

# **Sistema Bibliotecario E Archivio Storico di Ateneo**

**Attività**

**Risorse**

**Servizi**







# SISTEMA BIBLIOTECARIO E ARCHIVIO STORICO DI ATENEO

*Attività, risorse, servizi*

## SOMMARIO

### INTRODUZIONE \*

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| Il ruolo delle biblioteche oggi | 4 |
|---------------------------------|---|

### VISION, MISSION, VALORI

|         |   |
|---------|---|
| Vision  | 8 |
| Mission | 8 |
| Valori  | 9 |

### GLI UTENTI

|                     |    |
|---------------------|----|
| A chi ci rivolgiamo | 10 |
|---------------------|----|

### I LUOGHI

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Spazi, ambienti, attrezzature | 11 |
|-------------------------------|----|

### COLLEZIONI

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Collezioni cartacee - OPAC | 12 |
| Collezioni digitali        | 13 |
| Archivio storico           | 14 |

### SERVIZI E STRUMENTI

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Servizi e strumenti per tutti gli utenti | 18 |
| Servizi e strumenti per la ricerca       | 27 |

### COMUNICAZIONE, ALLEANZE, TERZA MISSIONE

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Portale biblioteche e canali social | 34 |
| Mappa delle alleanze                | 38 |
| Mostre ed eventi                    | 44 |
| Progetti                            | 48 |
| Terza missione                      | 50 |

### LE RISORSE UMANE

|           |    |
|-----------|----|
| Chi siamo | 53 |
|-----------|----|

*Foto*

*Biblioteca interdisciplinare di  
Discipline umanistiche.  
Sezione Linguistica.  
Sala lettura*

## INTRODUZIONE

# IL RUOLO DELLE BIBLIOTECHE OGGI



La rete delle biblioteche svolge un ruolo centrale nella vita dell'Università di Palermo. In linea con la pianificazione strategica degli obiettivi di crescita dell'Ateneo, il Sistema bibliotecario e Archivio storico (SBA) opera al fine di rafforzare il più possibile il legame tra i servizi bibliografici e le attività cardine dell'Università: formazione dei giovani, produzione scientifica e impatto della ricerca, trasferimento di know-how e tecnologie, divulgazione e condivisione sociale dei saperi scientifici, tecnici e umanistici. Pertanto

*Il Sistema bibliotecario e Archivio storico (SBA) opera al fine di rafforzare il più possibile il legame tra i servizi bibliografici e le attività cardine dell'Università: formazione dei giovani, produzione scientifica e impatto della ricerca, trasferimento di know-how e tecnologie, divulgazione e condivisione sociale dei saperi scientifici, tecnici e umanistici.*

l'organizzazione del Sistema è orientata allo sviluppo di azioni, iniziative e progetti a sostegno dei tre pilastri su cui poggia la missione dell'Ateneo (didattica, ricerca, Terza missione).

Il sostegno alla didattica è assicurato tramite i servizi di aggiornamento e gestione delle raccolte bibliografiche, oggi disponibili in forme sempre più ibride, ricche e

diversificate. L'organizzazione sistemica permette di potenziare la nostra capacità di espansione e arricchimento progressivo delle collezioni, in una logica di accurata pianificazione e razionalizzazione della spesa. Processi opportunamente coordinati di sviluppo delle collezioni, sia nei tradizionali formati cartacei che in formato elettronico (biblioteca digitale), garantiscono l'acquisizione dei materiali bibliografici più rilevanti per i diversi ambiti disciplinari dell'offerta formativa programmata dalle strutture dipartimentali dell'Università.

*I bibliotecari dell'Ateneo, valorizzando le competenze distintive della propria professione nelle attività di mediazione dell'informazione, stanno già intraprendendo nuove pratiche di servizio per il sostegno attivo allo sviluppo armonico delle competenze digitali della comunità accademica.*

Con riferimento agli ambienti e ai contesti di apprendimento, un altro fronte di impegno del SBA è quello dell'*information literacy* e della *media literacy*. Le biblioteche accademiche, agendo da veri e propri *academic skills centres*, sono il luogo ideale per aiutare gli studenti ad acquisire metodi e strumenti idonei ad affrontare con successo il loro *cursus studiorum*. I bibliotecari dell'Ateneo, valorizzando le competenze distintive della propria professione nelle attività di mediazione dell'informazione, stanno già intraprendendo nuove pratiche di servizio per il sostegno attivo allo sviluppo armonico delle competenze digitali della comunità accademica. Le pagine web del portale sono opportunamente strutturate per favorire la navigazione del pubblico, dal visitatore occasionale in cerca di orientamento all'utente già fidelizzato.

Il Sistema bibliotecario è vigorosamente presente anche nel sostegno all'investigazione scientifica e all'impatto dei

prodotti e delle attività realizzati dai ricercatori dell'Ateneo. A tutta la comunità viene offerto un ricco e appropriato portfolio di collezioni digitali di ambito specialistico: riviste elettroniche (*e-journals*), banche dati bibliografiche (*databases*), libri elettronici (*e-books*), con particolare cura nel definire l'architettura dei contenuti e delle tipologie di materiale, accessibili direttamente dagli utenti mediante diversi sistemi di accreditamento, anche in modalità remota. Dietro le quinte delle nostre biblioteche si svolge un lavoro delicato e complesso, volto a generare un'infrastruttura di accesso alle risorse digitali il più possibile disintermediata, cioè comoda e facile da usare (*friendly*) ma anche centrata, anzi ritagliata su misura (*tailored*) per i diversi target di utenti (ricercatori e docenti, giovani in formazione alla ricerca, laureandi). Di recente il nostro Sistema bibliotecario ha esteso il proprio raggio di azione, proponendosi come soggetto attivo in diversi altri ambiti: supporto tecnico alla corretta archiviazione e gestione dei metadati e dei file nel repository

*Il Sistema bibliotecario è vigorosamente presente anche nel sostegno all'investigazione scientifica e all'impatto dei prodotti e delle attività realizzati dai ricercatori dell'Ateneo.*

digitale da parte degli autori dei contributi della ricerca scientifica, per migliorare il grado e la qualità di esposizione delle pubblicazioni alla comunità internazionale degli studiosi; promozione dell'accesso aperto ai prodotti e ai

---

dati della ricerca e supporto tecnico alle migliori pratiche pubblicistiche, scoraggiando comportamenti negativi quali il *predatory publishing* e il plagio editoriale e, al contrario, favorendo un maggiore impatto bibliometrico dei lavori scientifici, anche per le finalità legate alla valutazione della ricerca; sostegno alle attività di trasferimento delle conoscenze e condivisione del sapere scientifico, nell'ambito delle attività di Terza missione.

Nel quadro delle iniziative rivolte alla comunità locale e al territorio, le biblioteche dell'Ateneo promuovono progetti con le scuole superiori (PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento, ex Alternanza Scuola Lavoro), seminari, mostre, manifestazioni come *Le voci dei libri* e *La settimana delle biblioteche*, partecipano ad iniziative culturali come *Esperienza inSegna*, *La via dei Librai*, *Una marina di libri*. Le biblioteche universitarie, con le loro risorse, i loro servizi e le loro attività, sono legate alla nostra memoria ma proiettate a guardare meglio alle prospettive future della nostra società, partecipando alla definizione di un ambiente moderno e innovativo per lo sviluppo dei saperi scientifici, tecnologici, umanistici, e quindi contribuendo pienamente, all'interno del nostro Ateneo, a costruire un nuovo orizzonte per la crescita della consapevolezza collettiva sui temi che più ci riguardano, nell'ampio contesto della nostra vita culturale, sociale, politica ed economica.

---

## VISION, MISSION, VALORI

---

### VISION

Gestire un ambiente di informazione in continua evoluzione per contribuire all'apprendimento, alla ricerca e all'innovazione nell'Università di Palermo, in modo

*Il Sistema bibliotecario, oltre ad essere un "insieme coordinato delle strutture e dei servizi volti a soddisfare le esigenze informative, documentarie e formative dei suoi utenti" è il luogo che incrocia e valorizza la ricerca, la didattica e l'apertura al territorio.*

sostenibile e socialmente responsabile, mediante strategie e servizi di eccellenza che promuovano la creazione e la diffusione della conoscenza.

### MISSION

Attuare strategie e offrire servizi di qualità incentrati sulle esigenze della comunità universitaria e della società, attraverso:

- creazione di spazi versatili per lo studio e il lavoro individuale o di gruppo
- efficiente gestione, conservazione e fruizione delle collezioni e della produzione scientifica e accademica dell'Ateneo
- offerta di servizi innovativi che supportino gli studenti nel loro iter formativo, e i docenti e i ricercatori durante il processo di creazione della conoscenza
- disponibilità di personale bibliotecario competente e specializzato
- creazione di alleanze per progredire e promuovere l'impegno e la sostenibilità sociale



Foto

Biblioteca interdipartimentale  
di Discipline umanistiche.  
SezioneLinguistica. Sala lettura



## VALORI

### QUALITÀ

#### **Servizi innovativi**

Servizi in linea con i  
tempi e con le più recenti  
tecnologie

### STRATEGIA

#### **Politica di Ateneo**

Orientamento all'utente  
Impegno con l'Ateneo  
nell'adempimento della  
sua missione

### PROFESSIONALITÀ

#### **Team di esperti**

Formazione continua  
del personale per  
l'arricchimento dei  
diversi skill richiesti  
oggi dal ruolo del  
bibliotecario accademico

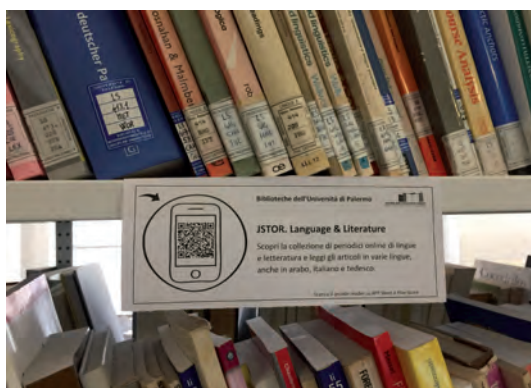
### AMBIENTE

#### **Progetto del futuro**

Impegno per l'eccellenza  
e la scienza aperta  
Responsabilità sociale

Foto

Utilizzo della tecnologia  
QR Code per l'accesso  
degli utenti alle informazioni  
sulle collezioni digitali  
dal proprio smartphone



## A CHI CI RIVOLGIAMO GLI UTENTI



Oltre agli studenti siciliani, UniPA ospita giovani provenienti dai cinque continenti.



Tutti gli utenti, istituzionali e non, beneficiano di corsi in presenza e guide e tutorial in materia di *information literacy*.



I docenti e i ricercatori sono supportati dai bibliotecari nelle attività di didattica e ricerca.



Dottorandi, specializzandi e post lauream fruiscono anche di formazione sulle tematiche relative all'attività pubblicitaria.

Le biblioteche dell'Ateneo accolgono sia l'utenza istituzionale che esterna.

Gli utenti istituzionali (studenti, tirocinanti TFA, Erasmus, laureandi, alumni, docenti, ricercatori, assegnisti, dottorandi, incoming students e visiting professors, personale TAB) possiedono le credenziali di accesso ai servizi dell'Università, incluse le biblioteche.

La registrazione al catalogo online (OPAC) consente loro di fruire di tutti i servizi, in funzione del loro status, secondo i regolamenti vigenti.

All'utenza esterna (studenti delle scuole,

studiosi, cittadini) sono dedicati tutti i servizi di promozione del libro, della lettura e delle biblioteche, anche per eventi realizzati in collaborazione con altre strutture dell'Ateneo e associazioni. Previa registrazione al portale delle biblioteche, è possibile fruire di alcuni servizi per finalità di studio e ricerca. Per garantire l'accesso ai servizi da parte di utenti con bisogni speciali, le biblioteche dell'Ateneo sono dotate di postazioni informatiche dedicate, scivoli, ascensori idonei, parcheggi.



*Foto*

*Complesso monumentale  
di S. Antonino. Ambienti di studio  
per uso individuale e collettivo*

## I LUOGHI **SPAZI, AMBIENTI, ATTREZZATURE**

### **LE BIBLIOTECHE E LE SALE LETTURA**

Tutte le biblioteche dell'Ateneo, dislocate sul territorio di Palermo e nei Poli territoriali decentrati, mirano ad offrire ambienti accoglienti che ispirino un clima di ricerca e creatività, ideali alla concentrazione e allo studio, favorevoli all'incontro e al confronto con gli altri.

Numerose sale lettura sono disponibili per gli utenti, anche con apertura serale al pubblico. Gli spazi sono dotati di dispositivi elettronici adeguati alle esigenze degli utenti (per numero e qualità) e di postazioni pc, con possibilità di accesso wireless anche attraverso i propri dispositivi.

---

## LE COLLEZIONI **CARTACEE, DIGITALI, STORICHE**

---

### **COLLEZIONI CARTACEE - OPAC**

L'accesso alle collezioni (più di un milione di risorse bibliografiche), avviene tramite il catalogo elettronico delle biblioteche (OPAC - Online Public Access Catalogue), strumento fondamentale che consente di effettuare online

*Tramite l'OPAC, liberamente accessibile, 24 ore su 24 e 7 giorni su 7, da qualsiasi dispositivo connesso ad Internet, è possibile cercare i documenti di interesse, localizzarne le copie ed individuare le biblioteche che le possiedono.*

le ricerche bibliografiche di libri, periodici, CD-ROM/DVD e altre tipologie di materiali,

disponibili gratuitamente per la consultazione ed il prestito.

Tramite l'OPAC, liberamente accessibile 24 ore su 24 e 7 giorni su 7 da qualsiasi dispositivo connesso ad Internet, è possibile cercare i documenti di interesse, localizzarne le copie ed individuare le biblioteche che le possiedono. Inoltre, tramite l'OPAC, senza recarsi in biblioteca, è possibile attivare alcuni servizi utili: prenotare i libri, monitorare i prestiti in corso e le prenotazioni attive, rinnovare i prestiti e visualizzarne lo storico, controllare le scadenze.



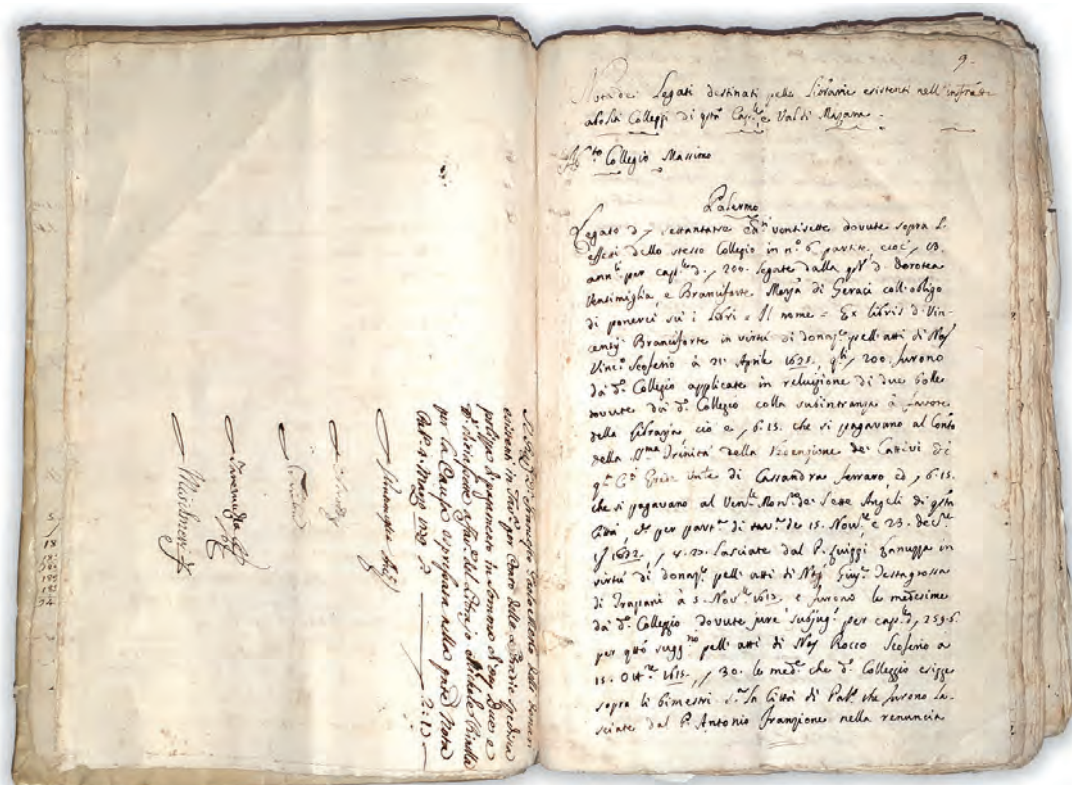


## COLLEZIONI DIGITALI

Le biblioteche offrono l'accesso alla migliore letteratura scientifico-accademica mondiale. L'Ateneo, infatti, grazie anche alla partnership con il Consorzio CARE-CRUI (Conferenza dei Rettori delle Università Italiane) finalizzata alla stipula di accordi più vantaggiosi con gli editori, attualmente sottoscrive numerosi abbonamenti a risorse digitali accessibili tramite il discovery service (*vedi paragrafo [UNIPA DISCOVERY SERVICE](#)*). Si tratta di riviste elettroniche, quotidiani e magazine italiani e stranieri, con accesso online al testo completo degli articoli; banche dati

bibliografiche, citazionali e a testo completo; ebook consultabili esclusivamente online o tramite download attivando il prestito digitale (*digital lending*) per un periodo di tempo limitato; sono ricercabili inoltre atti di convegno, *working papers*, citazioni, risorse open access e altri materiali in formato digitale disponibili presso specifiche biblioteche. Un'edicola online è consultabile, su tutti i dispositivi mobili, tramite l'APP "Biblioteca in tasca" (*vedi paragrafo [APP BIBLIOTECA IN TASCA](#)*).





## ARCHIVIO STORICO

L'Archivio storico di Ateneo, dichiarato di particolare importanza con decreto del Ministero per i Beni culturali ed ambientali il 28 settembre 1978, conserva una documentazione che copre un arco temporale che va dal 1646 alla seconda metà del '900.

Le collezioni comprendono sia ciò che è stato prodotto o ricevuto dall'Università, istituita nel 1805, sia un cospicuo nucleo documentario appartenente alla Regia Accademia degli studi di Palermo, suo ente predecessore.

L'Archivio è in corso di riordino e soltanto una parte dei suoi materiali è stata schedata e resa fruibile all'utenza.

L'Archivio predispone progetti finalizzati al recupero e alla valorizzazione del proprio patrimonio e organizza esposizioni, seminari, convegni e attività culturali, anche in collaborazione con altri istituti, per far conoscere, attraverso le carte, la storia dell'Università e del contesto intellettuale e sociale in cui essa è cresciuta e ha operato nel corso del tempo.



Foto in alto a sinistra

Cautele della Regia Libreria

Foto in alto

La Sala delle Verifiche, presso il Complesso monumentale di palazzo Steri, ospita le mostre dell'Archivio storico di Ateneo

Foto in basso

Documento esposto durante la mostra "Gli studenti ebrei e l'Università di Palermo ai tempi del fascismo"





## SERVIZI E STRUMENTI PER TUTTI GLI UTENTI, PER LA RICERCA

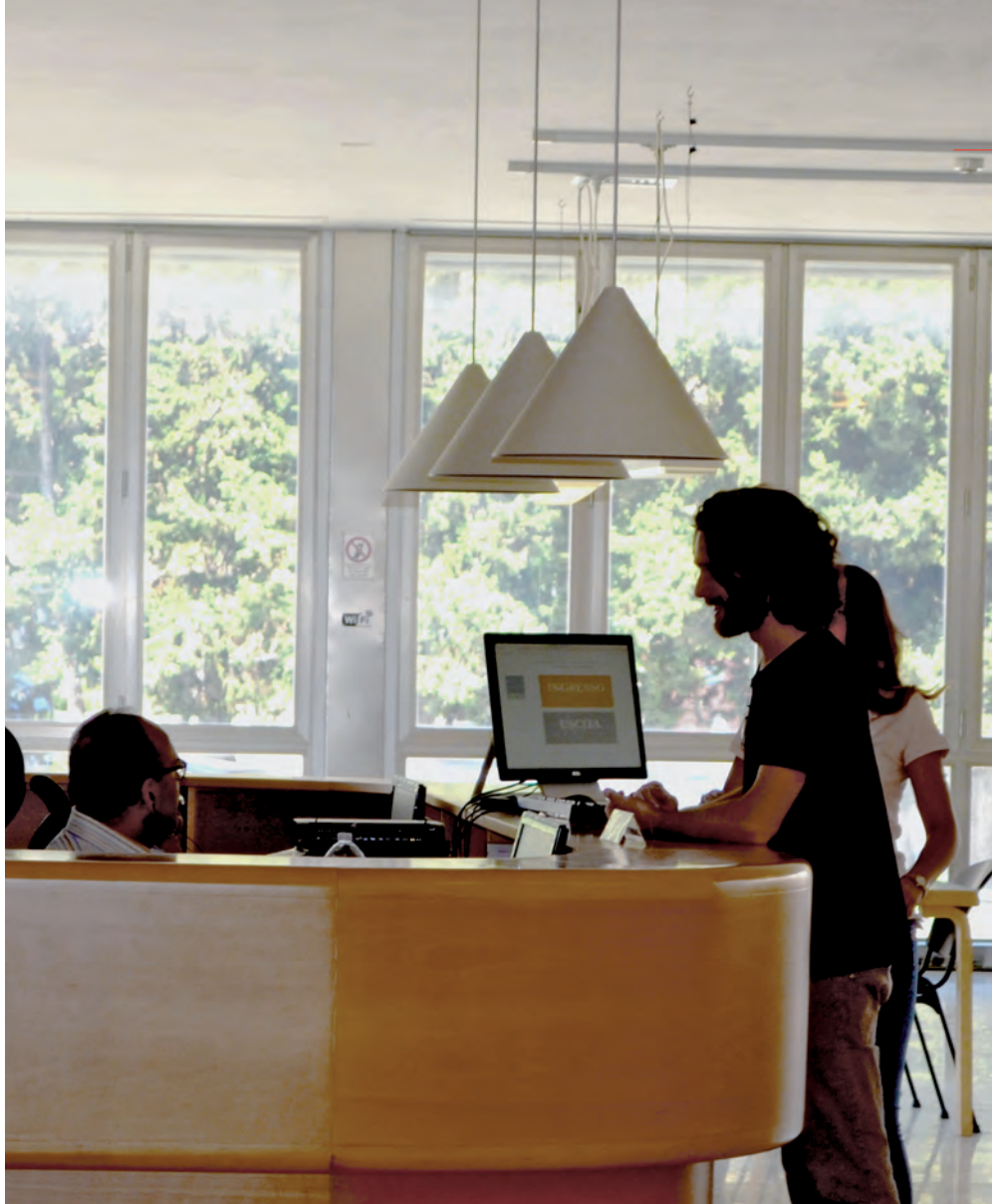


*Foto in questa pagina*

*Studenti presso  
le sale lettura delle  
biblioteche di  
Architettura e  
Ingegneria,  
Viale delle Scienze*

*Foto nella pagina a  
sinistra*

*Biblioteca di Scienze  
umanistiche*



## SERVIZI E STRUMENTI PER TUTTI GLI UTENTI

“

*Le biblioteche dell'Ateneo offrono a tutti gli utenti servizi e strumenti a supporto dello studio e della ricerca, nel rispetto dei principi di uguaglianza e imparzialità, continuità, trasparenza, partecipazione, efficienza, efficacia e semplicità nelle procedure*

### IL PORTALE DELLE BIBLIOTECHE

Il portale delle biblioteche UniPA è una vetrina attraverso la quale gli utenti scoprono le biblioteche dell'Università di Palermo, le collezioni possedute, gli strumenti di ricerca bibliografica, i servizi offerti (disponibili presso le sedi e online) e le procedure di accesso e fruizione. Il portale delle biblioteche (<https://www.unipa.it/biblioteche/>) è uno strumento utile e rapido per conoscere luoghi, orari, contatti.





## APP BIBLIOTECA IN TASCA



All'interno dell'APP MyUniPa è presente la sezione *Biblioteca in tasca* che consente di accedere in modo semplice e amichevole alle risorse e ai servizi offerti dalle biblioteche dell'Università. Si tratta di uno strumento di facile utilizzo pensato per la navigazione su dispositivi mobili e che permette di:

- verificare in tempo reale la disponibilità dei posti a sedere nelle sale lettura

- conoscere orari, eventi, news e ubicazione delle biblioteche UniPA
- effettuare ricerche bibliografiche sul catalogo online e su UniPA Discovery Service
- prenotare e rinnovare i prestiti online
- accedere ai servizi e alle collezioni digitali
- richiedere informazioni ai bibliotecari tramite telefono, e-mail e chat.

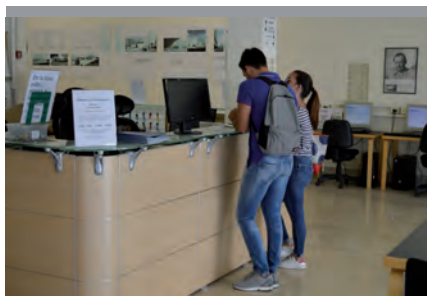
*Biblioteca in Tasca* è scaricabile da [Google Play](#) o dall'[App Store](#).

## APP BIBLIOTECA IN TASCA



*Con l'APP Biblioteca in tasca le biblioteche UniPA accompagnano costantemente gli utenti nell'utilizzo dei servizi*

## ACCESSO ALLE BIBLIOTECHE E CONSULTAZIONE IN SEDE



L'accesso e la consultazione delle risorse bibliografiche (libri, e-books, riviste cartacee ed elettroniche, banche dati, tesi, cd e dvd) sono liberi e gratuiti per tutti gli utenti, secondo gli orari e i giorni di apertura indicati nelle pagine web delle singole biblioteche.

Le biblioteche UniPA offrono a tutti postazioni pc, posti lettura, accesso wireless attraverso i propri dispositivi.

Esclusivamente agli utenti istituzionali, le biblioteche offrono l'accesso alle riviste

elettroniche e alle banche dati in abbonamento, anche da postazioni esterne all'Ateneo. I servizi online sono accessibili 24 ore su 24, 7 giorni su 7 da qualunque dispositivo connesso in rete:

- ricerca bibliografica su UniPA Discovery Service (catalogo + collezioni digitali)
- iscrizione, prenotazione e rinnovo
- accesso alle collezioni da postazioni esterne.

L'accesso alle biblioteche è garantito agli utenti con bisogni speciali tramite scivoli, ascensori idonei, postazioni informatiche dedicate.

## QR CODE IN BIBLIOTECA



*Tramite i poster interattivi QR code in biblioteca è possibile consultare il contenuto di una collezione inquadrando il QR code con il proprio device*

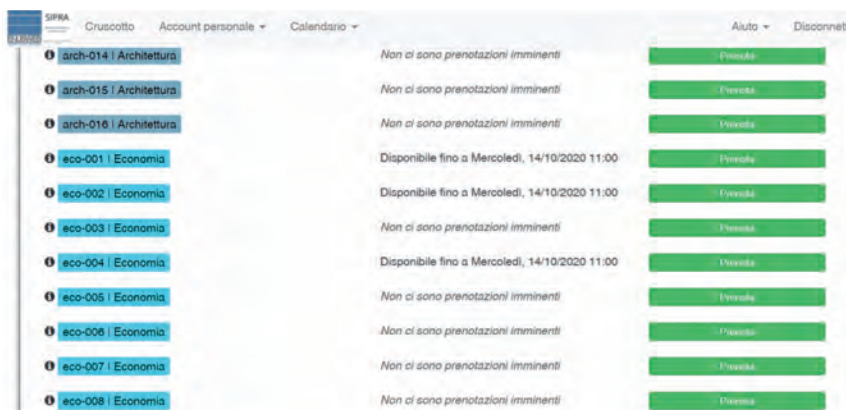


Foto sopra Sistema di prenotazione EnusWeb

## SISTEMA DI PRENOTAZIONE POSTI IN BIBLIOTECA

Con il sistema di prenotazione posti a sedere, è possibile scegliere la postazione da occupare nella biblioteca desiderata, verificando la disponibilità dei posti e indicando l'ora di inizio e fine prenotazione, direttamente dal portale

delle biblioteche o mediante la APP Biblioteca in tasca.

All'ingresso in biblioteca o in sala lettura, è sufficiente mostrare la prenotazione per accedere direttamente al posto prenotato.



The screenshot shows the 'Benvenuto nel catalogo online delle biblioteche UniPa' page. It includes a navigation bar with links like 'Home', 'Login', 'Ricerca', 'Servizi', 'Ricerca avanzata', 'Servizi avanzati', and 'Servizi speciali'. Below the navigation bar, there are search filters: 'Ricerca semplice' (selected), 'Multicampo', 'Ricerca avanzata', and 'COL'. A search box is present with a 'Digita parola o stringa' label. Below the search box, there are checkboxes for 'Campo da ricercare' (set to 'Tutto il catalogo') and 'Parole indicanti?' (set to 'No'). A 'Base da ricercare' dropdown is set to 'Catalogo Unico d'Ateneo'. Below the search filters, there are sections for 'Limita la ricerca a:', 'Lingua:', 'Tipo di risultato:', 'Da:', 'Fino a:', and 'Biblioteche:'. At the bottom, there is a 'Suggerimenti per la ricerca:' section with several tips.

## ISCRIZIONE, PRESTITO, PRENOTAZIONE E RINNOVO

Completata l'iscrizione al catalogo online (OPAC) secondo le procedure descritte nel portale, l'utente è abilitato ad accedere ai servizi di prestito, prenotazione e rinnovo. Le indicazioni sul prestito dei volumi (numero, durata, rinnovi consentiti), variabili in base allo status dell'utente, sono rese note in modo trasparente attraverso il portale (<https://www.unipa.it/biblioteche/>).

Per la restituzione dei libri richiesti in prestito,

nel caso in cui la biblioteca risulti chiusa o osservi orari di apertura ridotti, sono disponibili i box e i punti di raccolta per la restituzione. È consentita l'attivazione del servizio di prestito tra Poli territoriali, con ricezione presso le biblioteche delle sedi decentrate dell'Ateneo, tramite spedizione. Un servizio speciale di consegna a domicilio dei volumi richiesti in prestito è attivo a beneficio delle persone diversamente abili.



*I box permettono la restituzione dei libri durante l'orario di chiusura delle biblioteche. Sono collocati all'interno o all'esterno delle strutture del campus. Ciascun libro deve essere restituito nel box collocato presso la struttura in cui è stato richiesto il prestito*

*Negli orari di apertura i front-office di alcune biblioteche funzionano da punto di raccolta, accettando la restituzione di volumi presi in prestito da altre biblioteche*





## REFERENCE: ASSISTENZA, ORIENTAMENTO E CONSULENZA BIBLIOGRAFICA

Il servizio è rivolto a tutti gli utenti e calibrato sui bisogni specifici di ciascuno: dall'orientamento di base sull'uso degli strumenti di ricerca (catalogo, *discovery tool*, piattaforme bibliografiche, basi dati) rivolto agli studenti, al supporto fornito a dottorandi e docenti per le loro ricerche specialistiche, anche in termini

di consulenza finalizzata alla produzione di specifici prodotti della ricerca (bibliografie, raccolta di dati utili a prove di laboratorio, rassegne bibliografiche, *editing*, preparazione di materiale didattico, cooperazione con docenti e ricercatori nei processi di pubblicazione, valutazione della ricerca).

## "CHIEDI AL BIBLIOTECARIO": LA CHAT DEL SERVIZIO DI REFERENCE DIGITALE

È attivo il servizio di reference digitale via chat "Chiedi al bibliotecario", che consente all'utente di comunicare con i bibliotecari nei giorni di apertura al pubblico e di inviare, tramite *form*, richieste di informazione in modalità offline. Il



bibliotecario di reference fornisce informazioni su risorse e servizi offerti dalle biblioteche, assistendo l'utente nella navigazione delle risorse digitali e rispondendo via mail a richieste di tipo specialistico.



## FORNITURA DI DOCUMENTI E PRESTITO INTERBIBLIOTECARIO

È possibile fruire dei servizi di fornitura di documenti (*Document Delivery, DD*) e prestito interbibliotecario (*Inter-Library Loan, ILL*) per ricevere, da biblioteche esterne al Sistema, copie cartacee o digitali di articoli di periodici

e contributi in volume, oppure prestiti di libri non presenti nelle collezioni UniPA, secondo le modalità indicate nelle pagine web delle biblioteche.

## FORMAZIONE DEGLI UTENTI



Le biblioteche organizzano corsi di *information literacy* e seminari finalizzati alla formazione degli utenti sull'uso dei servizi e delle risorse offerte.

Specifiche attività di orientamento sono previste per le matricole. Incontri sulla metodologia di ricerca di libri, articoli e banche

dati in ambiti disciplinari specifici sono rivolti a studenti, tesisti, dottorandi, ricercatori e docenti.

Ulteriori incontri sono dedicati agli studenti e ai docenti delle scuole del territorio, nell'ambito di progetti specifici, anche in collaborazione con altri uffici dell'Ateneo.



## SUPPORTO ALLA STESURA DELLA BIBLIOGRAFIA

Per chi si avvicina alla stesura della bibliografia per una tesi o un lavoro scientifico, in aggiunta alla possibilità di richiedere una consulenza personalizzata ai bibliotecari UniPA, sono disponibili software per la gestione delle bibliografie, sottoscritti in abbonamento

dall'Ateneo o ad accesso libero. Sul portale sono disponibili diversi tutorial per l'utilizzo di tali software e anche precise indicazioni sulle norme citazionali e sulle buone prassi da seguire per evitare di incorrere nel plagio.



## CONSULTAZIONE OFF-CAMPUS

Per consultare anche da casa le risorse digitali in abbonamento, gli utenti UniPA possono effettuare l'accesso alle piattaforme editoriali tramite login istituzionale o VPN (*Virtual Private Network*).

Nel portale delle biblioteche sono disponibili guide all'uso, tutorial, prontuari per il collegamento alle reti, schede informative sulle diverse modalità di accesso ad ogni piattaforma editoriale in abbonamento.

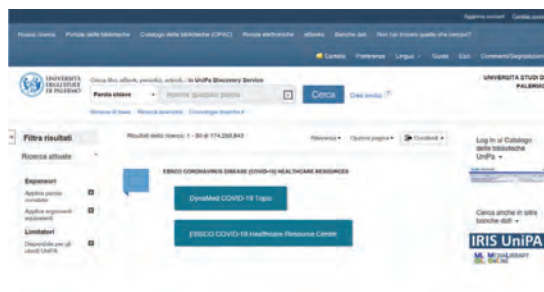
## UNIPA DISCOVERY SERVICE

Attraverso la maschera unificata di ricerca di UniPA Discovery Service è possibile accedere a milioni di risorse digitali pubblicate dai maggiori editori nazionali ed internazionali, sottoscritte in abbonamento dall'Ateneo o ad accesso libero, tra le quali libri, antichi e moderni, e-book, riviste cartacee ed elettroniche, mappe geografiche, CD-ROM e DVD, articoli scientifici

online, brevetti e altre risorse bibliografiche accademiche di qualità. Il discovery service è il punto di partenza per avviare qualunque ricerca bibliografica, i cui risultati vengono restituiti in un'unica lista.



*UniPA Discovery Service comprende l'accesso alle collezioni presenti nell'OPAC e ai prodotti dell'Archivio istituzionale IRIS UniPA*



## TRACCIARISORSE OPEN

Per costruire percorsi di ricerca personalizzati i bibliotecari UniPA hanno realizzato Tracciarisorse OPEN, una directory per soggetto, dotata di un motore interno di ricerca e volta a soddisfare le esigenze informative e conoscitive dell'utenza accademica.

Lo strumento indicizza risorse digitali open access di qualità e accreditate, afferenti a tutte le discipline universitarie.

Attraverso la scelta dell'ambito disciplinare e della tipologia di risorsa (banca dati, periodico elettronico, ebook, dizionario, etc.) l'utente può reperire in rete risorse attendibili e di qualità. Il servizio si rivolge in particolar modo agli studenti, ma rappresenta un valido strumento di ricerca anche per docenti, ricercatori, bibliotecari, personale tecnico amministrativo dell'Ateneo e per chiunque voglia svolgere ricerche in rete.

## GUIDE INFORMATIVE ONLINE

Allo scopo di orientare e incoraggiare l'utenza ad un uso consapevole delle biblioteche dell'Ateneo, sono scaricabili online dal portale diverse guide, efficaci strumenti di autoformazione.

Le Guide di base accompagnano le matricole verso la conoscenza delle biblioteche e della loro ubicazione, fornendo informazioni sugli orari, i principali servizi offerti, gli strumenti utili per le ricerche bibliografiche, i primi contatti ai quali chiedere supporto, le procedure per accedere ai servizi delle biblioteche.

Guide più specifiche conducono gli utenti esperti verso la conoscenza di riviste elettroniche e banche dati in abbonamento fornendo istruzioni sull'accesso alle risorse anche da postazioni esterne all'Ateneo,

suggerimenti per la preparazione della tesi, consigli per le ricerche bibliografiche, strategie d'uso di risorse e strumenti, indicazioni per redigere le bibliografie e per citare correttamente le fonti.

Guide specialistiche illustrano banche dati e piattaforme in abbonamento, servizi informativi digitali, risorse specifiche, anche ad accesso libero, fondamentali per lo studio e la ricerca scientifica.

Grazie ai tutorial, gli studenti imparano a navigare nel portale delle biblioteche e ad effettuare le procedure di iscrizione, prestito e rinnovo.

Tutte le guide sono disponibili anche in formato cartaceo, presso i *front office* delle biblioteche.

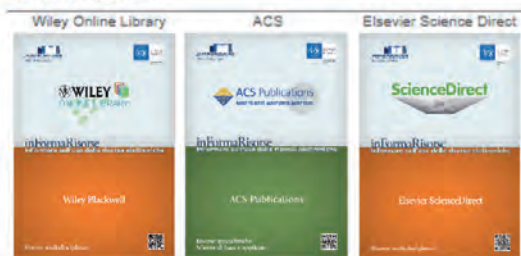
### Guide generali



### eBook ed edicola



### Periodici elettronici





---

## SERVIZI E STRUMENTI PER LA RICERCA

---

*Consulenza agli autori nelle diverse fasi della pubblicazione dei lavori scientifici*

“

*Tutti i servizi di supporto agli autori di Ateneo vengono attuati mediante la diffusione di informazioni sul portale delle biblioteche o mediante consulenze personalizzate su richiesta dell'autore (via mail, via ticket, in presenza e tramite FAQ)*

### SERVIZI INFORMATIVI E CONSULENZA PER CHI PUBBLICA

*I servizi offrono supporto agli autori su tutte le questioni che riguardano il concetto di paternità/responsabilità intellettuale, gli aspetti etici e di integrità della ricerca scientifica, le strategie e i criteri per la scelta della collocazione editoriale dei prodotti, gli aspetti tecnico-organizzativi del workflow editoriale, gli aspetti tecnici e normativi riguardanti l'autoarchiviazione dei prodotti della ricerca scientifica e le implicazioni della bibliometria nella valutazione dei prodotti scientifici*

## PREPARAZIONE DEL MANOSCRITTO, GESTIONE DELLA BIBLIOGRAFIA ED ETICA DELLA RICERCA

La comunicazione scientifica osserva una serie di regole e prassi di natura tecnico-formale con riguardo alla modalità di preparazione dei manoscritti da sottoporre a pubblicazione. Grazie al lavoro dei bibliotecari, gli autori possono consultare un elenco di piattaforme e software utili nella gestione delle citazioni bibliografiche, contenenti modelli, esempi, tutorial e altri materiali per l'approfondimento; ricevono inoltre suggerimenti sulle piattaforme web dei principali editori scientifici internazionali, in cui sono presenti linee guida, manuali, norme redazionali, utili nelle diverse tappe del workflow editoriale che governa l'iter di pubblicazione per i diversi tipi di prodotto. Riguardo a problematiche legate all'etica della ricerca gli autori possono consultare



*Foto a sinistra  
Breve guida sul  
plagio*

la sezione del portale delle biblioteche dedicata ad approfondimenti sulle questioni relative al plagio editoriale, e ai metodi per citare correttamente idee, brani di opere, immagini di altri autori senza rischiare di incorrere nel reato di plagio.

## DEPOSITO DELLE PUBBLICAZIONI NELL'ARCHIVIO ISTITUZIONALE E DISSEMINAZIONE DEI RISULTATI DELLA RICERCA



*Foto sopra* Home page dell'Archivio istituzionale della ricerca - IRIS Unipa

Il Sistema bibliotecario tiene gli autori dell'Ateneo costantemente aggiornati sull'attività di deposito

delle pubblicazioni nell'Archivio istituzionale (*repository*), sulla normativa e i regolamenti interni inerenti l'autoarchiviazione dei prodotti della ricerca e sulle opportunità di disseminazione delle proprie pubblicazioni mediante i social network accademici (all'interno dei quali è necessario osservare comportamenti responsabili e rispettosi degli accordi di copyright e delle clausole sottoscritte con gli editori). Tramite i canali istituzionali viene data agli autori ampia diffusione di tutte le guide relative all'utilizzo delle funzionalità della piattaforma che ospita il *repository*. Le registrazioni dei prodotti della ricerca del *repository* vengono costantemente incrementate presso le più importanti piattaforme internazionali open access.

## OPEN ACCESS

L'Università di Palermo ha ben presto riconosciuto nelle strategie dell'accesso aperto degli strumenti efficaci di diffusione del sapere scientifico e di crescita economica e culturale della società. I bibliotecari contribuiscono a indirizzare la comunità accademica verso l'adozione di politiche a sostegno dell'Open Access (accesso aperto). Con questa finalità il Sistema bibliotecario sensibilizza gli autori sul tema della pubblicazione dei lavori scientifici in open access, fornendo informazioni dettagliate riguardo agli obblighi sull'OA da rispettare per i finanziamenti nazionali ed europei; sulla modalità di pubblicazione in open access in sicurezza, imparando a riconoscere editori e periodici OA affidabili, evitando *predatory publishers* e *predatory journals*; sui principali indici



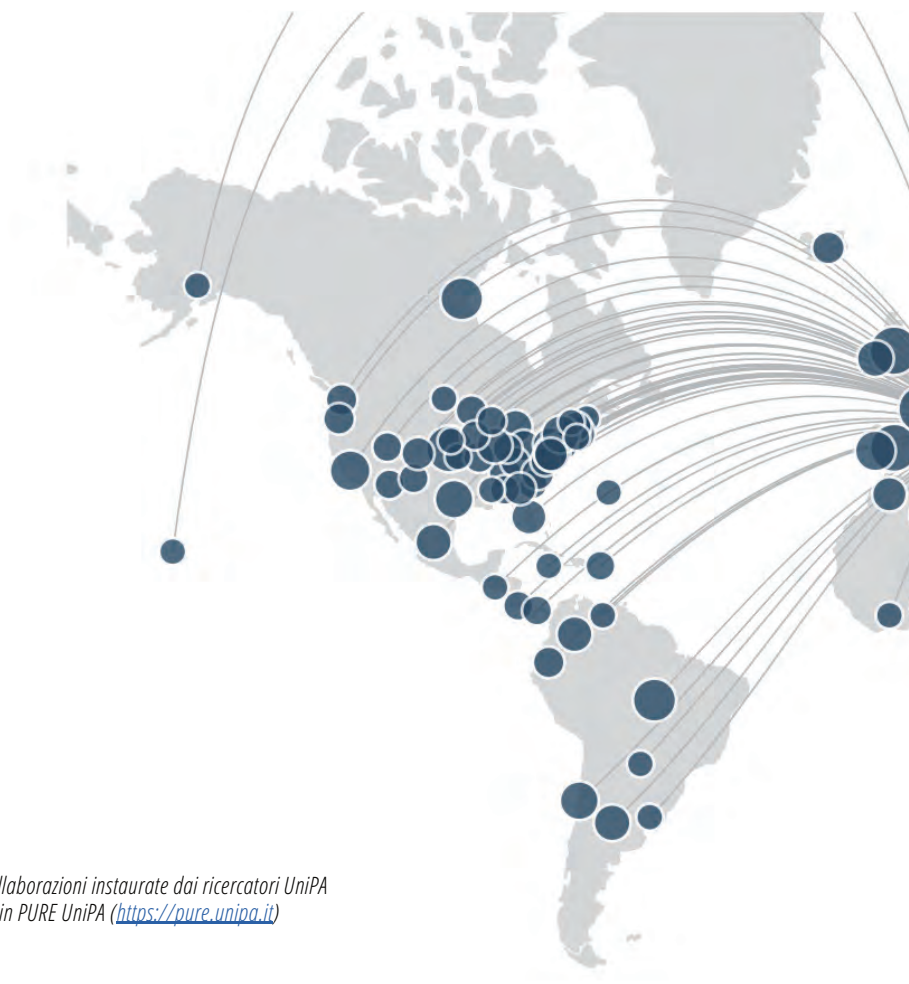
bibliografici internazionali che censiscono risorse open access; sulla identificazione delle politiche dei principali editori scientifici su OA e autoarchiviazione; sugli adempimenti normativi e sulle procedure da seguire per gestire autonomamente una rivista ad accesso aperto; sull'accesso aperto ai dati della ricerca.

## CONSULENZA IN MATERIA DI DIRITTO D'AUTORE

Al fine di accrescere la consapevolezza dei ricercatori in merito alla possibilità di mantenere i diritti di riuso dei propri lavori scientifici, vengono aggiornate, sul portale delle biblioteche, sezioni informative riguardanti: la normativa in materia di diritto d'autore, con specifici riferimenti all'ambito dell'attività accademica; le diverse modalità di contrattazione dei propri diritti di utilizzo dei lavori scientifici da pubblicare, supportata da un modello di *addendum* al contratto editoriale e un modello di *licence to publish*, disponibili in lingua italiana e inglese. Per sensibilizzare gli autori sull'importanza dell'autoarchiviazione nel *Repository* istituzionale, sfatando il mito secondo cui l'open access sarebbe incompatibile con il diritto d'autore, vengono



fornite, sul portale delle biblioteche, informazioni sulle politiche degli editori e consulenza sulle banche dati specifiche da utilizzare in fase di autoarchiviazione nel *Repository*.



*Foto sopra*

*La rete delle collaborazioni instaurate dai ricercatori UniPA come mostrato in PURE UniPA (<https://pure.unipa.it>)*

## ANALISI BIBLIOMETRICA

Per rispondere alle sempre più pressanti necessità di misurazione della ricerca, condizione ormai imprescindibile nelle attività di valutazione dell'impatto della produzione scientifica sia per i singoli ricercatori che per le strutture di ricerca, il servizio fornisce consulenza agli autori dell'Ateneo sulla conoscenza e l'uso degli strumenti bibliometrici per la massimizzazione dell'impatto dei prodotti scientifici. Inoltre effettua consulenza sul calcolo degli indicatori di produttività e

impatto estratti dai principali database citazionali; offre assistenza per la creazione del profilo bibliometrico individuale di ciascun docente e ricercatore nei database citazionali, per l'eventuale disambiguazione dei profili autore e per l'aggancio del profilo con ORCID; effettua consulenza nella ricostruzione del profilo bibliometrico dell'istituzione e dei soggetti e gruppi di ricerca a fini statistici e di *benchmarking* con altre istituzioni nazionali e internazionali.





**CONTROLLO DATI BIBLIOGRAFICI RELATIVI  
AI MATERIALI DELLA RICERCA E  
CONSULENZA SULLA METADATAZIONE**

In linea con quanto previsto nel *Regolamento di Ateneo per il deposito dei prodotti della ricerca nell'Archivio istituzionale e l'accesso aperto alla letteratura scientifica* il servizio offre supporto tecnico per la corretta archiviazione e gestione dei metadati, con particolare riferimento alle tipologie bibliografiche dei prodotti della ricerca, anche relativamente al corretto trasferimento al sito docenti MIUR.

Si garantisce inoltre il coordinamento delle attività di validazione tecnica dei prodotti della ricerca autoarchiviati dagli autori dell'Ateneo a supporto dei dipartimenti. Il servizio inoltre predispone materiale di orientamento e di ausilio agli autori per l'autoarchiviazione dei lavori scientifici nelle diverse collezioni digitali di Ateneo del *Repository* istituzionale e studia possibili implementazioni migliorative delle sue funzionalità.





**COMUNICAZIONE,  
ALLEANZE, TERZA MISSIONE**







*Foto in basso*

*Manifestazione  
"Le voci dei libri",  
ed. 2019-2020*



---

## COMUNICAZIONE PORTALE BIBLIOTECHE, CANALI SOCIAL

---

“

*Il Sistema bibliotecario è presente nei canali social più diffusi per raggiungere l'amplissima platea di utenti della rete*

*Le biblioteche accademiche offrono collezioni, strumenti e servizi di qualità a sostegno dello studio, della didattica e della ricerca scientifica e sono sempre più impegnate in attività di Terza missione; si tratta di una macchina culturale notevole che necessita di un forte posizionamento comunicativo all'interno della propria istituzione, così come all'esterno.*

*Le strategie di marketing sono parte fondamentale della vita delle biblioteche dell'Ateneo e contribuiscono non solo ad aumentare il numero di utenti e i livelli d'uso dei servizi, ma anche ad assicurare una comunicazione diffusa e adeguata alle esigenze informative specifiche di ciascun target di pubblico. L'uso efficace dei media selezionati risponde a obiettivi di comunicazione strategici che si intende raggiungere attraverso la realizzazione di opportune campagne di promozione dei servizi.*

### PORTALE DELLE BIBLIOTECHE

Consapevole del valore della comunicazione, il Sistema bibliotecario di Ateneo ha sviluppato delle linee guida per la comunicazione esterna, al fine di diffondere in maniera uniforme e standardizzata le informazioni necessarie per garantire l'accesso a collezioni, servizi e strumenti delle biblioteche, così da renderne più efficace la fruizione per gli utenti.

Periodicamente si progettano specifiche

campagne di comunicazione con l'obiettivo di diffondere in maniera capillare, e secondo target differenziati di utenza, contenuti veicolati da immagini, messaggi e grafica condivisi attraverso tutti i canali istituzionali e social delle biblioteche.

L'intero processo di comunicazione mira ad ottenere un impatto positivo e concreto sulla didattica, sullo studio e sulla ricerca,





*Foto Home page del Portale delle biblioteche*

rendendo gli utenti più consapevoli del valore e della qualità dell'offerta delle biblioteche universitarie.

Il portale delle biblioteche dell'Università di Palermo (<https://www.unipa.it/biblioteche/>) è il primo canale web attraverso il quale il Sistema bibliotecario e Archivio storico di Ateneo comunica, promuove e diffonde le risorse bibliografiche e i servizi disponibili per gli utenti. Il sito è stato ripensato con l'intento di essere costantemente centrato sull'utente, così da rispondere alle esigenze di ricerca e di accesso all'informazione della comunità accademica, in maniera semplice e amichevole.

Dal portale è possibile:

- conoscere le biblioteche: orari, sedi e contatti
- scoprire le collezioni bibliografiche: libri, ebook, periodici a stampa ed elettronici, banche dati e altre risorse bibliografiche svolgendo una ricerca su UniPA Discovery Service

- comunicare con i bibliotecari: chat, numeri di telefono, e-mail
- visualizzare il calendario degli eventi formativi e informativi
- sapere come accedere ai servizi: iscriversi in biblioteca, prenotare i libri e rinnovare il prestito online, ricevere libri e articoli da altre biblioteche in Italia e all'estero, ricevere supporto per le attività della ricerca, consultare guide e tutorial, scaricare l'APP Biblioteca in tasca

I percorsi di navigazione sono stati personalizzati per diversi target di utenti e disegnati con l'obiettivo di diffondere informazioni specifiche a seconda dei propri interessi informativi e dell'attività svolta all'interno della comunità accademica.

Gli eventi culturali, organizzati annualmente dal Sistema bibliotecario, sono descritti all'interno di una sezione appositamente dedicata; è inoltre presente un calendario che contiene l'archivio e l'elenco degli eventi in corso.

*Foto a destra*

*La pagina Facebook delle biblioteche dell'Università di Palermo*

*Foto in basso*

*La pagina Instagram dedicata alle biblioteche UniPA*



## CANALI SOCIAL - FACEBOOK

La pagina Facebook delle biblioteche dell'Università di Palermo nasce nel 2010 ed è attualmente seguita da oltre 9.800 *followers*. La pubblicazione quotidiana di post su novità, collezioni, servizi e strumenti offerti consente di promuovere le iniziative delle biblioteche dell'Ateneo e di mantenere un dialogo attivo, costante e costruttivo con gli utenti. Si tratta, in ambito accademico, di una delle

prime vetrine social create e più seguite a livello nazionale e proprio per questa ragione il Sistema bibliotecario è stato invitato a condividere l'esperienza di questo progetto all'interno di due importanti convegni nazionali (Nilde, Bari 2012 e Stelling, Milano 2014) a cui è seguita, nel primo caso, la pubblicazione di un articolo disponibile nella rivista *Bibliotime*.



## CANALI SOCIAL - INSTAGRAM

Instagram è, attualmente, tra i social media, il più utilizzato dagli studenti. La piattaforma consente di fare rete attraverso la pubblicazione di immagini da condividere tramite *feed*, *direct* e *stories*. Il sistema di tag e hashtag consente di raggiungere un vasto pubblico sulla base di interessi, luoghi frequentati e appartenenza ad una comunità. Il canale nasce nel 2019 all'interno del progetto del Servizio Civile Nazionale *La biblioteca social: risorse, servizi e strumenti da apprendere e condividere in rete* ed è composto da 10 storie in evidenza che consentono agli utenti di ottenere informazioni aggiornate sul mondo delle biblioteche UniPA.



*Foto a sinistra*

*La pagina Twitter delle biblioteche UniPA*

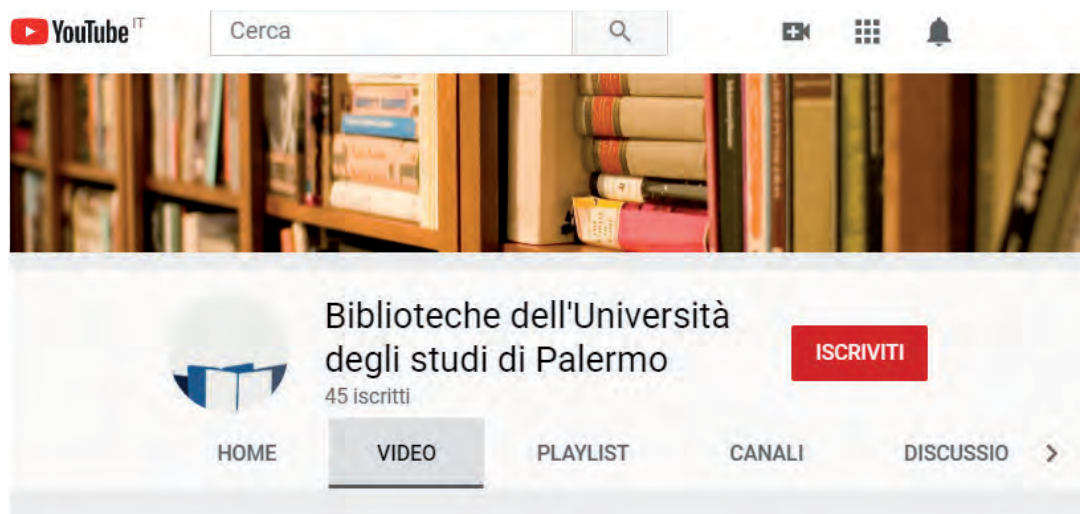
*Foto in basso*

*Il canale YouTube delle biblioteche UniPA*

## CANALI SOCIAL - TWITTER

La pagina Twitter delle biblioteche dell'Università di Palermo nasce nel 2019. Si tratta di un canale social molto popolare tra gli utenti dell'Ateneo e, in particolar modo, per la natura stessa del network è principalmente

utilizzato da docenti e ricercatori. L'uso degli hashtag e la condivisione di messaggi brevi e diretti è il suo punto forte e consente agli iscritti di ricevere rapidamente aggiornamenti e notizie.



## CANALI SOCIAL - YOUTUBE

Il canale YouTube delle biblioteche UniPA nasce nel 2010 e negli anni si arricchisce di playlist che consentono di accedere ai video tutorial utili per approfondire contenuti e funzionalità

delle collezioni digitali in abbonamento. Contiene inoltre i video relativi agli eventi e alle manifestazioni promossi dal Sistema bibliotecario.

## MAPPA DELLE ALLEANZE

### ACCADEMIA DI BELLE ARTI - PALERMO



Il catalogo delle biblioteche UniPA include il patrimonio catalogato dell'Accademia di

Belle Arti di Palermo, grazie alla stipula di una convenzione.

### ACNP



Le biblioteche UniPA partecipano ad ACNP (Catalogo Italiano dei Periodici). Il catalogo ha una forte visibilità internazionale e un alto livello di interoperabilità; contiene le descrizioni bibliografiche delle pubblicazioni periodiche possedute da circa 2.000 biblioteche distribuite su tutto il territorio nazionale, che si impegnano

ad arricchire costantemente il Catalogo e a fornire il servizio di document delivery. Obiettivo della collaborazione di UniPA con ACNP è la piena valorizzazione delle collezioni per la fruizione più ampia da parte della comunità scientifica.



## AISA - ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LA PROMOZIONE DELLA SCIENZA APERTA



L'Università di Palermo è socio istituzionale di AISA (Associazione Italiana Scienza Aperta), il cui scopo principale è quello di incoraggiare i valori dell'accesso aperto alla conoscenza attraverso la promozione di attività e iniziative specifiche.

La presenza di UniPA in AISA si inserisce nell'attività istituzionale di promozione e

diffusione dell'accesso aperto alla ricerca scientifica. Tra i vantaggi: maggiore possibilità di aggiornamento sulle tematiche legate all'accesso aperto; opportunità di offrire un contributo più efficace nella diffusione dei principi dell'open access e delle relative buone pratiche; approfondimento delle strategie connesse alla diffusione dei risultati della ricerca; incremento della partecipazione attiva, a livello nazionale, alle azioni istituzionali e politiche finalizzate a rafforzare il ruolo dell'open access nella comunità scientifica internazionale.

## ANSLA



L'Università ha stipulato una convenzione con l'Accademia Nazionale di Scienze Lettere ed Arti di Palermo (ANSLA, già Accademia del Buon Gusto), istituzione culturale nazionale attiva da più di tre secoli. L'Accademia ha, tra le sue finalità istituzionali, quella di diffondere la cultura scientifica in tutte le sue articolazioni e di favorire il dialogo tra le diverse branche del sapere; Università e Accademia concordano

sull'utilità di collaborare e portare la riflessione sul progresso delle scienze, delle lettere e delle arti all'attenzione dei ricercatori e degli studiosi. Grazie alla convenzione stipulata, parte del prezioso e raro patrimonio librario posseduto dall'Accademia è attualmente ospitato presso le biblioteche dell'Università che si impegna nella gestione, catalogazione ed accesso al pubblico di tale patrimonio.

## CINECA

# CINECA

L'Università si avvale dei servizi del Consorzio CINECA, partner informatico della Pubblica Amministrazione in Italia.

CINECA è inserito nell'Elenco dei conservatori accreditati presso l'AgID – Agenzia per l'Italia Digitale, organo dipendente dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri.

Il Consorzio offre supporto all'Università

di Palermo per la gestione dell'Archivio istituzionale. I bibliotecari UniPA fanno parte di appositi gruppi di lavoro formati da bibliotecari dei maggiori Atenei italiani, che contribuiscono allo sviluppo funzionale dei *repository* in linea con le direttive ministeriali e con i *trend* internazionali in materia di scienza aperta.

## COMUNE DI PALERMO



L'Università tiene fede al *Patto per la lettura* siglato con il Comune di Palermo *Città che*

*legge*, in coerenza col più ampio progetto di Terza missione che l'Ateneo si riconosce, volto al trasferimento di conoscenze, nella convinzione che la cooperazione tra comunità universitaria, biblioteche accademiche e territorio possa disegnare e consolidare uno scenario nel quale la ricerca scientifica riscopra ed eserciti un ruolo socialmente e politicamente attivo.

## CRUI



Le biblioteche UniPA rappresentano l'Ateneo nell'ambito dei consorzi nazionali e della CRUI per la gestione dei contratti relativi alle risorse elettroniche di interesse generale per l'Ateneo. Il gruppo CARE, nato nel 2006 nell'ambito della Commissione Biblioteche della CRUI, si

compone di esperti sul tema dell'editoria e delle risorse elettroniche, con l'obiettivo di rafforzare la posizione contrattuale degli Atenei a fronte dell'oligopolio rappresentato dagli editori internazionali, favorendo il raggiungimento di economie nell'acquisto e nella gestione delle risorse elettroniche e migliorando le clausole contrattuali e la sicurezza dei sistemi di accesso e conservazione.

Care-CRUI collabora con gli altri sistemi universitari a livello europeo e mondiale.

## GRUPPO DI LAVORO DIDATTICA DELLA COMMISSIONE BIBLIOTECHE DELLA CRUI



L'università di Palermo partecipa al Gruppo di lavoro Didattica della Commissione Biblioteche

della CRUI. Il Gruppo ha focalizzato la propria attività sul tema dell'*information literacy* per suggerire agli atenei politiche volte a favorirne l'integrazione curriculare, considerandolo un elemento di innovazione nella cultura educativa.

## ICCU - ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO UNICO



Le informazioni sulle biblioteche UniPA sono costantemente aggiornate nell'Anagrafe delle Biblioteche Italiane dell'ICCU - Istituto Centrale per il Catalogo Unico, che ha assunto il coordinamento tecnico-scientifico del progetto, con l'obiettivo di creare uno strumento

d'informazione generale, unitario ed aggiornato, sulla realtà bibliotecaria in Italia. ICCU è, tra l'altro, Agenzia nazionale per l'ISIL: il codice ISIL (International Standard Identifier for Libraries and related organizations) è l'identificativo standard internazionale per le biblioteche e le organizzazioni collegate come archivi e musei. I dati dell'Anagrafe delle Biblioteche Italiane sono, tra l'altro, disponibili sotto forma di *open data* sul sito del MIBACT.

Foto La pagina di una delle biblioteche UniPA nell'Anagrafe delle Biblioteche Italiane dell'ICCU

## ITALE - ASSOCIAZIONE ITALIANA UTENTI EX LIBRIS



L'Università degli studi di Palermo dal 2000 aderisce all'Associazione ITALE (Associazione italiana degli utenti dei prodotti Ex Libris) per condividere le tematiche relative all'automazione bibliotecaria e all'applicazione

degli standard bibliografici, per la diffusione di tecnologie, norme di comportamento per la gestione dei servizi, sistemi innovativi nei settori della comunicazione e della trasmissione di testi e di dati.

## ISTAT



Il SBA partecipa a un Gruppo di lavoro tecnico-operativo nazionale promosso dall'ISTAT.

Il Gruppo ha già lavorato alla definizione della struttura e dei contenuti di un'indagine informativa (short survey 2019) sulle

biblioteche delle Università pubbliche italiane, e a breve si occuperà della progettazione del questionario da utilizzare nella prossima indagine nazionale ISTAT sulle biblioteche accademiche.

## MIBACT - MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL TURISMO



La collaborazione del Sistema bibliotecario con il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo (MIBACT), si concretizza, dall'anno 2017, nell'adesione all'iniziativa *Il Maggio dei Libri*, ideata dal Centro per il libro e la lettura (CEPELL), nell'ambito della quale si inseriscono gli eventi *La settimana delle biblioteche* e *Semi di libri*. L'iniziativa nazionale, che prende il via

con la Giornata mondiale UNESCO del libro e del diritto d'autore, 23 aprile, e prosegue per tutto il mese di maggio, vede la partecipazione di tutte le biblioteche italiane, accomunate dal desiderio di diffondere la lettura e farne innamorare, attraverso iniziative e itinerari di lettura condivisa: dai laboratori di lettura agli incontri con gli autori, dalle mostre di libri alla lettura solitaria ad alta voce, con accompagnamento di musica o di performance teatrali. Tutte le attività sono fra loro collegate da un *claim* istituzionale, ogni anno diverso, che guida le idee e le azioni di quanti partecipano o fruiscono delle iniziative culturali.





Il catalogo delle biblioteche UniPA dal 2008 è configurato per essere ricercabile su Libr@rsi, portale del Polo SBN del Sistema Bibliotecario

Cittadino di Palermo, con sede nella Biblioteca comunale "Leonardo Sciascia" (Casa Professa).

## NILDE



La partecipazione di tutte le biblioteche UniPA a NILDE (Network Inter-Library Document Exchange) consente ai nostri utenti di richiedere e ricevere in breve tempo articoli e parti di monografie disponibili nelle collezioni di centinaia di biblioteche di università ed enti di ricerca in Italia e altrove. Il network

opera per garantire la massima rapidità nella localizzazione, richiesta e fornitura dei documenti (DD), facilitare la diffusione e l'uso di standard di qualità omogenei e condivisi, incentivare la cooperazione interbibliotecaria a tutti i livelli. NILDE inoltre porta avanti una serie di iniziative per strutturare il DD in collaborazione con biblioteche e sistemi analoghi a livello internazionale e implementa ALPE (Archivio Licenze dei Periodici Elettronici).

## PRESERVING THE WORLD'S RAREST BOOKS

### Preserving the World's Rarest Books

Dal 2016 il Sistema bibliotecario di Ateneo collabora al programma *Preserving the World's Rarest Books* (PWRB), promosso dall'Università scozzese di St. Andrews con il contributo della Mellon Foundation di New York. Il programma è destinato ad incrementare i dati già presenti nel catalogo USTC (database collettivo di tutti i

libri pubblicati in Europa nel periodo compreso fra l'invenzione della stampa e la fine del XVII secolo) e permette l'identificazione di opere rare e di pregio e di condividerne le informazioni fra biblioteche e studiosi, al fine di preservare il patrimonio culturale europeo, fissare priorità di conservazione, assistere le biblioteche nella scelta dei testi da digitalizzare, facilitando l'organizzazione di mostre bibliografiche.

## MOSTRE ED EVENTI

“

*Il Sistema bibliotecario organizza mostre ed eventi, anche aderendo a progetti locali, nazionali ed internazionali, con l'obiettivo di promuovere le biblioteche dell'Ateneo e le collezioni di pregio possedute*



Foto Alcune locandine realizzate in occasione di eventi degli ultimi anni

### EVENTI ORGANIZZATI DAL SISTEMA BIBLIOTECARIO

#### CHE LIBRO TI REGALO? - SEMI DI LIBRI

Dal 2013 il Sistema bibliotecario organizza *Che libro ti regalo?* e *Semi di libri*, due eventi di promozione del libro e della lettura, volti a favorire il dialogo fra l'Università e le scuole del territorio, attraverso il racconto e la narrazione di esperienze di lettura da parte di studenti e

docenti. Protagonista degli incontri è la passione per la lettura trasmessa attraverso la scelta e la condivisione dei libri “preferiti”, capaci di trasmettere emozioni e comunicare valori importanti per la collettività.



## LA SETTIMANA DELLE BIBLIOTECHE

Dal 2018, nel mese di maggio, si svolge *La settimana delle biblioteche*, un'intera settimana dedicata alla promozione e alla valorizzazione del patrimonio documentario posseduto dalle biblioteche dell'Ateneo, attraverso l'organizzazione di mostre, esposizioni, eventi,

seminari, incontri di lettura. L'evento, aperto alla cittadinanza, si inserisce nell'ambito del programma nazionale *Il Maggio dei Libri*, promosso dal Centro per il libro e la lettura (CEPELL).



*Foto* Immagine tratta dalla brochure realizzata per promuovere il ciclo di incontri "Le voci dei libri"

## LE VOCI DEI LIBRI. LE BIBLIOTECHE UNIVERSITARIE NARRANO LA RICERCA

Nasce nel 2018 il progetto *Le voci dei libri. Le biblioteche universitarie narrano la ricerca*, un ciclo di incontri di lettura, affidati ai ricercatori dell'Ateneo, che scelgono di raccontare i risultati del lavoro della ricerca attraverso la voce di un libro che ha segnato il loro percorso scientifico.

Le letture in biblioteca intendono offrire alla comunità strumenti e stimoli per una riflessione sul ruolo di ciascuno nella società, valorizzando le potenzialità della lettura condivisa. L'iniziativa rientra nell'ambito del *Patto per la lettura* siglato con il Comune di Palermo.

## PARTECIPAZIONI DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO A EVENTI

### BIBLIOPRIDE



Il Sistema bibliotecario partecipa a *Bibliopride*, la giornata nazionale delle biblioteche, con la proposta di incontri di lettura nelle biblioteche e in spazi pubblici. L'evento, organizzato dall'Associazione Italiana Biblioteche (AIB),

e animato da quanti lavorano per garantire l'accesso all'informazione e alla conoscenza, mira a valorizzare la professione bibliotecaria e il ruolo sociale delle biblioteche.

### ESPERIENZA INSEGNA



Dal 2013 le biblioteche dell'Ateneo partecipano ad *Esperienza inSegna*, manifestazione scientifica organizzata dall'Associazione Palermo Scienza e finalizzata alla trasmissione del sapere attraverso attività di divulgazione scientifica rivolte alle scuole, alle istituzioni e alla cittadinanza.

Il Sistema bibliotecario, attraverso la proposta di un laboratorio di ricerca bibliografica e la visita ad una delle biblioteche dell'Ateneo, incoraggia la partecipazione attiva degli studenti delle scuole del territorio, tramite la sperimentazione e l'uso consapevole di risorse e strumenti di qualità.

### NOTTE EUROPEA DEI RICERCATORI



Il SBA partecipa all'evento annuale *Notte europea dei ricercatori* sostenuto dalla Commissione Europea con azioni e iniziative utili ad evidenziare il contributo che il personale, le raccolte e i servizi delle biblioteche dell'Ateneo offrono ai progressi della ricerca scientifica. Le biblioteche accademiche sono

di grande aiuto al lavoro dei ricercatori, indirizzato a costruire il futuro della società attraverso l'indagine del mondo basata sui fatti, le osservazioni e l'abilità nell'adattarsi e interpretare contesti sociali e culturali sempre più complessi e in continua evoluzione.



## LA VIA DEI LIBRAI



Dal 2019 il Sistema bibliotecario partecipa, con conferenze a tema, all'evento *La via dei Librai*, una festa del libro che si svolge nel cuore del centro storico di Palermo, lungo l'antica strada del Cassaro, che per l'occasione diventa luogo

della narrazione e dell'espressione della cultura cittadina.

L'iniziativa si inserisce nel quadro del *Patto per la lettura* siglato con il Comune di Palermo.



Foto

*Docenti e bibliotecari UniPA partecipano a "La via dei Librai"*



Foto

*Studenti a un seminario SBA in occasione di Esperienza inSegna*

## WELCOME WEEK



Dal 2012 le biblioteche dell'Ateneo partecipano a *Welcome Week*, con attività seminariali o di consulenza a studenti e professori su tematiche relative all'uso consapevole delle risorse bibliografiche, al plagio e alla tutela del diritto d'autore. L'evento annuale, organizzato dal Centro di Orientamento e Tutorato dell'Ateneo

(COT), rivolto agli studenti degli ultimi anni delle scuole secondarie, promuove l'offerta formativa dell'Ateneo attraverso conferenze di presentazione dei corsi di studio, simulazioni e workshop relativi ai test di accesso, incontri con i consulenti di orientamento e colloqui con docenti universitari e tutor accademici.

## PARTECIPAZIONI A PROGETTI

### ERASMUS+ STAFF MOBILITY FOR TRAINING



Nell'ambito del Programma Erasmus+/KA1 Istruzione superiore, il Sistema bibliotecario si occupa delle attività relative all'accordo europeo per la mobilità di formazione del personale tecnico amministrativo e bibliotecario, coordinando l'accoglienza e il

programma di soggiorno dei colleghi di altre università europee in visita presso le principali biblioteche dell'Università degli studi di Palermo per conoscerne l'organizzazione, le funzionalità ed i servizi offerti.

### PCTO - PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ALTERNANZA SCUOLA LAVORO)



Dal 2016 il Sistema bibliotecario aderisce al progetto Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento – PCTO (ex Alternanza Scuola Lavoro), come previsto dalla legge, per il conseguimento del titolo di studio, offrendo agli studenti delle scuole superiori la possibilità di svolgere un'esperienza lavorativa

presso le biblioteche dell'Ateneo. Gli studenti, affiancati dai bibliotecari accademici, svolgono attività di reference, assistenza agli utenti per le ricerche bibliografiche e l'uso del catalogo per l'accesso ai servizi di consultazione, prestito, rinnovo e prenotazione. Gli studenti hanno anche l'opportunità di acquisire competenze di back office quali la catalogazione dei volumi, la revisione inventariale delle collezioni, l'attivazione di prestiti interbibliotecari e document delivery.

## SERVIZIO CIVILE NAZIONALE (ORA UNIVERSALE)



Il Sistema bibliotecario aderisce, dal 2003, al programma del Servizio Civile Nazionale, ora Universale, presentando annualmente un progetto dedicato che consente ai volontari di prestare il loro servizio presso le biblioteche accreditate, affiancando i bibliotecari nello

svolgimento di tutte le attività. I progetti riguardano prevalentemente tematiche inerenti la comunicazione e la promozione all'utenza delle collezioni e dei servizi, la formazione degli studenti all'utilizzo delle risorse e degli strumenti offerti, la conoscenza delle biblioteche come luoghi di diffusione della cultura nonché di aggregazione e di socializzazione per la cittadinanza tutta.



*Foto*

*Volontari del progetto "La biblioteca social"*

## UNIVERSAL SHORT TITLE CATALOGUE (USTC)



Universal  
Short Title Catalogue

Universal Short Title Catalogue (USTC) è un catalogo collettivo finanziato dalla Mellon Foundation e ospitato dall'Università di St. Andrews, che descrive tutti i libri antichi

pubblicati in Europa, dall'invenzione della stampa alla fine del diciassettesimo secolo. Nel catalogo sono presenti anche immagini e link alle copie digitalizzate delle opere.

---

## TERZA MISSIONE

---

*Le biblioteche dell'Università di Palermo per la Terza missione*

“

*Il servizio offre supporto all'attività di comunicazione e valorizzazione dell'attività e dei risultati della ricerca svolta in Ateneo attuando gli indirizzi strategici e le politiche della Terza missione.*

*Promuove, inoltre, le attività organizzate dall'Ateneo inerenti la disseminazione e diffusione della ricerca scientifica e gli interventi pubblici di approfondimento culturale e seminariale, in collaborazione con scuole, enti e realtà produttive e culturali locali*

Le biblioteche dell'Ateneo organizzano attività di disseminazione e diffusione della ricerca scientifica ascrivibili agli obiettivi di Terza missione, che prevede una responsabilità sociale dell'Università e l'interazione diretta tra questa e la società.

Vengono offerte opportunità di formazione e occasioni di confronto con le scuole, le aziende, le imprese, divulgando le attività didattiche che i docenti e i ricercatori svolgono al di

fuori dei loro impegni accademici, attraverso l'organizzazione di momenti pubblici di formazione e approfondimento culturale (convegni, conferenze, seminari).

Vengono anche realizzati laboratori formativi in materia di ricerca responsabile rivolti alle scuole, finalizzati ad un uso consapevole, da parte degli studenti, degli strumenti di ricerca bibliografica e delle risorse presenti sul web.





*Foto in questa pagina*

*Due degli incontri tra docenti e studenti delle scuole superiori, svoltisi nell'ambito della manifestazione "Le voci dei libri"*





---

## LE RISORSE UMANE

---

*I bibliotecari UniPA*

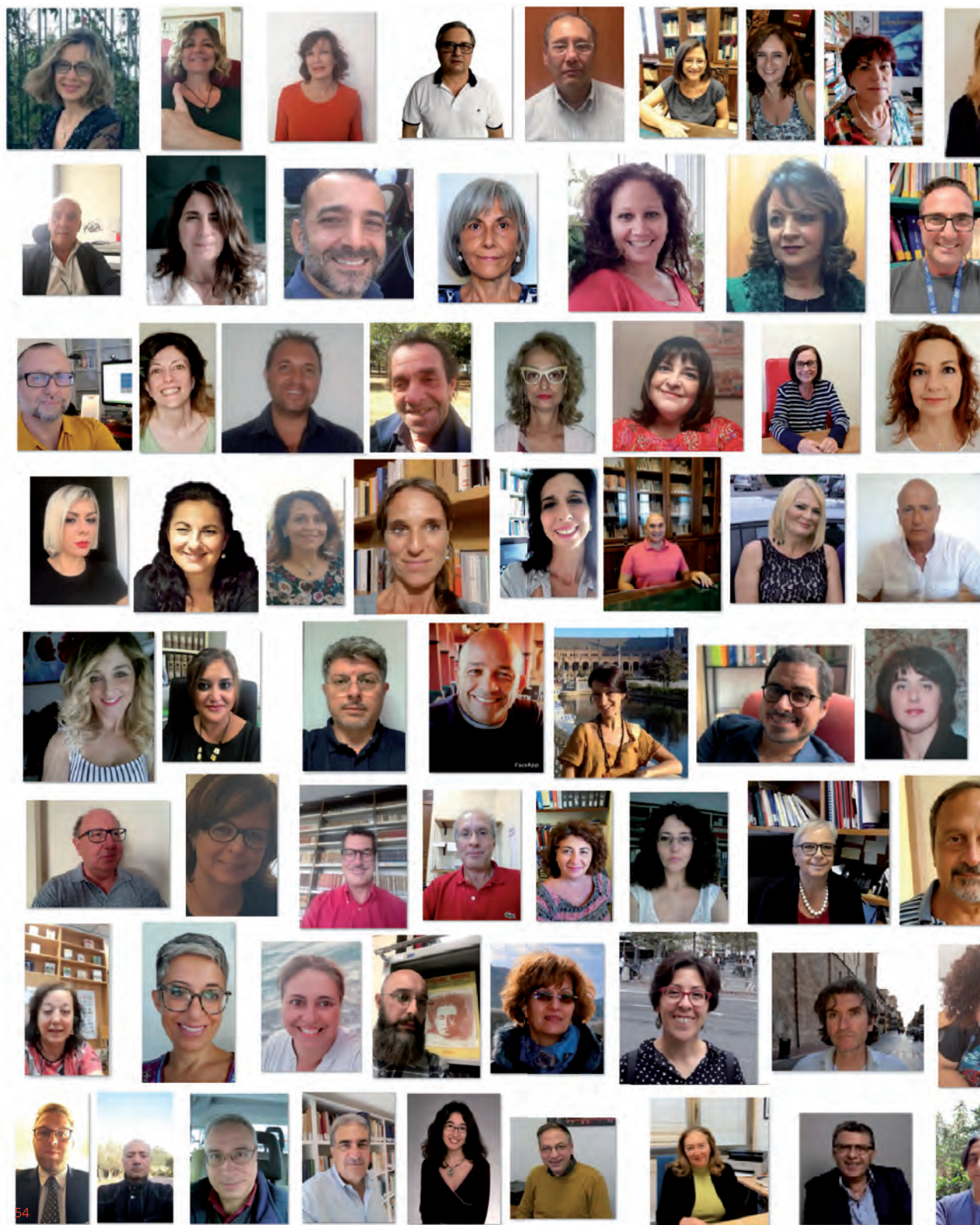
“

*All'interno delle biblioteche opera personale specializzato che riveste importanza strategica e concorre a sostenere gli indirizzi di sviluppo del Sistema bibliotecario e dell'organizzazione tutta, condividendo e perseguendo obiettivi comuni, in linea con la politica dell'Ateneo*

Il personale dell'area delle biblioteche, amministrativa, tecnico-scientifica ed informatica, presta servizio presso le biblioteche dell'Ateneo, organizzate per ambiti disciplinari. Tale personale, in continua formazione, è al servizio dell'utenza, in presenza e a distanza, attraverso mezzi telematici, chat e canali social, al fine di offrire servizi innovativi e di qualità, rispondenti alle esigenze dell'utenza. Offre servizi di orientamento, reference di base e specialistico, assistenza bibliografica e supporto alla valutazione della ricerca scientifica; fornisce

informazioni sui servizi, indicazioni sulle strategie di ricerca bibliografica e sulle fonti da consultare. Organizza inoltre corsi di formazione per tutti i target di utenza; assicura la promozione delle biblioteche e dei servizi offerti attraverso il costante aggiornamento delle pagine web del Portale e la diffusione delle informazioni tramite i canali social istituzionali; sostiene la funzione socio-culturale delle biblioteche, attraverso l'organizzazione di eventi finalizzati alla promozione del libro e della lettura.











---

A cura di:

Maria Stella Castiglia  
Giovanna Lopes  
Maria Concetta Stella

Hanno collaborato:

Domenico Ciccarello  
Romina D'Antoni  
Maria D'Asaro  
Lucia Galluzzo

Traduzione a cura di:

Lucia Galluzzo  
Domenico Ciccarello

Realizzazione grafica:

Maria Concetta Stella

Crediti fotografici:

copertina e pagg. 4, 9, 11, 16-17, 20 in alto a destra, 23, 24 in alto a destra, 49: foto a cura dei volontari del progetto di Servizio Civile Nazionale 2018 "La biblioteca social: risorse, servizi e strumenti da apprendere e condividere in rete"  
pagg. 10 tutte le foto, 12-13, 24 foto centrale, pagg. 29, 32, 33 in alto, Pixabay License, Libera per usi commerciali, Attribuzione non richiesta  
pagg. 18-19, 21-22, pag. 23 al centro, pagg. 25-26, 28, 35-37 screenshot di pagine del portale biblioteche o software di Ateneo o pagine social dell'Ateneo  
pag. 20 poster prodotto da UniPA  
pag. 24 in basso a destra Pixabay License, Solo per uso editoriale, Attribuzione non richiesta  
pag. 25 logo prodotto da UniPA  
pagg. 26, 28, 44-45 immagini prodotte da UniPA  
pagg. 30-31 screenshot dal software UniPA Pure di Elsevier (portale Pure UniPA <https://pure.unipa.it>)  
pagg. 2-3, 14-15, pag. 33 in basso a destra, pag. 47, pag. 51 tutte, immagini di proprietà UniPA  
pagg. 38-43, 46-49, loghi degli enti citati  
per le foto delle pagg. 54-55 si ringraziano i bibliotecari UniPA

Finito di stampare nel mese di gennaio 2021, dalla Tipografia Photograph S.r.l., Palermo

---

---

**Sistema  
Bibliotecario  
E  
Archivio Storico  
di Ateneo**



Piazza Sant'Antonino, 1  
90134 Palermo - Italia



[sistema.bibliotecario@unipa.it](mailto:sistema.bibliotecario@unipa.it)



[www.unipa.it/biblioteche](http://www.unipa.it/biblioteche)

---

# **Library Services AND Historical Archive**

**Activities**

**Resources**

**Services**







# LIBRARY SERVICES AND HISTORICAL ARCHIVE

*Activities, resources, services*

---

## TABLE OF CONTENTS

---

### INTRODUCTION

|                               |   |
|-------------------------------|---|
| The role of the library today | 4 |
|-------------------------------|---|

### VISION, MISSION, VALUES

|         |   |
|---------|---|
| Vision  | 8 |
| Mission | 8 |
| Values  | 9 |

### USERS

|              |    |
|--------------|----|
| Who we serve | 10 |
|--------------|----|

### PLACES

|                      |    |
|----------------------|----|
| Spaces and equipment | 11 |
|----------------------|----|

### COLLECTIONS

|                            |    |
|----------------------------|----|
| Printed collections – OPAC | 12 |
| Digital collections        | 13 |
| Historical Archive         | 14 |

### SERVICES AND TOOLS

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| User services and tools             | 18 |
| Research support services and tools | 27 |

### COMMUNICATION, PARTNERSHIPS, PUBLIC ENGAGEMENT

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Library portal and social media channels | 34 |
| Partnership map                          | 38 |
| Exhibitions and events                   | 44 |
| Projects                                 | 48 |
| Public engagement                        | 50 |

### HUMAN RESOURCES

|            |    |
|------------|----|
| Who we are | 53 |
|------------|----|

*Photo*  
*Humanities Library.*  
*Linguistics Section*



INTRODUCTION

---

THE ROLE OF  
THE LIBRARY TODAY

The library network plays a central role in the life of the University of Palermo. In line with the strategic plans for the University's growth objectives, the Library and Historical Archive Services (SBA) operate with the aim of strengthening the link between bibliographic services and the University's core activities: educating young people, producing influential scientific research, transferring technologies and know-how, publicly disseminating and sharing scientific, technical and humanistic knowledge.

*The Library and Historical Archive Services (SBA) operate with the aim of strengthening the link between bibliographic services and the University's core activities: educating young people, producing influential scientific research, transferring technologies and know-how, publicly disseminating and sharing scientific, technical and humanistic knowledge.*

Therefore, the SBA organization is oriented towards developing actions, initiatives and projects which support the three pillars of the University's mission (teaching, research, public engagement).

We ensure support for teaching activities by weeding and maintaining library collections, now available in increasingly hybrid, rich and diverse forms. The network organization

allows us to strengthen our capacity for further expansion and enrichment of our collections through accurate

*The University's librarians, by enhancing the distinctive skills of their profession in IT intermediation activities, are already engaging in new services and practices to actively support the harmonious development of digital skills within the academic community.*

planning and the rationalization of spending. Appropriately coordinated processes for collections development, in both print and electronic formats (digital library), guarantee the acquisition of the most relevant bibliographic materials for the degree courses offered by the University's Departments.

Information and media literacy is another area of commitment for the SBA in relation to learning environments and contexts.

University libraries, acting as real academic skills centres, are the ideal place to help students acquire the methods and tools needed to successfully manage their courses of study. The University's librarians, by enhancing the distinctive skills of their profession in IT intermediation activities, are already engaging in new services and practices to actively support the harmonious development of digital skills in the academic community. The web pages of the SBA portal are conveniently structured to facilitate navigation, both for occasional visitors in search of orientation as well as already loyal users.

The Library Services also strongly support academic research and the maximization of the impact of the products and activities of the University's researchers.

A rich and carefully-selected range of specialized digital collections is provided to the entire community. Particular care is taken in organizing content and describing the different types of materials which users can access through various accreditation systems, even remotely: e-journals, bibliographic databases, e-books. Behind the scenes, librarians do a delicate and complex work in order to develop the access infrastructure to digital resources. The user interface has to be as directly accessible as possible, comfortable and friendly, but also centered on—indeed tailored to—different target users (senior researchers and professors, young people involved in research programmes, undergraduates).

The SBA have recently extended their range of activities, becoming an active subject in several other areas:

- technical support for self-archiving and management of metadata and files in University's digital repository by the authors of research products, in order to improve the extent and quality of exposure of their publications to the international scholarly community;

*Library Services also strongly support academic research and the maximization of the impact of products and activities of the University's researchers.*

- promotion of open access to research products and data and technical support for best publishing practices, by discouraging negative behaviors such as predatory publishing and plagiarism and, on the contrary, by encouraging a stronger bibliometric impact of academic

---

works, also for purposes related to the evaluation of research;

- support for activities of knowledge transfer and the sharing of scientific knowledge, as part of public engagement activities.

Within the framework of initiatives aimed at serving the local community and area, the University libraries promote projects with secondary schools through school-to-work programs (Pathways for Transversal Skills and Orientation - PCTO, formerly School-Work Alternation), seminars, exhibitions, events such as *Le voci dei libri* and *La settimana delle biblioteche*. They also participate in cultural initiatives such as *Esperienza inSegna*, *La via dei Librai*, and *Una marina di libri*. The University libraries, with their resources, services and activities, are linked to memory, but they are also aimed at better understanding and imagining the future prospects of our society. They are participating in the construction of an innovative modern environment for the development of scientific, technological and humanistic knowledge. So they can make a major contribution, within our University, to building a new horizon for the growth of collective awareness regarding the issues that concern us most, in the broad context of our cultural, social, political and economic life.



---

## VISION, MISSION, VALUES

---

### VISION

Managing an information landscape in constant evolution, with the aim of contributing to University of Palermo learning, research, and innovation through sustainable and

*The SBA, in addition to being "a coordinated set of structures and services aimed at satisfying the information, documentation, and training needs of its users", are an environment where research, teaching and local outreach interact and enhance their value.*

socially responsible strategies and services of excellence that promote the creation and dissemination of knowledge.

### MISSION

Implementing optimized strategies and offering quality services focused on the needs of the academic community and society, through:

- the provision of versatile spaces for study and work by individuals and groups;
- the efficient management, conservation, and use of the University's collections and scientific outputs;
- the offer of innovative services that support students in their curriculum and professors and researchers during the process of knowledge creation;
- the availability of competent and specialized library staff;
- the establishment of partnerships to advance and promote social commitment and sustainability.

Photo

Humanities Library. Linguistics  
Section. Reading room



VALUES

QUALITY

*Services*

Services in line with the  
times and the latest  
technologies

STRATEGY

*University policy*

User orientation  
  
Commitment to helping  
the University in the  
fulfillment of its mission

PROFESSIONALISM

*Team of experts*

Continuous staff training  
for the enrichment of the  
different skills required  
by today's academic  
librarians

ENVIRONMENT

*Designing the future*

Commitment to  
excellence and open  
science  
  
Social responsibility

Photo

Using QR Code technology  
to let users access information  
on digital collections  
with a smartphone



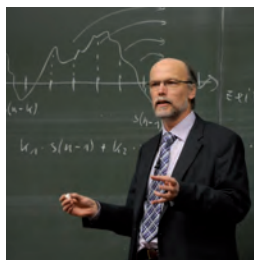
## WHO WE SERVE - USERS



In addition to Sicilian students, UniPA hosts young people from all over the world



All users, both institutional and external, can join face-to-face courses as well as guides and tutorials on information literacy



Professors and researchers are supported by librarians in teaching and research activities



PhD students and other postgraduates can also receive training on topics related to scholarly publishing

The University's libraries welcome both institutional and external users.

Institutional users (students, teacher trainees, Erasmus students, undergraduates, alumni, professors, researchers, research assistants, PhD students, incoming students and visiting professors, technical, administrative and library staff) have the credentials to access University services, including libraries.

Registration for the online catalogue (OPAC) allows institutional users to benefit from all the services, according to their status, and to the Regulations in effect.

External users (school students, independent scholars, local citizens) are provided with access to all the services for promoting books, reading, and libraries, also in the context of events in collaboration with University bodies and associations; after registering on the Portal, they are allowed to use some services, for study and research purposes.

The University libraries offer access to services to users with special needs; some libraries are equipped with dedicated computer workstations, ramps, accessible elevators and parking spaces.



### Photos

*Historical building complex  
of S. Antonino.  
Areas for studying alone  
or in small groups*

## PLACES SPACES AND EQUIPMENT

### LIBRARIES AND READING ROOMS

The University of Palermo libraries, distributed across local campus areas as well as in other Sicilian cities, are welcoming places that inspire a climate of study, research and creativity, suitable for concentration, favourable to meeting and exchanging views with others.

Many reading rooms are open for users also in the evening. The library spaces are equipped with electronic devices and PC workstations adapted in number and quality to the needs of users, with additional wireless access also through their own devices.



---

## COLLECTIONS

### PRINTED, DIGITAL, HISTORICAL

---

#### PRINTED COLLECTIONS - OPAC

Library collections (more than one million printed items) can be explored via the OPAC - Online Public Access Catalogue), a fundamental tool that allows bibliographic searches of books,

*Through the OPAC, which is freely accessible 24 hours a day, 7 days a week, from any device connected to the Internet, it is possible to search for documents of interest, locate copies and identify the libraries that own them.*

journals, CD-ROMs/DVDs and other types of materials which are available free of charge for viewing and borrowing.

Through the OPAC, which is freely accessible 24 hours a day, 7 days a week, from any device connected to the Internet, it is possible to search for documents of interest, locate copies and identify the libraries that own them. It is also possible to remotely activate useful services like reserving books, monitoring current loans and active reservations, renewing items and viewing their history, checking expiration dates.





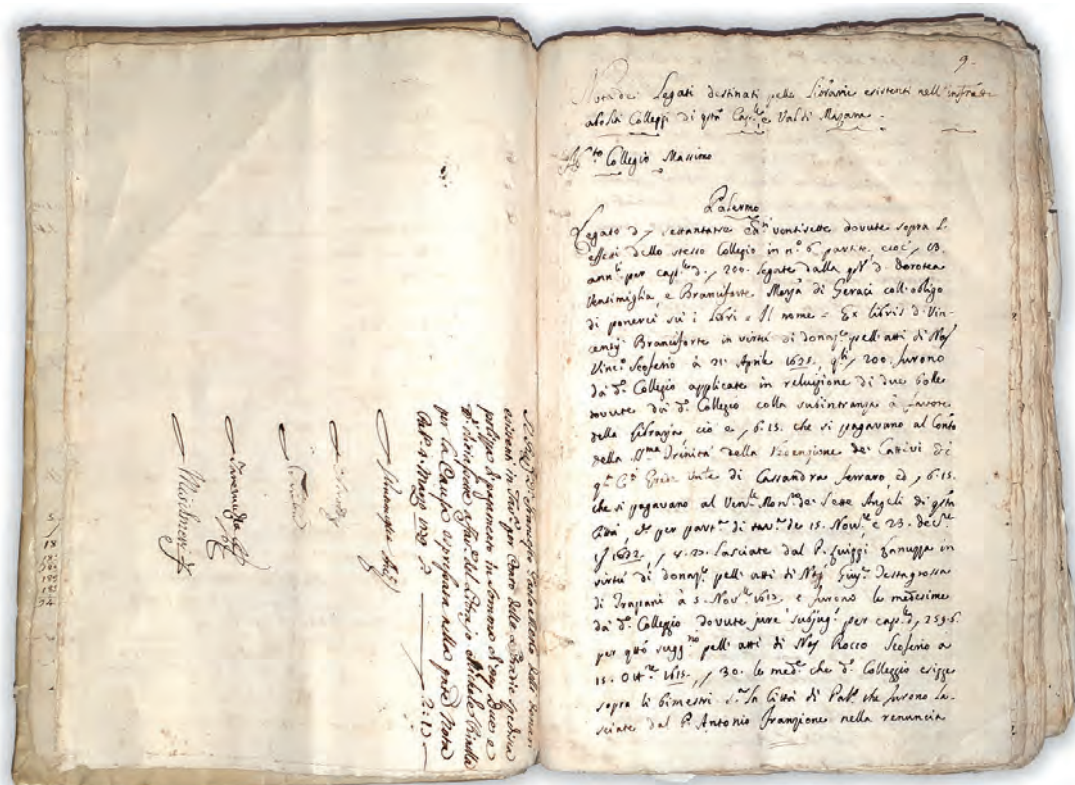
## DIGITAL COLLECTIONS

Libraries offer access to the best scientific and academic literature in the world. The University, in fact, thanks also to its partnership with the CARE-CRUI Consortium (Conference of Rectors of Italian Universities) aimed at making more advantageous deals with publishers, currently subscribes to several resources accessible through the discovery service (see specific paragraph).

These include electronic journals, Italian and foreign newspapers and magazines, with online access to the full text of the articles;

bibliographic, citation and full text databases; e-books that can be accessed either by online streaming or through downloads by using the digital lending services for a limited period of time; conference proceedings, working papers, citations, open access resources and other digital resources are also searchable and available from individual libraries.

An online newsstand can also be accessed with a mobile device through the APP "Biblioteca in tasca" (see paragraph [APP BIBLIOTECA IN TASCA](#)).



## HISTORICAL ARCHIVE

The Historical Archive has been declared to be of special importance by a decree of the Ministry of Cultural and Environmental Heritage on September 28, 1978, and preserves documents from a period of time ranging from 1646 to the second half of the 20th century. The Archive houses what was produced and kept by the University since it was founded in 1805, as well as a notable documentary corpus that belonged to the University's predecessor, the "Regia Accademia degli Studi di Palermo". The Historical Archive is currently undergoing

reorganization, and only a part of its materials have been recorded in the database and made available to users.

The Archive develops projects aimed at regaining and promoting its heritage, by planning exhibitions, seminars, conferences and cultural activities, often in collaboration with other institutions, to tell the history of the University, along with the intellectual and social context in which it has grown and operated, to the public through its documentary records.





Top left photo

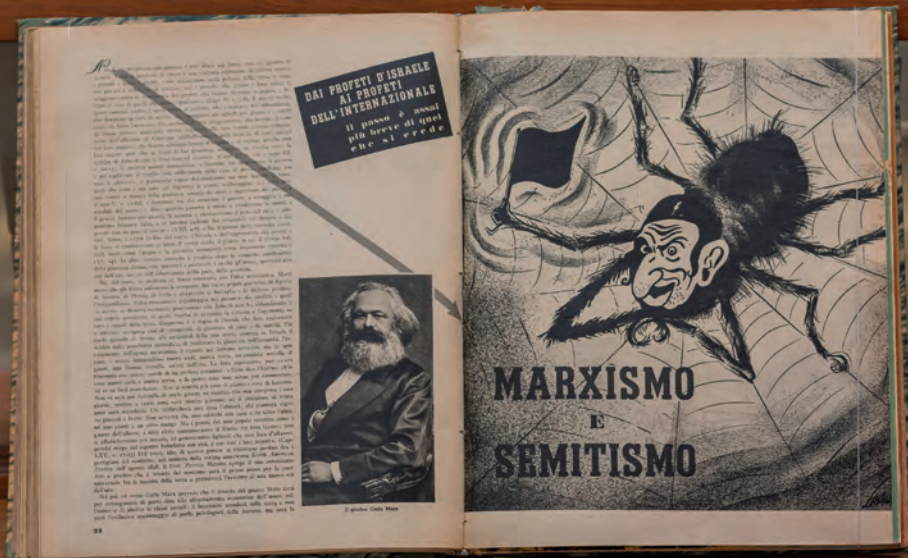
Cautele della Regia Libreria (18th Century)

Photo in top

The Sala delle Verifiche in the Palazzo Steri hosts exhibitions from the University's Historical Archive

Photo below

A document shown during the exhibition "Jewish students and the University of Palermo in the time of Fascism"





## SERVICES AND TOOLS FOR ALL USERS, FOR RESEARCH

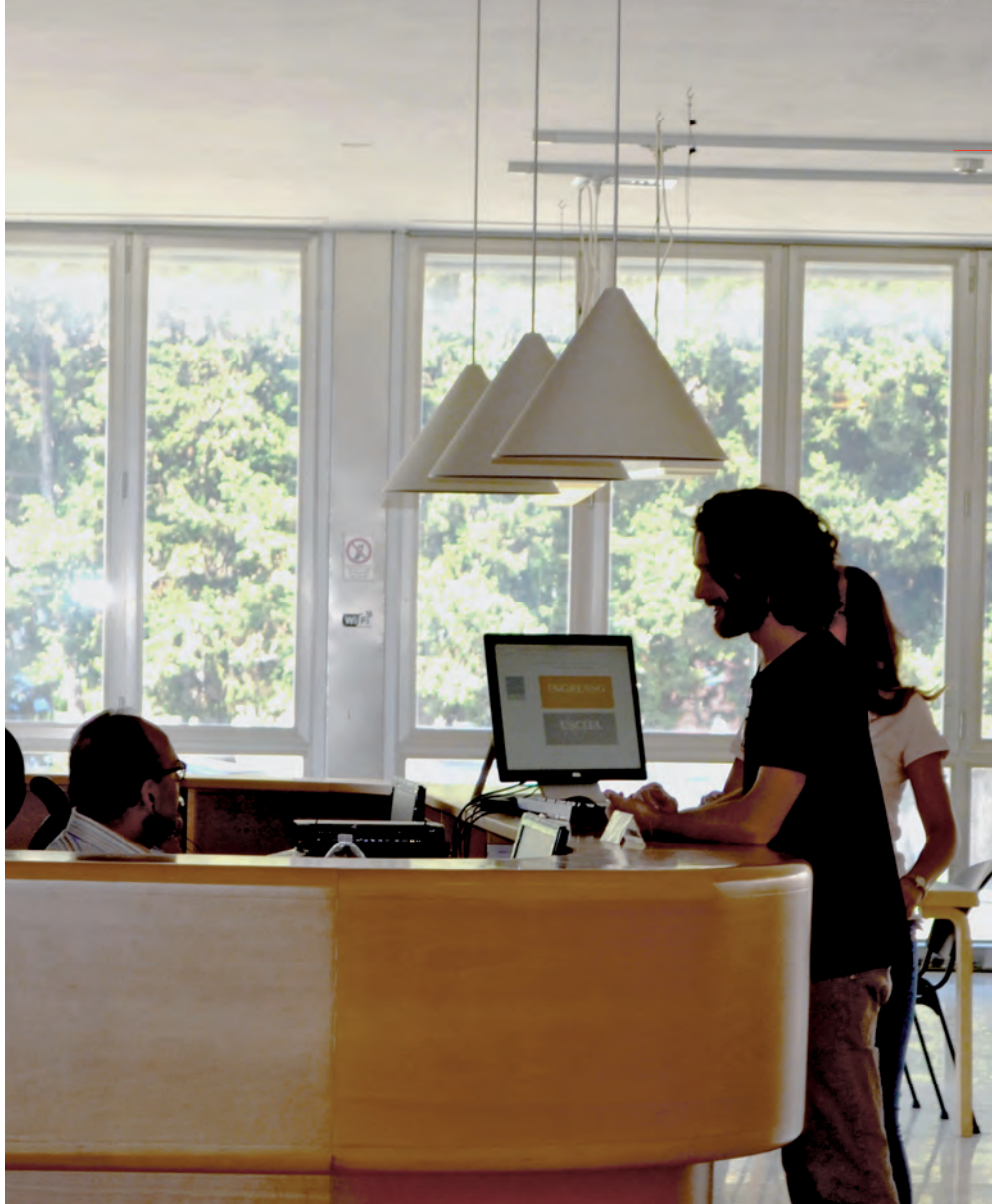


*Photos in this page*

*Students at the  
reading rooms of the  
libraries  
of Architecture and  
Engineering,  
Viale delle Scienze*

*Photo on  
the left-hand page*

*Humanities Library*



## SERVICES AND TOOLS FOR ALL USERS

“

*The University's libraries provide all users with services and tools to support their studies and research, while respecting the principles of equality and impartiality, continuity, transparency, participation, efficiency, effectiveness and simplification of procedures*

### THE LIBRARY PORTAL

The UniPA library portal is a gateway to discover the libraries of the University of Palermo, their collections, bibliographic research tools, the services offered (available on-site and online) and the procedures for accessing and using them. The library portal (<https://www.unipa.it/biblioteche/>) is a useful and quick tool to find out about locations, opening hours, contacts.





## APP BIBLIOTECA IN TASCA



The APP MyUniPa includes the *Biblioteca in tasca* online service, that allows easy and user-friendly access to the University's library resources and services.

It is an easy-to-use, responsive tool that allows for navigation with a mobile device. Through *Biblioteca in tasca* users can:

- check the availability of library study seats in real time;

- get information on libraries' opening times, events, news, locations
- run bibliographic searches on the online catalogue and the UniPa discovery service;
- book and renew items on line;
- ask librarians for information by chat, phone, e-mail services

*Biblioteca in tasca* can be downloaded from [Google Play](#) or the [App Store](#).

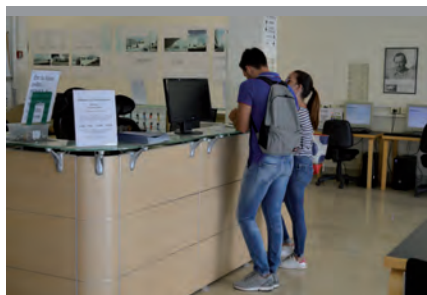
## APP BIBLIOTECA IN TASCA



*The APP Biblioteca in tasca is a companion to using the University library services*



## LIBRARY ACCESS AND ON-SITE USE



Access to and use of bibliographic resources (books, e-books, printed and electronic journals, databases, theses, CDs and DVDs) are freely available to all users, according to the opening hours and days indicated on each library's web page.

UniPA libraries offer PC workstations, reading stations, wireless access through their own devices to all users.

Exclusively for institutional users, the libraries offer access to electronic journals and subscription databases, even when they are not

present at the University. Online services are accessible 24 hours a day, 7 days a week from any device connected to the Internet:

- bibliographic research on UniPA Discovery Service (catalogue + digital collections)
- registration, booking and renewal
- remote access to electronic collections.

Access to library premises is guaranteed to users with special needs through ramps, accessible elevators, dedicated computer stations.

## QR CODE IN THE LIBRARY



*Using the interactive "QR code in the library" posters you can view the contents of a collection by framing the QR code with your device*

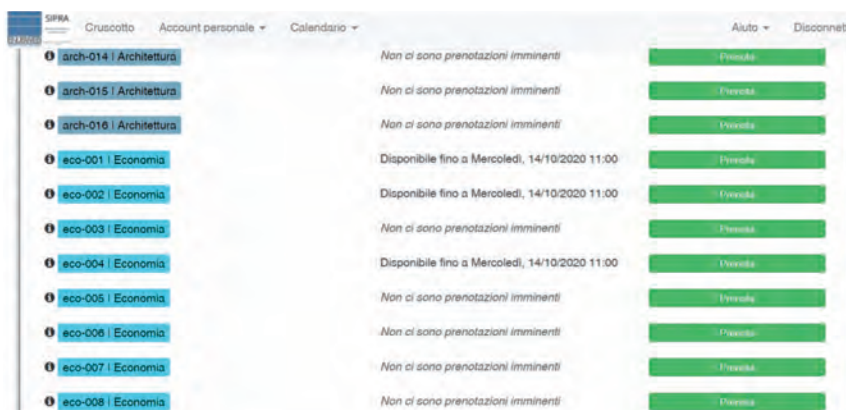


Photo Study seat reservation system EnusWeb

## BOOKING A SEAT IN READING ROOMS

Thanks to an online booking reservation system, users can book a study seat in the reading room of a library of their choice. As users check in real time the availability of seats through the library portal or by the APP

*Biblioteca in tasca* and set the opening and closing time for their booking, they can directly go to the library and use their own reserved seat.



After registering for the Online Catalogue (OPAC), users can access book borrowing, reservation and renewal services by following the procedures indicated on the library portal. Detailed information on the service criteria (how many items can be borrowed, for how long, and the renewal options), which might vary according to the status of the user, is also provided through the library portal (<https://www.unipa.it/biblioteche/>).

To return books while the library is closed or has reduced opening hours, drop boxes and collection points are available.

The lending service is also available among the University's different campuses (Palermo, Agrigento, Trapani), with materials being shipped between libraries. A special service for home delivery of books requested for borrowing from our libraries is reserved to physically disabled persons.



## BOOK RETURN BOXES

*Book drop containers allow users to return books when the libraries are closed. The boxes are placed inside or sometimes just outside the campus buildings. Each item should be returned to the library box of the campus area where it was borrowed. During front-office opening hours, some libraries are also serving as collection points so they may accept book returnings for items that the user borrowed from other libraries*



## REFERENCE: ASSISTANCE, ORIENTATION AND ADVICE

The service is available to all users and tailored to their specific needs and include:

- basic orientation regarding the use of research tools (catalogue, discovery tools, bibliographic platforms, databases) designed for students;
- support provided to PhD students and professors for their specialized research, also

in terms of advice related to the creation of specific research products (reference lists, data collections useful for laboratory tests, bibliographic reviews, editing, preparation of teaching materials, cooperation with professors and researchers during the publication process, research evaluation).

## "ASK A LIBRARIAN": THE CHAT OF THE DIGITAL REFERENCE SERVICE

The digital reference service "Ask a librarian" is active, allowing users to communicate with the librarians via chat during regular opening times, and to send requests for information via forms, in offline mode. The reference librarian



provides information on resources and services offered by the libraries, assisting users in navigating the digital resources and answering via email to special enquiries.



## DOCUMENT DELIVERY AND INTERLIBRARY LOAN SERVICES

For bibliographic materials that are not owned by or cannot be accessed directly through our libraries, it is possible to use the document delivery and interlibrary loan services. Upon request, UniPA librarians on behalf of users

can provide a copy of journal articles and book chapters or borrow a book from other libraries nationally, under the conditions specified on the library portal.



## USER TRAINING

The libraries organize Information Literacy courses and seminars with the purpose of training users on how to make the best use of the services and resources offered.

In addition, they provide:

- orientation activities for first-year students;
- training meetings, on how to search for books, articles and databases across different disciplinary fields, addressed to undergraduates, thesis students, PhD students ,

researchers and professors;

- meetings for school students and teachers within specific projects and in collaboration with other offices of the University.



## SUPPORT FOR WRITING REFERENCE LISTS

For those preparing to write a list of references for a thesis or scholarly work, in addition to the possibility of requesting personalized advice from UniPA librarians, there are also University-subscribed and open access software resources

available to help manage bibliographic citations. Various tutorials for using such software are available on the University's portal, as well as precise indications on citation standards and best practices for avoiding plagiarism.



## OFF-CAMPUS CONSULTATION

UniPA users can access the online platforms via institutional login or VPN (virtual private network) to view digital subscription resources from home.

Through the library portal, it is possible to view

user guides, tutorials, network connection handbooks, and information sheets on the different ways to access each online platform for digital subscription resources.



## ONLINE INFORMATION GUIDES

Several self-training guides are available online to help orient users and promote the informed use of the academic libraries.

The basic guides instruct first-year university students on how to use the libraries and where they are located, providing information on schedules, the main services offered, useful tools for bibliographic searches, whom to contact for support, and the procedures for accessing library services.

More specific guides provide expert users with information about electronic journals and subscription databases, providing instructions on accessing resources also from outside the University, suggestions for preparing

dissertations, suggestions for bibliographic searches, strategies for using resources and tools, indications for writing lists of references and citing sources correctly.

Specialized guides illustrate databases and platforms to which the University subscribes, digital information services, specific resources, including those with free access, which are fundamental for academic study and scientific research.

Thanks to the tutorials, students can learn how to use the portal as well as the procedures for library registration and book borrowing. All the guides are also available in printed form at the front offices of the libraries, and in electronic format, downloadable from the library portal.

### Guide generali



### eBook ed edicola



### Periodici elettronici



---

## RESEARCH SUPPORT SERVICES AND TOOLS

---

*Advice to authors in the different steps of the workflow for publishing scholarly works*

“

*All library services for authors are implemented through the dissemination of information on the SBA portal, as well as through customized forms of communication with the author (via email, via e-ticket, face-to-face meetings and through FAQs)*

### INFORMATION AND SUPPORT SERVICES FOR AUTHORS SEEKING TO PUBLISH

*Support is provided to authors on all issues concerning the concept of authorship/ intellectual responsibility, ethical aspects and integrity of scientific research, strategies and criteria for choosing a suitable publishing placement of research products, technical-organizational aspects of editorial workflow, technical and regulatory issues concerning the self-archiving of scientific research products by University authors and the implications of bibliometrics in the evaluation of scientific products*



## MANUSCRIPT PREPARATION, BIBLIOGRAPHY MANAGEMENT AND ADVICE REGARDING RESEARCH ETHICS

Scientific communication observes a series of rules and practices of a technical-formal nature with regard to the way manuscripts are prepared for publication.

Thanks to the work of librarians, authors can choose from a list of platforms and software useful in the management of bibliographic citations, containing models, examples, tutorials and other materials for in-depth study.

Authors can also receive suggestions from the web platforms of the main international scientific publishers where they can find guidelines, manuals, editorial rules which are useful in the different stages of the editorial workflow that governs the publication process for different types of products. With regard to research ethics, authors can consult the section



*Photo*

*A short guide on plagiarism*

of the library portal dedicated to in-depth studies on issues related to plagiarism and to methods for correctly citing ideas, passages from works, and images by other authors without running the risk of plagiarism.

## DEPOSIT OF PUBLICATIONS IN THE INSTITUTIONAL REPOSITORY AND DISSEMINATION OF RESULTS



*Photo* Institutional Repository IRIS UniPA. Home page

The Library Services constantly provides University authors with updated

information about the activity of depositing publications in the institutional archive (Repository), on the internal rules and regulations regarding the self-archiving of research products and the opportunities for disseminating publications through academic social networks (within which it is necessary to observe responsible behavior and respect copyright agreements and clauses signed with publishers).

All guides related to using the facilities of the platform which hosts the institutional Repository are widely distributed through the institutional channels.

The entries registered for the Repository's research products are constantly increasing in international open access indexes.

## OPEN ACCESS

The University of Palermo has early recognized that Open Access (OA) strategies are effective tools for disseminating scientific knowledge and spurring the economic and cultural growth of society. Thus, librarians contribute to raise awareness within the academic community about the policies that should be adopted in support of OA. With this aim, the Library Services inform authors about issues related to publishing scientific works in OA, and provide detailed information on the OA obligations to be met for national and European funding projects. The service helps authors understand how to publish safely in OA, learning to recognize reliable OA publishers and periodicals and to avoid predatory publishers and journals.



awareness of the main international bibliographic indexes that register OA resources, the policies of the main scientific publishers on OA and self-archiving, the regulatory requirements and procedures to be followed to independently manage an OA journal, and of the issues regarding OA to research data.

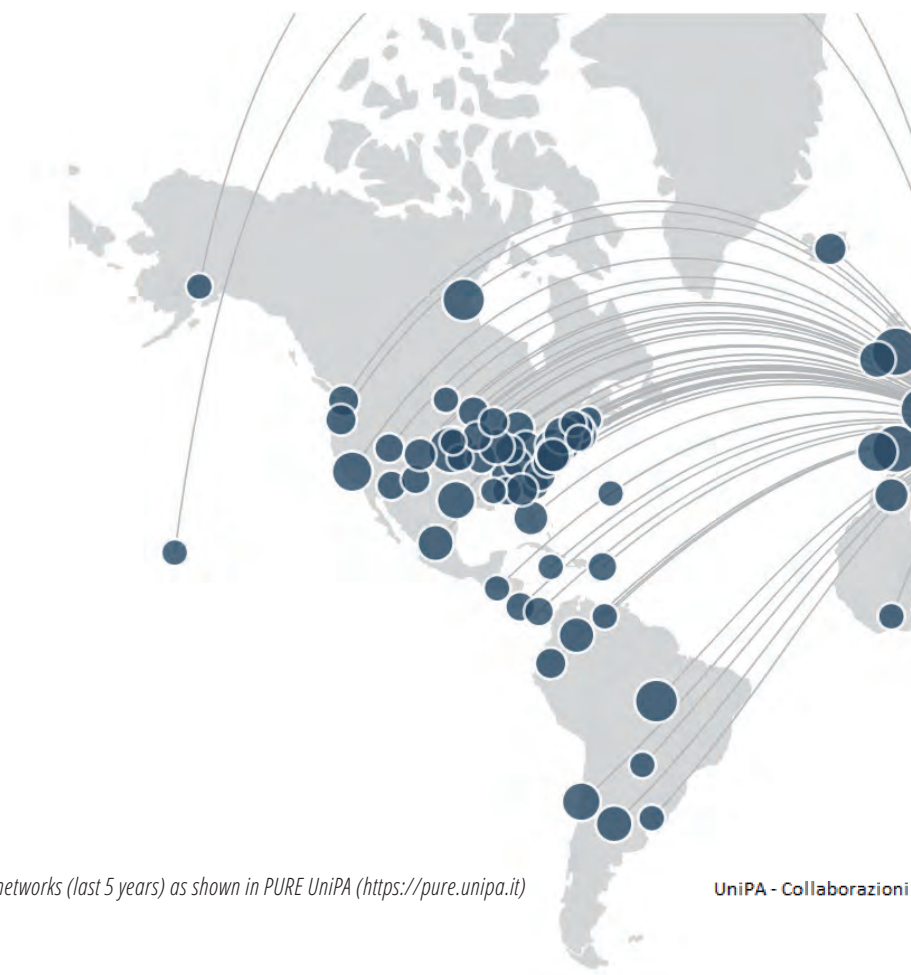
## COPYRIGHT CONSULTANCY

In order to increase the researchers' awareness of the possibility of maintaining the rights of reuse for their scientific works, on the SBA portal some information sections are devoted to copyright law, with specific references to the field of academic activity. Information is provided regarding the different ways of negotiating the authors' rights to use their published scientific works, supported by a model addendum to the publishing contract and a model license to publish, available in both Italian and English.

Dispelling the myth that OA would be incompatible with copyright, information on publishers' policies and advice on specific databases to be used during self-archiving in



the Repository are provided, on the SBA portal, in order to make authors aware of the importance of self-archiving in the institutional Repository.



*Photo* Research collaboration networks (last 5 years) as shown in PURE UniPA (<https://pure.unipa.it>)

UniPA - Collaborazioni

## BIBLIOMETRIC ANALYSIS

In order to respond to the increasingly urgent need to measure research, which is now an essential condition in the assessment of the impact of scholarly production both for individual researchers and for research units, the service provides advice to the University's authors.

Information is given on the use of bibliometric tools for maximizing the impact of research, and as well as advice on calculating productivity and impact indicators extracted from the main citation databases. The service offers help for

creating the individual bibliometric profile of each professor and researcher in the citational databases, for disambiguation of author profiles where necessary, and profile matching with ORCID. It also advises on the reconstruction of the bibliometric profile of the institution, individuals, and research groups for statistical and benchmarking purposes with other national and international institutions.



e aree di ricerca di punta degli ultimi cinque anni

### **BIBLIOGRAPHIC DATA CHECK RELATED TO RESEARCH MATERIALS AND ADVICE ON METADATA COMPILATION**

In line with the *University Regulations for depositing research products in the Institutional Archives and open access to academic literature*, the service offers technical support for the accurate archiving and management of metadata, with particular reference to the different types of research products, also with regard to the correct transfer of bibliographic records to the MIUR's dedicated website for each professor. It also ensures, in support of the departments, the coordination of technical validation activities of the research

products self-archived by the authors of the University. The service also edits guidance and support materials for authors for the self-archiving of scholarly works in the digital collections of the University's Institutional Repository, and makes plans for improvement of the repository database functions.



---

**COMMUNICATION,  
PARTNERSHIPS, PUBLIC ENGAGEMENT**

---







*Photo below*

*A seminar for  
the initiative  
"Le voci dei libri"*



---

## COMMUNICATION LIBRARY PORTAL, SOCIAL MEDIA CHANNELS

---

“

*The SBA communicates through the most widespread social media channels to reach the widest audience of users*

*The academic libraries offer quality collections, tools and services to support studying, teaching and scientific research, and they are increasingly involved in public engagement activities; it is an impressive cultural machine that needs to make a strong communicative positioning impact both on the local community and the institution itself.*

*Marketing strategies are a fundamental part of the life of the University's libraries. They help not only to increase the number of users and the frequency of use of services but also ensure a widespread communication network, which takes into account the specific information needs of each target audience. Effective use of selected media is key to strategic communication objectives to be achieved through the implementation of appropriate communication campaigns*

### LIBRARY PORTAL

Being aware of the value of communication, the University Library Services have developed a set of External Communication Guidelines to create a uniform and standardized way for communicating the information necessary to ensure access to library collections, services and tools and to make them more effective for users.

Specific communication campaigns, tailored to

different target users, are planned on a regular basis, with the aim of disseminating contents conveyed by images, messages and graphics as widely as possible, and we share them across all the institutional and social channels of the libraries.

The entire communication process aims to achieve a positive and concrete impact on teaching,



*Photo Library portal. Home page*

study and research outputs, while making users more aware of the value and quality of the range of services offered by the University's libraries.

The Library Portal (<https://www.unipa.it/biblioteche/>) is the first web channel through which the University Library and Historical Archive Services communicate, promote and disseminate all the bibliographic resources and services available to users.

The website has been redesigned with the intention of being completely user-centered in order to meet the academic community's research and information access needs in a simple and friendly way.

From the portal, it is possible:

- to find the libraries' opening hours, locations and contact information
- to discover the bibliographic collections: books, e-books, printed and electronic journals, databases and other bibliographic

resources by running a search on UniPA discovery service

- to communicate with librarians by chat or phone, email
- to view the calendar of training and information events
- to know how to access the services: register for the library, reserve books and renew loans online, get articles and borrow books from other libraries in Italy and abroad, receive support for research activities, read guides and watch tutorials, download the APP Biblioteca in tasca.

Some navigation paths have been designed and customized (for students, professors, authors, other users) with the aim of disseminating specific information according to the users' own interests and activities carried out within the academic community.

The cultural events organized annually by the University Library Services are described in a special section, including the event history and a list of current initiatives.



*Photo on the right*

*University libraries  
on Facebook*

*Photo below*

*University libraries  
on Instagram*



## SOCIAL MEDIA CHANNELS – FACEBOOK

The Facebook page of the Libraries of the University of Palermo was created in 2010 and currently has over 9,800 followers. The daily publication of posts regarding news, collections, services and tools offered allows the University libraries to promote their initiatives and maintain an active, constant and constructive dialogue with their users.

In the academic field and at the national level,

it was one of the first social media showcases created and one of the most followed. For this reason, the SBA were invited to share their experience with this project at two important national conferences (Nilde, Bari 2012 and Stelline, Milan 2014), and the latter was followed by the publication of an article in the magazine *Bibliotime*.



## SOCIAL MEDIA CHANNELS – INSTAGRAM

Instagram is currently the most used social media platform by students. It allows users to network by publishing images to share through direct feeds and stories. The system of tags and hashtags allows users to reach a wide audience based on interests, places frequented and community memberships. Our Libraries' channel was created in 2019 as part of the National Civil Service project *The Social Library: resources, services and tools to learn and share online*, and consists of 10 highlighted stories that allow users to obtain updated information on the world of UniPA Libraries.



*Photo on the left*

*University libraries  
on Twitter*

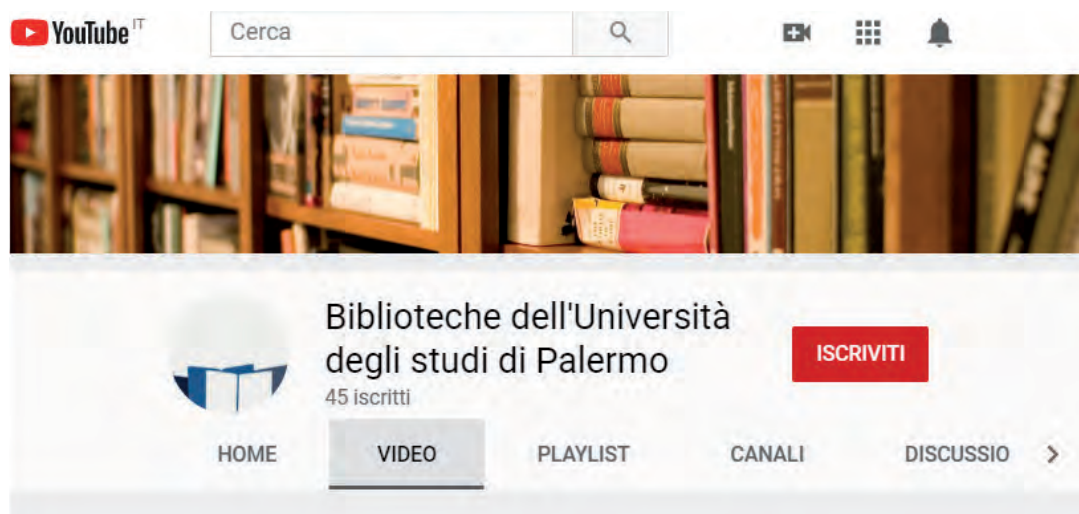
*Photo below*

*University libraries  
of Palermo.  
YouTube channel*

## SOCIAL MEDIA CHANNELS – TWITTER

The Twitter page of the Libraries of the University of Palermo was activated in 2019. It is a very popular social media platform among University users; in particular, due to the very nature of the network, it is primarily

used by teachers and researchers. The use of hashtags and the sharing of short, direct messages are its strengths, allowing members to quickly receive updates and news.



## SOCIAL MEDIA CHANNELS – YOUTUBE

The UniPA Libraries' YouTube channel was created in 2010 and, over the years, it has been enriched with playlists that provide access to video tutorials useful for learning more about

the content and features of the subscription digital collections; we have also uploaded videos related to events and exhibitions promoted by the University Library Services.

---

## PARTNERSHIP MAP

---

### ACADEMY OF FINE ARTS OF PALERMO



Following a specific agreement, the Library of the Academy of Fine Arts of Palermo takes part

in the OPAC of our University Libraries.

### ACNP - ITALIAN CATALOGUE OF JOURNALS



The UniPA libraries participate in ACNP (the collective database of journals kept in Italian libraries). The catalogue has strong international visibility and a high level of interoperability; it contains the bibliographic descriptions of journals owned by about 2,000

libraries located throughout Italy, which are committed to constantly enriching the catalogue and providing a document delivery service. The objective of UniPA's collaboration with ACNP is the full exploitation of the collections for the widest possible use by the scientific community.

## AISA - ITALIAN ASSOCIATION FOR OPEN SCIENCE



The University of Palermo is an institutional member of AISA, whose main purpose is to encourage the values of open access to knowledge through the promotion of specific activities and initiatives.

Our presence in AISA is part of our institutional activity for the promotion and dissemination of open access to scientific research. The

advantages are: the greater possibility of staying current on issues related to open access; the opportunity to offer a more effective contribution to the dissemination of open access principles and related best practices; the in-depth study of strategies related to the dissemination of research results; the increase of active participation, at the national level, in institutional and political actions aimed at enhancing the role of open access in the international scientific community.

## ANSLA



The University of Palermo has signed an agreement with the Accademia Nazionale di Scienze Lettere ed Arti di Palermo (ANSLA, formerly "Accademia del Buon Gusto"), a cultural institution dating back to 17th century. The ANSLA mission includes an effort to disseminate scientific knowledge at all levels and to foster dialogue among different fields. The University of Palermo and the Academy fully agree on the opportunity to cooperate

for bringing to the attention of scholars and researchers a reflection on issues regarding the progress of science, art and humanities. Thanks to this agreement, a part of the valuable library collections owned by the ANSLA is hosted by our University, with a commitment by SBA to its management and cataloguing, in order to facilitate public access to their bibliographic materials.



## CINECA

## CINECA

The University makes use of the services of the CINECA Consortium, an IT partner of public bodies in Italy.

CINECA is included in the *Elenco dei conservatori accreditati*, a list of companies entitled to long-term preservation of digital documents produced by public institutions in Italy, recognized by the AgID (Agency for Digital Italy), a special unit under the Presidency of the Council of Ministers.

CINECA offers support and software maintenance to the University of Palermo for the management of the Institutional Archives. UniPA librarians are part of special working groups formed by librarians from the major Italian Universities which contribute to the development of their repositories, in line with ministerial directives and international trends in open science.

## CITY OF PALERMO



Our University lives up to its commitments within the framework of the *Patto per la lettura*, a reading alliance signed with the City of Palermo, named *Città che legge* [A reading

city]. This partnership is consistent with the University's public engagement projects and initiatives, aimed at transferring knowledge in the belief that cooperation between the university community, academic libraries and the local area can design and consolidate an environment in which scientific research is able to rediscover and play a socially and politically active role.

## CRUI



UniPA Libraries represent the University within the National Consortia and CRUI for the management of contracts related to electronic resources of general interest for the University. The CARE Group, established in 2006 within the CRUI Library Commission, is made up of

experts in the field of publishing and electronic resources. It has the task of negotiating agreements on behalf of its members for the purchase and management of electronic resources, trying to make good deals with publishers and improve security of access and preservation, thus strengthening the position of universities in the face of the oligopoly of the main international publishers, and facilitating collaboration with other university consortia at the European and global levels.

## WORKING GROUP ON TEACHING OF THE CRUI LIBRARY COMMISSION



The University of Palermo has joined the Working Group on Teaching of the CRUI Library

Commission. The working group has focused its activity on the theme of Information Literacy in order to recommend policies which aim at fostering the integration of information literacy in the university curriculum, as an innovation in educational culture.

## ICCU - CENTRAL INSTITUTE FOR THE UNION CATALOGUE



Information on UniPA libraries is constantly updated in the *Anagrafe delle Biblioteche Italiane* – the Italian libraries database run by ICCU, the Central Institute for the Union Catalogue – which has assumed the task of the technical-scientific coordination of the project

with the aim of creating a general information tool, unitary and updated, for libraries in Italy. The ICCU is, among other things, the National Agency for the ISIL code (International Standard Identifier for Libraries and related organizations such as archives and museums). The data in the Italian libraries database is, among other things, available in the form of Open Data on the website of the Ministry of Cultural Heritage.

ICCU - Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le informazioni bibliografiche

### Anagrafe delle Biblioteche Italiane

Cerca nel sito...

🏠 Ricerca Informazioni News Open Data Statistiche sui dati Accesso operatori

**Biblioteca interdipartimentale di discipline umanistiche. Linguistica. Università degli studi di Palermo**

Codice ISIL: IT-PA0128  
Codice ACNP: PA523

Anno di rilevamento dati: 2017  
Data di aggiornamento: 10-01-2019

[Permalink](#)

  
unipa linguistica

Indirizzo: Piazza Sant'Antonino  
1 - 90134 - Palermo (PA)  
Tel.: +39 09123899240  
E-mail: [bibliolingue@unipa.it](mailto:bibliolingue@unipa.it)  
[ddlingue@unipa.it](mailto:ddlingue@unipa.it)  
Url: <http://www.unipa.it/biblioteche/le-bibli...>

Photo ICCU website. One of our University Libraries in the "Anagrafe delle Biblioteche Italiane" database

## ITALE - ITALIAN ASSOCIATION OF USERS OF EX-LIBRIS PRODUCTS



Since 2000, the University of Palermo has been a member of ITALE (Italian Association of Users of Ex-Libris Products) to share ideas and information related to issues of library automation and the implementation of

bibliographic standards, the dissemination of technologies, rules of practice for the management of services, innovative systems in the fields of communication and transmission of texts and data.

## ISTAT



The SBA is participating in a technical Working group promoted by the National Institute for Statistics (ISTAT). The Working group has already designed the pattern and content structure of the 2019 short survey

addressed to the library services of Italian public universities, with a view on developing a full questionnaire that will soon be used for a more comprehensive nationwide survey on academic libraries.

## MIBACT – MINISTRY OF CULTURAL HERITAGE, CULTURAL ACTIVITIES AND TOURISM



The collaboration of the University Library Services with the Ministry of Cultural Heritage, Cultural Activities, and Tourism (MIBACT) started in 2017, by joining the initiative *Il Maggio dei Libri*, conceived by the Center for Books and Reading (CEPELL), within which the events *La settimana delle biblioteche* and *Semi di libri* are included. The national initiative, which starts

with the UNESCO World Book and Copyright Day, 23 April, and continues throughout the month of May, sees the participation of several Italian libraries, sharing the desire to promote reading and make people fall in love with it, through shared reading events, including reading workshops, meetings with authors, book exhibitions, public readings, accompanied by music or theatre performances; all the activities are connected by an institutional claim that changes each year, serving as a guide for the ideas and actions of those who participate or benefit from the cultural initiatives.

@LIBRARSI



Since 2008, all library content indexed on the UniPA online catalogue can be searched also from Libr@rsi, the OPAC of the Public library

services of the City of Palermo, based at the “Leonardo Sciascia” Library (formerly, “City Library of Casa Professa”).

### NILDE - NETWORK INTER-LIBRARY DOCUMENT EXCHANGE



The participation of all UniPA Libraries in NILDE (Network Inter-Library Document Exchange) allows our users to request and quickly receive articles and parts of monographs available in the collections of hundreds of libraries of universities, and research institutions in Italy and elsewhere. The network works to ensure

the fastest possible location, request and delivery of document copies (DD), facilitates the dissemination and use of uniform and shared quality standards, and encourages interlibrary cooperation at all levels. NILDE also carries out a number of initiatives to organize DD in collaboration with libraries and similar systems at an international level and develops ALPE, an archive of the licenses of use of electronic journals.

### PRESERVING THE WORLD'S RAREST BOOKS

#### Preserving the World's Rarest Books

Since 2016, University Library Services have collaborated with the *Preserving the World's Rarest Books* (PWRB) program, undertaken by the Scottish University of St. Andrews with a contribution from the Mellon Foundation in New York. The program aims to increase the

amount of data included in the USTC catalogue (a collective database of all books published in Europe in the period between the invention of printing and the end of the 17th century) and allows the identification of rare and valuable works, along with their sharing, between libraries and scholars in order to preserve European cultural heritage, establish conservation priorities, and assist libraries in the choice of texts to be digitized, thus facilitating the organization of exhibitions dedicated to them.



## EXHIBITIONS AND EVENTS

“

*The Library Services organize exhibitions and events, and join local, national and international projects, with the aim of promoting the University libraries and their special collections*



Photo Posters made for recent public events

### EVENTS ORGANIZED BY THE LIBRARY SERVICES

#### CHE LIBRO TI REGALO? - SEMI DI LIBRI

Since 2013 the SBA have organized two book and reading promotion events, *Che libro ti regalo?* and *Semi di libri*, aiming to foster the dialogue between the University and local schools through storytelling and the narration of reading experiences by students

and teachers. At the core of the meetings is the passion for reading, transmitted through the choice and sharing of people's "favourite" books which are able to convey emotions and communicate important values for the community.

## LA SETTIMANA DELLE BIBLIOTECHE

Since 2018, *La settimana delle biblioteche* has taken place in May with a whole week dedicated to the promotion and appreciation of the documentary heritage owned by the libraries, through the organization of

exhibitions, shows, events, seminars, readings. The initiatives, open to the public, are part of the national program *Il Maggio dei Libri*, promoted by the Centre for Books and Reading (CEPELL).



*Photo* Section of the cover of the brochure created to promote the series of meetings "Le voci dei libri"

## LE VOCI DEI LIBRI. LE BIBLIOTECHE UNIVERSITARIE NARRANO LA RICERCA

The initiative *Le voci dei libri. Le biblioteche universitarie narrano la ricerca* is a cycle of reading meetings in which University researchers choose to discuss the results of the research work through the voice of a book that has marked their scientific path.

The readings in the library aim at stimulating

the community towards a reflection on the role of individual scholars in society, while exploiting the power of shared reading.

The initiative was born within the framework of the *Patto per la lettura* signed with the City of Palermo.

## PARTICIPATION IN LOCAL EVENTS

### BIBLIOPRIDE



The Library Services participate in *Bibliopride*, the national day of libraries, by carrying out meetings and readings in libraries and open spaces. The event, organized by the Italian

Library Association (AIB) and animated by those who work to ensure access to information and knowledge, aims to advocate for the work of librarians and the social role of libraries.

### ESPERIENZA INSEGNA



Since 2013 the University libraries have participated in *Esperienza inSegna*, a scientific event organized by the Palermo Scienza Association and aimed at the transmission of knowledge through scientific dissemination activities targeted at schools, local institutions and the public.

The Library Services, by running literature search workshops and guided visits to campus libraries, encourage active participation of students from area schools through experimentation and the conscious use of quality resources and tools.

### EUROPEAN RESEARCHERS' NIGHT



The SBA participate in the annual event *European researchers' night*, supported by the European Commission, through actions and initiatives that underline the research support services offered by librarians and library resources to scientific progress. Academic libraries are of great help to researchers'

work, aimed at building the future of our communities through an investigation of the world based on the observation of facts and the ability to adapt and interpret social and cultural environments more and more complex and in constant evolution.

## LA VIA DEI LIBRAI



Since 2019, the Library Services have participated, with themed conferences, in the event *La via dei Librai* [The street of booksellers], a book festival which takes place in Palermo along the Cassaro, an ancient city

street in the heart of the historic center which, for the occasion, becomes a place of narration and expression of the city's culture. The initiative was born within the framework of the *Patto per la lettura* signed with the City of Palermo.



*Photo*

*UniPA lecturers and librarians participate in "La via dei Librai"*

*Photo*

*School students at a SBA seminar for the event "Esperienza inSegna"*



## WELCOME WEEK



Since 2012, the University Library Services have participated in *Welcome Week*, with seminars and interviews with students and professors on issues related to mindful use of bibliographic resources, plagiarism and copyright protection. The annual event, organized by the Centro di Orientamento e Tutorato dell'Ateneo

(COT), is addressed to students in their final years of secondary school, for promoting the University's study programmes through conferences which present the courses of study, simulations and workshops related to entry tests, counselling sessions and interviews with university professors and academic tutors.



---

## PARTICIPATION IN PROJECTS

---

### ERASMUS+ STAFF MOBILITY FOR TRAINING



The libraries participate in the Erasmus+/KA1 Higher Education Program under which, for some years, the SBA have been responsible for the tasks related to the European Agreement for the Training Mobility of Technical Administrative and Library Staff, managing the

activities for the reception of colleagues from other European Universities and the schedule of their visits to the main libraries of the University of Palermo to learn about the organization, features and services offered.

### PCTO - PATHWAYS FOR TRANSVERSAL SKILLS AND ORIENTATION (FORMERLY SCHOOL-WORK ALTERNATION)



Since 2016, the Services have participated in the project Pathways for Transversal Skills and Orientation (PCTO, formerly School-Work Alternation) in order to provide high school students with an opportunity of work experience through the University's libraries

(the PCTO is required for students to obtain their diploma). Students, supported by academic librarians, carry out reference activities and assist users in bibliographic searches and use of the catalogue for access to in-house reading and borrowing services. They also gain an opportunity to acquire back-office skills, such as book cataloguing, shelf reading, interlibrary loans and document delivery.

## NATIONAL CIVIL SERVICE (NOW UNIVERSAL)



Since 2003, the Library Services have joined in the National Civil Service programme, now Universal, by designing a dedicated project annually that allows volunteers to carry out their service at accredited libraries, thus supporting the librarians in all activities. The projects mainly deal with issues related

to communication and the promotion of collections and services, training students to use the resources and tools offered, knowledge of libraries as places for the dissemination of culture and aggregation and socialization for all citizens.



*Photo Volunteers of the project "The Social Library"*

## UNIVERSAL SHORT TITLE CATALOGUE (USTC)



Universal  
Short Title Catalogue

The Universal Short Title Catalogue (USTC) is a collective database, sponsored by the Andrew J. Mellon Foundation and hosted by the University of St. Andrews, which indexes early

books published in Europe, from the invention of printing to the end of the seventeenth century. The catalogue also includes images and links to digitized copies of the works.

---

## PUBLIC ENGAGEMENT

---

*Libraries for the public engagement mission at University of Palermo*

“

*The Library Services offer support to the communication and promotion of the activities and results of research carried out at the University, implementing the strategic guidelines and policies of the Third Mission (public engagement). They also spread information on all the activities organized by the University concerning the dissemination and diffusion of scientific research, as well as public cultural events and seminars for in-depth study, in collaboration with schools, institutions and local cultural bodies*

The University's libraries organize activities for the dissemination and diffusion of scientific research as part of their broader Third Mission project, which promotes the social responsibility of the University through direct interaction with society and the local community.

In this context, training opportunities are offered as well as occasions for encountering schools, companies, businesses. The educational activities that teachers and

researchers carry out outside their academic tasks are communicated through the organization of public events for training, cultural awareness and education (conferences, lectures, seminars).

Training workshops on responsible research are also carried out for school students, in order to promote expert use of bibliographic search tools and resources on the web.



### *Photos*

*Two of the meetings between university lecturers and high school students, held as part of the event "Le voci dei libri"*







---

## HUMAN RESOURCES

---

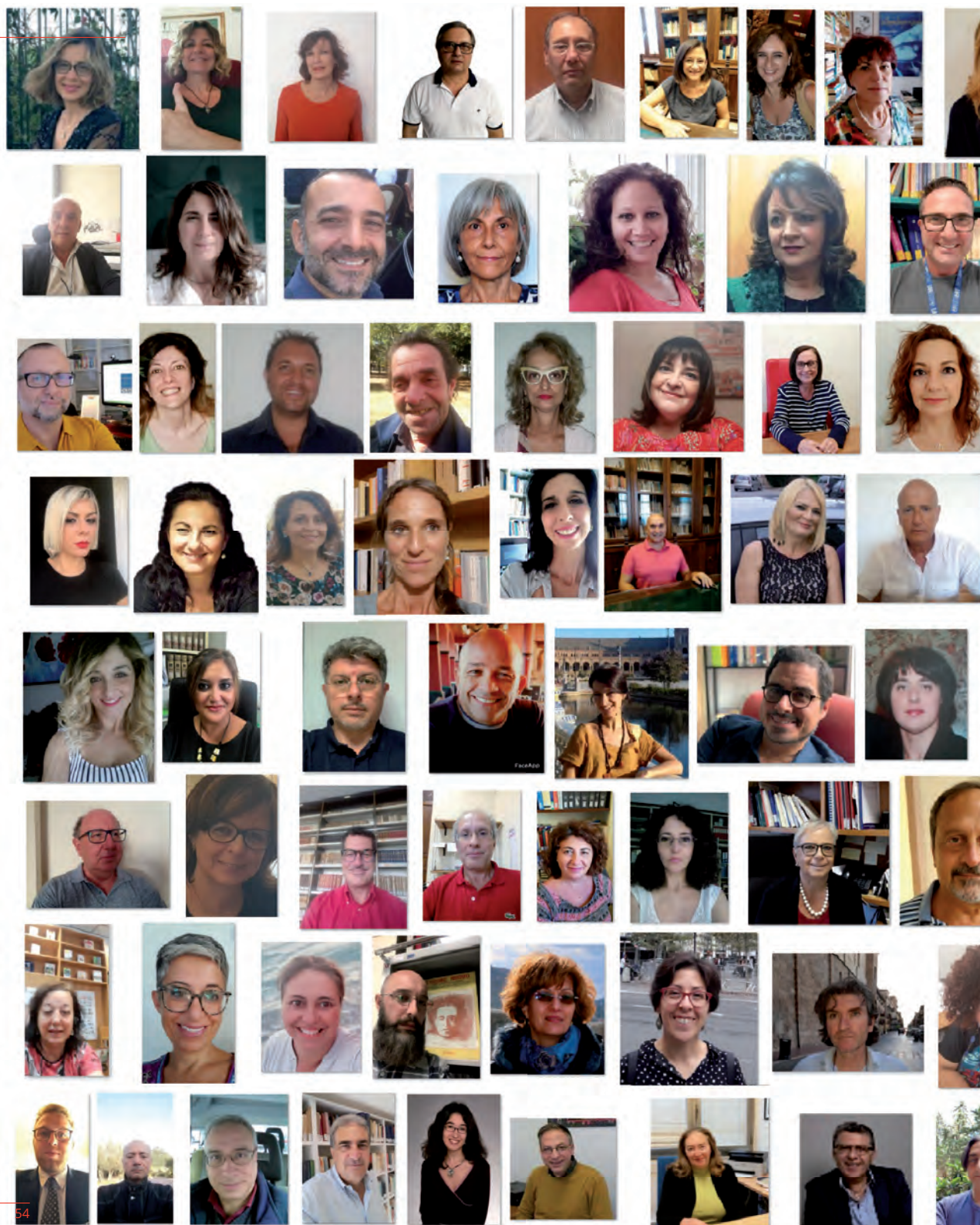
UniPA Librarians

“

*The presence of specialized staff in our libraries is strategically important and helps to support the development of the Library Services and the organization as a whole, through sharing and pursuing common goals in line with the University's policy*

The staff at the University's libraries, is distributed among five library areas. Staff, in continuous training, is at the service of users, in presence and at a distance, through telematic tools, chat and social media channels, in order to offer innovative and quality services meeting the needs of users. The staff also offers orientation services, basic and specialized reference, bibliographic assistance and support for the evaluation of scientific research. It also provides information on services, help for

bibliographic search strategies and assistance in the identification of appropriate sources. Library staff organizes training courses for diverse target users, ensures the promotion of libraries and services offered through the constant updating of the the library portal and the dissemination of information through social and institutional channels. It also supports the socio-cultural function of libraries through the organization of events aimed at promoting books and reading.









---

*Edited by:*

Maria Stella Castiglia  
Giovanna Lopes  
Maria Concetta Stella

*With the collaboration of:*

Domenico Ciccarello  
Romina D'Antoni  
Maria D'Asaro  
Lucia Galluzzo

*Translated by:*

Lucia Galluzzo  
Domenico Ciccarello

*Graphic design:*

Maria Concetta Stella

*Photo credits:*

cover and pp. 4, 9, 11, 16-17, 20 top right, 23, 24 top right, 49: photos provided by the volunteers of the National Civil Service 2018 project "La biblioteca social: risorse, servizi e strumenti da apprendere e condividere in rete"  
p. 10 all photos, pp. 12-13, p. 24 photo in the middle, pp. 29, 32, 33 top, Pixabay License, Free for commercial use  
pp. 18-19, 21-22, p. 23 middle, pp. 25-26, 28, 35-37 screenshots taken from UniPA library portal, software and social media  
p. 20 poster designed by UniPA  
p. 24 bottom right, Pixabay License, Only for editorial use  
p. 25 logo designed by UniPA  
pp. 26, 28, 44-45 designed by UniPA  
pp. 30-31 screenshot taken from software Pure by Elsevier (URL <https://pure.unipa.it>)  
pp. 2-3, 14-15, p. 33 bottom right, p. 47, p. 51 all photos, images by UniPA  
pp. 38-43, 46-49, logos from other organizations  
photos pp. 54-55, courtesy of UniPA librarians

*Printed in January 2021, by the printer Fotograph S.r.l., Palermo*

---

---

**Library  
Services  
AND  
Historical  
Archive**



Piazza Sant'Antonino, 1  
90134 Palermo - Italia



sistema.bibliotecario@unipa.it



[www.unipa.it/biblioteche](http://www.unipa.it/biblioteche)

---