



Progettazione del Doctoral Network The.S.P.I.S.

Theaters, Sanctuaries, Performance: Interaction and Sustainability

CONTENUTI E PROSPETTIVE PER UNA COLLABORAZIONE INTERNAZIONALE EUROPEA NELL'AMBITO DEI DOTTORATI

Università degli Studi di Palermo
Dipartimento Culture e Società

Campus viale delle Scienze
 Edificio 19 | Aula Seminari C

3-4 | 7 | 2023
 ore 9.00 - 17.00

► **Lunedì 3 Luglio**

9.00 | Saluti istituzionali e introduzione

Michele Cometa | Direttore del Dipartimento Culture e Società

Mario La Rocca | Dirigente Generale Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana

Clelia Dispenza | Delegato del Rettore C&C Principi HRS4R

Anna Maria Bartolotta | Delegata del Rettore alla ricerca per l'Area Umanistica

Salvatore Tomaselli | Delegato del Rettore FORTHEN Alliance

09.30 | Work in progress

La proposta di un doctoral network sui teatri e santuari antichi nell'ambito del Programma europeo Horizon Europe

Nicole Birkle | Johannes Gutenberg University Mainz

Horizon Europe. Doctoral Network Call: How to write a successful proposal

Heide Frielinghaus | University of Mainz

Valentina Di Napoli | Πανεπιστήμιο Πατρών

Ioanna Patera | Uniwersytet Jagielloński, Kraków

Elisabetta Interdonato | Université de Lorraine

Elisa Chiara Portale | Università degli Studi di Palermo

Heide Frielinghaus | University of Mainz

The SPIS proposal: the partners and the preliminary outline of the project

10.45 | Coffe Break

11.00 | Il punto di vista degli stakeholder

Proposte e sinergie per una rete di dottorato innovativa sui Beni Culturali - Innovative PhD Research for Cultural Heritage

Caterina Greco | Direttore del Museo Archeologico Regionale "Antonino Salinas"

Roberto Sciarratta | Direttore del Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi

Domenico Targia | Direttore del Parco Archeologico di Himera Solunto e lato

Giulio Hassan | Webgenesys SPA

12.00 | Le tecnologie digitali al servizio della conoscenza e valorizzazione del patrimonio archeologico

Maria Luisa Saladino | Università degli Studi di Palermo

Laura Schepis | Dottoranda in Scienze della Cultura

Dalle analisi diagnostiche alla restituzione virtuale: un progetto di dottorato sugli apparati decorativi di Solunto

Massimo Limoncelli | Università degli Studi di Palermo

Marco Cangemi | Laureando in Archeologia

Il laboratorio di Archeologia virtuale: formazione e ricerca in collaborazione con gli Enti del patrimonio culturale

Lavinia Sole | Università degli Studi di Palermo

Massimiliano Perri | Webgenesys SPA

Il Progetto Nummi digitali: per la conoscenza, gestione e valorizzazione del patrimonio numismatico del Museo Archeologico "A. Salinas"

13.15 | Lunch

15.00-16.30 | TheSPIS Meeting

Attività di gruppo di lavoro con la partecipazione dei dottorandi

► **Martedì 4 Luglio**

Workshop | THE.S.P.I.S.

Theaters, Sanctuaries, Performance: Interaction and Sustainability

9.00 | Working Group

Redazione tabelle della proposta

Progetti di ricerca individuali

Milestones e deliverable di progetto

11.00 | Coffee Break

11.30 | Working Group

Redazione tabelle della proposta

Progetti di ricerca individuali

Milestones e deliverable di progetto

13.00 | Pranzo

15.00-17.00 | Chiusura dei lavori

Programmazione prossime azioni