



Università
degli Studi
di Palermo

•• Dipartimento
Culture e
Società

Rivivere l'Antico

Arte e cultura
archeologica
tra Otto e
Novecento

Giornata di Studi



Università
degli Studi
di Palermo

•• Dipartimento
Culture e
Società



Università degli Studi di Palermo
Dipartimento Culture e Società, Gipsoteca
Campus Unipa, viale delle Scienze, Edificio 15

27 | 2 | 2026

VENERDÌ | 27 febbraio

Palermo, Dipartimento Culture e Società, Gipsoteca
Campus Unipa, viale delle Scienze, Edificio 15, piano VIII

Apertura del Convegno e saluti istituzionali

09.00 | **Alfredo Casamento**, Direttore Vicario del Dipartimento Culture e Società, Unipa

Relatori e interventi

09.15 | **Luna Figurelli**, Palermo
Martiri, pazze, perdenti. Immagini di donne nella pittura di Revival Classico

10.00 | **Davide Lacagnina**, Siena
Gustave Moreau, il sentimento dell'antico e «les mystères modernes»

10.45 | Coffee break

11.15 | **Riccardo Helg**, Forlì
Echi di vita quotidiana. Ricostruire e far rivivere lo spazio domestico nella pittura neopompeiana

12.00 | **Claudio Tongiorgi**, Pisa
Spazio e funzioni dell'archeologia nella pittura di Camillo Miola

12.45 | Lunch

14.00 | **Rosa Esmeralda Partucci**, Napoli
Pompei dal vero: recenti indagini sui disegni di Domenico Morelli

14.45 | **Simone Rambaldi**, Palermo
Gladiatori e combattimenti anfiteatrali nella pittura del tardo Ottocento

15.30 | Coffee break

16.00 | **Sergio Aiosa**, Palermo
Da Pompei a Palermo... passando per i libri: trasferimenti mediali antichi e moderni

16.45 | **Alexander Auf der Heyde**, Palermo
Un cambio di prospettiva: cultura archeologica e ricerca del Gesù storico nell'Ecce Homo (1871) di Antonio Ciseri

17.30 | **Bruno Grimm**, Eichstätt

La messa in scena di Pompei nel Viaggio in Italia (1952) di Roberto Rossellini

18.15 | Conclusione dei lavori

Organizzazione

Dipartimento Culture e Società
Campus Unipa, viale delle Scienze, Edificio 15, 90128 Palermo
Simone Rambaldi, Alexander Auf der Heyde

Contatti

simone.rambaldi@unipa.it
carlalexander.aufderheyde@unipa.it