

# INCONTRO PIC-AIS

# Divenire sempre

*Come cambia la ricerca: dialoghi e proposte*

15 - 16 novembre 2018

Aula Magna "V. Li Donni"

Università degli Studi di Palermo

## Giovedì 15 novembre 2018

ore 11:30 - 12:00 > Apertura dei lavori  
a cura di Gino Frezza e Emanuela Mora

### Saluti istituzionali

prof. Fabrizio MICARI Magnifico Rettore dell'Università di Palermo  
prof. Angelo MINEO Direttore del Dip. SEAS, Unipa

Prima Sessione: ore 12:00 - 13:45

**Tecnologie digitali e mondo quotidiano**  
(chair: Emanuela Mora)

Federica Timeto (Università di Urbino)  
*Animal life artificial*

Valentina Turrini (Università Cattolica, Milano)  
*Pubblico e privato nei processi d'innovazione tecnologica: il caso delle tecnologie aptiche*

Loris Di Giammaria (Università La Sapienza, Roma)  
*Verso la scuola digitale. Percorsi di ricerca per una formazione di qualità sulle competenze digitali di docenti e studenti*

Sarah Siciliano (Università del Salento)  
*Rimediare i luoghi. Comunità e cambiamento sociale*

Stefania Fragapane e Ariela Mortara (Unikore di Enna, Iulm di Milano)  
*Immigrazione e digital media*

Pausa Lunch: h. 13:45 - 14:30

Seconda sessione: h. 14:30 - 16:15

**Immigrazione, comunicazione politica e pubblica**  
(chair: Fabio Lo Verde)

Domenico Carzo e Antonia Cava (Università di Messina)  
*L'audience esclusa? Gli immigrati come pubblici televisivi*

Rafaella Pascoal e Ignazia Bartholini (Università di Palermo)  
*La violenza di prossimità e il loverboy method. Uno sguardo sulla tratta delle donne rumene a scopo di sfruttamento sessuale*

Francesca Rizzuto (Università di Palermo)  
*InPubliCom. Institutions and public communication*

Roberta Bartoletti e Franca Faccioli (Università di Urbino, La Sapienza di Roma)  
*Cittadinanza, public engagement e partecipazione*

Marco Centorrino, Sebastiano Nucera e Mariaeugenia Parito (Università di Messina)  
*Tu chiamali se vuoi... populismi*

Marilena Macaluso (Università di Palermo)  
*Auto ed etero-rappresentazioni del M5S*

Pausa / coffee break: h. 16:15 - 16:45

Terza sessione: ore 16:45 - 18:15

**Consumi e pratiche culturali**  
(chair: Roberta Bartoletti)

Cesare Silla (Università Cattolica, Milano)  
*The rise of consumer capitalism and genealogy of the modern consumer*

Simona Diliberto, Michela Tumminello, Fabio Lo Verde (Università di Palermo)  
*Household expenditure and stage of family life cycle: an empirical study of italian household*

Lorenzo Giuseppe Zaffaroni (Università Cattolica, Milano)  
*La valorizzazione della fotografia artistica in Italia: come studiare il rapporto tra consacrazione e pratiche di valutazione?*

Pierpaolo Bellini (Università del Molise)  
*Comunicazione e/dei valori nei prodotti dell'industria culturale*

Valentina Faloni (La Sapienza, Roma)  
*Il rapporto dialettico tra società e forme simbolico-artistiche. Un focus sull'arte contemporanea*

ore 18:15 - 19:15 > Pic Ais meeting

ore 20:00 > Cena sociale

## Venerdì 16 novembre 2018

ore 9:00 > Apertura dei lavori

Quarta sessione: ore 9:15 - 10:45

**Studi su media, immaginario e valori**  
(chair: Ida Cortoni)

Alfonso Amendola (Università di Salerno)  
*Centro Studi MEDIA COMUNICAZIONE SOCIETA'*

Gianfranco Pecchinenda (Università Federico II, Napoli)  
*Atelier di ricerca sulla narrazione e l'immaginario*

Roberta Bartoletti, Stefania Antonioni, Francesca Pasquali, Sergio Brancato (Università di Urbino, Bergamo, Napoli)  
*Narrazioni della morte e del lutto nella serialità televisiva italiana contemporanea: il dispositivo del fantasma*

Benedetta Nicoli (Università Cattolica, Milano)  
*Le questioni ultime nella società secolare: analisi della comunicazione pubblica della scienza*

Marco Ciziceno (Università di Palermo)  
*The scientific study of subjective well-being*

Pausa / coffee break: h. 10:45 - 11:15

Quinta sessione: ore 11:15 - 13:15

**Spazialità, campi e relazioni sociali**  
(chair: Walter Privitera)

Federico Montanari (Università di Modena e Reggio Emilia)  
*Analisi della spazialità, spazi di lavoro innovativi, sociosemiotica*

Sara Cardinale (Università Cattolica, Milano)  
*Forme di socievolezza contemporanea e intimità transitoria collettiva: riflessioni preliminari per un progetto di ricerca*

Carla Lunghi (Università Cattolica, Milano)  
*Il circuito delle monete complementari: il caso di Sardex*

Simone Tosoni (Università Cattolica, Milano)  
*Enacting goth a Milano. Appropriazioni locali di una subcultura transnazionale*

Mario De Benedittis (Università di Milano)  
*Il campo dei vini naturali in Italia*

Eleonora Noia (Università Cattolica, Milano)  
*Agricoltura contadina, il ruolo delle pratiche nei processi di riconoscimento e di istituzionalizzazione*

Angela Giurrandino (Università di Palermo)  
*Turismo sostenibile urbano e patrimonio Unesco*

Rebecca Papa e Mariangela D'Ambrosio (Università del Molise)  
*Bulli tra reale e virtuale: il ruolo del gruppo dei pari e degli adulti*

Conclusioni: ore 13:15 - 14:00