



Con il patrocinio dell'Ambasciata di Palestina in Italia



Sguardi sulla Palestina

Laboratorio di Tipografia F

Lunedì 20 aprile

La Palestina e noi

ore 10.00-12.00 Aula Magna, ed. 12, Viale delle Scienze, Dipartimento di Scienze Umanistiche
Proiezioni: *UNDR*, 2024, 15'; *Paradiso*, XXI, 108, 2022, 18' di Kamal Aljafari

Incontro con Kamal Aljafari, introduce e modera: Alessia Cervini

ore 15.00-18.00 Aula P1058, Complesso Sant'Antonino, Piazza Sant'Antonino 1

Intervengono:

Clelia Bartoli, *Studenti mancanti: giovani palestinesi ammessi all'università di Palermo e mai arrivati*

Giulia Calandra, Giulia Campisi, Clelia Farina, *La Scuola di Lingua italiana per Stranieri (ItaStra) racconta gli spazi di Sant'Antonino e i percorsi di apprendimento, condivisione, solidarietà per gli "studenti mancati"*

Elena Mignosi, Atef H. H. Alassouli, *I progetti Erasmus per la Palestina: funzioni e prospettive*

Serena Marcenò, *I programmi di studio e ricerca con le università palestinesi: diritti umani, democrazia e sviluppo*

Charlie Barnao, *"Sociologia della sopravvivenza": un'esperienza didattica e di ricerca in Palestina*

Franco Palla, Carla Benelli (Associazione Pro Terra Sancta), *Proteggere la Palestina: formazione alla conservazione del patrimonio culturale al servizio delle istituzioni accademiche e della comunità palestinese*

Valentina Venditti, Gabriel Illescas (CISS), *Il lavoro delle ONG a Gaza*

Valeria Barone, Gianluca Pastura (Collettivo Scipol per la Palestina) *Presentazione del Collettivo: rompere la superficie dell'apolitico, responsabilità e partecipazione studentesca*

Coordina: Chiara Giubilaro

Martedì 21 aprile

ore 17.00-19.00 Aula A, via Divisi 83, Dipartimento di Scienze Umanistiche
Testimoniare con il cinema: linguaggi e formati del documentario contemporaneo

Incontro con Stefano Savona, coordinano: Laura Busetta e Alessia Cervini

Lunedì 27 aprile

ore 15.00-19.00 Aula Borsellino, Via Ugo Antonio Amico 4, Dipartimento Dems - Scienze Politiche e delle Relazioni Internazionali

Tommaso Baris, Marco Picone, Triestino Mariniello, *La questione palestinese tra storia, geografia e diritto internazionale*

A seguire proiezione cortometraggi *Nazra Palestine Short Film Festival*, a cura del

Collettivo Scipol per la Palestina

Martedì 28 aprile

ore 19.00-21.00 Cinema Rouge et Noir, Piazza Verdi
Cortometraggi del *Nazra Palestine Short Film Festival*

Introducono: Laura Busetta e Gabriella D'Agostino

Mercoledì 29 aprile

ore 10:00-12:00 Aula A4, ed. 12, Viale delle Scienze, Dipartimento di Scienze Umanistiche
Nesma Elsakaan, *Le donne di Gaza si raccontano*. Partecipa in collegamento da Gaza la poetessa
Alaa al-Qatrawi

Martedì 5 maggio

ore 19.00-21.00 Cinema Rouge et Noir, Piazza Verdi
Thank you for Banking with Us, 2024, 92', di Leila Abbas
Introducono: Alessia Cervini e Milena Fiore

Mercoledì 6 maggio

ore 10.00-12.00 Aula A, via Divisi 83, Dipartimento di Scienze Umanistiche
Milena Fiore, Leonardo De Franceschi, *Raccontare il genocidio: produzione e circolazione del cinema palestinese oggi*

Venerdì 8 maggio

ore 10.00-12.00 Aula Magna, Complesso Sant'Antonino, Piazza Sant'Antonino 1
Daniele Sicari, *La dimensione storica e culturale della Nakba in Palestina*

Martedì 12 maggio

ore 11.00-13.00 Aula Consiglio, ed. 15, Viale delle Scienze, Dipartimento SPPEEF
Workshop a cura di **Davide Schirò**, *Immagini sotto assedio. Letteratura illustrata per raccontare la Palestina*

ore 15.00-17.00 Aula Consiglio, ed. 15, Viale delle Scienze, Dipartimento SPPEEF
Atef H.H. Alassouli, *Il corpo e i linguaggi espressivi per promuovere processi di cura*
Introduce: Elena Mignosi

Martedì 19 maggio

ore 10.00-13.00 Aula P1058, Complesso Sant'Antonino, Piazza Sant'Antonino 1
Decolonizzare la Palestina

Intervengono: Paola Caridi e Luigi Cazzato

Introduce e modera: Alessandra Di Maio

ore 15.00-18.00 Aula P1058, Complesso Sant'Antonino, Piazza Sant'Antonino 1
Resistere alla scomparsa: immagini e immaginari dell'assenza

Intervengono: Roberto Beneduce, Simona Taliani, Patrizio Esposito

Introduce e modera: Francesca Cerbini

ore 19.00-21.00 Cinema Rouge et Noir, Piazza Verdi
Off Frame Aka Revolution Until Victory, 2015, 61', di Mohanad Yaqubi

Introduce: Alessia Cervini

Sguardi sulla Palestina

Laboratorio di Tipologia F



Agli iscritti si riconoscono **3 CFU** con la frequenza di almeno **25 ore** e la presentazione di una relazione finale sulle attività svolte

Docenti proponenti: Tommaso Baris, Charlie Barnao, Clelia Bartoli, Laura Busetta, Francesca Cerbini, Alessia Cervini, Gabriella D'Agostino, Mari D'Agostino, Alessandra Di Maio, Nesma Elsakaan, Chiara Giubilaro, Serena Marcenò, Elena Mignosi, Franco Palla

Docente di riferimento: Alessia Cervini

Le proiezioni sono a ingresso gratuito per gli studenti Unipa iscritti al Laboratorio

Per iscriversi: <https://forms.gle/C7HKAuk2JKBubWEc9> oppure inquadra il **QR code**: (le iscrizioni sono aperte fino al **16 aprile**)



Foto: Il muro di Israele tra Betania e Gerusalemme (Foto Franco Palla, 2023)

Partners: Sicilia Queer Film Festival, Sudtitles, Associazione Pro Terra Sancta, Nazra Palestine Short Film Festival, Gaza Women Film Festival