



Università
degli Studi
di Palermo

• Dipartimento
Culture e
Società



DOTTORATO DI RICERCA IN PATRIMONIO CULTURALE ATTIVITÀ DIDATTICA MARZO-APRILE 2024

CICLO DI SEMINARI

Università di Palermo
Dipartimento Culture e Società
Campus viale delle Scienze
Edificio 15 | piano VIII
Gipsoteca

dal 21 marzo
al 17 aprile
2024

► **Giovedì 21 marzo**
Campus Unipa | Edificio 15 | Gipsoteca
12.00 - 14.00 | **Maria Luisa Saladino** | Università di Palermo
Approcci non invasivi per lo studio delle pitture
Scienze applicate al patrimonio culturale | Modulo 2

14.30 - 16.30 | **Pierfrancesco Palazzotto** | Università di Palermo
Il restauro di Palazzo Pietratagliata a Palermo come caso studio
Museologia e comunicazione

16.30 - 18.30 | **Luca Peyronel** | Università di Milano La Statale
Dallo scavo alla valorizzazione. Le ricerche archeologiche della missione italiana nella piana di Erbil, Kurdistan iracheno
Museologia e comunicazione

► **Venerdì 22 marzo**
Campus Unipa | Edificio 15 | Gipsoteca
9.00 - 11.00 | **Elisa Chiara Portale, Delia Chillura Martino, Gabriella Chirco** | Università di Palermo
I vasi di Centuripe: diagnostica e analisi archeologica per l'autenticazione e la lettura
Scienze applicate al patrimonio culturale | Modulo 2

11.30 - 13.30 | **Francesco Armetta** | Università di Palermo
Archeometria per lo studio dei metalli archeologici
Scienze applicate al patrimonio culturale | Modulo 2

► **Mercoledì 3 aprile**
Campus Unipa | Edificio 15 | Gipsoteca
9.00 - 12.00 | **Sergio Intorre** | Università di Palermo
Strumenti digitali per la Museologia
Museologia e comunicazione

15.30 - 18.30 | **Sergio Aiosa** | Università di Palermo
Concetti e immagini di archeologia tra cultura, memoria e immaginario collettivo antico e contemporaneo
Museologia e comunicazione

► **Giovedì 4 aprile**
Campus Unipa | Edificio 15 | Gipsoteca
9.00 - 11.00 | **Paola Sconzo, Francesco Armetta** | Università di Palermo
Archeologia e archeometria dei metalli: il caso di Mozia
Scienze applicate al patrimonio culturale | Modulo 2

► **Martedì 9 aprile**
Campus Unipa | Edificio 15 | Gipsoteca
9.00 - 11.00 | **Alexander Auf der Heyde** | Università di Palermo
Storia delle arti grafiche: Il Neo-Manierismo e le sue vittime illustri: problemi di connoisseurship della grafica
Museologia e comunicazione

► **Lunedì 17 aprile**
Campus Unipa | Edificio 15 | Gipsoteca
15.00 - 18.00 | **Vasiliki Argyropouloud** | University of West Attica
Department of Conservator of Antiquities & Works of Art
Conservation of Archaeological Finds from Marine Sites
Scienze applicate al patrimonio culturale | Modulo 2