attività del CdS.</p> <p>[Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.3].</p> <p>D.CDS.3.2.3 È disponibile una programmazione del lavoro svolto dal personale tecnico-amministrativo a supporto delle attività formative del CdS, corredata da responsabilità e obiettivi.</p> <p>[Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.3].</p>



D.CDS.3.2.4 Il CdS promuove, sostiene e monitora la partecipazione del personale tecnico-amministrativo di supporto al CdS alle attività di formazione e aggiornamento organizzate dall'Ateneo.

[Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.2.3].

D.CDS.3.2.5 I servizi per la didattica messi a disposizione del CdS risultano facilmente fruibili dai docenti e dagli studenti e ne viene verificata l'efficacia da parte dell'Ateneo.

[Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.3.2].

#### D.CDS.3.a SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI RILEVATI DALL'ULTIMO RIESAME (con riferimento al Sottobambito)

*Descrivere i principali mutamenti intercorsi dal Riesame ciclico precedente, anche in relazione alle azioni di miglioramento messe in atto nel CdS.*

*Descrizione (senza vincoli di lunghezza del testo)*

*La profonda ristrutturazione dei corsi che ha dato vita al CdLM (ma anche al Corso di Laurea triennale in Scienze della Comunicazione) ha avuto fra le sue priorità l'ottimizzazione e la razionalizzazione dei docenti e degli insegnamenti grazie alla quale è stato possibile attivare un ampio ventaglio di materie opzionali che consentono una elevata personalizzazione del profilo di ciascuno studente che consente maggiore competitività nel mercato del lavoro.*

#### D.CDS.3.b ANALISI DELLA SITUAZIONE SULLA BASE DEI DATI E DELLE INFORMAZIONI

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

**Principali elementi da osservare:**

- Scheda SUA-CdS: B3, B4, B5
- segnalazioni o osservazioni provenienti da docenti, studenti, personale TA
- indicatori sulla qualificazione del corpo docente
- tutor e figure specialistiche (Scheda SUA-CdS: sezione Amministrazione)
- eventuali piani di raggiungimento requisiti di risorse di docenza e figure specialistiche
- quoziente studenti/docenti dei singoli insegnamenti
- risorse e servizi a disposizione del CdS
- Piano della performance



D.CDS.3.1 Dotazione e qualificazione del personale docente e dei tutor

D.CDS.3.1	Dotazione e qualificazione del personale docente e dei tutor	<p>D.CDS.3.1.1 I docenti e le figure specialistiche sono adeguati, per numero e qualificazione, a sostenere le esigenze didattiche (contenuti e organizzazione anche delle attività formative professionalizzanti e dei tirocini) del CdS, tenuto conto sia dei contenuti culturali e scientifici che dell'organizzazione didattica e delle modalità di erogazione.</p> <p>Se la numerosità è inferiore al valore di riferimento, il CdS comunica al Dipartimento/Ateneo le carenze riscontrate, sollecitando l'applicazione di correttivi.</p> <p>D.CDS.3.1.2 I tutor sono adeguati, per numero, qualificazione e formazione, tipologia di attività a sostenere le esigenze didattiche (contenuti e organizzazione) del CdS, tenuto conto dei contenuti culturali e scientifici, delle modalità di erogazione e dell'organizzazione didattica.</p> <p>Se la numerosità è inferiore al valore di riferimento, il CdS comunica al Dipartimento/Ateneo le carenze riscontrate, sollecitando l'applicazione di correttivi.</p> <p>D.CDS.3.1.3 Nell'assegnazione degli insegnamenti, viene valorizzato il legame fra le competenze scientifiche dei docenti e gli obiettivi formativi degli insegnamenti.</p> <p>D.CDS.3.1.4 Per i CdS integralmente o prevalentemente a distanza sono precisati il numero, la tipologia e le competenze dei tutor e sono definite modalità di selezione coerenti con i profili indicati.</p> <p>D.CDS.3.1.5 Il CdS promuove, incentiva e monitora la partecipazione di docenti e/o tutor a iniziative di formazione, crescita e aggiornamento scientifico, metodologico e delle competenze didattiche a supporto della qualità e dell'innovazione, anche tecnologica, delle attività formative svolte in presenza e a distanza, nel rispetto delle diversità disciplinari.</p> <p>[Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.1.4].</p> <p>[Tutti gli aspetti da considerare di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].</p>
-----------	--	--

Fonti documentali (non più di 8 documenti):

Documenti chiave:

- 1) Titolo: **Pagina docenti**  
Breve Descrizione: Elenco dei docenti del corso  
Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):  
Upload / Link del documento:  
<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/?pagina=docenti>
  
- 2) Titolo: **Scheda SUA-CdS - Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità (LM-59) - a.a. 2023-24**  
Breve Descrizione: SUA LM-59  
Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *quadri A1.a, A1.b, A2, A2.a, A2.b, A4.a, A4.b, A4.c, B1.a*  
Upload / Link del documento:  
[https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24\\_SUA\\_comunicazione\\_pubblica\\_etc\\_LM59.pdf](https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/.content/documenti/SUA/23-24_SUA_comunicazione_pubblica_etc_LM59.pdf)



3) Titolo: **Elenco degli insegnamenti e relative schede di trasparenza**

Breve Descrizione: Da questa pagina è possibile scaricare la scheda di trasparenza di ogni insegnamento con i relativi requisiti

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://offertaformativa.unipa.it/offweb/public/corso/visualizzaCurriculum.seam?cid=19060&oidCurriculum=21612>

4) Titolo: **Relazione CPDS**

Breve Descrizione: Relazione CPDS 2023-24

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): *Paragrafo relativo a LM59*

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>

**Documenti a supporto:**

5) Titolo: **Pagina Tutor**

Breve Descrizione: Pagina del sito web del corso dedicata all'orientamento e, in particolare, ai diversi tipi di tutor

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/orientamento/tutor/>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.3.1**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *I docenti, le figure specialistiche sono adeguati, per numerosità e qualificazione, a sostenere le esigenze del CdS, tenuto conto sia dei contenuti scientifici che dell'organizzazione didattica (comprese le attività formative professionalizzanti e dei tirocini)?*

**Sì. Si segnala che nel primo anno di erogazione della nuova offerta formativa (23-24) vi è stata una forte polarizzazione nella scelta del Laboratorio che ha creato grandi differenze nel numero di iscritti ai vari insegnamenti. Si ritiene che tali differenze si ridurranno con l'erogazione del secondo anno in cui è presente un nuovo insegnamento laboratoriale.**

2. *I tutor sono adeguati, per numero, qualificazione e formazione, tipologia di attività a sostenere le esigenze didattiche (contenuti e organizzazione) del CdS, tenuto conto dei contenuti culturali e scientifici, delle modalità di erogazione e dell'organizzazione didattica?*

**La CPDS considera questa una buona pratica del corso (cfr. documento 4).**

3. *-Nel caso tali quote siano inferiori al valore di riferimento, il CdS ha informato tempestivamente il Dipartimento/Struttura di raccordo/Ateneo, sollecitando l'applicazione di correttivi?*

**Si veda sopra**

4. *Viene valorizzato il legame fra le competenze scientifiche dei docenti (accertate attraverso il monitoraggio dell'attività di ricerca del SSD di appartenenza) e la loro pertinenza rispetto gli obiettivi formativi degli insegnamenti?*



*Il piano di studio del CdS è stato costruito con la costante interazione con i docenti che quindi hanno contribuito direttamente a strutturare i propri insegnamenti in relazione all'attività di ricerca che portano avanti.*

5. Sono presenti iniziative di sostegno allo sviluppo e aggiornamento scientifico, metodologico e delle competenze didattiche a supporto della qualità e dell'innovazione, anche tecnologica, delle attività formative svolte in presenza e a distanza nelle diverse discipline? (E.g. formazione all'insegnamento, mentoring in aula, condivisione di metodi e materiali per la didattica e la valutazione...)

*Tali attività sono gestite centralmente dall'Ateneo (per es. Progetto Mentore) su base volontaria da parte dei singoli docenti.*

6. È stata prevista un'adeguata attività di formazione/aggiornamento di docenti e tutor per lo svolgimento della didattica on line e per il supporto della qualità e dell'innovazione, anche tecnologica, delle attività formative svolte in presenza e a distanza? Tali attività sono effettivamente realizzate?

*Il Corso di Studi promuove l'attività in presenza, soprattutto in relazione alle attività laboratoriali. I tutor ricevono una formazione generale da parte del Centro Orientamento e Tutorato e viene loro assegnato un docente responsabile che li segue costantemente nell'espletamento del loro incarico. Quanto al personale docente su base volontaria è possibile entrare a far parte del Progetto Mentore che prevede incontri periodici sulle metodologie di insegnamento.*

7. Dove richiesto, sono precisate le caratteristiche/competenze possedute dai tutor e la loro composizione quantitativa, secondo quanto previsto dal D.M. 1154/2021? Sono indicate le modalità per la selezione dei tutor e risultano coerenti con i profili indicati?

*Le modalità di selezione dei tutor della didattica sono stabilite dall'Ateneo con apposito bando.*

8. Per i CdS integralmente o prevalentemente a distanza sono precisati il numero, la tipologia e le competenze dei tutor e sono definite modalità di selezione coerenti con i profili indicati?

*Non si tratta di un CdS a distanza*

#### **Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere da riportare nella Sezione C.*

*Appare opportuno, specie in relazione alle attività laboratoriali, prevedere delle figure di peer-tutor che possano fare da facilitatore all'utilizzo delle strutture laboratoriali. In occasione del POT 2020-22 è stata realizzata una sperimentazione in tal senso, finanziata con quei fondi, tuttavia a causa della diffusione della pandemia da COVID 19 i risultati sono stati profondamente falsati. Si conta di bandire nuove posizioni di questo tipo con il POT 2023-26 vinto dal CdL in Scienze della Comunicazione.*



## D.CDS.3.2 Dotazione di personale, strutture e servizi di supporto alla didattica

D.CDS.3.2	Dotazione di personale, strutture e servizi di supporto alla didattica	<p>D.CDS.3.2.1 Sono disponibili adeguate strutture, attrezzature e risorse di sostegno alla didattica. [Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione dei requisiti di sede B.3.2, B.4.1 e B.4.2 e E.DIP.4 e dei Dipartimenti oggetto di visita].</p> <p>D.CDS.3.2.2 Il personale e i servizi di supporto alla didattica messi a disposizione del CdS assicurano un sostegno efficace alle attività del CdS. [Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.3].</p> <p>D.CDS.3.2.3 È disponibile una programmazione del lavoro svolto dal personale tecnico-amministrativo a supporto delle attività formative del CdS, corredata da responsabilità e obiettivi. [Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.3].</p> <p>D.CDS.3.2.4 Il CdS promuove, sostiene e monitora la partecipazione del personale tecnico-amministrativo di supporto al CdS alle attività di formazione e aggiornamento organizzate dall'Ateneo. [Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.2.3].</p> <p>D.CDS.3.2.5 I servizi per la didattica messi a disposizione del CdS risultano facilmente fruibili dai docenti e dagli studenti e ne viene verificata l'efficacia da parte dell'Ateneo. [Questo aspetto da considerare serve anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede B.1.3.2].</p>
-----------	--	--

### Fonti documentali (non più di 8 documenti):

#### Documenti chiave:

- 1) Titolo: **Pagina del Laboratorio di Comunicazione del Dipartimento**

Breve Descrizione:

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/laboratorio-di-comunicazione/presentazione/>

- 2) Titolo: **Pagina del sito del CdS dedicata ai Luoghi**

Breve Descrizione: Elenco delle strutture a disposizione degli studenti

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/luoghi.html>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.3.2**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*



1. I servizi di supporto alla didattica intesi quali strutture, attrezzature e risorse assicurano un sostegno efficace alle attività del CdS?

**Il CdS dispone dei seguenti laboratori: Laboratorio di Comunicazione, Laboratorio di Studi Culturali, Laboratorio di Cultura Visuale e Virtual Archaeology, Laboratorio di albanologia, Laboratorio di informatica. Visto il numero di studenti, la dotazione di attrezzature si presenta come insufficiente a coprire le necessità.**

2. Esiste un'attività di verifica della qualità del supporto fornito dal personale dai servizi a supporto della didattica a disposizione del CdS?

**No.**

3. Esiste una programmazione del lavoro svolto dal personale tecnico-amministrativo, corredata da responsabilità e obiettivi, che sia coerente con le attività formative del CdS?

**Il CdS dispone di un'unità di personale che svolge la funzione di referente specifico per i corsi in Comunicazione. La programmazione è dettata dalle fasi della vita del corso e dalle esigenze a esse relative, tuttavia vista la grande mole di lavoro dovuta all'alto numero di iscritti, il referente amministrativo può unicamente occuparsi del funzionamento ordinario del corso e non, ad esempio, delle necessità specifiche dei laboratori per le quali sarebbe necessario almeno un tecnico opportunamente formato.**

4. Il personale tecnico-amministrativo partecipa ad attività di formazione e aggiornamento promosse e organizzare dall'Ateneo?

**Sì.**

5. Sono disponibili adeguate strutture, attrezzature e risorse di sostegno alla didattica? (E.g. biblioteche, ausili didattici, infrastrutture IT...).

**Sono disponibili, oltre i laboratori, anche biblioteche e sale studio. Gli studenti segnalano la mancanza di spazi per lo studio.**

6. I servizi sono facilmente fruibili dagli studenti e dai docenti? L'Ateneo monitora l'efficacia dei servizi offerti?

**I laboratori non hanno dotazione di personale specifico.**

#### Criticità/Aree di miglioramento

Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.

**Mancano tecnici di laboratorio che gestiscano, mantenendoli in efficienza e fruibili, i laboratori. Inoltre mancano procedure e personale per l'utilizzo di attrezzature da parte degli studenti anche in spazi esterni (quali per esempio telecamere, microfoni ecc.).**

#### D.CDS.3.c OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO

Includervi gli interventi ritenuti necessari o opportuni in base alle mutate condizioni e agli elementi critici individuati. Gli obiettivi potranno anche avere un respiro pluriennale e devono riferirsi ad aspetti sostanziali della formazione e dell'esperienza degli studenti. Specificare attraverso quali azioni si ritiene di poter raggiungere gli obiettivi. Aggiungere campi per ciascun obiettivo.

Obiettivo n. 1	D.CDS.3.2/1: Richiesta tecnici di laboratorio all'Ateneo
Problema da risolvere	Disporre di personale che mantenga in efficienza i laboratori e consenta l'accesso agli studenti
Area di miglioramento	
Azioni da intraprendere	Richiedere unità di personale
Indicatore/i di riferimento	Numero tecnici di laboratorio
Responsabilità	Coordinatore
Risorse necessarie	n. 2 tecnici di laboratorio per il Laboratorio di Comunicazione e per il Laboratorio di Cultura visuale
Tempi di esecuzione e scadenze	Richieste in tal senso sono più volte state avanzate. Non è possibile prevedere una scadenza.



## D.CDS.4 RIESAME E MIGLIORAMENTO DEL CDS

Il monitoraggio e la revisione del Corso di Studio sono sviluppati nel Sotto-ambito D.CDS.4 il cui Obiettivo è: **“Accertare la capacità del CdS di riconoscere gli aspetti critici e i margini di miglioramento della propria organizzazione didattica e di definire interventi conseguenti”**.

Si articola nei seguenti 2 Punti di Attenzione con i relativi Aspetti da Considerare.

Punti di attenzione		Aspetti da considerare
D.CDS.4.1	Contributo dei docenti, degli studenti e delle parti interessate al riesame e miglioramento del CdS	<p>D.CDS.4.1.1 Il CdS analizza e tiene in considerazione in maniera sistematica gli esiti delle interazioni in itinere con le parti interessate anche in funzione dell’aggiornamento periodico dei profili formativi.</p> <p>D.CDS.4.1.2 Docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo possono rendere note agevolmente le proprie osservazioni e proposte di miglioramento.</p> <p>D.CDS.4.1.3 Il CdS analizza e tiene in considerazione in maniera sistematica gli esiti della rilevazione delle opinioni di studenti, laureandi e laureati e accorda credito e visibilità alle considerazioni complessive della CPDS e di altri organi di AQ.</p> <p>D.CDS.4.1.4 Il CdS dispone di procedure per gestire gli eventuali reclami degli studenti e assicura che queste siano loro facilmente accessibili.</p> <p>D.CDS.4.1.5 Il CdS analizza sistematicamente i problemi rilevati, le loro cause e definisce azioni di miglioramento ove necessario.</p>
D.CDS.4.2	Revisione della progettazione e delle metodologie didattiche del CdS	<p>D.CDS.4.2.1 Il CdS organizza attività collegiali dedicate alla revisione degli obiettivi e dei percorsi formativi, dei metodi di insegnamento e di verifica degli apprendimenti, al coordinamento didattico tra gli insegnamenti, alla razionalizzazione degli orari, della distribuzione temporale delle verifiche di apprendimento e delle attività di supporto.</p> <p>D.CDS.4.2.2 Il CdS garantisce che l’offerta formativa sia costantemente aggiornata tenendo in considerazione i progressi della scienza e dell’innovazione didattica, anche in relazione ai cicli di studio successivi compreso il Corso di Dottorato di Ricerca e le Scuole di Specializzazione.</p> <p>D.CDS.4.2.3 Il CdS analizza e monitora sistematicamente i percorsi di studio, anche in relazione a quelli della medesima classe su base nazionale, macroregionale o regionale.</p> <p>D.CDS.4.2.4 Il CdS analizza sistematicamente i risultati delle verifiche di apprendimento e della prova finale per migliorare la gestione delle carriere degli studenti.</p> <p>D.CDS.4.2.5 Il CdS analizza e monitora sistematicamente gli esiti occupazionali (a breve, medio e lungo termine) dei laureati del CdS, anche in relazione a quelli della medesima classe su base nazionale, macroregionale o regionale.</p> <p>D.CDS.4.2.6 Il CdS definisce e attua azioni di miglioramento sulla base delle analisi sviluppate e delle proposte provenienti dai diversi attori del sistema AQ, ne monitora l’attuazione e ne valuta l’efficacia.</p> <p>[Tutti i punti di attenzione di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].</p>



**D.CDS.4.a SINTESI DEI PRINCIPALI MUTAMENTI RILEVATI DALL'ULTIMO RIESAME (con riferimento al Sottobambito)**

Descrivere i principali mutamenti intercorsi dal Riesame ciclico precedente, anche in relazione alle azioni di miglioramento messe in atto nel CdS.

*Trasformazione radicale del piano di studi e riorganizzazione complessiva della didattica con l'introduzione massiccia di insegnamenti laboratoriali e forti collegamenti con il mondo delle professioni (altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro e tirocinio)*

<b>Azione Correttiva n. 1</b>	<i>Monitoraggio del sito web del corso</i>
<b>Azioni intraprese</b>	<i>Totale ristrutturazione del sito web e popolamento delle pagine, anche attraverso contenuti audiovisivi realizzati dal Laboratorio di Comunicazione</i>
<b>Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva</b>	<i>Realizzato</i>

<b>Azione Correttiva n. 2</b>	<i>Incremento della platea di stakeholders</i>
<b>Azioni intraprese</b>	<i>Sono state realizzate diverse consultazioni, anche molto partecipate.</i>
<b>Stato di avanzamento dell'Azione Correttiva</b>	<i>Realizzato. Si veda <a href="https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/qualita/stakeholders.html">https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/qualita/stakeholders.html</a></i>

**D.CDS.4-b. ANALISI DELLA SITUAZIONE SULLA BASE DEI DATI E DELLE INFORMAZIONI**

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, **i punti di forza** e **le aree di miglioramento** che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

**Principali elementi da osservare:**

- SUA-CDS: quadri B1, B2, B4, B5, B6, B7, C1, C2, C3, D4
- Schede di Monitoraggio Annuale (SMA), Rapporti di Riesame ciclico, le segnalazioni provenienti da studenti, singolarmente o tramite questionari per studenti e laureandi, da docenti, da personale tecnico-amministrativo e da soggetti esterni all'Ateneo
- osservazioni emerse in riunioni del CdS, del Dipartimento o nel corso di altre riunioni collegiali
- ultima Relazione annuale della CPDS.



D.CDS.4.1 Contributo dei docenti, degli studenti e delle parti interessate al riesame e miglioramento del CdS

D.CDS.4.1	Contributo dei docenti, degli studenti e delle parti interessate al riesame e miglioramento del CdS	<p>D.CDS.4.1.1 Il CdS analizza e tiene in considerazione in maniera sistematica gli esiti delle interazioni in itinere con le parti interessate anche in funzione dell'aggiornamento periodico dei profili formativi.</p> <p>D.CDS.4.1.2 Docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo possono rendere note agevolmente le proprie osservazioni e proposte di miglioramento.</p> <p>D.CDS.4.1.3 Il CdS analizza e tiene in considerazione in maniera sistematica gli esiti della rilevazione delle opinioni di studenti, laureandi e laureati e accorda credito e visibilità alle considerazioni complessive della CPDS e di altri organi di AQ.</p> <p>D.CDS.4.1.4 Il CdS dispone di procedure per gestire gli eventuali reclami degli studenti e assicura che queste siano loro facilmente accessibili.</p> <p>D.CDS.4.1.5 Il CdS analizza sistematicamente i problemi rilevati, le loro cause e definisce azioni di miglioramento ove necessario.</p>
-----------	---	---

**Fonti documentali (non più di 8 documenti):**

**Documenti chiave:**

1) Titolo: **Pagina incontri con gli Stakeholder**

Breve Descrizione: Nella pagina vengono presentati, oltre ai verbali degli incontri, anche resoconti sintetici sotto forma di audiovisivo realizzati dagli studenti del Laboratorio di Comunicazione

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/stakeholders.html>

2) Titolo: **Verbali dei Consigli di Corso di Coordinamento**

Breve Descrizione: Verbali dei consigli nei quali vengono riportate le discussioni delle relazioni della CPDS e delle commissioni AQ

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/delibere.html>

3) Titolo: **Pagina Commissione AQ**

Breve Descrizione: Nella pagina dedicata alla Commissione AQ è ricavata una sezione denominata "Incontri aperti con gli studenti" in cui vengono riportati i resoconti degli incontri realizzati dal gruppo di coordinamento con delegazioni più o meno ampie di studenti delle quali fanno spesso parte i rappresentanti. Tali occasioni, oltre a servire per segnalare necessità specifiche sono utilizzate per pianificare iniziative e azioni comuni, anche con le associazioni studentesche (Welcome Week, Open Day ecc.). I resoconti presenti sono realizzati dagli studenti stessi.

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneAQ.html>

4) Titolo: **Pagina di segnalazione alla CPDS**

Breve Descrizione: Modulo per la segnalazione alla CPDS



Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneParitetica.html>

**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.4.1**

*Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.*

1. *Si sono realizzate interazioni in itinere con le parti consultate in fase di programmazione del CdS o con nuovi interlocutori, in funzione delle diverse esigenze di aggiornamento periodico dei profili formativi? Il CdS analizza con sistematicità gli esiti delle consultazioni?*

***Il CdS promuove continui incontri con le parti sociali nei quali viene valutata fra l'altro la validità dei profili formativi. Tali esiti, cui partecipano sistematicamente docenti e studenti, vengono discussi periodicamente nei Consigli e anche in assemblee aperte a tutti gli studenti. La CPDS considera fra le buone pratiche del corso il dialogo continuo con la CPDS stessa.***

2. *Docenti, studenti e personale tecnico-amministrativo hanno modo di rendere note agevolmente le proprie osservazioni e proposte di miglioramento? Il CdS prende in carico i problemi rilevati (una volta valutata la loro plausibilità e realizzabilità)?*

***I contatti fra il gruppo di coordinamento (Coordinatore, vicario, responsabile dell'Orientamento) sono quantomeno settimanali. È abitudine del Coordinamento inoltre discutere insieme agli studenti tutti i passaggi fondamentali della vita del corso (orientamento, didattica ecc.) come testimonia la sezione "Incontri aperti con gli studenti" presente nella sezione Commissione AQ del sito. La CPDS considera fra le buone pratiche del corso il dialogo continuo con la CPDS stessa ma anche la pubblicizzazione del modulo di contatto con la commissione sui social media.***

3. *Sono adeguatamente analizzati e considerati gli esiti della rilevazione delle opinioni di studenti, laureandi e laureati? Alle considerazioni complessive della CPDS (e degli altri organi di AQ) sono accordati credito e visibilità?*

***I rilievi di tutte le commissioni vengono sistematicamente discussi in Consiglio***

4. *Il CdS ha predisposto procedure facilmente accessibili per gestire gli eventuali reclami degli studenti? Prende in carico le criticità emerse?*

***Si veda la richiamata pagina per la segnalazione alla CPDS***

**Criticità/Aree di miglioramento**

*Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.*

***Non si segnalano criticità***

**D.CDS.4.2 Revisione della progettazione e delle metodologie didattiche del CdS**

D.CDS.4.2 Revisione della progettazione e delle metodologie didattiche del CdS

D.CDS.4.2.1 Il CdS organizza attività collegiali dedicate alla revisione degli obiettivi e dei percorsi formativi, dei metodi di insegnamento e di verifica degli apprendimenti, al coordinamento didattico tra gli insegnamenti, alla razionalizzazione degli orari, della distribuzione temporale delle verifiche di apprendimento e delle attività di supporto.

D.CDS.4.2.2 Il CdS garantisce che l'offerta formativa sia costantemente aggiornata tenendo in considerazione i progressi della scienza e dell'innovazione didattica, anche in relazione ai cicli di studio successivi compreso il Corso di Dottorato di Ricerca e le Scuole di Specializzazione.

D.CDS.4.2.3 Il CdS analizza e monitora sistematicamente i percorsi di studio, anche in relazione a quelli della medesima classe su base nazionale, macroregionale o regionale.



D.CDS.4.2.4 Il CdS analizza sistematicamente i risultati delle verifiche di apprendimento e della prova finale per migliorare la gestione delle carriere degli studenti.

D.CDS.4.2.5 Il CdS analizza e monitora sistematicamente gli esiti occupazionali (a breve, medio e lungo termine) dei laureati del CdS, anche in relazione a quelli della medesima classe su base nazionale, macroregionale o regionale.

D.CDS.4.2.6 Il CdS definisce e attua azioni di miglioramento sulla base delle analisi sviluppate e delle proposte provenienti dai diversi attori del sistema AQ, ne monitora l'attuazione e ne valuta l'efficacia.

[Tutti i punti di attenzione di questo punto di attenzione servono anche da riscontro per la valutazione del requisito di sede D.2].

**Fonti documentali (non più di 8 documenti):**

**Documenti chiave:**

1) Titolo: **Verbali dei Consigli di Corso di Coordinamento**

Breve Descrizione: Verbali dei consigli nei quali vengono riportate le discussioni delle relazioni della CPDS e delle commissioni AQ

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/delibere.html>

1) Titolo: **Schede di Monitoraggio Annuale (SMA) con commenti delle Commissioni AQ**

Breve Descrizione: Verbali dei consigli nei quali vengono riportate le discussioni delle relazioni della CPDS e delle commissioni AQ

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneAQ.html>

2) Titolo: **Dati Almalaurea**

Breve Descrizione: Dati Almalaurea sul profilo dei laureati e sulla condizione occupazionale

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.):

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/comunicazionepubblicadimpresaepubblicita2231/qualita/commissioneAQ.html>

3) Titolo: **Schede di Monitoraggio Annuale (SMA) con commenti delle Commissioni AQ**

Breve Descrizione: Dati occupazionali scheda SMA

Riferimento (capitolo/paragrafo, etc.): Analisi dati indicatori di performance

Upload / Link del documento:

<https://www.unipa.it/dipartimenti/cultureesocieta/cds/scienzedellacomunicazione2287/qualita/commissioneAQ.html>



**Autovalutazione (senza vincoli di lunghezza del testo) rispondendo ai seguenti quesiti che sono in linea con il Punto di Attenzione D.CDS.4.2**

Includervi i principali problemi individuati, le sfide, i punti di forza e le aree di miglioramento che emergono dall'analisi del periodo in esame e dalle prospettive del periodo seguente.

1. Sono presenti attività collegiali dedicate alla revisione dei percorsi, dei metodi di insegnamento e di verifica degli apprendimenti, al coordinamento didattico tra gli insegnamenti, alla razionalizzazione degli orari, della distribuzione temporale degli esami e delle attività di supporto?

**Il consiglio, oltre a discutere puntualmente in sede di approvazione delle schede di trasparenza dell'organizzazione degli insegnamenti, ha l'abitudine di discutere gli orari delle lezioni e approvarli collegialmente con largo anticipo. Si vedano a tal proposito i verbali del CCCS.**

2. Il CdS garantisce che l'offerta formativa sia costantemente aggiornata e rifletta le conoscenze disciplinari più avanzate in relazione ai progressi della scienza e dell'innovazione anche in relazione ai cicli di studio successivi compresi il Dottorato di Ricerca e le Scuole di specializzazione?

**Sì. Si fa presente che tanto il dottorato in Cultura Visuale quanto quello in Semiotica sono unici in Italia. Il dottorato in Semiotica organizza anche una scuola estiva annuale incentrata su specifici temi di volta in volta diversi.**

3. Sono stati analizzati e monitorati i percorsi di studio, i risultati delle verifiche di apprendimento e della prova finale ai fini del miglioramento della gestione delle carriere degli studenti, nonché gli esiti occupazionali (a breve, medio e lungo termine) dei laureati del CdS anche in relazione a quelli della medesima classe su base nazionale, macroregionale o regionale?

**Le analisi vengono costantemente effettuate e discusse, per esempio in relazione ai dati della SMA.**

4. Qualora gli esiti occupazionali dei laureati siano risultati poco soddisfacenti, il CdS ha aumentato il numero di interlocutori esterni, al fine di accrescere le opportunità dei propri laureati (E.g. attraverso l'attivazione di nuovi tirocini, contratti di apprendistato, stage o altri interventi di orientamento al lavoro)?

**Gli esiti occupazionali risultano leggermente superiori a quelli dell'area geografica (occupati a un anno dalla laurea 68,3% contro il 58,3 dell'area geografica, a tre anni dalla laurea 71,9 contro il 73,9 dell'area geografica).**

5. Il CdS definisce e attua azioni di miglioramento sulla base delle analisi sviluppate e delle proposte provenienti dai diversi attori del sistema AQ, ne monitora l'attuazione e ne valuta l'efficacia?

**In maniera continua e costante, come testimoniano le ampie modifiche fatte al corso.**

**Criticità/Aree di miglioramento**

Elencare in questa sezione le criticità e/o le aree di miglioramento che sono emerse dalla trattazione dei punti di riflessione, con un livello di dettaglio sufficiente a definire le eventuali azioni da intraprendere, da riportare nella Sezione C.

**Gli indicatori presenti nella SMA sono relativi al precedente piano di studio di cui presente CdS risulta un'evoluzione progettata proprio per garantire una maggiore efficacia formativa e più elevate possibilità di inserimento nel mondo del lavoro. Gli indicatori disponibili sono pertanto inapplicabili al corso attuale. Sarà cura del Coordinamento monitorare costantemente i dati per valutare l'efficacia delle azioni realizzate.**

**D.CDS.4.c OBIETTIVI E AZIONI DI MIGLIORAMENTO**

Includervi gli interventi ritenuti necessari o opportuni in base alle mutate condizioni e agli elementi critici individuati. Gli obiettivi potranno anche avere un respiro pluriennale e devono riferirsi ad aspetti sostanziali della formazione e dell'esperienza degli studenti. Specificare attraverso quali azioni si ritiene di poter raggiungere gli obiettivi. Aggiungere campi per ciascun obiettivo.

**Viste le innovazioni apportate al corso non vi sono elementi sufficienti per riscontrare puntuali criticità e, di conseguenza, prevedere azioni di miglioramento.**



## Commento agli indicatori

### Informazioni e dati da tenere in considerazione

Il commento agli indicatori dovrebbe riguardare almeno gli indicatori previsti dal modello AVA3 per l'accREDITAMENTO periodico dei CdS; può fare anche riferimento agli indicatori della SMA e può utilizzare come strumento metodologico quanto previsto da: [Linee Guida di Autovalutazione e Valutazione](#), [Indicatori a supporto della valutazione](#), [Scheda per la valutazione degli indicatori qualitativi](#).

Per l'analisi degli indicatori si suggerisce di utilizzare lo stesso schema adottato per l'analisi dei Punti di Attenzione, sviluppando l'analisi della situazione, l'analisi delle criticità, l'individuazione di azioni di miglioramento per le quali adottare lo stesso schema di riferimento proposto nelle sezioni C sopra riportate.

Si riportano di seguito gli Indicatori a supporto della valutazione per i CdS:

#### INDICATORI CORSI DI STUDIO

Indicatore	Riferimento	Qualitativo/ Quantitativo	Fonte dei dati
Percentuale di laureati (L; LM; LMCU) entro la durata normale del corso	DM 1154/2021	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale di CFU conseguiti al I anno su CFU da conseguire	DM 1154/2021	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso Corso di Studio	AVA 3 - ANVUR	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso Corso di Studio avendo acquisito almeno 2/3 dei CFU previsti al I anno	DM 1154/2021	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale di immatricolati (L; LM; LMCU) che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso Corso di Studio	AVA 3 - ANVUR	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale ore di docenza erogata da docenti assunti a tempo indeterminato sul totale delle ore di docenza erogata	DM 1154/2021	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale di immatricolati (L; LM; LMCU) che si laureano, nel CdS, entro la durata normale del Corso	AVA 3 - ANVUR	Quantitativo	Scheda SMA
Rapporto studenti iscritti/docenti complessivo (pesato per le ore di docenza)	AVA 3 - ANVUR	Quantitativo	Scheda SMA
Rapporto studenti iscritti al primo anno/docenti degli insegnamenti del primo anno (pesato per le ore di docenza)	AVA 3 - ANVUR	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale di iscritti inattivi*	AVA 3 - ANVUR	Quantitativo	Scheda SMA
Percentuale di iscritti inattivi o poco produttivi*	AVA 3 - ANVUR	Quantitativo	Scheda SMA

\*corsi prevalentemente o integralmente a distanza

La Commissione ritiene che sia improprio fare delle valutazioni a partire dai dati disponibili poiché essi riguardano un CdS profondamente diverso dal presente. A titolo di esempio, non avrebbe senso sviluppare analisi relativamente al parametro "percentuale di studenti che prosegue al secondo anno dello stesso corso di studio" poiché tale valore riguarderebbe un piano di studi radicalmente differente dall'attuale. Sarà possibile fare delle valutazioni solo al termine del ciclo. A ogni modo, si riportano i dati previsti che non sembra presentino rilevanti criticità essendo globalmente in linea con le medie dell'area geografica.

INDICATORE	SMA 2023 (dati 2022/23)	COMMENTO
Percentuale di laureati (L; LM; LMCU) entro la durata normale del corso (iC02)	67,7	In salita rispetto al 2022 (65), inferiore ad area geografica (76,8)
Percentuale di CFU conseguiti al I anno su CFU da conseguire (iC13)	67,2	I dati riguardano il 2021/22. Invariato rispetto 2020/2021 (66,9) ma superiore a media geografica (65,2)



Percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso Corso di Studio (iC14)	87,7	I dati riguardano il 2021/22. In leggero aumento rispetto 2021 (85,0), in linea con media geografica (90,1)
Percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso Corso di Studio avendo acquisito almeno 2/3 dei CFU previsti al I anno (iC16BIS)	52,3	I dati riguardano il 2021/22. In leggera discesa rispetto 2020/21 (56,3), leggermente inferiore a media geografica (58,5).
Percentuale di immatricolati (L; LM; LMCU) che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso Corso di Studio (iC02BIS)	83,8	Superiore al dato 2022 (85,0), sostanzialmente in linea con media geografica (93,4)
Percentuale ore di docenza erogata da docenti assunti a tempo indeterminato sul totale delle ore di docenza erogata (iC19)	69,2	In discesa rispetto 2022 (86,8), in linea con media geografica (64,8)
Percentuale di immatricolati (L; LM; LMCU) che si laureano, nel CdS, entro la durata normale del Corso (iC22)	43,1	I dati riguardano il 2021/22. In discesa rispetto 2020/21 (56,8), inferiore a media geografica (62,3)
Rapporto studenti iscritti/docenti complessivo (pesato per le ore di docenza) (iC27)	17,2	Inferiore al 2022 (34,5), ma in linea con media geografica (20,2)
Rapporto studenti iscritti al primo anno/docenti degli insegnamenti del primo anno (pesato per le ore di docenza) (iC28)	8	In discesa rispetto 2022 (18,8) ma non distante da media geografica (13,6)