

14^a
edizione
PALERMO
2025

settimana delle culture

 festival delle culture

bambini e ragazzi

incontri

mostre

spettacoli

visite e passeggiate

varie

24 maggio - 1 giugno 2025



settimana delle culture

 associazione

Presidente

Giorgio Filippone

Consiglio Direttivo

Salvo Viola (vice presidente, tesoriere)

Maurizio Giordano (segretario)

Giacomo Fanale

Clara Monroy di Giampileri

Maria Antonietta Spadaro

Comitato Scientifico

Francesco Cammalleri

Enza Cilia

Marina Giordano

Massimiliano Marafon Pecoraro

Anna Maria Ruta

Francesca Spatafora

Bernardo Tortorici di Raffadali

Presidente Onorario

Gabriella Renier Filippone

Coordinamento organizzativo:

Vita Randazzo

Relazioni istituzionali:

Clara Monroy di Giampileri

Segreteria

Chiara Maniscalco

Ufficio Stampa

Simonetta Trovato

**Il XIV Festival Settimana delle Culture è realizzato
con il patrocinio di:**



e il sostegno di:



Si ringraziano tutti coloro che hanno collaborato volontariamente alla realizzazione della XIV edizione della "Settimana delle Culture"

Ci scusiamo per eventuali errori e omissioni dovuti a cambiamenti avvenuti dopo la stampa. Potete consultare il programma costantemente aggiornato su www.settimanadelleculture.it



Settimana delle Culture

Via G. La Farina, 11 – 90141 Palermo – tel. 392.3008647

www.settimanadelleculture.it - settimanadelleculture@gmail.com

16:00

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Inaugurazione della mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Alle ore 18:00 Santa Messa parrocchiale presieduta dal Rev.mo Parroco Don Salvatore Biancorosso nella chiesa del Corpus Domini dell'Istituto

Orario: da sabato 24 maggio a domenica 1 giugno dalle ore 16:30 alle ore 18:30 (eccetto martedì 27 maggio)

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

18:30

Il viaggio / The journey

Inaugurazione della mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese. XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

19:00-24:00

Agorà Palermo – il diritto a dissentire

Inaugurazione della mostra di fotografie di Giuseppe Mazzola.

Attraverso le immagini viene mostrato l'attivismo dei movimenti palermitani che, tra il 2019 e il 2024, sono scesi in piazza per difendere e rivendicare diritti umani fondamentali.

Arci Porco Rosso, Piazza Casa Professa, Palermo, PA, Italia

21:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro
Inaugurazione dell'installazione di Dario Denso Andriolo.

L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città. L'installazione sarà presentata nella vetrina di Cittacotte, trasformandola in un'opera d'arte in movimento. Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova. Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00,16:00-18:00

La magia del doppiaggio

Laboratorio di doppiaggio rivolto a tutte le età, organizzato da Doppiaggio Sicilia.

Un'esperienza unica per tutti gli appassionati di cinema, animazione e serie TV! L'evento permetterà di scoprire il mondo del doppiaggio da vicino, entrando in una vera sala di registrazione.

Prenotazioni: 3294210252 (whatsapp)

Orari: sabato e domenica 10:00-13:00,16:00-18:00; giorni feriali

16:00-18:00 (TRANNE lunedì 26/05 e mercoledì 28/05). Sessioni da 20 minuti.

Contributo € 5,00

Via Giuseppe Alessi 51 (già Via Autonomia Siciliana) Palermo, PA, Italia

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio)

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

16:30

Archeologia Industriale. Taccuini di viaggio nei luoghi obsoleti della produzione industriale a Palermo

Inaugurazione dell'esposizione dei taccuini prodotti dai 25 componenti del gruppo di disegno Palermo/sketchcrawl in 5 luoghi dell'archeologia industriale a Palermo. Mostra a cura di Anna Cottone. I taccuini di formato unificato, raccontano il viaggio dentro gli spazi e l'architettura della cultura industriale, ritenuti fino a qualche decennio fa di poca qualità architettonica, secondo dei criteri progettuali ormai superati, spazi importanti da tutelare e riutilizzare perché portatrici di una memoria storica del nostro sapere produttivo. Sarà presente il Presidente di AMG Energia Francesco Scoma.

17:00

Presentazione della mostra a cura del prof. arch. Santo Giunta che dialogherà con la curatrice della mostra.

18:00

Presentazione del libro "Archeologia industriale. Memoria d'impresa nell'area metropolitana di Palermo" della prof.ssa Maria Antonietta Spadaro. Presenterà la prof.ssa Lina Bellanca.

Coordinamento mostra Mariella Calò. Collaborazione di Cinzia Bascone, Pierluca Pepe. Videomaker Daniele D'Acquisto.

Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 15:00-18:00

Museo delle Officine del Gas, via Tiro a Segno 5, Palermo

16:30

Salvatore Cardella artista-architetto e il suo tempo

Presentazione del libro di Danilo Maniscalco (40due Edizioni).

Saluti istituzionali del Direttore della GAM, dottoressa Francesca Martinez, e dell'Assessore alla Cultura Giampiero Cannella.

Dialogano con l'autore Margherita Lo Iacono (responsabile scientifica archivio Cardella) e Giuseppina Leone (consigliere ordine degli architetti).

Durante l'evento sarà esposta la tela "Estremo chiarore" di Salvatore Cardella.

Galleria d'Arte Moderna, Via Sant'Anna, Palermo, PA, Italia

16:30-20:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giacccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese. XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

17:00

Palermo Azzizzata

Inaugurazione della mostra di fotografie Gruppo UTLE: Palmida Fesi, Carla La Cavera, Maria Martinez, Mario Messina, Maria Mezzatesta, Nicolò Peritonno, Caterina Perricone, Fabrizio Nicolò Renda, Silvia Sferlazzo, Enzo Triglia. A cura di Paola Mendola.

Palermo quando pensi di averla tra le mani scivola via e cambia volto, inafferrabile. Scatti dei 12 fotografi tra i vicoli del centro storico vicini al mare e tra la gente.

Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 10:30-13:30, 16:30-19:30 | martedì e giovedì 10:30-16:30 | chiuso sabato e Domenica. Fino al 15 giugno

SPAZIOiF, Via Principe di Granatelli 65, Palermo, PA, Italia

18:30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Inaugurazione della mostra di Dodo Veneziano

Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.

La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.

Tracce oniriche è una riflessione visiva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.

L'evento ospiterà durante la serata inaugurale la presentazione del saggio fotografico "Frammentazioni. (Re)sistenza fotografica di Dodo Veneziano" della storica e critica d'arte Laura Francesca Di Trapani.

Orario: dal martedì alla domenica 11:00-15:00 e 18:00-23.30. Lunedì chiuso.

Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità

delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova.

Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District

Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

21:00

Disamistade

Spettacolo di teatro danza liberamente ispirato al Prometeo Di Eschilo, Gide, Shelley della compagnia C.A.T. (Centro delle Arti Teatrali)

Palermo

Regia e coreografia: Landi Sacco. Attori: Lucia Alfieri, Sofia Di Piazza, Tatiana Giurintano, Domenico Lo Cricco, Giulia Ruisi, Landi Sacco, Antonio Stella. Assistente regia: Stefania Martello.

Prometeo, donatore del fuoco e quindi della saggezza e della disponibilità, diventa, per conseguenza, il promotore dello sviluppo umano, dall'animalità all'umanità, ma anche del Progresso affrancando l'uomo dalla condizione primitiva. E l'uomo? Da Gide a Eschilo...Prometeo, il creatore, immola se stesso e la sua divinità per la salvezza umana. I corpi si costruiscono: fasce, legamenti, polvere bianca che si solidifica e diventa scheletro, organi pulsanti, elastici cavi rossi e blu, impulsi elettrici, massa grigia, il tutto vive per un ritmo costante, un battito, un respiro. Prometeo registicamente viene raffigurato al femminile in quanto compie un atto di creazione di un essere umano consapevole a cui dona il suo sapere con femminile delicatezza emotiva ponendosi in contrapposizione alla figura di Giove, un Dio cieco, distante e indifferente alle sorti umane.

Durata: 60 minuti circa

Contributo € 12,00

Oratorio di San Mercurio, Cortile S. Giovanni degli Eremiti, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese. XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

10:00-13:00, 15:00-18:00

Archeologia Industriale. Taccuini di viaggio nei luoghi obsoleti della produzione industriale a Palermo

Esposizione dei taccuini prodotti dai 25 componenti del gruppo di disegno Palermo/sketckrawl in 5 luoghi dell'archeologia industriale a Palermo. Mostra a cura di Anna Cottone.

I taccuini di formato unificato, raccontano il viaggio dentro gli spazi e l'architettura della cultura industriale, ritenuti fino a qualche decennio fa di poca qualità architettonica, secondo dei criteri progettuali ormai superati, spazi importanti da tutelare e riutilizzare perché portatrici di una memoria storica del nostro sapere produttivo.

Coordinamento Mariella Calò. Collaborazione di Cinzia Bascone, Pierluca Pepe. Videomaker Daniele D'Acquisto.

Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 15:00-18:00

Museo delle Officine del Gas, via Tiro a Segno 5, Palermo

18:00

Essere: Umano

Inaugurazione della mostra del collettivo A.A.A., formato da Lucia Bova e Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting. Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé. Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività.

Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00, 16:00-18:00

La magia del doppiaggio

Laboratorio di doppiaggio rivolto a tutte le età, organizzato da Doppiaggio Sicilia.

Un'esperienza unica per tutti gli appassionati di cinema, animazione e serie TV! L'evento permetterà di scoprire il mondo del doppiaggio da vicino, entrando in una vera sala di registrazione.

Prenotazioni: 3294210252 (whatsapp)

Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 16:00-18:00; giorni feriali 16:00-18:00 (TRANNE lunedì 26/05 e mercoledì 28/05). Sessioni da 20 minuti.

Contributo € 5,00

Via Giuseppe Alessi 51 (già Via Autonomia Siciliana) Palermo, PA, Italia

10:30-12:30; 16:00-19:00

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra fotografica

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso da Foro Umberto I, 29)

11:00

A suon di plettro

Viaggio musicale, dal classico al popolare, alla scoperta delle sonorità degli strumenti a plettro (mandolini, mandola e chitarra), a cura dell'Associazione Tetra Kordes

L'evento propone un racconto storico-musicale con protagonisti gli strumenti a pizzico. I diversi brani musicali, arrangiati per la formazione, raccontano la musica delle diverse epoche: dal Seicento fino alla musica colta popolare agli inizi del Novecento. Durante l'esecuzione sarà possibile ammirare architetture e bellezze dell'edificio sacro risalente al XVII secolo.

Chiesa di San Francesco Saverio, Piazza San Francesco Saverio, Palermo, PA, Italia

11:00-15:00 e 18:00-23.30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Mostra fotografica di Dodo Veneziano

Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.

La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.

Tracce oniriche è una riflessione viva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.

Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

13:00

L'Amaru Casu della Baronessa di Carini

Performance teatrale itinerante site-specific, con messe in scena in costume d'epoca in cui gli attori, in dialoghi basati sulla cultura e il periodo rappresentati, recitano in versi in lingua siciliana tratti da opere letterarie del XVI secolo. Il tutto è reso fruibile da un paziente lavoro di riadattamento dei testi in questione, permettendo così ad un numero più vasto di visitatori di ascoltare dei dialoghi perfettamente contestualizzati, sia dal punto di vista spaziale che temporale.

Durante la visita, un membro di Liberitutti APS conduce l'esplorazione del maniero, illustrandone le meraviglie architettoniche e narrando i misteri, le storie e le tradizioni popolari legate alla famiglia La Grua Talamanca e all'omicidio di Laura Lanza di Trabia.

Al termine dell'evento, inoltre, sarà offerta una degustazione di prodotti del territorio.

Organizzato da Liberitutti APS

Durata: 120 minuti

Per info e prenotazioni: 3662796576, info@liberituttinoprofit.it

Contributo € 10,00 intero, € 8,50 ridotto

Castello di Carini, Corso Umberto I, Carini, PA, Italia

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio)

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

17:00

Vivi e lascia vivere - Counseling Proverbiale

Presentazione del libro di Marisa Di Mitri (Wip Edizioni).
Dialoga con l'autrice Luigi Iaia, Counselor della Riprogrammazione Esistenziale e Antropologo Personalista.
L'autrice coinvolgerà il pubblico, interagendo anche con l'enunciazione di qualche proverbio e spiegandone la valenza culturale popolare ma, soprattutto, esistenziale.
Durata: 90 minuti
Cappella del Marvuglia, Museo Pitrè, Viale Duca degli Abruzzi, 1, 90146 Palermo PA

17:30

La freccia di Zenone

Progetto socioculturale articolato in appuntamenti caratterizzati da diverse forme espressive. L'obiettivo primario è di interconnettere conoscenza e antropologia. Tutto ciò è dovuto in un'epoca in cui è necessario ritornare alle visioni aperte multidirezionali piuttosto che esclusive e riduttive.

Progetto ideato da Ninni Fiore e Rosa Vetrano (Direzione artistica).
Interventi musicali a cura di Giusi Chinnici.

Inaugurazione

Incontro dibattito con i protagonisti: 90100 LAB; Nerdity Art di Cinzia Cacioppo; Fotografia e Collage di Angela Ferrotti
Performances: "I sei Cappelli" a cura di Rosa Vetrano; Giuseppe Tre Re cantautore (Indie Rock)
Spazio Sintesi, Via Principe di Belmonte, 26, Palermo, PA, Italia

19:00

Disamistade

Spettacolo di teatrodanza liberamente ispirato al Prometeo Di Eschilo, Gide, Shelley della compagnia C.A.T. (Centro delle Arti Teatrali) Palermo
Regia e coreografia: Landi Sacco. Attori: Lucia Alfieri, Sofia Di Piazza, Tatiana Giurintano, Domenico Lo Cricco, Giulia Ruisi, Landi Sacco, Antonio Stella. Assistente regia: Stefania Martello.
Prometeo, donatore del fuoco e quindi della saggezza e della disponibilità, diventa, per conseguenza, il promotore dello sviluppo umano, dall'animalità all'umanità, ma anche del Progresso affrancando l'uomo dalla condizione primitiva. E l'uomo? Da Gide a Eschilo... Prometeo, il creatore, immola se stesso e la sua divinità per la salvezza umana. I corpi si costruiscono: fasce, legamenti, polvere bianca che si solidifica e diventa scheletro, organi pulsanti, elastici cavi rossi e blu, impulsi elettrici, massa grigia, il tutto vive per un ritmo costante, un battito, un respiro. Prometeo registicamente viene raffigurato al femminile in quanto compie un atto di creazione di un essere umano consapevole a cui dona il suo sapere con femminile delicatezza emotiva ponendosi in contrapposizione alla figura di Giove, un Dio cieco, distante e indifferente alle sorti umane.
Durata: 60 minuti circa
Contributo € 12,00
Oratorio di San Mercurio, Cortile S. Giovanni degli Eremiti, Palermo, PA, Italia

19:00

Piano Recital

Concerto per pianoforte di Valentina Grisafi
Programma:
J.S. Bach, Partita No. 2 in C Minor, BWV 826
W. A. Mozart, Sonata No 12 in F Major K 332:
- Allegro
- Adagio
- Allegro assai
I. Albeniz, Evocación (Iberia, Cuaderno I)
G. Gershwin Preludio No 1
Durata: 60 minuti
Chiesa di San Giovanni Decollato, Piazza S. Giovanni Decollato, 90134 Palermo PA

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova.
Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District
Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

21:00

Caravaggio. Un genio ribelle. Parole in scena di e con Paolo D'Anna

Spettacolo teatrale che ripercorre la vita, l'arte e la morte di Michelangelo Merisi da Caravaggio.
Un viaggio nella luce e nelle ombre di questo straordinario artista, che parte dalla spiaggia assolata di Porto Ercole in Toscana e prosegue per il Borgo di Caravaggio paesino in provincia di Bergamo, Milano Roma, Napoli, Malta e la Sicilia. Mai come in Caravaggio l'arte e la vita si mescolano: la violenza e il realismo dei suoi quadri si ritrova nella sua esistenza e viceversa. La foga, la frenesia con cui l'artista prepara e realizza i suoi capolavori è la stessa frenesia, la stessa violenza con la quale corre verso l'autodistruzione.
A cura dell'Associazione Culturale Liber...
Durata: 90 minuti
Oratorio di San Lorenzo, Via Immacolatella, 5, 90133 Palermo, Palermo PA, Italia

10:00-12:00

La freccia di Zenone

Progetto socioculturale articolato in appuntamenti caratterizzati da diverse forme espressive. L'obiettivo primario è di interconnettere conoscenza e antropologia. Tutto ciò è dovuto in un'epoca in cui è necessario ritornare alle visioni aperte multidirezionali piuttosto che esclusive e riduttive.

Progetto ideato da Ninni Fiore e Rosa Vetrano (Direzione artistica)

- 90100 LAB proiezioni ed immagini

- Nerdity Art di Cinzia Cacioppo

- Fotografia e Collage di Angela Ferrotti

Spazio Sintesi, Via Principe di Belmonte, 26, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00; 15:30-18:30

Essere: Umano

Mostra del collettivo curatoriale A.A.A., formato da Lucia Bova e

Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting.

Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e

dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé.

Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività.

Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:30-13:30, 16:30-19:30

Palermo Azzizzata

Mostra di fotografie Gruppo UTLE: Palmida Fesi, Carla La Cavera, Maria Martinez, Mario Messina, Maria Mezzatesta, Nicolò Peritonno, Caterina Perricone, Fabrizio Nicolò Renda, Silvia Sferlazzo, Enzo Triglia. A cura di Paola Mendola.

Palermo quando pensi di averla tra le mani scivola via e cambia volto, inafferrabile. Scatti dei 12 fotografi tra i vicoli del centro storico vicini al mare e tra la gente.

SPAZIOIF, Via Principe di Granatelli 65, Palermo, PA, Italia

11:00-13:00

Danza Bharathanatyam e resistenza tamil. Seminario e performance

Organizza e introduce: Marilena Macaluso (prof.ssa di Sociologia dei fenomeni politici - Dipartimento Culture e Società)

Interviene e danza: Deran Shiya Joseph Stanis Maestra Natya narthaki di danza Bharathanatyam (studentessa L20)

Discutono:

Anna Fici e Giuseppina Tumminelli (Unipa)

Afef Bouzayene (Università di Tunisi El Manar)

L'attività è organizzata dal Laboratorio di Comunicazione Politica, dal Laboratorio di Fotografia, in collaborazione con i Corsi di laurea in Comunicazione - progetto Alumni, Dipartimento Culture e Società, Università degli studi di Palermo. L'iniziativa è parte della Settimana educativa del genocidio tamil - 2025, ed è promossa dal Centro di Ateneo Migrare.

Università di Palermo, Teatro Gregotti, Viale delle Scienze, Palermo, PA, Italia

Agorà Palermo – il diritto a dissentire

Mostra di fotografie di Giuseppe Mazzola.

Attraverso le immagini viene mostrato l'attivismo dei movimenti palermitani che, tra il 2019 e il 2024, sono scesi in piazza per difendere e rivendicare diritti umani fondamentali.

Per gli orari di apertura contattare il profilo Instagram @ arciporcorosso

Arci Porco Rosso, Piazza Casa Professa, Palermo, PA, Italia

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio)

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

16:30-20:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello,

Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara

Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola,

Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio

Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese.

XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova.

Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District

Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

Agorà Palermo – il diritto a dissentire

Mostra di fotografie di Giuseppe Mazzola.

Attraverso le immagini viene mostrato l'attivismo dei movimenti palermitani che, tra il 2019 e il 2024, sono scesi in piazza per difendere e rivendicare diritti umani fondamentali.

Per gli orari di apertura contattare il profilo Instagram @ arciporcorosso

Arci Porco Rosso, Piazza Casa Professa, Palermo, PA, Italia

10:00-12:00

Note Migranti

L'incontro ha l'obiettivo di riflettere su come la musica e, nello specifico, le canzoni che parlano di migrazioni, possano essere espressione di partecipazione politica. Si farà riferimento da una parte a come le canzoni rappresentino le migrazioni e dall'altra a come queste diventino manifesti a favore delle migrazioni. Queste e altre connessioni saranno al centro dell'incontro durante il quale, attraverso una modalità circolare di interscambio, verranno proposti, partendo da canzoni concetti e teorie, al fine di stimolare la problematizzazione dei temi individuati e giungere alla definizione di "visioni" future.

Saluti: Costantino Visconti (Direttore Dipartimento di Scienze Politiche e Relazioni Internazionali, Università degli Studi di Palermo).

Interventi: Marilena Macaluso (Università degli Studi di Palermo); Giuseppina Tumminelli (Università degli Studi di Palermo); Antonina Albanese (Università degli Studi di Palermo). Modera: Michela Bongiorno (Dirigente del Servizio 3° "Politiche per l'accoglienza e l'inclusione e Politiche per i siciliani all'estero").

Evento promosso dal Dipartimento di Scienze Politiche e delle Relazioni internazionali, Unipa, e dal Servizio 3 "Politiche per l'Accoglienza e l'Inclusione e Politiche per i Siciliani all'Estero" del Dipartimento della Famiglia e delle Politiche Sociali - Assessorato Regionale della Famiglia, delle Politiche Sociali e del Lavoro - Regione Siciliana.

Dipartimento di Scienze Politiche e delle Relazioni internazionali, Aula 2, in Via Maqueda 324, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00

Siate curiosi: "Antonio Ugo e Giovanni Lentini, artisti palermitani"

Visite guidate di 30 minuti per gruppi di 10 persone

Athena F.Ili Tortorici S.R.L., Via della Libertà 6, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00; 15:30-18:30

Essere: Umano

Mostra del collettivo curatoriale A.A.A., formato da Lucia Bova e Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting.

Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé. Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività.

Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:00-13:30

Esplorazione tattile delle sculture della Gipsoteca di Palazzo Ziino

A cura di Gabriella Pelliitteri.

Ingresso libero

Palazzo Ziino, Via Dante, Palermo, PA, Italia

10:30-16:30

Palermo Azzizzata

Mostra di fotografie Gruppo UTLE: Palmida Fesi, Carla La Cavera, Maria Martinez, Mario Messina, Maria Mezzatesta, Nicolò Peritonno, Caterina Perricone, Fabrizio Nicolò Renda, Silvia Sferlazzo, Enzo Triglia.

A cura di Paola Mendola.

Palermo quando pensi di averla tra le mani scivola via e cambia volto, inafferrabile. Scatti dei 12 fotografi tra i vicoli del centro storico vicini al mare e tra la gente.

Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 10:30-13:30, 16:30-19:30 |

martedì e giovedì 10:30-16:30 | chiuso sabato e domenica

SPAZIOiF, Via Principe di Granatelli 65, Palermo, PA, Italia

11:00-15:00 e 18:00-23:30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Mostra fotografica di Dodo Veneziano

Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.

La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.

Tracce oniriche è una riflessione viviva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.

Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

16:00-18:00

La magia del doppiaggio

Laboratorio di doppiaggio rivolto a tutte le età, organizzato da Doppiaggio Sicilia.

Un'esperienza unica per tutti gli appassionati di cinema, animazione e serie TV! L'evento permetterà di scoprire il mondo del doppiaggio da vicino, entrando in una vera sala di registrazione.

Prenotazioni: 3294210252 (whatsapp)

Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 16:00-18:00; giorni feriali

16:00-18:00 (TRANNE lunedì 26/05 e mercoledì 28/05). Sessioni da 20 minuti.

Contributo € 5,00

Via Giuseppe Alessi 51 (già Via Autonomia Siciliana) Palermo, PA, Italia

16:00-19:00

La freccia di Zenone

Progetto socioculturale articolato in appuntamenti caratterizzati da diverse forme espressive. L'obiettivo primario è di interconnettere conoscenza e antropologia. Tutto ciò è dovuto in un'epoca in cui è necessario ritornare alle visioni aperte multidirezionali piuttosto che esclusive e riduttive.

Progetto ideato da Ninni Fiore e Rosa Vetrano (Direzione artistica)

- 90100 LAB performance

- Nerdity Art di Cinzia Cacioppo

- Fotografia e Collage di Angela Ferrotti

Spazio Sintesi, Via Principe di Belmonte, 26, Palermo, PA, Italia

16:00

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Spettacolo musicale "Insieme nella voce per cambiare", Maestra Federica Liberto

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

16:30-20:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese. XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

17:00-19:00

Lezione sulla calcografia di Salvatore Caputo

In occasione del finissage della sua mostra "Segno inciso. Dalla lastra al foglio stampato", Salvatore Caputo terrà una lezione sul tema della calcografia

Ingresso libero

Complesso monumentale dello Steri, Biblioteca di Etnostoria "E. Vittorietti", piazza Marina, Palermo

18:00

Dialogo sull'amore

L'evento, ideato e condotto dall'autore Antonino Schiera, insieme all'attrice Giovanna Cammarata, è incentrato sul tema dell'amore prendendo spunto dai suoi versi letterari, aforismi, pensieri, brevi storie.

Durata: 90 minuti circa

Piazzetta Bagnasco, Palermo, PA, Italia

18:00-20:00

Arruspighiati. Alla scoperta di sogni e bisogni di un quartiere in risveglio

Passeggiata socio-culturale nel quartiere Sperone.

L'iniziativa si snoderà in un percorso a tappe partendo ai piedi del murale "Sangu e Latti", commissionato proprio dall'associazione L'Arte di Crescere nel 2019, il primo murale della periferia palermitana che si affaccia sulla Costa Sud, e si propone come momento di incontro e conoscenza tra cittadini, operatori sociali, volontari e abitanti, volto a promuovere la valorizzazione del territorio e a favorire il coinvolgimento attivo della cittadinanza. Una passeggiata tra le strade, i luoghi, le storie, le energie e le voci del quartiere Sperone. Tra gli obiettivi, quello di promuovere la cultura come strumento di coesione e inclusione favorendo la partecipazione civica e intergenerazionale attraverso il dialogo.

Riflessioni sui temi della salute, del mare, dei giovani, dello sport, della cultura saranno stimulate dalla presenza dell'Ecomuseo Mare Memoria Viva, della Cooperativa sociale Al Revés, del progetto Fuori dal giro, dal Cirpe, della Parrocchia Maria Santissima delle Grazie in Roccella, degli Amici dei Musei Siciliani. Le voci istituzionali saranno quelle dell'Assessore Comunale al Turismo e allo Sport, Alessandro Anello e del Presidente della Seconda Circoscrizione, Giuseppe Federico. Media Partner sarà Terramatta, la TV web che dà voce alle periferie siciliane.

La passeggiata socioculturale si svilupperà tra sogni, bisogni e bellezza possibile, un itinerario a cielo aperto in un territorio in risveglio, per riscoprire spazi urbani, memorie e desideri collettivi.

Attività gratuita e aperta a tutti: famiglie, giovani e adulti.

Murale "Sangu e latti", Via XXVII maggio, Sperone, Palermo, PA, Italia

18:30

Ogni cosa piccola è bella

Presentazione del libro di Haiku di Palma Civello, fotografie di Marco Parenti.

Interventi di: Palma Civello (poetessa), Marco Parenti (fotografo), Antonio Saporito Renier (relatore). Modera Gino Pantaleone.

Intervento musicale del Duo Marchese

XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre, Palermo, PA, Italia

19:00

Le spiagge di novembre

Un viaggio attraverso le canzoni di Salvatore La Carrubba

Ogni canzone, composta in una spiaggia diversa della quale spesso il titolo ne porta il nome, racconta emozioni personali ma anche richiama eventi di rilevanza sociale (ad esempio la canzone "La scala dei Turchi" racconta un naufragio di migranti che l'autore ha vissuto in prima persona come medico soccorritore), riflessioni. L'autore eseguirà dal vivo tutti i brani, accompagnandosi al pianoforte e alla chitarra e con i musicisti Franco Farchica, Mimmo Pontillo, Fulvio Caruana feat Vincenzo Verderosa.

Durata: 90 minuti circa

Contributo € 10,00

Oratorio di San Mercurio, Cortile S. Giovanni degli Eremiti, Palermo, PA, Italia

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova.

Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District

Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

21:00

E-motivi brasiliani: dialogo tra musica brasiliana e scienza delle emozioni

Spettacolo musicale di FizioArmonicaMente.

FizioArmonicaMente è un progetto musico-scientifico nato dall'incontro di competenze trasversali quali la voce di Chiara La Spina, cantante, medico, psicoterapeuta e la fisarmonica di Paolo Cassaniti, musicista, teologo e life coach. L'obiettivo dello spettacolo è di promuovere attraverso la musica, una cultura che metta in connessione contenuti di tipo neuroscientifico, psicologico e spirituale. Il vasto repertorio selezionato ad hoc, include elementi ritmici, melodici e verbali che influenzano neurologicamente ed energeticamente l'intero organismo umano così da offrire allo spettatore un'esperienza emotiva coinvolgente. Lo spettacolo si configura come un dialogo tra musica brasiliana e scienza delle emozioni. Lo spettatore viene così condotto, brano dopo brano, in una dimensione interiore nella quale le emozioni si colorano di sensazioni, profumi, immagini, poesia e riflessioni neuroscientifiche.

Durata: 90 minuti circa

Contributo € 10,00

Chiesa San Giovanni Decollato, Piazza S. Giovanni Decollato, 90134 Palermo PA

10:00-13:00

Dal Mediterraneo alla Meditteraneità

Conferenza organizzata dalla Fondazione per le Scienze religiose Giovanni XXIII con il patrocinio dell'Università degli Studi di Palermo. Il leitmotiv del panel è rappresentato dal tema del Mediterraneo e raccoglie le ricerche di esperti nel settore da prospettive diverse, ma complementari: tra riflessioni, studi e proposte, si declinerà il Mediterraneo parlando di "Mediterraneità" attraverso una lettura teologica, storica e antropologica. Un'attenzione particolare sarà rivolta alla società attuale, tramite il coinvolgimento di studenti e studentesse che durante il corrente anno scolastico hanno effettuato un percorso di formazione sul tema del dialogo tra religioni e culture del Mediterraneo.

PROGRAMMA:

Introduce e modera: Ivana Panzeca (Unipa, Fscire)

Intervengono:

Carmelo Torcivia, docente Liceo Classico Umberto I Palermo, teologo Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale Napoli: *Tra Mediterraneo e Meditteraneità*

Giacomo Favaretto, Fscire: *Stesso respiro, molte voci: il Mediterraneo tra incontri e distanze*

Rosanna Cucchiara, DS in comando presso Fscire: *Il Mediterraneo e la scuola: proposte per un nuovo curriculum*

La parola alle scuole:

Liceo Linguistico Cassarà, Liceo Linguistico Danilo Dolci, Liceo Classico G. Garibaldi, PCTO-Fscire: *Storie, culture, religioni a Palermo. Documentando in biblioteca e in città*

Liceo Classico Umberto I di Palermo: *Lo faresti un viaggio dentro le culture del Mediterraneo?*

Referenti Scuole: Francesca Badini (Fscire), Rosanna Cucchiara (DS in comando presso Fscire)

Referenti UNIPA: Ivana Panzeca (UNIPA, Fscire), Gianmarco Braghi (UNIPA, Fscire)

Durata: 180 minuti circa

Archivio Storico Comunale, Via Maqueda, 157, Palermo, PA, Italia

10:00-12:00

La freccia di Zenone

Progetto socioculturale articolato in appuntamenti caratterizzati da diverse forme espressive. L'obiettivo primario è di interconnettere conoscenza e antropologia. Tutto ciò è dovuto in un'epoca in cui è necessario ritornare alle visioni aperte multidirezionali piuttosto che esclusive e riduttive.

Progetto ideato da Ninni Fiore e Rosa Vetrano (Direzione artistica)

- workshop

- 90100 LAB

- Nerdity Art di Cinzia Cacioppo

- Fotografia e Collage di Angela Ferrotti

Spazio Sintesi, Via Principe di Belmonte, 26, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00; 15:30-18:30

Essere: Umano

Mostra del collettivo curatoriale A.A.A., formato da Lucia Bova e Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting.

Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé.

Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività.

Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:30-13:30, 16:30-19:30

Palermo Azzizzata

Mostra di fotografie Gruppo UTLE: Palmida Fesi, Carla La Cavera, Maria Martinez, Mario Messina, Maria Mezzatesta, Nicolò Peritonno, Caterina Perricone, Fabrizio Nicolò Renda, Silvia Sferlazzo, Enzo Triglia. A cura di Paola Mendola.

Palermo quando pensi di averla tra le mani scivola via e cambia volto, inafferrabile. Scatti dei 12 fotografi tra i vicoli del centro storico vicini al mare e tra la gente.

Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 10:30-13:30, 16:30-19:30 |

martedì e giovedì 10:30-16:30 | chiuso sabato e domenica

SPAZIOiF, Via Principe di Granatelli 65, Palermo, PA, Italia

11:00-15:00 e 18:00-23.30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Mostra fotografica di Dodo Veneziano

Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.

La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.

Tracce oniriche è una riflessione visiva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.

Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

Agorà Palermo – il diritto a dissentire

Mostra di fotografie di Giuseppe Mazzola.

Attraverso le immagini viene mostrato l'attivismo dei movimenti palermitani che, tra il 2019 e il 2024, sono scesi in piazza per difendere e rivendicare diritti umani fondamentali.

Per gli orari di apertura contattare il profilo Instagram @ arciporcorosso

Arci Porco Rosso, Piazza Casa Professa, Palermo, PA, Italia

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio)

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina

Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

16:30-20:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civallo, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccione, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese. XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

17:30-20:00

Il respiro della luce

Inaugurazione della mostra collettiva di fotografia a cura di Maria Antonietta Spadaro.

Organizzata da Settimana delle Culture.

Fotografie di: Paolo Caravello, Liliana Caselli, Marica Di Bartolo, Antonio Ferrante, Anastasia Ferrara, Roberta Indovina, Giusi Inzinna, Maria Laura Poma, Silvia Sangregorio, Giorgia Vilardo. Luca Vitello

Orari: tutti i giorni 9:00-18:30. Fino al 27 giugno

Centro Internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

18:00

Ashtanga yoga a Villa Trabia

Francesca Di Chiara, insegnante del Centro di Cultura Rishi Barag, e i suoi collaboratori saranno a disposizione di coloro che vorranno avere informazioni sullo yoga e terrà una sessione di ashtanga yoga dei Maestri Rishi di primo e secondo livello.

Organizzato dal Centro di Cultura Rishi Barag 2

Info e prenotazioni: 3383062837

Villa Trabia, Via Antonino Salinas, Palermo, PA, Italia

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova.

Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District

Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

9:00-18:30

Il respiro della luce

Mostra collettiva di fotografia a cura di Maria Antonietta Spadaro. Organizzata da Settimana delle Culture. Fotografie di: Paolo Caravello, Liliana Caselli, Marica Di Bartolo, Antonio Ferrante, Anastasia Ferrara, Roberta Indovina, Giusi Inzinna, Maria Laura Poma, Silvia Sangregorio, Giorgia Vilardo. Luca Vitello. Orari: tutti i giorni 9:00-18:30. Fino al 27 giugno. Centro Internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00; 15:30-18:30

Essere: Umano

Mostra del collettivo curatoriale A.A.A., formato da Lucia Bova e Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting. Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé. Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività. Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:30-16:30

Palermo Azzizzata

Mostra di fotografie Gruppo UTLE: Palmida Fesi, Carla La Cavera, Maria Martinez, Mario Messina, Maria Mezzatesta, Nicolò Peritonno, Caterina Perricone, Fabrizio Nicolò Renda, Silvia Sferlazzo, Enzo Triglia. A cura di Paola Mendola. Palermo quando pensi di averla tra le mani scivola via e cambia volto, inafferrabile. Scatti dei 12 fotografi tra i vicoli del centro storico vicini al mare e tra la gente. Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 10:30-13:30, 16:30-19:30 | martedì e giovedì 10:30-16:30 | chiuso sabato e domenica. SPAZIOIF, Via Principe di Granatelli 65, Palermo, PA, Italia

11:00-15:00 e 18:00-23.30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Mostra fotografica di Dodo Veneziano. Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera. La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore. Tracce oniriche è una riflessione visiva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità. Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

Agorà Palermo – il diritto a dissentire

Mostra di fotografie di Giuseppe Mazzola. Attraverso le immagini viene mostrato l'attivismo dei movimenti palermitani che, tra il 2019 e il 2024, sono scesi in piazza per difendere e rivendicare diritti umani fondamentali. Per gli orari di apertura contattare il profilo Instagram @arciporcorosso. Arci Porco Rosso, Piazza Casa Professa, Palermo, PA, Italia

15:00-17:00

La freccia di Zenone

Progetto socioculturale articolato in appuntamenti caratterizzati da diverse forme espressive. L'obiettivo primario è di interconnettere conoscenza e antropologia. Tutto ciò è dovuto in un'epoca in cui è necessario ritornare alle visioni aperte multidirezionali piuttosto che esclusive e riduttive. Progetto ideato da Ninni Fiore e Rosa Vetrano (Direzione artistica) - Laboratorio didattico - 90100 LAB - Nerdity Art di Cinzia Cacioppo - Fotografia e Collage di Angela Ferrotti. Spazio Sintesi, Via Principe di Belmonte, 26, Palermo, PA, Italia

16:00-18:00

La magia del doppiaggio

Laboratorio di doppiaggio rivolto a tutte le età, organizzato da Doppiaggio Sicilia. Un'esperienza unica per tutti gli appassionati di cinema, animazione e serie TV! L'evento permetterà di scoprire il mondo del doppiaggio da vicino, entrando in una vera sala di registrazione. Prenotazioni: 3294210252 (whatsapp). Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 16:00-18:00; giorni feriali 16:00-18:00 (TRANNE lunedì 26/05 e mercoledì 28/05). Sessioni da 20 minuti. Contributo € 5,00. Via Giuseppe Alessi 51 (già Via Autonomia Siciliana) Palermo, PA, Italia

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS". Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio). Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia. (Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

16:30-20:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia. Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese. XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

17:00

La verità del professore

Presentazione del libro di Daniela Longo (Scatole Parlanti editore). Dialoga con l'autrice Marilena La Rosa. Un giallo che intreccia scuola e società, verità e mistero. In "Le Verità del professore", la vita dentro e fuori l'aula diventa specchio di un mondo che interroga, divide e rivela realtà sommerse. Cappella del Marvuglia, Museo Pitrè, Viale Duca degli Abruzzi, 1, 90146 Palermo PA

17:00

Architetture e giardini islamici in Iran

Conferenza a cura di Marcella Croce.

Per due anni, Marcella Croce ha insegnato italiano all'Università di Isfahan e ha osservato con attenzione l'Iran, Paese sul quale in realtà si continua a essere molto disinformati, raccogliendo notizie di prima mano nel vasto territorio ancora ignoto che si stende «oltre il chador». Come si sopravvive nella repubblica islamica? È piuttosto semplice: anche i musulmani ferventi (persino molti mullah) non amano affatto le imposizioni governative e scavano un abisso più o meno profondo fra il mondo della propria famiglia e la vita pubblica esterna, dove regna l'opportunismo. Le donne più spregiudicate vanno a vedere i defilé di moda, sono ben truccate, e hanno solo uno straccetto in testa; le più tradizionali indossano il chador nero più integrale, e le studentesse di ogni tipo di scuola o università sono obbligate ad andare in giro vestite come suore. Ogni episodio della vita è stato per l'autrice occasione per imparare a riconoscere le caratteristiche essenziali di questa splendida cultura, ma anche le aberrazioni della repubblica islamica.

Durata: 90 minuti circa

Centro Internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

17:00

La storia di una, la storia di tante. Angela Lanza: la scrittura, il '68, il femminismo, le battaglie per i diritti

Scomparsa nel 2023, Angela Lanza è stata una donna poliedrica da sempre impegnata su più fronti. L'incontro prevede infatti una serie di contributi e testimonianze focalizzati su alcuni temi specifici che hanno fatto parte integrante della sua storia: la scrittura (con lettura di brani dei suoi scritti), il femminismo, il suo impegno sociale e politico a tutela dei diritti.

Oltre ad alcune rappresentanti di "Archivia", che organizza l'incontro, interverranno: Beatrice Agnello, Margherita Celestino, Leonora Cupane, Marilena Licita Occhipinti, Giancarlo Marchesini, Beatrice Monroy e Umberto Santino.

Durata: 150 minuti circa

Legambiente Sicilia, PAD. 13, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

18:00

Allattamento, istruzioni per l'uso

Presentazione del libro a cura di Claudia Pilato e Chiara Buccheri con laboratorio per bambini a seguire.

Il piccolo manuale illustrato prova a ricordare l'importanza del latte di mamma, passando per i temi della sostenibilità, del rispetto dell'ambiente, della solitudine delle madri e di come il sostegno tra pari possa determinare il successo di una storia di allattamento. Il volume, pensato per i papà e le mamme, oltre che come strumento didattico esce dai luoghi comuni e tocca con semplicità e chiarezza i tanti punti chiave di una scelta di vita, oltre che di salute.

Via Lo Schiavo, 16 Palermo, PA, Italia

18:00

"Poscia più che 'l dolor, poté 'l digiuno".

Il Canto del Conte Ugolino tra storia, poesia, arte e musica

Laura Mòllica, Maurizio Muraglia e Marco Pavone propongono un evento "multidisciplinare", rivolto a non specialisti, incentrato sul celebre episodio del Conte Ugolino, raccontato nella prima metà del XXXIII canto dell'Inferno dantesco e nel finale del XXXII canto. Il pubblico ha la possibilità di ravvivare e approfondire antichi ricordi giovanili e di essere accompagnato in un percorso che favorisca la riflessione sull'universalità del messaggio dantesco.

Sono previsti inoltre alcuni interventi musicali, di cui alcuni dal vivo, a cura di Laura Mòllica, che contribuiscono ulteriormente a creare

un'atmosfera consona al godimento estetico e intellettuale del canto. L'incontro ha un carattere divulgativo, ma la presentazione è filologicamente accurata dal punto di vista storico-letterario-artistico e della lectura dantis.

Introduce Domenica Perrone, Presidente Società Dante Alighieri – Comitato di Palermo

Durata: 75 minuti circa

Contributo € 5,00

Oratorio di San Lorenzo, Via Immacolatella, Palermo, PA, Italia

18:30

La rovina degli dei

Inaugurazione della mostra di Sergio Di Paola, a cura di Gigi Vinci. Attraverso un raffinato lavoro di chine su carta, Di Paola propone una riflessione visiva sulla fragilità dei personaggi mitologici e la caduta delle certezze derivanti dal Sacro e della percezione del Divino, in un percorso visivo ed evocativo che invita ad una profonda meditazione sui temi eterni della spiritualità e della condizione umana.

Interviene Giovanna Corrao, performing artist

Orario: da lunedì a sabato ore 10.00-13.00, 17.00-20.00 | chiuso la domenica. Fino al 9 Giugno

Artètika - via Giorgio Castriota 15, Via Giorgio Castriota, Palermo, PA, Italia

19:00

Già cantai allegramente...

Concerto del Coro Polifonico Pietro Vinci, diretto da Pia Tramontana. Il concerto descrive in sintesi le motivazioni del gruppo corale, con brani antichi e del repertorio Lirico.

Nella prima parte verranno esplorate le antiche vocalità di villotte e balletti, di tourdion e canoni coinvolgendo un ensemble strumentale di giovanissimi musicisti destinatari delle donazioni. Nella seconda parte si ritroveranno temi di gioiosità e convivialità in brani corali di opere buffe o di scene di festa.

Pianoforte: Roberta Raro. Con la partecipazione di Gianni Li Vigni (percussioni) e i giovani talenti del Teatro dei Ragazzi APS.

Durata: 60 minuti

Ex Noviziato dei Crociferi, Via Torremuzza, Palermo, PA, Italia

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova.

Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

21:00

Quattro mani in danza

Concerto per pianoforte a quattro mani di Antonietta Grammatico e Roberto Giordano comprendente un'antologia di celebri danze, scritte o arrangiate per pianoforte a quattro mani.

Il programma: A. S. Arenskij, Walzer op.34 n.4; M. Moszkowski, *Danze spagnole* op.12; A. Dvorak, *Danze slave*, op. 46 n. 1-3-7-8; P.

I. Caikovsky, *La bella addormentata*, walzer; J. Brahms, *Hungarian Dance* n. 1-5; A. Khachaturian, *Masquerade Suite*, Waltz

Durata: 60 minuti circa

Chiesa San Giovanni Decollato, Piazza S. Giovanni Decollato, 90134 Palermo PA

9:00-18:30

Il respiro della luce

Mostra collettiva di fotografia a cura di Maria Antonietta Spadaro.
Organizzata da Settimana delle Culture.
Fotografie di: Paolo Caravella, Liliana Caselli, Marica Di Bartolo, Antonio Ferrante, Anastasia Ferrara, Roberta Indovina, Giusi Inzinna, Maria Laura Poma, Silvia Sangregorio, Giorgia Vilardo. Luca Vitello
Orari: tutti i giorni 9:00-18:30. Fino al 27 giugno
Centro Internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00; 15:30-18:30

Essere: Umano

Mostra del collettivo curatoriale A.A.A., formato da Lucia Bova e Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting.
Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé.
Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività.
Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00; 17:00-20:00

La rovina degli dei

Mostra di Sergio Di Paola, a cura di Gigi Vinci
Attraverso un raffinato lavoro di chine su carta, Di Paola propone una riflessione visiva sulla fragilità dei personaggi mitologici e la caduta delle certezze derivanti dal Sacro e della percezione del Divino, in un percorso visivo ed evocativo che invita ad una profonda meditazione sui temi eterni della spiritualità e della condizione umana.
Artètika - via Giorgio Castriota 15, Via Giorgio Castriota, Palermo, PA

10:30-13:30, 16:30-19:30

Palermo Azzizzata

Mostra di fotografie Gruppo UTLE: Palmida Fesi, Carla La Cavera, Maria Martinez, Mario Messina, Maria Mezzatesta, Nicolò Peritonno, Caterina Perricone, Fabrizio Nicolò Renda, Silvia Sferlazzo, Enzo Triglia.
A cura di Paola Mendola.
Palermo quando pensi di averla tra le mani scivola via e cambia volto, inafferrabile. Scatti dei 12 fotografi tra i vicoli del centro storico vicini al mare e tra la gente.
Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 10:30-13:30, 16:30-19:30 | martedì e giovedì 10:30-16:30 | chiuso sabato e domenica
SPAZIOiF, Via Principe di Granatelli 65, Palermo, PA, Italia

11:00-15:00 e 18:00-23.30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Mostra fotografica di Dodo Veneziano
Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.
La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.
Tracce oniriche è una riflessione visiva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.
Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

Agorà Palermo – il diritto a dissentire

Mostra di fotografie di Giuseppe Mazzola.
Attraverso le immagini viene mostrato l'attivismo dei movimenti palermitani che, tra il 2019 e il 2024, sono scesi in piazza per difendere e rivendicare diritti umani fondamentali.
Per gli orari di apertura contattare il profilo Instagram @ arciporcorosso
Archi Porco Rosso, Piazza Casa Professa, Palermo, PA, Italia

16:00-18:00

La magia del doppiaggio

Laboratorio di doppiaggio rivolto a tutte le età, organizzato da Doppiaggio Sicilia.
Un'esperienza unica per tutti gli appassionati di cinema, animazione e serie TV! L'evento permetterà di scoprire il mondo del doppiaggio da vicino, entrando in una vera sala di registrazione.
Prenotazioni: 3294210252 (whatsapp)
Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 16:00-18:00; giorni feriali 16:00-18:00 (TRANNE lunedì 26/05 e mercoledì 28/05). Sessioni da 20 minuti.
Contributo € 5,00
Via Giuseppe Alessi 51 (già Via Autonomia Siciliana) Palermo, PA, Italia

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".
Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio)
Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia
(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

16:30-19:00

La poesia è parola

XV edizione della rassegna di poesia palermitana organizzata dall'Associazione Volo, a cura di Gabriella Maggio
- "Voci nel silenzio", riflessioni sulla poesia del poeta e critico letterario Marco Onofrio
- Letture dei testi dei 20 poeti palermitani invitati, intervallate dalla premiazione dei vincitori del Premio Letterario Internazionale "Ibn Hamdis", patrocinato dal Lions Club Palermo dei Vespri.
Ingresso libero
Villa Zito, Via della Libertà, 52, 90144 Palermo PA

16:30-20:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia
Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese.
XXS, Via XX Settembre 13, Palermo

17:00

I giardini storici di Palermo e l'architettura del paesaggio

I giardini storici di Palermo, progettati da valenti architetti del passato, hanno anche funzione socio ambientale perché punto di aggregazione e "polmone verde" della città.
Dopo i saluti istituzionali intervengono:
Gabriella Cerami (Il valore del giardino nel mondo antico), Jolanda Lima (Elogio degli universi botanici dei giardini), Giovanna Mirabella

(La Villa Giulia: un percorso iniziatico), Rosario Schicchi (L'Orto Botanico di Palermo e il suo contributo nella caratterizzazione dei giardini storici), Alessandro Villari (Modernità negata: il progetto del giardino e del paesaggio italiano nel Novecento)
Convegno promosso dal Lions Club Palermo Mediterranea e Lions Club Palermo Normanna
Durata: 120 minuti circa
Villa Niscemi, Palermo, PA, Italia

17:30

Pensieri parole e sentimenti. Tre cunti siciliani in soffitta

Lettura e teatralizzazione di tre cunti siciliani a cura di Francesca Mercadante, accompagnati da chitarra e vocalist.
"Isola", lettore Lorenzo Mercurio, accompagna Mara Rubino
"L'ombra del tempo", lettori Francesca Mercadante, Mara Rubino
"A vanidduzza delle anatre", lettore Francesco Giordano, accompagna Christian Pancaro
Animatori: Lina Lo Coco, Mara Rubino, Mariella Curione, Nicola Curione, Laura La Monica, Germana Salone, Marcella Randazzo, Francesca Mercadante, Emanuele Donati, Lorenzo Mercurio
Musiche: Francesco Maria Martorana, vocalist Antonella Schirò
Durata: 120 minuti circa
Oratorio San Lorenzo, Via Immacolatella, 5, 90133 Palermo PA

18:00

Ipogèo

Inaugurazione dell'installazione di Fabio Ventimiglia e Fulvio Governale.
"Ipogèo" è il lavoro del passaggio, e la morte è solo un'altra via. Nel profondo di un luogo sacro e attraverso l'utilizzo di alcuni elementi caratterizzanti, l'installazione vuole rappresentare il luogo del travaglio interiore e il lavoro continuo della cura delle anime. La conservazione non ripara la memoria ma è il processo costruttivo di quell'unicum che esprime e concreta l'anima nel mondo.
Orario: dal lunedì al sabato dalle ore 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 18:00. Fino al 14 Giugno
Chiesa della Madonna dell'Itria ai Cocchieri, Via Alloro, Palermo, PA, Italia

18:00

Depositare gesti. Catalogazione ragionata di quello che hanno imparato le mie mani

Inaugurazione della mostra di 80 tavolette in ceramica di gentilgesto® Delia Russo e Massimiliano Cecconi.
La mostra raccoglie riflessioni sulle azioni di un processo creativo, sui gesti della trasformazione della materia che custodiscono, allo stesso tempo, l'esercizio intimo del sentire e il racconto di un'esperienza relazionale. Le tavolette mostrano il risultato di 80 azioni agite sull'argilla. Il lessico dell'azione evidenzia, nelle sue variabili di ritmo, forza e intensità, una vasta gamma di gesti che si fanno segni, una sintesi tattile e visiva del fare. L'opera, creata durante la residenza d'artista svolta dal 17 al 23 febbraio 2025 presso Qmedia (Palermo), vuole essere un catalogo delle azioni possibili che tutte le mani possono fare su un materiale plastico; è un'esigenza che guarda al percorso effettuato in questi anni da gentilgesto, è un dono artistico e didattico.
Orario: lunedì, domenica e giorni festivi ore 10:00-14:00 | da martedì a sabato ore 10:00-18:00. Fino al 30 Giugno
Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino, Piazza Antonio Pasqualino, Palermo, PA, Italia

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova. Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

21:00

Ad libitum... o forse no

Lo spettacolo è il lavoro conclusivo di un laboratorio teatrale condotto da Maria Teresa de Sanctis avente per tema "Il cammino o la meta? ... A voi la scelta". Una costruzione scenica il più possibile variegata per raccontare quello che per ciascuno di noi è la vita: la paura e il coraggio, il dubbio e la voglia di sperimentare, la capacità di rinunciare e rinnovarsi, la scoperta dell'altro, l'amore, il sogno e la capacità di continuare a sognare. Cinque i personaggi in scena, forse anime ancora non nate, entità libere da schemi, e poi tante scatole, libri e oggetti vari. E se prima c'è la paura per l'ignoto, questa poi lascia il posto alla curiosità, alla voglia di conoscere quel che può essere l'esistenza. Ed è attraverso i tanti libri e scatole sparse che i cinque scoprono l'esistenza, o meglio le esistenze, possibili pezzi di vita. Troveranno le loro storie: chi racconta di un'infanzia trascorsa in paese, chi il suo essere una sposa bambina, chi il coraggio nell'affrontare i propri dubbi, chi il dolore per una nipotina che ormai non c'è più e altro ancora. Il rischio di vivere isolati c'è, ma c'è anche la voglia di sperimentare e di andare oltre. E ancora i cinque si confronteranno sull'amore, sui sogni e su ciò che alla fine costituisce il grande mistero della complessità della vita, l'esserci. E per esserci non dobbiamo mai perdere la capacità di sognare, perché è dei sogni il futuro. "La vita e i sogni sono fogli di uno stesso libro. Leggerli in ordine è vivere, sfogliarli a caso è sognare", dice Arthur Schopenhauer. Il testo è il risultato degli elaborati prodotti durante il laboratorio.

In scena gli attori, e anche autori: Alessandra Di Pietra, Francesca Gallo, Sergio Lucia, Rosanna Nasta e Maria Teresa de Sanctis, che cura anche la regia.

Produzione Gruppo Teatro Totem di Palermo

Durata: 45 minuti circa

Per info e prenotazioni: 3289330759

Ex Noviziato dei Crociferi, Via Torremuzza, Palermo, PA, Italia

9:00-18:30

Il respiro della luce

Mostra collettiva di fotografia a cura di Maria Antonietta Spadaro. Organizzata da Settimana delle Culture. Fotografie di: Paolo Caravello, Liliana Caselli, Marica Di Bartolo, Antonio Ferrante, Anastasia Ferrara, Roberta Indovina, Giusi Inzinna, Maria Laura Poma, Silvia Sangregorio, Giorgia Vilardo. Luca Vitello
Orari: tutti i giorni 9:00-18:30. Fino al 27 giugno
Centro Internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00, 15:00-18:00

Archeologia Industriale. Taccuini di viaggio nei luoghi obsoleti della produzione industriale a Palermo

Esposizione dei taccuini prodotti dai 25 componenti del gruppo di disegno Palermo/sketchcrawl in 5 luoghi dell'archeologia industriale a Palermo. Mostra a cura di Anna Cottone.
I taccuini di formato unificato, raccontano il viaggio dentro gli spazi e l'architettura della cultura industriale, ritenuti fino a qualche decennio fa di poca qualità architettonica, secondo dei criteri progettuali ormai superati, spazi importanti da tutelare e riutilizzare perché portatrici di una memoria storica del nostro sapere produttivo.
Coordinamento Mariella Calò. Collaborazione di Cinzia Bascone, Pierluca Pepe. Videomaker Daniele D'Acquisto.
Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 15:00-18:00
Museo delle Officine del Gas, via Tiro a Segno 5, Palermo

10:00-13:00; 15:30-18:30

Essere: Umano

Mostra del collettivo curatoriale A.A.A., formato da Lucia Bova e Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting. Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé. Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività.
Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00; 16:00-18:00

Ipogèò

Installazione di Fabio Ventimiglia e Fulvio Governale.
"Ipogèò" è il lavoro del passaggio, e la morte è solo un'altra via. Nel profondo di un luogo sacro e attraverso l'utilizzo di alcuni elementi caratterizzanti, l'installazione vuole rappresentare il luogo del travaglio interiore e il lavoro continuo della cura delle anime. La conservazione non ripara la memoria ma è il processo costruttivo di quell'unicum che esprime e concreta l'anima nel mondo.
Chiesa della Madonna dell'Itria ai Cocchieri, Via Alloro, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00, 16:00-18:00

La magia del doppiaggio

Laboratorio di doppiaggio rivolto a tutte le età, organizzato da Doppiaggio Sicilia.
Un'esperienza unica per tutti gli appassionati di cinema, animazione e serie TV! L'evento permetterà di scoprire il mondo del doppiaggio da vicino, entrando in una vera sala di registrazione.
Prenotazioni: 3294210252 (whatsapp)
Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 16:00-18:00; giorni feriali 16:00-18:00 (TRANNE lunedì 26/05 e mercoledì 28/05). Sessioni da 20 minuti.
Contributo € 5,00
Via Giuseppe Alessi 51 (già Via Autonomia Siciliana) Palermo, PA,

10:00-13:00; 17:00-20:00

La rovina degli dei

Mostra di Sergio Di Paola, a cura di Gigi Vinci
Attraverso un raffinato lavoro di chine su carta, Di Paola propone una riflessione visiva sulla fragilità dei personaggi mitologici e la caduta delle certezze derivanti dal Sacro e della percezione del Divino, in un percorso visivo ed evocativo che invita ad una profonda meditazione sui temi eterni della spiritualità e della condizione umana.
Artètika - via Giorgio Castriota 15, Via Giorgio Castriota, Palermo, PA, Italia

10:00-18:00

Depositare gesti. Catalogazione ragionata di quello che hanno imparato le mie mani

Mostra di 80 tavolette in ceramica di gentilgesto® Delia Russo e Massimiliano Cecconi.
La mostra raccoglie riflessioni sulle azioni di un processo creativo, sui gesti della trasformazione della materia che custodiscono, allo stesso tempo, l'esercizio intimo del sentire e il racconto di un'esperienza relazionale. Le tavolette mostrano il risultato di 80 azioni agite sull'argilla. Il lessico dell'azione evidenzia, nelle sue variabili di ritmo, forza e intensità, una vasta gamma di gesti che si fanno segni, una sintesi tattile e visiva del fare. L'opera, creata durante la residenza d'artista svolta dal 17 al 23 febbraio 2025 presso Qmedia (Palermo), vuole essere un catalogo delle azioni possibili che tutte le mani possono fare su un materiale plastico; è un'esigenza che guarda al percorso effettuato in questi anni da gentilgesto, è un dono artistico e didattico.
Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino, Piazza Antonio Pasqualino, Palermo, PA, Italia

10:30

Flora e i segreti dell'Orto Botanico di Palermo

Presentazione della fiaba di Maria Antonietta Spadaro illustrata da Anna Buttaci (Edizioni Caracol).
Con l'autrice dialogano Giuseppe Barbera, Lelia Collura e Manlio Speciale.
Orto Botanico di Palermo, Via Lincoln, Palermo, PA, Italia

10:30-14:30

Siate curiosi: "Maioliche, Regno delle due Sicilie"

Visite guidate di 30 minuti per gruppi di 10 persone
Palazzo Drago Ajroldi di Santacolomba, Via Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

11:00-15:00 e 18:00-23.30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Mostra fotografica di Dodo Veneziano
Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.
La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.
Tracce oniriche è una riflessione visiva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.
Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio)

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

16:30-20:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese. XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

17:00

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Incontro con l'Arte, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città.

Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova.

Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District

Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

21:00

Stoffe

Uno spettacolo che parla di donne, alle donne e non solo, di Maria Teresa De Sanctis

Cosa c'è di più femminile di un atelier? Questa quindi la scenografia ideale dove sono le stoffe a legare le varie storie, fili sottili, deboli anch'essi come deboli spesso sono le donne, fili che si intrecciano nella trama del vivere. Un vivere sofferto, dove la violenza, ora fisica, ora quella esercitata dai costumi e dai conformismi della società, opprime da tempo le donne. E lungo lo scorrere delle vicende, ora quell'invito imperioso a riflettere, utilizzando delle frasi prese a prestito da Jodorowsky, ora il ricordare delle donne la forza, la generosità, l'altruismo, intendono essere un invito a agire e reagire, affinché quel che è stato non sia più e anzi possa servire quale suggerimento all'azione per chi, debole, non è consapevole delle proprie potenzialità e capacità di ribellione; in altre parole non sa quanto lei stessa, o qualsiasi altro fra i deboli del mondo, possa essere artefice del proprio cambiamento.

Lo spettacolo vede in scena Rosanna Vassallo e Maria Teresa de Sanctis che ne cura anche la regia. I testi sono il risultato di un lavoro di gruppo, un laboratorio condotto dalla stessa de Sanctis.

Produzione Gruppo Teatro Totem di Palermo

Durata: 45 minuti circa

Per info e prenotazioni: 3289330759

Ex Noviziato dei Crociferi, Via Torremuzza, Palermo, PA, Italia

9:00-18:30

Il respiro della luce

Mostra collettiva di fotografia a cura di Maria Antonietta Spadaro.
Organizzata da Settimana delle Culture.
Fotografie di: Paolo Caravello, Liliana Caselli, Marica Di Bartolo, Antonio Ferrante, Anastasia Ferrara, Roberta Indovina, Giusi Inzinna, Maria Laura Poma, Silvia Sangregorio, Giorgia Vilardo. Luca Vitello
Orari: tutti i giorni 9:00-18:30. Fino al 27 giugno
Centro Internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

09:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

S. Messa di ringraziamento per tutti i benefattori della "Casa Lavoro e Preghiera" dal 1900 ad oggi.
Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

10:00-12:00, 16:00-19:00

La freccia di Zenone

Progetto socioculturale articolato in appuntamenti caratterizzati da diverse forme espressive. L'obiettivo primario è di interconnettere conoscenza e antropologia. Tutto ciò è dovuto in un'epoca in cui è necessario ritornare alle visioni aperte multidirezionali piuttosto che esclusive e riduttive.

Progetto ideato da Ninni Fiore e Rosa Vetrano (Direzione artistica).

Interventi musicali a cura di Giusi Chinnici.

- Laboratorio di pittura a cura di Anna Scaffa

- 90100 LAB

- Nerdity Art di Cinzia Cacioppo

- Fotografia e Collage di Angela Ferrotti

Performances finissage

- "I sei Cappelli" a cura di Rosa Vetrano

- "The Vipers" band musicale

Spazio Sintesi, Via Principe di Belmonte, 26, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00

Il viaggio / The journey

Mostra collettiva di fotografia, a cura della Scuola Siciliana di Fotografia

Fotografie di: Adriana Butera, Maria Cristina Cicala, Palma Civello, Anna Di Giandomenico, Daniela Di Leo, Francesco Enia, Clara Fratantonio, Salvatore Giaccone, Nunzio Guzzo, Gianluca Mirasola, Marco Parenti, Benedetta Pirrone, Mario Giovanni Rossi, Antonio Saporito Renier, Tania Spadafora, Maurizio Staropoli, Tiziano Varese.
XXS aperto al contemporaneo, Via XX Settembre 13, Palermo

10:00-13:00, 15:00-18:00

Archeologia Industriale. Taccuini di viaggio nei luoghi obsoleti della produzione industriale a Palermo

Esposizione dei taccuini prodotti dai 25 componenti del gruppo di disegno Palermo/sketchcrawl in 5 luoghi dell'archeologia industriale a Palermo. Mostra a cura di Anna Cottone.

I taccuini di formato unificato, raccontano il viaggio dentro gli spazi e l'architettura della cultura industriale, ritenuti fino a qualche decennio fa di poca qualità architettonica, secondo dei criteri progettuali ormai superati, spazi importanti da tutelare e riutilizzare perché portatrici di una memoria storica del nostro sapere produttivo.

Coordinamento Mariella Calò. Collaborazione di Cinzia Bascone, Pierluca Pepe. Videomaker Daniele D'Acquisto.

Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 15:00-18:00

Museo delle Officine del Gas, via Tiro a Segno 5, Palermo

10:00-13:00; 15:30-18:30

Essere: Umano

Mostra del collettivo curatoriale A.A.A., formato da Lucia Bova e Vincenzo Sconzo, in collaborazione con PAD Art & consulting.
Un percorso espositivo che riflette sul significato dell'essere e dell'essere umano, tra identità, memoria e percezione del sé. Attraverso linguaggi artistici differenti, la mostra invita il pubblico a interrogarsi sulla condizione umana in un'epoca di trasformazioni, mettendo in dialogo realtà e rappresentazione, corpo e spirito, individualità e collettività.

Convento della Gancia, Cortile della Gancia 6, Palermo, PA, Italia

10:00-13:00, 16:00-18:00

La magia del doppiaggio

Laboratorio di doppiaggio rivolto a tutte le età, organizzato da Doppiaggio Sicilia.

Un'esperienza unica per tutti gli appassionati di cinema, animazione e serie TV! L'evento permetterà di scoprire il mondo del doppiaggio da vicino, entrando in una vera sala di registrazione.

Prenotazioni: 3294210252 (whatsapp)

Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 16:00-18:00; giorni feriali 16:00-18:00 (TRANNE lunedì 26/05 e mercoledì 28/05). Sessioni da 20 minuti.

Contributo € 5,00

Via Giuseppe Alessi 51 (già Via Autonomia Siciliana) Palermo, PA, Italia

10:00-14:00

Depositare gesti. Catalogazione ragionata di quello che hanno imparato le mie mani

Mostra di 80 tavolette in ceramica di gentilgesto® Delia Russo e Massimiliano Cecconi.

La mostra raccoglie riflessioni sulle azioni di un processo creativo, sui gesti della trasformazione della materia che custodiscono, allo stesso tempo, l'esercizio intimo del sentire e il racconto di un'esperienza relazionale. Le tavolette mostrano il risultato di 80 azioni agite sull'argilla. Il lessico dell'azione evidenzia, nelle sue variabili di ritmo, forza e intensità, una vasta gamma di gesti che si fanno segni, una sintesi tattile e visiva del fare. L'opera, creata durante la residenza d'artista svolta dal 17 al 23 febbraio 2025 presso Qmedia (Palermo), vuole essere un catalogo delle azioni possibili che tutte le mani possono fare su un materiale plastico; è un'esigenza che guarda al percorso effettuato in questi anni da gentilgesto, è un dono artistico e didattico.

Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino, Piazza Antonio Pasqualino, Palermo, PA, Italia

10:30-12:30; 16:00-19:00

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra fotografica

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso da Foro Umberto I, 29)

11:00

A suon di plettro

Viaggio musicale, dal classico al popolare, alla scoperta delle sonorità degli strumenti a plettro (mandolini, mandola e chitarra), a cura dell'Associazione Tetra Kordes

L'evento propone un racconto storico-musicale con protagonisti gli strumenti a pizzico. I diversi brani musicali, arrangiati per la formazione, raccontano la musica delle diverse epoche: dal Seicento fino alla musica colta popolare agli inizi del Novecento.

Durante l'esecuzione sarà possibile ammirare architetture e bellezze dell'edificio sacro risalente al XVII secolo.

Chiesa di San Francesco Saverio, Piazza San Francesco Saverio, Palermo, PA, Italia

11:00-15:00 e 18:00-23.30

Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia

Mostra fotografica di Dodo Veneziano

Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.

La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.

Tracce oniriche è una riflessione visiva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.

Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

16:30-18:30

Un faro di civiltà - 125° anniversario della fondazione "Casa Lavoro e Preghiera"

Mostra collettiva di pittura, scultura e poesia sul tema, a cura dell'Associazione "Nel segno delle Muse APS".

Orario: tutti i giorni 16:30-18:30 (eccetto martedì 27 maggio)

Casa Lavoro E Preghiera Di Padre Messina, Via Padre Messina Giovanni, Palermo, PA, Italia

(Accesso dal cancello di via Padre Giovanni Messina)

18:00

Two Lands, One Voice. Goethe Chor (Palermo) e Canbelto Choir (Dublino) in concerto per Eliana Calandra.

Per ricordare Eliana Calandra, stimata autrice, studiosa e professionista, per molti anni figura di riferimento dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Palermo, dove ha ricoperto numerosi ruoli dirigenziali. Il Goethe Chor di Palermo, coro polifonico amatoriale a cappella, nasce nel 2001 esibendosi occasionalmente e diventa permanente dal 2004. Dalla sua formazione fino al 2022 è stato patrocinato dal Goethe Zentrum Palermo, dal 2022 è patrocinato dall'International House Language Centre di Palermo. Attualmente è composto da 56 elementi divisi in 5 sezioni, soprani, mezzosoprani, contralti, tenori e bassi, diretti da Serena Pantè. Il coro propone un repertorio multilingue, con brani in numerose lingue europee ed extraeuropee, spaziando nei secoli e nei generi. Ha all'attivo diverse partecipazioni a rassegne e concorsi e si è fatto promotore di alcuni gemellaggi con corali italiane e straniere. Dal 2009 ha dato vita all'Associazione Musicale Musicarmentis.

Il CanBelto Choir di Dublino (Irlanda) nasce nel 2009 in formazione inizialmente femminile grazie ai coniugi Jimmy e Carol O'Byrne. Il nome CanBelto è un voluto gioco di parole con l'espressione "bel canto". Il coro esegue un'ampia scelta di musica che spazia dal pop ai brani sacri e al gospel. Ha affiancato cantanti di spicco in prestigiose location e ogni anno partecipa con grande successo di pubblico all'AIMS Choral Festival a New Ross, Co Wexford e al Navan Choral Festival in Co Meath. Ha vinto diversi premi nell'ambito di rassegne di musica sacra, gospel, popolare e ha partecipato a festival e scambi corali internazionali. Nel 2016 nasce la formazione Acapella Fellas, con quattro voci maschili, che insieme al CanBelto Women's Choir danno vita al coro misto CanBelto Choir. Il coro misto che si esibirà a

Palermo è composto da 45 elementi diretti da Jimmy O'Byrne.

Durata: 90 minuti

Ingresso libero. Raccolta fondi a favore di Emanuela Brancati Onlus Museo etnografico siciliano "G. Pitre" Pitre, Viale Duca degli Abruzzi, 1, 90146 Palermo PA

18:30

Lisistrata.'a spirugghiasciarre

Spettacolo teatrale a cura dell'Associazione Crisalide Asp. La rappresentazione teatrale è una riduzione della celebre commedia greca Lisistrata di Aristofane, adattata in vernacolo siciliano. In Atene, durante la guerra del Peloponneso, Lisistrata trova uno stratagemma per raggiungere la pace: lo sciopero del sesso da parte delle donne. In un susseguirsi di situazioni divertenti, di battute salaci ma mai volgari, di scaramucce tra le donne e gli uomini, la commedia giungerà al suo lieto fine, trasmettendo un importante messaggio pacifista. La riduzione e l'adattamento in dialetto del testo sono state realizzate dalla regista e direttrice artistica della compagnia teatrale amatoriale Teatranti Extra-Vaganti dell'Associazione Crisalide Aps, Letizia Maria Mineo, vicepresidente dell'Associazione Crisalide Aps e responsabile del settore culturale della suddetta Associazione.

Durata: 90 minuti circa

Ingresso a inviti con contributo consapevole. Richiedere a: assocrisalideaps@gmail.com.

Parco Archeologico Himera di Solunto, PA, Italia

18:30

Moonsession: Damon Arabsolgar

Le Moonsessions di Caravanserai Palermo sono dei piccoli showcase events della durata massima di 60 minuti che si svolgono le domeniche, normalmente con cadenza bisettimanale, presso il MojoCoHouse e più precisamente presso la living room dell'appartamento Luna, da cui prendono il nome. La struttura di tali eventi, che avvengono in uno spazio intimo, facilita inoltre l'interazione tra artisti e pubblico.

L'ultima Moonsession della stagione 2024-2025 vedrà protagonista Damon Arabsolgar, musicista milanese (già vocalist dei Mombao) di origini iraniane che farà tappa a Palermo come parte del suo Solo Home Tour 2025, che lo vedrà suonare in vari appartamenti e piccoli palchi in giro per l'Italia.

Contributo minimo € 5,00. È richiesta l'iscrizione attraverso il seguente link: <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-moonsession-33-damon-arabsolgar-1364463670569?aff=sd>

MojoCoHouse, Via Degli Schioppettieri 11, Palermo PA

19:00-06:00

Lumen Urbis | Tra Tradizione e Luce. Un Dialogo tra Passato e Futuro

Installazione di Dario Denso Andriolo. L'opera esplora la memoria urbana e la percezione della città come un organismo vivente, in cui storia, tradizione e innovazione si intrecciano in un flusso continuo. Le piccole riproduzioni dei monumenti palermitani, realizzate da Vizzari, diventano il palcoscenico su cui le proiezioni di Andriolo prendono vita, creando un racconto visivo che reinventa le architetture, proiettandole in una dimensione onirica e mutevole. L'aggiunta della scatola specchiata introduce un ulteriore livello di lettura: la riflessione multipla delle immagini amplifica il senso di spaesamento e trasformazione, evocando una Palermo frammentata e molteplice. "Lumen Urbis" indaga il concetto di permanenza e metamorfosi: la terracotta, materiale antico e resistente, si contrappone alla fugacità delle immagini digitali e alla mutevolezza degli specchi. Si sviluppa così un dialogo tra il tangibile e l'immateriale, dove la luce diventa il mezzo per rianimare la memoria storica e suggerire nuove visioni della città. Ogni sera le proiezioni daranno vita a un racconto visivo che cambierà ciclicamente, offrendo agli spettatori una narrazione sempre nuova. Evento promosso da Anastasia De Marco PAD Art & District Cittacotte, Corso Vittorio Emanuele, Palermo, PA, Italia

24 Maggio > 6 Giugno**Agorà Palermo – il diritto a dissentire**

Mostra di fotografie di Giuseppe Mazzola.

Attraverso le immagini viene mostrato l'attivismo dei movimenti palermitani che, tra il 2019 e il 2024, sono scesi in piazza per difendere e rivendicare diritti umani fondamentali.

Inaugurazione 23 Maggio ore 19:00 | Per gli orari di apertura contattare il profilo Instagram @arciporcorosso
Arci Porco Rosso, Piazza Casa Professa, Palermo, PA, Italia

24 Maggio > 8 Giugno**Tracce oniriche: fotografia tra memoria e materia**

Mostra fotografica di Dodo Veneziano

Un viaggio visivo tra imperfezione, memoria e identità: Tracce Oniriche è il titolo della mostra personale che segna una tappa fondamentale nel percorso artistico di Dodo Veneziano, dopo oltre quarant'anni di ricerca fotografica. Lontano dalla narrazione levigata e patinata dell'immagine contemporanea, questo progetto si fonda sull'accoglienza del difetto, del frammento e dell'errore come elementi centrali di un'estetica intima e sincera.

La selezione delle numerose opere in mostra non risponde a un criterio formale, ma a un'urgenza interiore: ridare voce a quelle immagini rimaste a lungo silenziose nell'archivio personale, scartate in passato ma oggi risignificate alla luce di un cambiamento profondo nello sguardo e nella consapevolezza dell'autore.

Tracce oniriche è una riflessione visiva sul tempo trascurato, sul potere della vulnerabilità e sul valore della memoria come materia viva. Un invito a riconoscere nella fotografia non un atto di perfezione, ma un gesto di verità.

Inaugurazione 24 Maggio ore 18:30 | Orari: da martedì a domenica 11:00-15:00, 18:00-23.30. Chiuso il lunedì
Spazio Eventi Bastione, Piazza Francesco Crispi, 13, 90015 Cefalù PA

25 Maggio > 1 Giugno**Archeologia Industriale. Taccuini di viaggio nei luoghi obsoleti della produzione industriale a Palermo**

Esposizione dei taccuini prodotti dai 25 componenti del gruppo di disegno Palermo/sketchcrawl in 5 luoghi dell'archeologia industriale a Palermo. Mostra a cura di Anna Cottone.

I taccuini di formato unificato, raccontano il viaggio dentro gli spazi e l'architettura della cultura industriale, ritenuti fino a qualche decennio fa di poca qualità architettonica, secondo dei criteri progettuali ormai superati, spazi importanti da tutelare e riutilizzare perché portatrici di una memoria storica del nostro sapere produttivo.

Coordinamento Mariella Calò. Collaborazione di Cinzia Bascone, Pierluca Pepe. Videomaker Daniele D'Acquisto.

Inaugurazione 24 Maggio ore 16:30 | Orari: sabato e domenica 10:00-13:00, 15:00-18:00
Museo delle Officine del Gas, via Tiro a Segno 5, Palermo

25 Maggio > 15 Giugno**Palermo Azzizzata**

Mostra di fotografie Gruppo UTLE: Palmida Fesi, Carla La Cavera, Maria Martinez, Mario Messina, Maria Mezzatesta, Nicolò Peritonno, Caterina Perricone, Fabrizio Nicolò Renda, Silvia Sferlazzo, Enzo Triglia. A cura di Paola Mendola.

Palermo quando pensi di averla tra le mani scivola via e cambia volto, inafferrabile. Scatti dei 12 fotografi tra i vicoli del centro storico vicini al mare e tra la gente.

Inaugurazione 24 Maggio ore 17:00 | Orario: lunedì, mercoledì e venerdì 10:30-13:30, 16:30-19:30 | martedì e giovedì 10:30-16:30 | chiuso sabato e domenica

SPAZIOiF, Via Principe di Granatelli 65, Palermo, PA, Italia

29 Maggio > 27 Giugno**Il respiro della luce**

Mostra collettiva di fotografia a cura di Maria Antonietta Spadaro. Organizzata da Settimana delle Culture.

Fotografie di: Paolo Caravello, Liliana Caselli, Marica Di Bartolo, Antonio Ferrante, Anastasia Ferrara, Roberta Indovina, Giusi Inzinna, Maria Laura Poma, Silvia Sangregorio, Giorgia Vilardo. Luca Vitello

Inaugurazione 28 maggio ore 17:30 | Orari: tutti i giorni 9:00-18:30
Centro Internazionale di Fotografia Letizia Battaglia, Via Paolo Gili, Palermo, PA, Italia

30 Maggio > 9 Giugno**La rovina degli dei**

Mostra di Sergio Di Paola, a cura di Gigi Vinci

Attraverso un raffinato lavoro di chine su carta, Di Paola propone una riflessione visiva sulla fragilità dei personaggi mitologici e la caduta delle certezze derivanti dal Sacro e della percezione del Divino, in un percorso visivo ed evocativo che invita ad una profonda meditazione sui temi eterni della spiritualità e della condizione umana.

Inaugurazione 29 maggio ore 18:30 | Orario: da lunedì a sabato ore 10:00-13:00; 17:00-20:00 | chiuso la domenica
Artètika - via Giorgio Castriota 15, Via Giorgio Castriota, Palermo, PA, Italia

30 Maggio > 30 Giugno**Depositare gesti. Catalogazione ragionata di quello che hanno imparato le mie mani**

Mostra di 80 tavolette in ceramica di gentilgesto® Delia Russo e Massimiliano Cecconi.

La mostra raccoglie riflessioni sulle azioni di un processo creativo, sui gesti della trasformazione della materia che custodiscono, allo stesso tempo, l'esercizio intimo del sentire e il racconto di un'esperienza relazionale. Le tavolette mostrano il risultato di 80 azioni agite sull'argilla. Il lessico dell'azione evidenzia, nelle sue variabili di ritmo, forza e intensità, una vasta gamma di gesti che si fanno segni, una sintesi tattile e visiva del fare. L'opera, creata durante la residenza d'artista svolta dal 17 al 23 febbraio 2025 presso Qmedia (Palermo), vuole essere un catalogo delle azioni possibili che tutte le mani possono fare su un materiale plastico; è un'esigenza che guarda al percorso effettuato in questi anni da gentilgesto, è un dono artistico e didattico.

Inaugurazione 30 maggio, ore 18:00. Orari: lunedì, domenica e giorni festivi ore 10:00-14:00 | da martedì a sabato ore 10:00-18:00.
Museo internazionale delle marionette Antonio Pasqualino, Piazza Antonio Pasqualino, Palermo, PA, Italia

30 Maggio > 14 Giugno**Ipogèo**

Installazione di Fabio Ventimiglia e Fulvio Governale.

Nel profondo di un luogo sacro e attraverso l'utilizzo di alcuni elementi caratterizzanti, l'installazione vuole rappresentare il luogo del travaglio interiore e il lavoro continuo della cura delle anime. La conservazione non ripara la memoria ma è il processo costruttivo di quell'unicum che esprime e concreta l'anima nel mondo.

Inaugurazione 30 Maggio ore 18:00 | Orari: dal lunedì al sabato dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 18:00
Chiesa della Madonna dell'Itria ai Cocchieri, Via Alloro, Palermo, PA, Italia

