



**Università
degli Studi
di Palermo**

**Dipartimento
Culture e
Società**



Con il patrocinio di:



Regione Siciliana
Assessorato dei beni culturali
e dell'identità siciliana
Dipartimento dei beni culturali
e dell'identità siciliana

RISO



CONGRESO INTERNACIONAL - CONVEGNO INTERNAZIONALE
LAS MUJERES EN EL ECOSISTEMA EUROPEO DE LAS ARTES (1800-1945)
LE DONNE NELL'ECOSISTEMA EUROPEO DELLE ARTI
(1800-1945)

Palermo, 17 - 19 Ottobre 2023

IDEAZIONE, DIREZIONE E ORGANIZZAZIONE

Rafael Gil Salinas

Concha Lomba Serrano

Maurizio Vitella

SEDI DEL CONVEGNO

Università degli Studi di Palermo, Dipartimento Culture e Società

Fondazione Sicilia, Palazzo Branciforte

RISO. Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea di Palermo

Il convegno è realizzato nell'ambito del progetto di ricerca Artisti nella scena culturale spagnola e il loro rapporto con l'Europa, 1803-1945 (PID2020-117133GB-I00), diretto dalla professoressa Dr. Concha Lomba dell'Università di Saragozza.

El congreso forma parte del proyecto de investigación Las artistas en la escena cultural española y su relación con Europa, 1803-1945 (PID2020-117133GB-I00), liderado por la catedrática Dra. Concha Lomba de la Universidad de Zaragoza.

Immagine in alto: la mostra del 1931 dell'Association of Students Sketch Club alla Whitechapel Gallery, Londra, 2 dicembre-22 dicembre. Per gentile concessione del Whitechapel Gallery Archive.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES



**Universidad
Zaragoza**



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



**UNIVERSITÉ
DE PAU ET DES
PAYS DE L'ADOUR**

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

—M
A E

LAS ARTISTAS EN LA ESCENA CULTURAL ESPAÑOLA
Y SU RELACIÓN CON EUROPA, 1803-1945