

Inaugurazione
del Dottorato di Ricerca
in Cultura Visuale XLI ciclo

Archeologia e cultura visuale

19 | 01 | 2026
ore 15:00

Università degli Studi di Palermo
Dipartimento Culture e Società
Aula Magna
Viale delle Scienze,
ed.15, V piano

Saluti istituzionali

Massimo Midiri | Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Palermo

Antonella Pirrotta | Direttrice della Scuola di Dottorato di Ricerca di Ateneo

Valentina Favarò | Direttrice del Dipartimento Culture e Società

Francesco Pinelli | Dirigente del Dipartimento dell'istruzione, dell'università e del diritto allo studio della Regione Sicilia

Umberto De Paola | Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Palermo

Rosario Perricone | Direttore dell'Associazione per la Conservazione delle Tradizioni Popolari e del Museo Internazionale delle Marionette Antonio Pasqualino

Roberta Coglitore | Coordinatrice del Dottorato di ricerca in Cultura visuale

19 | 01 | 2026
ore 15:30

Università degli Studi di Palermo
Dipartimento Culture e Società
Aula Magna
Viale delle Scienze,
ed.15, V piano

Introduce | **Michele Cometa** | Università degli Studi di Palermo

Lectio Magistralis

Davide Nadali | Università degli Studi di Roma La Sapienza

Archeologia delle immagini

19 | 01 | 2026
ore 16:30

Università degli Studi di Palermo
Dipartimento Culture e Società
Aula Magna
Viale delle Scienze,
ed.15, V piano

Sergio Aiosa | Università degli Studi di Palermo

Un'ekphrasis inversa: il pulpito del teatro di Sabratha

Massimo Limoncelli | Università degli Studi di Palermo

Archeologia virtuale: temi e obiettivi

Interverranno i dottorandi e i docenti del Dottorato di Ricerca in Cultura Visuale



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO



Dipartimento
Culture e
Società

Dottorato
Cultura Visuale

abapa
accademia
belle arti
palermo

studi
CULTURALI

Antonio
Pasqualino
Museo
INTERNAZIONALE DELLE MARIONETTE

