

POLOVERE

luoghi • tempi • materialità

3-5 maggio 2023

Palazzo Chiaromonte-Steri | Chiesa S. Antonio Abate

Piazza Marina, 60

Codice Teams: i8yjk1p

9.00 – **Saluti istituzionali**

Prof. **Michele Cometa**, Direttore del Dipartimento di Culture e Società
Prof.ssa **Giulia de Spuches**, Coordinatrice del dottorato in Scienze della Cultura

9.30 – Prof. **Mauro Pala** (Unica), Keynote Speaker
Siegfried Kracauer: smascherare oltre le soglie dell'immagine
Moderano: **Virginia Di Bari, Francesca Meli**

10.30 – Dibattito

11.30 – Coffee break

12.00 – **Politiche e narrazioni della materialità**
Modera: **Alessandro Casula**

Intervengono:

Carmen Guarino, *Scritto nella polvere: Oblomovismo*

Federico Di Blasio, *Inventari, molecole e polvere nel pensiero di Antonio Gramsci*

12.30 – Dibattito

13.00 – Pausa pranzo

15.30 – **Materialità e arti visive** | Modera: **Gabriella Palermo**

Intervengono:

Margherita Piccichè, *Tra polvere e polvere. L'estetica della massa nel trionfo fascista*

Mattia Capelletti, *Metafore granulari: temporalità e corporealizzazione della voce*

Virginia Di Bari e **Mirco Vannoni**, *Questa polvere soffre di irrealtà*

16.20 – Dibattito

9.30 – **Luoghi e rinascite**

Modera: **Davide Puca**

Intervengono:

Carlo Campailla, *Dalle ceneri ai media. Efficacia e strategie enunciative nella divulgazione del caso Pompei*

Daniela Raia, *Il deposito archeologico come accumulazione materiale di detriti e contenitore di memoria: il caso dell'abbandono di una domus nel sito di Hykkara a Carini*

Francesco Saverio Modica, *Dalla polvere all'altare: uso, riuso e abuso dei resti di alcuni centri siciliani colpiti da catastrofi nel XX secolo*

10.15 – Dibattito

3 maggio

4 maggio

11.15 – Coffee break

11.45 – **Luoghi e archivi** | Modera: **Gabriele Lauria**

Intervengono:

Katerina Filyuk, *Lunga vita all'archivio: memoria collettiva nella fotografia di Iryna Pap*

Chiara Vitaloni, *Date impolverate. Una prima storia del museo di Termini Imerese e della sua fondazione*

Valentina Grispo, *Polvere e rovine in Inventario di alcune cose perdute di Judith Schalansky*

12.30 – Dibattito

13.30 – Pausa pranzo

15.30 – **Luoghi e arcaico** | Modera: **Gioele Zisa**

Intervengono:

Mattia Boscarino, *La polvere dei morti e il canto del poeta: una lettura di Pindaro, Olimpica VIII, vv. 74-80*

Salvatore Mirasole, *Il corpo che chiedeva la polvere: immagini e suggestioni pulviscolari dall'antica Roma*

16.00 – Dibattito

5 maggio

9.00 – **Tempi e sacro**

Modera: **Francesca Sabatini**

Intervengono:

Antonino Frenda, *Fiamme politiche e ceneri rituali. Il caso delle vampe di San Giuseppe a Palermo*

Maria Giulia Franco, *Dialoghi e compresenze temporali: un'analisi semiotica su un caso di spazialità in continua trasformazione - Complesso di Santa Maria dello Spasimo*

Francesca Meli e **Anna Varalli**, *From dust to data: le Catacombe dei Cappuccini tra semiotica e bioarcheologia*

09.50 – Dibattito

10.50 – Coffee break

11.30 – Prof.ssa **Caterina Albano** (UAL), Keynote Speaker
Emotional Dust(s)

Moderano: **Federico Di Blasio, Mirco Vannoni**

12.30 – Dibattito

Comitato organizzativo:

Virginia Di Bari - virginia.dibari@unipa.it

Federico Di Blasio - federico.diblasio@unipa.it

Francesca Meli - francesca.meli@unipa.it

Mirco Vannoni - mirco.vannoni@unipa.it