

CONVEGNO INTERNAZIONALE

FOTOTESTI

Retoriche, poetiche e aspetti cognitivi

PALERMO
1-3 APRILE 2026

Hotel Federico II Central Palace
Via Principe di Granatelli, 60

PRIN 2020

Presentazione dei risultati della ricerca

FOTOTESTI

Retoriche, poetiche e aspetti cognitivi

Mercoledì | **1 Aprile 2026**

HOTEL FEDERICO II | Palermo

CHAIR: **Michele Cometa**

15.30 Saluti istituzionali

Valentina Favarò | Direttrice del Dipartimento Culture e Società

Roberta Coglitore | Coordinatrice del Dottorato di ricerca in Cultura Visuale

Rosario Perricone | Coordinatore del Dottorato in Mediascape

Michele Cometa | Coordinatore nazionale PRIN 2020

16.00 **Michele Mari**

I miei fototesti

in collegamento da remoto

17.30 Pausa caffè

18.00 Presentazione dei risultati della ricerca

Nunzio Langiulli, Roberta Coglitore, Michele Cometa, Vittorio Gallese

Understanding Phototexts through an Eye-Tracking Study on Visual and

Emotional Interactions Between Text and Photo, Scientific Reports, 2026

20.30 Cena

FOTOTESTI

Retoriche, poetiche e aspetti cognitivi

Giovedì | 2 Aprile 2026

HOTEL FEDERICO II | Palermo

CHAIR: **Elisa Bricco**

09.30 **Valérie Mréjen**
Caro figliolo

11.00 Pausa caffè

CHAIR: **Maria Rizzarelli**

11.30 Presentazione dei risultati della ricerca

Elisa Bricco

Poétique du Mini-Phototexte, Brill, 2025

DISCUSSANT: **Michele Cometa e Silvia Riva**

Roberta Coglitore

Il fototesto autobiografico. Narrazione ed esperienza del sé in Annie Ernaux e Michele Mari, Carocci, 2025

DISCUSSANT: **Maria Rizzarelli e Margherita Amatulli**

Elisa Bricco, Marie Gaboriaud

Fototesto, trauma e soggettività collettive, Genova University Press, 2026

DISCUSSANT: **Giulio Iacoli e Corinne Pontillo**

13.30 Pranzo

CHAIR: **Elisa Bricco**

15.00 **Roberto Francavilla, Filippo Romano**
Abri os olhos e não havia nada, Edições Politema, 2024

16.30 Pausa caffè

17.00 Presentazione dei risultati della ricerca

Cristina Costanzo

Il doppio e l'eterno. L'archivio di Giovanna Brogna/Sonnino, regista e artista visiva, Carocci, 2026

DISCUSSANT: **Viviana Triscari e Valentina Mignano**

Presentazione degli archivi digitali

Marie Gaboriaud per l'Università di Genova

Giovanna Santaera per l'Università di Catania

20.30 Cena

FOTOTESTI

Retoriche, poetiche e aspetti cognitivi

Venerdì | **3 Aprile 2026**

HOTEL FEDERICO II | Palermo

CHAIR: **Vittorio Gallese**

09.30 I libri che verranno

Elisa Bricco, Giulio Iacoli, Davide Papotti
Geofototesti. Paesaggio, scrittura, fotografia

Valeria Cammarata
Album dell'esilio. Fototesti e soggettività migranti

Michele Cometa
Fototesti: retoriche, poetiche e aspetti cognitivi

Michele Cometa
Le menzogne della guerra

Giulio Iacoli
Dopo il sisma. Narrazioni del terremoto in Italia dal 1976 a oggi

Maria Rizzarelli
Fototesto. Etica e spazi della visione

Francesca Tucci
La generazione dei "senza storia". Album di famiglia e memoria culturale nella letteratura tedesca

11.30 Pausa caffè

12.00 Le riviste che verranno

Elisa Bricco, Margherita Amatulli
Immagini malgrado il testo, "attorno" alla Shoah

**Corinne Pontillo, Maria Rizzarelli, Beatrice Seligardi,
Giovanna Santaera e Viviana Triscari**
Fototesti

Roberta Coglitore, Michele Cometa
Fototesti. Forme e funzioni di un genere intermediale

Conclusioni

Michele Cometa, Elisa Bricco, Vittorio Gallese, Maria Rizzarelli

13.30 Pranzo



FOTOTESTI

Retoriche, poetiche e aspetti cognitivi

PRIN 2020

Margherita Amatulli | Stefania Arcara | Elisa Bricco | Valeria Cammarata
Roberta Coglitore | Michele Cometa | Cristina Costanzo
Emanuele Crescimanno | Roberto Francavilla | Marie Gaboriaud
Vittorio Gallese | Giulio Iacoli | Nunzio Langiulli | Davide Papotti
Laura Quercioli | Silvia Riva | Maria Rizzarelli | Chiara Rolla
Giovanna Santaera | Massimo Schilirò | Francesca Tucci

COMITATO SCIENTIFICO

Michele Cometa | Elisa Bricco | Vittorio Gallese | Maria Rizzarelli

COMITATO ORGANIZZATORE

Alessandro Casula | Silvia Lavanco Livreri | Margherita Picciché

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Collage S.p.A.

FOTOTESTI

Retoriche, poetiche e aspetti cognitivi



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

 **Dipartimento**
Culture e
Società

 **Dottorato**
Cultura Visuale

 **Mediascape.**
Ricerca
e produzioni
artistiche
transculturali

PRIN 2020



Segreteria Organizzativa